البنك الأهلي المصري
المستشار المحترف في مجال الاستثمار والمال والاقتصاد

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول في ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

الأهرام

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

القاهرة: شارع الجلاء،
تليفون: ٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠ - ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠ - ٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ - ٩٣٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٢ - 5786023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الإسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت: ٤٨٣٤٠٠٠

٤٦ صفحة
٤٠ قرشا

البنك الأهلي المصري
يعمل لتأمين عملائه ضد مخاطر تقلبات أسعار الصرف والفائدة للعملات الأجنبية

الجمعة : ٢٥ شوال ١٤١٦ هـ - ١٥ مارس (آذار) ١٩٩٦ - ٦ برمهات ١٧١٢ | السنة ١٢٠ - العدد ٣٩٩١١ | 15 Mar. 1996 | Al-Ahram | الطبعة الأولى

إجراءات عاجلة لتنفيذ قرارات قمة شرم الشيخ لاستئناف عملية السلام ومحاربة الإرهاب

زعماء العالم بعد عودتهم من قمة صانعي السلام

■ كلينتون: القمة شجعتنا على مواجهة عناصر الإرهاب
■ ميجور: سنمنع وجود الإرهابيين ونقطع مصادر تمويلهم
■ شيراك: قمة شرم الشيخ لم تتحيز للإسرائيليين على حساب الفلسطينيين

كتب - إبراهيم نافع:

بعد ساعات قليلة من انتهاء أعمال القمة التاريخية لصانعي السلام في شرم الشيخ، بدأت تظهر مؤشرات حقيقية لتحرك سريع، واستجابة فورية لقراراتها والعمل على وضعها موضع التنفيذ، وهو ماوضح من تصريحات عدد كبير من القادة المشاركين، تشير بوضوح إلى أن الجميع عقد العزم على استئناف عملية السلام ومحاربة الإرهاب.

وكانت أنظار العالم قد تركزت على مدى ٢٤ ساعة كاملة على شرم الشيخ، المدينة المصرية الساحلية الأنيقة عند مدخل خليج العقبة. كان طبيعيا أن يحدث هذا الاهتمام بحكم أن ٢٩ من قادة وزعماء الدول قد اجتمعوا معا لأول مرة بهذا العدد الضخم للتعامل مع قضية تتصل اتصالا وثيقا بالسلام والحرب في منطقة ساخنة وحيوية كالشرق الأوسط، وتؤثر بالتالي تأثيرا بالغا على عملية الاستقرار والأمن في العالم كله.

فبعد الأحداث المتسارعة التي نجمت عن العمليات الانتحارية لحركة حماس في إسرائيل، والتي كانت تشير إلى وجود دائرة من العنف والعنف المضاد، كان تقدير المجتمع الدولي أن يتدخل بسرعة قبل أن تصل الأمور في الشرق الأوسط إلى طريق مسدود، وتضرب الإنجازات التي تحققت للفلسطينيين في مقتل. وتم اختيار شرم الشيخ مكانا للمؤتمر لكي تتم القمة داخل المنطقة ورمزا لأحد ثمرات السلام، ولقربها من النقاط الملتهبة للصراع ومن خطوط التماس للسلام المأمول. ولهذه الأسباب كلها اكتسبت هذه القمة أهميتها، وبالتالي تطلع العالم إلى قراراتها منذ الأمس على أساس أنها ستؤدي إلى مواقف فاصلة بين احتمالات استمرار العنف واتجاهه نحو العودة إلى الصراع الدامي المخيف أو اتخاذ خطوات جديدة تبقي عقارب الساعة في اتجاهها إلى الأمام نحو السلام الدائم.

وبرغم قصر مدة المؤتمر فإن ساعاته المحدودة كشفت عن كم هائل من الجهود والاتصالات التي تمت بين عواصم العالم عبر قاراته المختلفة لكي تشكل موقفا مشتركا تجاه احتمالات الخطر الداهم وضرورة وقفه.

كان واضحا من كل الاتصالات أن هناك ثلاث مشكلات حادة تنتظر الحل هي:

١ - توقف عملية السلام نتيجة للعمليات الانتحارية واحتمال تدهورها بعد أن لاحت أجواء الكراهية في المنطقة.

٢ - أن الشعب الفلسطيني أصبح يتعرض لعملية عقاب جماعية نجم عنها تدهور شديد في الأوضاع المعيشية للفلسطينيين فوق مايعانونه فعلا بعد سنوات الاحتلال.

٣ - أن قوى الإرهاب قد عقدت العزم على إيقاف عملية السلام والتقدم والتنمية في المنطقة كلها ودفعها دفعا إلى الوراء.

وبالإضافة إلى هذه المشكلات المحددة كان لابد من التعامل مع الأجواء التي نجمت عنها. وهنا تجمعت عدة حقائق:

أ - في إسرائيل تحول المزاج العام الراغب في السلام إلى الذي يفضل حزب العمل على حزب الليكود، انقلب إلى مزاج من الكراهية ولاختيار اتجاه العنف بعد إصابته باليأس من إمكان تحقيق السلام والأمن معا.

ب - في فلسطين كان هناك يأس من نوع النسبي، نجم عن قصر زمن الإحساس بالحرية، وأماني الاستقلال، وإلى احتمال تحول الحلم الذي تحقق حتى الآن إلى رماد.

٣ - مع يأس الطرفين الرئيسيين الفلسطيني والإسرائيلي، فإن المزاج العام في المنطقة تحول إلى اليأس هو الآخر، وبدا للحظة أن العنف والحرب هما قدر المنطقة الذي لافكاك منه.

وأستطيع القول إن القمة نجحت في تحقيق أهدافها، وإنها حققت نتيجتين أساسيتين يمكن بلورتهما على النحو التالي:

١ - نجح المؤتمر في مواجهة هذا المزاج العام اليائس وإيجاد مزاج جديد للأمل، والإيمان بأن جهود السلام التي بدأت منذ نهاية حرب أكتوبر المجيدة لن يضيع سدى، وأن الآمال العظام في مستقبل يقوم على التنمية والتعاون الاقتصادي والعلاقات الرشيدة بين دول المنطقة لن تذروها رياح العنف. ويمكنني أن أقول إن هذا هو المعنى الرمزي لاجتماع القادة والزعماء وممثلي الدول في هذا الاجتماع العالمي المهيب. فالشعوب الآن تستطيع أن تؤمن بأن قيادات بهذا الوزن لن تسمح لجماعة أو جماعات - مهما بدا من قدراتها الإرهابية - أن تتصدى للعالم أجمع.

٢ - مع الإيمان بأنه مهما طال الوقت أو قصر فسيتراجع الإرهاب وينتهي، وأن التعامل مع المشكلات الثلاث التي ذكرتها سلفا أصبح ممكنا من خلال عملية معقدة أسفرت عن التعامل معها على قدم المساواة ليس فقط باعتبار تداخلها، ولكن أيضا لأن الاستجابة لمصالح الأطراف تقتضي مثل هذا التعامل المتساوي.

هكذا نستطيع أن نؤكد بثقة أن نتائج المؤتمر تنصب في إفشال المخطط الإرهابي، وذلك باستئناف عملية السلام مرة أخرى، وتخفيف الضغوط على الفلسطينيين حتى تنتهي كل إجراءات الحصار عليهم، ووضع آلية لمحاربة الإرهاب يشترك فيها كل المجتمعين في شرم الشيخ.

هذه النتائج أصبحت الآن معروفة للجميع، ورسالتها واضحة للعالم أجمع بأن هناك إصرارا وتصميما على استمرار مسيرة السلام، مهما حاولت جماعات إرهابية - أيا كان مصدرها - إيقافها.

وباختصار، فإن معسكر الإرهاب والحرب الذي جمع أطرافا متطرفة في إسرائيل وفلسطين، أصبح الآن في مواجهة مع معسكر السلام الذي يضم كل القوى الرئيسية في المنطقة والعالم.

ولايستطيع أحد أن يزعم أن مصر كانت وحدها ولكن كانت معها اثنتا عشرة دولة عربية وتركيا وإسرائيل. ولايستطيع أحد أن يزعم أيضا أن الولايات المتحدة كانت وحدها، ولكن كانت معها كل القوى الرئيسية في أوروبا وآسيا وأمريكا الشمالية.

لقد خرج المجتمعون في شرم الشيخ بانطباع قوي بأننا أصبحنا أمام لحظة للأمل بدلا من لحظة لليأس. وبرغم ذلك ففي تصوري أننا في العالم العربي أمامنا جهد كبير لمساندة الحق الفلسطيني، ليس فقط لتوفير الأجواء التي ترفع الحصار عنه، بل أيضا المساندة في إقامة أسس الدولة الفلسطينية سياسيا، والأهم اقتصاديا. ولكل من يريدون دولة فلسطينية مستقلة فإن مفتاحها ليس فقط في استمرار عملية السلام، ولكن أيضا بتوفير الطاقات الاقتصادية التي تكفل العمل للفلسطينيين، حتى لايتعرضوا لما تعرضوا له نتيجة أفعال غير مسئولة. ولعلي لا أكون مخطئا في القول إن الشعوب العربية التي ساندت الثورة الفلسطينية بالمال والسلاح والبشر لن تتأخر في مساندتها لكي تكون دولة على أرضها بالاستثمار والمساعدة.

وفيما يلي تفاصيل الإجراءات والخطوات الفورية التي اتخذها القادة والزعماء الذين حضروا القمة لتنفيذ مقرراتها، بهدف استئناف عملية السلام ومحاربة الإرهاب، كما نقلتها وكالات الأنباء من عواصم العالم.

● ففي لندن، أعلن جون ميجور رئيس وزراء بريطانيا أن بلاده ستبذل قصارى جهدها لمنع الجماعات الإرهابية والمتطرفة من اتخاذ بريطانيا ملاذا آمنا، في الوقت الذي بدأ فيه الوزراء البريطانيون دراسة سبل إصدار تشريع لمكافحة الإرهاب والحد من حصول المتطرفين على حق اللجوء السياسي في بريطانيا.

وقال ميجور - في تصريحات للإذاعة البريطانية - إن الوقت قد حان لتعقب هؤلاء الذين استغلوا حصولهم على ملاذ آمن في الخارج لدعم التمرد والقلاقل في أماكن أخرى، وإيجاد مناخ يزدهر فيه الإرهاب.

وأكد ميجور - بعد ساعات من مشاركته في قمة صانعي السلام بشرم الشيخ - أنه سيتم التحقيق بعناية في أي معلومات عن قيام منظمات أو جمعيات في بريطانيا بتحويل أموال لدعم نشاطات إرهابية، أو تقديم سبل دعم أخرى، في إشارة واضحة إلى الاتهامات الإسرائيلية بأن منظمات خيرية تتخذ من لندن مقرا لها تحول أموالا لدعم نشاط حركة «حماس» الفلسطينية. وأضاف أنه سيعمل على التعجيل بإصدار القانون الجديد لمكافحة الإرهاب، في إطار المواجهة البريطانية للأنشطة الإرهابية.

● وفي القدس، أعلن الرئيس الأمريكي بيل كلينتون أنه استمد تشجيعا من القمة بإمكان مكافحة الإرهاب، وقال إن زعماء وممثلي الدول التي شاركت في القمة اجتمعوا في الوقت المناسب وأنجزوا شيئا نحو تحقيق الهدف منها.

وقال كلينتون إنه بإمكاننا تقليل فرص قيام المتطرفين بعمليات إرهابية، وتحسين الإجراءات الأمنية وليس باستطاعتنا إقامة عالم خال تماما من الإرهاب، لأنه ليس بإمكان أحد أن يمنع وقوع عملية انتحارية.

وقال كلينتون - في مؤتمر صحفي عقده عقب انتهاء مباحثاته في إسرائيل - إن تحليلنا عن السلام يعني انتصار الإرهابيين وإنه بعد القمة رأيت، لأول مرة التزاما بقاعدة واسعة تؤكد أن إسرائيل وشعوب المنطقة قادرون على العمل من أجل السلام والمستقبل.

كما أعلن شيمون بيريز وزير الخارجية الإسرائيلي أن قمة شرم الشيخ وضعت حجر الأساس لاستمرار عملية السلام ونبذ الإرهاب.

● وفي باريس، أكد الرئيس الفرنسي جاك شيراك أن الإرهاب ظاهرة دولية وليست مقصورة على دولة أو منطقة معينة.

وشدد شيراك - في حديث لإذاعة الشرق العربية في باريس أمس - على أن مكافحة الإرهاب تستدعي تضافر الجهود، والتعاون على الصعيد الدولي. وقال إن من الخطأ اعتبار قمة شرم الشيخ محاولة لفرض مفهوم معين للإرهاب أو تمييز لموقف ضد آخر بين الفلسطينيين والإسرائيليين.

● وفي غزة، أعلن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات - فور عودته من شرم الشيخ صباح أمس أن القمة كانت إيجابية وبناءة ومثمرة، وأعرب عن أمله في الاستمرار في تنفيذ ماتم الاتفاق عليه من جانب جميع الوفود المشاركة. وأعرب عن اعتقاده بأن إسرائيل ستبدأ تدريجيا رفع الحصار المفروض على الضفة الغربية وقطاع غزة.



الرئيس حسني مبارك خلال استقباله للرئيس الأمريكي السابق جورج بوش أمس في أسوان
[تصوير: أحمد عفيفي]

عقب استقبال الرئيس له بأسوان
بوش: مبارك نجح في حشد زعماء العالم ضد الإرهاب ومساندة السلام

أسوان - من حسن عاشور:

استقبل الرئيس حسني مبارك أمس في أسوان الرئيس الأمريكي السابق جورج بوش الذي يقوم بزيارة خاصة للأقصر وأسوان.

وصرح بوش بأن مصر قامت بدورها على أكمل وجه في الإعداد لعقد قمة صانعي السلام بشرم الشيخ، وأن الرئيس مبارك نجح في جمع هذا الحشد الهائل من الرؤساء والقادة في مصر للوقوف ضد الإرهاب، ولدعم عملية السلام.

وأشار الرئيس الأمريكي السابق - في تصريحات له بالأقصر وأسوان - بزعامة مبارك وجهوده البارزة في مكافحة الإرهاب ومساندة مسيرة السلام بمنطقة الشرق الأوسط، معربا عن ترحيبه وتقديره بالبيان الصادر عن قمة شرم الشيخ.

ونوه بوش بالدور المهم الذي قام به الرئيس مبارك في قيادة التحالف الدولي من أجل إرساء الشرعية الدولية إبان أزمة الخليج الثانية وتحرير الكويت، وأعرب عن تفاؤله لانعقاد مؤتمر صانعي السلام في مصر وقال: «إنه من السابق لأوانه الحديث عن نتائج مباشرة للمؤتمر، مؤكدا أن حجم مشاركة الزعماء والقادة في المؤتمر، ومن ورائها الرأي العام العالمي يعبر عن رغبة الجميع في إتمام مسيرة السلام بالمنطقة».

في الوقت نفسه، أشاد الرئيس الأمريكي السابق بروعة الآثار المصرية القديمة في متحف الأقصر والنقوش الخالدة بمعابد البر الغربي للمدينة التي لم تتأثر بعوامل التعرية لأكثر من ثلاثة آلاف سنة. ووعد بوش بالعودة إلى الأقصر - مرة أخرى - ومعه قرينته التي تتطلع إلى زيارة المنطقة.

مبارك يبحث مع الرئيس الفنلندي دعم العلاقات الثنائية

أسوان - من مندوب الأهرام: استقبل الرئيس حسني مبارك أمس السيد مارتي أهتيساري رئيس جمهورية فنلندا الذي قام بزيارة لأسوان استغرقت عدة ساعات، وصرح الدكتور أسامة الباز وكيل أول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية بأن الرئيسين بحثا دعم العلاقات الثنائية، موضحا أن فنلندا تهتم بالصناعات الصغيرة، والمتوسطة، ويمكن الاستفادة من تجربتها في هذا المجال، بالإضافة إلى خبرتها في توليد الطاقة من المياه. حضر المباحثات الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء، ومن الجانب الفنلندي وزير التجارة. وصرح الرئيس الفنلندي - عقب اللقاء - بأنه قدم تهنئته للرئيس مبارك على دوره في عملية السلام وفي عقد قمة صانعي السلام. وأضاف الرئيس الفنلندي - الذي وصل إلى أسوان قادما من جولة بالخليج - أنه قدم للرئيس مبارك شرحا عن نتائج مباحثاته في دول الخليج، وأنه بحث الوضع في منطقة الشرق الأوسط والوضع في يوجوسلافيا السابقة.

في اجتماع مجلس الجامعة العربية
إعادة تعيين عبدالمجيد أمينا عاما للجامعة لفترة ثانية
تأجيل مناقشة مشروعي ميثاق الشرف وآلية فض المنازعات

وافق مجلس جامعة الدول العربية أمس بالإجماع على تجديد تعيين الدكتور عصمت عبدالمجيد أمينا عاما للجامعة فترة ثانية للسنوات الخمس القادمة.

وقرر المجلس في أعمال دورته الـ ١٠٥ تعديل النظام الأساسي لمشروع محكمة العدل العربية، وتكليف الأمين العام للجامعة العربية برفعه للقادة العرب، وتأجيل مناقشة مشروعي ميثاق الشرف للأمن والتعاون العربي، وآلية فض المنازعات العربية ليتم النظر فيها في الدورة القادمة. وقد شهدت جلسة المشاورات المغلقة قبيل الجلسة الافتتاحية مناقشات ساخنة بين عدد من الوزراء حول مشروع المحكمة والميثاق وآلية فض المنازعات

[التفاصيل ص ٤]

ديميريل يزور مصر خلال أيام

صرح الدكتور أسامة الباز بأن الرئيس التركي سليمان ديميريل سيزور مصر خلال الأيام القليلة القادمة.

أمريكا تجمد مساعداتها للبوسنة

واشنطن - وكالات الأنباء - قرر مجلس الشيوخ الأمريكي تجميد ٢٠٠ مليون دولار من المساعدات المبدئية لإعادة البناء في البوسنة لحين قطع علاقاتها العسكرية مع إيران.

[التفاصيل ص ٤]

مصرع ٧ أشخاص بالبحرين في هجوم على أحد المطاعم

المنامة - وكالات الأنباء - لقي أمس سبعة أشخاص مصرعهم في البحرين، إثر اندلاع حريق متعمد بأحد المطاعم في حي سترة.

وقال مصدر أمني بحريني - نقلا عن شهود عيان - إن خمسة أشخاص ملثمين اقتحموا مطعما وقاموا بسكب البنزين على مداخل المطعم، ثم ألقوا عددا من زجاجات المولوتوف ومنعوا رواد المطعم من الخروج حتى لقوا مصرعهم.

في حديث رفيق الحريري رئيس الوزراء اللبناني إلى إبراهيم نافع غدا:

■ زيارتي للقاهرة لدفع التعاون الاقتصادي إلى آفاق أرحب
■ العلاقات بين مصر ولبنان قوية وتاريخية ومتطورة
■ المسار اللبناني يتحرك بعد حل المشكلات بين سوريا وإسرائيل
■ لبنان من أقوى المنافسين لإسرائيل بعد السلام
■ لسنا ساحة للتطرف وسلطة الدولة أقوى من السابق
■ انتهت الحرب الأهلية.. ولا عودة إلى الوراء
■ مشروعات ضخمة للإعمار تتم بالتمويل الذاتي

الرئيس يستقبل الحريري خلال زيارته للقاهرة

يستقبل الرئيس حسني مبارك السيد رفيق الحريري رئيس وزراء لبنان الذي يصل إلى القاهرة غدا في زيارة رسمية لمصر تستغرق ثلاثة أيام.

وسوف يجري رئيس الوزراء اللبناني والوفد المرافق خلال الزيارة مباحثات مع الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء، وعدد من الوزراء. ومن المنتظر أن يتم خلال الزيارة التوقيع على اتفاقية إنشاء اللجنة العليا المصرية - اللبنانية المشتركة، وعلى اتفاقية لتنشيط وحماية الاستثمارات المتبادلة واتفاقية للتجارة الحرة.

كلينتون يخصص ١٠٠ مليون دولار لإسرائيل لمكافحة الإرهاب
مفاوضات فورية لوضع اتفاق أمني بين أمريكا وإسرائيل

القدس - غزة - من طارق حسن - ووكالات الأنباء - أعلن الرئيس الأمريكي بيل كلينتون أن الولايات المتحدة ستخصص ١٠٠ مليون دولار لمكافحة الإرهاب بالاشتراك مع إسرائيل. وقال كلينتون في مؤتمر صحفي عقب اجتماعه مع شيمون بيريز رئيس الوزراء الإسرائيلي إن واشنطن وتل أبيب قررتا البدء فورا في مناقشات من أجل وضع اتفاق أمني جديد بين البلدين يستهدف مكافحة الإرهاب.

وأوضح أنه أرسل إلى الكونجرس طلبا عاجلا ليلة أمس الأول للموافقة على الجزء الأول من المبالغ اللازمة لمكافحة الإرهاب. وقال إنه يعتقد أن الكونجرس سيتخذ إجراءا سريعا بشأن هذا الأمر المهم. وأكد الرئيس الأمريكي أن الذين يدعمون السلام والأمن أقوى من هؤلاء الذين يسعون للدمار وأكد التزام أمريكا بحماية أمن إسرائيل وقال إن الولايات المتحدة ستبدأ فورا في تزويد إسرائيل بمعدات إضافية وإجراء التدريب اللازم لمكافحة الإرهاب وأن البلدين سيعملان معا لتطوير تكنولوجيات ووسائل جديدة لمكافحة الإرهاب بالإضافة إلى العمل مع حكومات أخرى في الحرب ضد الإرهاب ودعم تبادل الخبرات والمعلومات بين أجهزة المخابرات في البلدين. وقال كلينتون إن وارين كريستوفر وزير الخارجية الأمريكي وجون دوتش رئيس المخابرات المركزية الأمريكية سيبقيان في إسرائيل بعد انتهاء زيارته لمناقشة تفاصيل مذكرة التفاهم المزمع التوقيع عليها بين الطرفين خلال زيارة رئيس وزراء إسرائيل

صندوق النقد يوافق على إسقاط شريحة الديون الأخيرة
وعلى وجهة نظر مصر بعدم خفض سعر صرف الجنيه

يستقبل الرئيس محمد حسني مبارك السيد جيمس وولفنسون رئيس البنك الدولي، الذي يصل إلى القاهرة يوم ٢٣ مارس الحالي، في أول زيارة له لمصر تستغرق خمسة أيام، وتتزامن مع زيارة بعثة صندوق النقد الدولي.

ومن واشنطن، كتب أسامة غيث ونجلاء ذكري: أعلنت مصادر مسئولة في صندوق النقد الدولي، أنه تمت الموافقة على استكمال خفض ديون مصر الخارجية، بإسقاط الشريحة الثالثة من المبالغ المخفضة، حسب الاتفاق الموقع بين مصر وصندوق النقد عام ١٩٩١ والذي تضمن خفض ديون مصر بنسبة ٥٠٪ على ثلاث شرائح أولاها بنسبة ١٥٪ والثانية بنسبة ١٥٪ والثالثة بنسبة ٢٠٪ وتبلغ قيمة الشريحة الثالثة ٤ مليارات دولار.

وقال الدكتور عبدالشكور شعلان المدير التنفيذي وممثل المجموعة العربية بصندوق النقد الدولي في لقائه بوفد الغرفة التجارية الأمريكية المصرية أن مصر أصبحت مؤهلة بالفعل لإسقاط الشريحة الثالثة بعد أن وافق صندوق النقد على وجهة نظرها فيما يتعلق بعدم خفض سعر صرف الجنيه المصري.

ومن ناحية أخرى، أكدت مصادر البيت الأبيض والكونجرس ووزارة الخارجية، في أثناء لقاءات وفد غرفة التجارة الأمريكية المصرية الذي يزور واشنطن حاليا، أن المساعدات الأمريكية الاقتصادية والعسكرية لمصر لن تخفض

إسرائيل تنسف منزل يحيى عياش بالضفة الغربية

القدس - وكالات الأنباء - قامت السلطات الإسرائيلية أمس بنسف منزل أسرة يحيى عياش بقرية «رافات» القريبة من نابلس بالضفة الغربية وذلك في الوقت الذي كان فيه الرئيس الأمريكي بيل كلينتون. وتأتي عملية تفجير المنزل في إطار حملة إسرائيل لمعاقبة أسر أعضاء حركة حماس المتهمين بتدبير عمليات إرهابية وعلى رأسهم يحيى عياش خبير المتفجرات بالحركة المعروف باسم المهندس والذي اغتالته المخابرات الإسرائيلية بغزة في يناير الماضي

استمرار العاصفة الترابية اليوم وارتفاع كبير بدرجة الحرارة

يتوقع خبراء الأرصاد الجوية أن تستمر العاصفة الترابية التي هبت على معظم أنحاء الجمهورية أمس حتى مساء اليوم الجمعة، يصاحبها ارتفاع كبير في درجات الحرارة وتكاثر للسحب المنخفضة والمتوسطة على السواحل الشمالية للبلاد ويحتمل سقوط أمطار متفرقة على سيناء، وجبال البحر الأحمر.

١٠٠ ألف فرصة عمل توفرها أضخم منطقة حرة

[اهتمامات الناس - ص ٩]

منوعات اليوم

مشوار الشيخ محمد الغزالي

□ يقدم برنامج «المجلة الإسلامية» ٩.٤٠ الليلة من البرنامج العام حلقة خاصة عن فضيلة الشيخ محمد الغزالي يتحدث فيها د.محمد سيد طنطاوي مفتي الجمهورية ود.طه عبد السلام خضير أستاذ العقيدة بجامعة الأزهر عن صفات العالم الراحل وجهوده في مجال الدعوة الإسلامية وأهم مؤلفاته ورحلاته خارج مصر ودعوته من أجل نبذ العنف والإرهاب والتطرف والدعوة الى التنوير الديني.

أنت مين ومين

□ يستضيف برنامج «انت مين ومين» ١,١٥ الليلة من صوت العرب فادية عبد الغني التي تتحدث عن الشخصيات التي قدمتها في أعمالها الفنية ومدى تشابه هذه الشخصيات أو اختلافها مع شخصيتها الحقيقية وذلك في فيلم «الحقونا» ومسلسلات «رحلة في نفوس البشر» و«المال والبنون» و«نصف ربيع الآخر». البرنامج تقديم رباب البدراوي

أضواء المدينة

□ يقدم برنامج «أضواء المدينة» ١١,٤٥ الليلة من البرنامج العام موسيقى أغنية «يامسافر وحدك» تأليف عبد الوهاب وأداء وتوزيع عبد الحميد عبد الغفار وفرقة ليالي الموسيقية وأغنيات «حبيبي» لفريد الأطرش و«ساعة واحدة» لشهرزاد و«مين هو» لعبد العزيز محمود ومنولوج «ميمي وفيفي وسوسو». البرنامج إعداد وتقديم زينب بديع.

نجوم في سماء القاهرة

□ يستضيف برنامج «نجوم في سماء القاهرة» ١١,١٠ الليلة من القاهرة الكبرى اللواء كرد عبد الحليم طريح رئيس حي مصر الجديدة في حوار حول مسيرته العلمية والعملية وصولا الى منصبه الحالي. البرنامج إعداد وتقديم آمال العناني.

جراحات العصب الخامس

□ يستضيف برنامج «حول الأسرة البيضاء» ٣,٣٠ عصرا من البرنامج العام د.محمد لطفي ابراهيم أستاذ جراحة المخ والأعصاب بطب قصر العيني والذي يتحدث عن جراحات العصب الخامس بالوجه وجراحة الانزلاق الغضروفي عن الرقبة وأسبابها. البرنامج تقديم سوسن سعيد.

غنيت لغيرى

□ يستضيف برنامج «غنيت لغيري» ٣,٠٠ بعد منتصف الليل من صوت العرب محمد ثروت الذي يتحدث عن أغنية «لايق عليك الحال» لعبد الحليم حافظ والمؤرخ الموسيقي محمود كامل عن أغنية «ع الحلوة والمرة» بصوت نجاة وليلى التي تتحدث عن غنائها لأغنية نجاة «طول عمري احبك». البرنامج تقديم نهى العلمي.

القناة الأولى

٧,٠٠ صباح الخير يامصر والقرآن الكريم وأقوال الصحف.
١٠,١٥ سينما الأطفال
١١,١٨ نشرة لأخبار الأطفال
١١,٣٥ الانتقال إلى مسجد التليفزيون لنقل شعائر صلاة الجمعة
١٢,٥١ مجلة المرأة
١,١٦ عالم الحيوان
١,٤٤ مسلسل سر الأرض
٢,٠٦ حديث الشيخ الشعراوي
٢,٥٩ الانتقال إلى إذاعة خارجية لنقل مباراة الزمالك وجمهورية شبين في الدوري العام
٤,٥٢ لقاء الأجيال
٥,١٧ صندوق الدنيا ولقاء بين سلوى حجازي وبديع خيري تقديم سهام صبري
٥,٥٥ حدث في مثل هذا اليوم
٦,٠٠ الأخبار ثم طلائع النصر
٧,٤٩ مسلسل ولاد حضرة الناظر
٨,٤٩ حديث الروح يتحدث د. أحمد عمر هاشم عن التربية العلمية.
٩,٠٠ الأخبار ثم نهاية الأسبوع
١٠,٠٠ ولا في الأحلام
١٠,٥٨ تمثيلية نونة الشعنونة
١٢,٠٠ آخر الأنباء
١,٠٥ (١٠٨)
٢,٥٥ ابتسامة آخر الليل
٢,١٠ أوتار الليل
٢,١٥ القرآن الكريم

القناة الثانية

٧,٠٠ في نور القرآن الكريم
٧,١٥ البرامج التعليمية
١٠,٤٩ القدوة الحسنة
١١,٠٩ لك ولأسرتك
١١,٤٠ مسابقات الأطفال
١١,٥٣ حكايات منسية
١٢,١٠ السندباد
١٢,٢٥ المسرح الصغير
١,٠٢ هيا نقرأ
١,١٧ مسابقات فرنسية ما وراء الحدود
٢,٠٠ أنباء وآراء
٢,٣٠ أيام وليالي
٢,٥٥ إذاعة مباراة الإسماعيلي والقناة في الدوري العام من استاد الإسماعيلية.
٥,٠٠ دعوة للفكر
٥,٥٤ مصارعة المحترفين
٦,٢٥ لقاء كل يوم
٦,٤٠ فنانين من مصر
٧,٠٠ الأخبار بالفرنسية
٧,١٥ البرامج التعليمية
٧,٥٥ النشرة الجوية
٨,٠٠ الأخبار بالانجليزية
٨,١٥ مشوار
٨,٣٠ آدم وحواء
٩,٢٢ المسلسل الاجنبي
١٠,١٤ أغنية لمنى عبدالغني
١٠,٣٣ مواقف وطرائف
١١,٠٠ بانوراما فرنسية
١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة
١,١٥ شارع الفن
١,٤٥ ضحكة قبل النوم
١,٥٣ القرآن الكريم
١,٥٦ الختام

شاطئ الغرام: ق ٣

□ تعرض القناة الثالثة في السهرة فيلم (شاطئ الغرام) بطولة ليلى مراد وحسين صدقي ومحسن سرحان وميمي شكيب وتحية كاريوكا وسميحة أيوب واستيفان روستي وصلاح منصور إخراج بركات

القناة الثالثة

٣,٠٠ الافتتاح و القرآن الكريم ٣,٠٩ حديث الجمعة ٣,١٩ عزيزي المواطن حقك ايه ٣,٣٩ قضية في أغنية ٣,٢٤ الموسوعة الصحية ٣,٤٩ كارتون ٤,٢٠ جوائز ٥,١٠ قرار واستفسار ٥,٣٠ حلوة يا بلدي ٥,٤٦ ريبورتاج ٦,١٠ كلام على مسئوليتك ٧,٠٥ ضيوف القاهرة ٨,٠١ فيلم شاطئ الغرام ١٠,١١ وجوه لها تاريخ ١٠,٥٦ الكاميرا بين الجمهور ١١,٢٦ الإعجاز العلمي في القرآن والسنة ١١,٤٦ مسلسل أخو البنات ١٢,٣٨ عالم الشهرة ١,٠٨ الكاميرا في الملعب ١,٣٨ الأغنية - فيلم ٢,٠٩ أرقام وتواريخ ٢,٣٩ القرآن الكريم

القناة الرابعة

٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٣,١٥ نور الهدى ٣,٣٠ فنون شعبية ٣,٤٥ فكر مع الأصدقاء ٤,٤٥ طرائف ٤,٥٥ حكايات - الكلمات ٥,٤٥ لخبار الأسبوع ٦,٢٥ خمسة رياضة ٦,٣٠ فزورة «اسم المسلسل ايه» ٦,٤٦ المسلسل العربي فتى الأندلس ٧,٥٥ منوعات فرنسية ٨,٤٠ معلومة ع الماشي ٨,٤٥ فوتوغرافيا ٩,٠٠ أحلى الأوقات ٩,١٥ أصوات وألحان ٩,٣٥ منوعات غنائية ١٠,٠٠ أنباء وخدمات ١٠,٤٠ أيام زمان ١١,٤٦ خمسة فرفشة ١١,٥٥ الختام والقرآن الكريم

القناة الخامسة

١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠,١٠ التليفزيون الصغير ١٠,٥٠ حادي بادي ١١,٣٠ بيتي ١٢,٠٠ هدى نور الرحمن ١٢,٣٠ بنك الحظ ١,٣٠ دعوة للنجاح ٢,٣٠ الجائزة لمن ٣,٠٠ فقرات اليوم للتخصص ٩,٣٠ مساء الخير ١٠,٣٠ بين الشرق والغرب ١١,٣٠ صندوق الكنوز ١٢,٣٠ آخر الكلام ١,٥٠ السوبر فليف.

سهرات الشاشة

نونة الشعنونة: ق ١

□ تعرض القناة الأولى في سهرتها الليلة تمثيلية «نونة الشعنونة» قصة سلوى بكر وسيناريو وحوار دليس جابر وبطولة حنان ترك ونادية رشاد وسوسن بدر وإخراج إنعام محمد علي وإنتاج ناهد فريد شوقي.

مختارات تليفزيونية

□ يقدم برنامج (١٠٨) في سهرة الليلة على القناة الأولى فقرة من برنامج (ليسه فاكر) الذي تقدمه القناة الأولى وتتضمن لقاء مع أحمد زكي حول دوره في فيلم (البيه البواب) وفقرة من برنامج (لكل عروسين) من القناة الثالثة، وفقرة من القناة السابعة تتضمن لقاءات مع الصيادين في بحيرة البرلس، وفقرة من القناة الثامنة تتضمن حديثا لترجمان عمره ٩٥ سنة يتحدث عن إجادته لأكثر من ٥ لغات وتطور السياحة والسائحين بأسوان. البرنامج تقديم فريال صالح وإخراج زكي مرجان.

على الهواء:

الزمالك وجمهورية شبين

□ تنقل القناة الأولى عصرا على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقي الزمالك وجمهورية شبين في الدوري العام من استاد القاهرة.

والاسماعيلي والقناة

□ وتنقل القناة الثانية عصرا على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقي الاسماعيلي والقناة في الدوري العام من استاد الاسماعيلية.

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٤٠
الشروق	٦,٠٤
الظهر	١٢,٠٤
العصر	٣,٢٩
المغرب	٦,٠٣
العشاء	٧,٢١

إذاعة القرآن الكريم

□ البرامج التعليمية: ٤,٢٥ عصرا النحو للإعدادية الأزهرية و٦,٣٥ مساء الفقه الشافعي للثانوية الأزهرية.

القناة السادسة

٣,٠٠ الافتتاح ٣,١٥ مساجد لها تاريخ ٣,٣٠ أفكار زكية ٣,٠٠ يوم سعيد ٤,٣٠ لعب العصاري ٤,٤٥ مسلسل الأطفال ٥,٠٠ بستان المعرفة ٥,١٥ مكتبتي ٥,٣٠ بكرة وبعده ٦,٠٠ اليوم المفتوح ٦,٣٠ فنون شعبية ٦,٤٥ اليوم المفتوح ٧,٣٠ سوا على الهوا ٨,١٥ معاني الأسامي ٩,٠٠ أبيات محكمات ٩,١٥ المسلسل العربي ١٠,٣٠ كاميرا ٦، ١٠,٤٥ بعيد عن العين ١١,٠٠ حقائق في حياتنا ١١,٤٥ حكاوي وغناوي.

القناة السابعة

١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١,١١ أهيا بنا نلعب ١,٢٢ دوري البراعم ١,٥٣ مساجد لها تاريخ ٣,٠٤ بنياوبيز ٣,٥٤ مهن بلا رتوش ٤,٠٩ أسماء الله الحسنى ٥,٣٠ المجلة الزراعية ٧,٢٩ كتاب وكتاب ٨,٠٠ أوراق متساقطة ٨,٣٠ عزيزي الطالب أهلا ٩,٠٠ معلومة بجنيه ٩,٢٤ المسلسل العربي «مارد الجبل» ح٨ ١٠,٢٠ عالم الاستثمار ١١,١١ ساعة سمر ١,٠١ تصبحوا على خير ١,١١ دعاء اللهم تقبل ١,١٥ الختام.

صندوق الدنيا

٣٥ كتابا

ترك الشيخ محمد الغزالي ما يقرب من ٣٥ كتابا وبسبب أهمية الأوضاع الاقتصادية والسياسية وأثرها في حياة الناس كانت كتبه الأولى أبحاثا عميقة حول موقف الإسلام من الأوضاع الاقتصادية والمناهج الاشتراكية والاستبداد السياسي ثم جاء كتابه «الإسلام المفترى عليه بين الشيوعيين والرأسماليين» ليبين أين يقف الإسلام من هاتين النظريتين الاقتصاديتين.

بعد ذلك بدأ سلسلة أخرى من الأبحاث حول الدين والحياة، من هنا جاء كتابه «تأملات في الدين والحياة» ثم جاء كتابه «من هنا نعلم» وكان ذلك ردا على كتاب الأستاذ خالد محمد خالد «من هنا نبدأ» بعد ذلك كتب كتابه المهم في التوحيد وسماه عقيدة المسلم، ثم رأى أنه لا يكفي أن تكون العقيدة في واد والأخلاق في واد آخر فكتب كتابه «خلق المسلم».

ثم جاء كتابه العظيم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي أسماه «فقه السيرة» وقد اعترف في كتابه بالأسباب التي دفعته للكتابة في هذا الموضوع فقال:

«إن المسلمين الآن يعرفون عن السيرة قشورا خفيفة لا تحرك القلوب ولا تستثير الهمم، وهم يعظمون النبي وصحابته عن تقليد موروث ومعرفة قليلة، ويكتفون من هذا التعظيم بإجلال اللسان أو بما قلت مؤنته من عمل، ومعرفة السيرة على هذا النحو التافه تساوي الجهل بها، إن من الظلم للحقيقة الكبيرة أن تتحول إلى أسطورة خارقة، ومن الظلم لفترة نابضة بالحياة والقوة أن تعرض في أكفان الموتى، إن حياة الرسول ليست بالنسبة للمسلم مسلاة شخص فارغ أو دراسة ناقد محايد كلا.. كلا. إنما هي مصدر الأسوة الحسنة التي يقتفيها، ومنبع الشريعة العظيمة التي يدين بها.

إنني أكتب في السيرة كما يكتب جندي عن قائده أو تابع عن سيده أو تلميذ عن أستاذه، ولست مؤرخا محايدا مبتوت الصلة بمن يكتب عنه. ثم إنني أكتب وأمام عيني مناظر قائمة في تخلف المسلمين العاطفي والفكري، فلا عجب إذا تصحت وقائع السيرة بأسلوب يومئ من قرب أو بعد إلى حاضرنا المؤسف».

بعد كتابه «فقه السيرة» كتب الشيخ الغزالي «في موكب الدعوة» و«من معالم الحق» و«ليس من الإسلام» و«كيف نفهم الإسلام» وكانت كلها كتبا تدور حول محور واحد هو تقديم الإسلام الى القارئ تقديما معاصرا يربط المرء بالله والرسول والعصر الذي يعيشه.

«للحديث بقية»

أحمد بهجت

دور سينما القاهرة

[illegible]

دور سينما الإسكندرية

[illegible]

مسارح ومطاعم

★ النيل ★
مكيفة الهواء ت ٥٨٥٠٠٠١ . ٥٨٥٤٢٥٢
شريفة فاضل
حسن الأسمر . كاتيا . سحر شوقي . تامر حسني . وليد عبد الباقي . شمعة . سحر بزيك . شموع . سماهر . محروسة

كازينو الموعد
١٦١ ش الهرم ت ٣٨٦٦٩٢٦ مكيف الهواء
على حميدة . سحر السورية . حمدي محمد . محمد ابو الشيخ . بشرى المغربية . نسرين . ندا البدوية . سندس

باريزيانا ت ٣٨٣٣٩١١ / ٣٨٣٩٧١١
لوسي
احمد عدوية . حسن الأسمر . خلود . تامر حسني . سحر شوقي . محمد أبو الشيخ . سحر بزيك . غادة . محروسة وفرقتها البدوية

مطاعم صن ست على النيل ٥ نجوم
مأكولات شرقية . لبنانية . إيطالية . غربية
(مسرح منوعات) محمد الحلو الخميس من كل اسبوع
احمد عدوية . اركان فؤاد . حلمي عبدالباقي . حسن فؤاد
إبراهيم عبدالقادر . أماني . محمد سراج . نسمة محمود عبدالله . باسل شحرور . سهيل بزيك . سوزي . ليس
ياسر العشري . الباند الغربي شو ٢٠٠٠
٣٣ ش النيل . الجيزة . خلف السفارة الفرنسية
ت: ٥٧٢٥٠١٠ / ٥٧٢٩٢٦١ / ٥٧٢١٥٤٣

كازينو ومطعم النهر
ش الجزيرة بالزمالك ت ٣٤٠٧٠٨٨ / ٣٤٠٣٧٤٠
قاعة هاميس مكيفة الهواء . الفرد بالعشاء ٦٠ جنيه
حكيم . حلمي عبدالباقي . تمر حنة . غادة . محمود عبدالله . شاني صبري . ماجد الصافي . فيفي صبري . ماريهان . اشرف الأمير . غداء . عشاء . ملاهي اطفال

فندق الفاندوم
٢١٧ ش الهرم ت ٥٣٩٦١١٣ . ٥٣٨٩٠٠٤ . ٥٣٨٦٤٩
فاكس ٥٨٥٤١٣٨
نايت كلوب ببروت ت مباشر ٥٨٥٩٧٩٤ ملتقى العائلات ونجوم الصف الأول حلمي عبدالباقي . حسن الأسمر . نشوة . وباقة من ألمع النجوم ديسكو تيك . بلو نب . الدخول كوبلز وعائلات فقط . اسطوانات ليزر تجدد اسبوعيا

فندق اوربا / قاعة مزازيك
٣٠٠ ش الهرم ٥٣٥٩٤٠ داخلي ٦٠٠
علي حميدة . سوزي . نسمة . صفوة . خالد عجاج . شمس الدين . تامر حسني . شهاب حسني . فرقة شموع . يسري غريب . نمير عبدالله . سماهر . بسمة . سلمى . مع تحيات شركة الهبة

كازينو الاندلس بالهرم
قاعة الباشا الكبرى
مكيف الهواء ت ٣٨٣٣٤٢٣ . ٣٨٦٤١١٣
حسن الأسمر . عادل الخضري . حكيم . محمد ابو الشيخ . راقصة سوريا الأولى . منتهى . كاتيا . صفوة . نسرين . مداح القمر . نمير عبدالله . ضياء . يسري غريب . حمدي أحمد . فرقة سماهر البدوية . شمس الدين . بوسي

مسرح الكينج بفندق شهرزاد ت: ٣٠٢٤٦٣٠ مكيف الهواء
١٨٢ ش النيل العجوزة (الدور ١٤)
حسن الأسمر . أحمد عدوية . فاتن فريد . ميرفت بدر . نادية فؤاد . محمد ابو الشيخ . بوسي . ضياء . تساهيد . شمس الدين . محروسة . زيزي البدوية

كاف دوروا . قصر فرساي
١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك ت ٣٤٠٧٠٨٩ . ٣٤١٣١٩٩
معنا انت نجم وسط النجوم
أحمد عدوية . شاني . حسن الأسمر . شنية . اركان فؤاد . سوزي . عامر متبب . نشوى . حلمي عبدالباقي . ياسمينا . الونيس عقل وفرقته الاستعراضية . مع المفاجأة كل يوم اثنين

تيفولي هليوبوليس السياحي
ميدان المنظة / مصر الجديدة ت ٦٧٠٧٢٣ / ٢٩٠٦٤٩٦
مطعم الخان المصري . والتخت الشرقي . مقهى الخان والشيشة . ديسكو البالمست والبالية العالمي ومثلجات . قاعة افراح . كافتيريات ومطاعم وملاعب أطفال بالحدائق وحول حمام السباحة وبقاعة المماليك (مسرح المنوعات الأول بالقاهرة . كل ليلة برنامج مختلف . منحت صالح . حكيم . حسن الأسمر . حلمي عبدالباقي . خالد عجاج . محمد سراج . محمود عبدالله . حنادي ونجوم الرقص الشرقي . نسمة . سمر شدوى . صفاء.

كازينو رمسيس الهرم
تكييف مركزي ت ٥٨٥٠٦٦٨ / ٥٨٥٣٠٩١
تحوي البرامج أسبة مع نجوم الصف الأول

قاعة فينوس
مسرح منوعات ٩٢ شارع الهرم ت ٣٨٣٧٨٣٠
احمد عدوية . على حميدة . خلود . تامر حسني . سهام خيرت . حمدي أحمد . أمورة . دهب . سحر بزيك

★ الاريزونا ت ٥٨٥٠٢٠٤ ★
احمد عدوية . خالد عجاج . عايدة نور . دنيا . وعازف الإيقاع يوسف العمري . شاني صبري . ملك المغربية وفرقتها . صابرين . دهب . النهام محمد وفرقتها السورية

★ مدينة غرناطة السياحية ★
مصر الجديدة ت ٢٥٨٢٨٠٤
الصالة الحمراء: حبيبة . مي . سهير سعيد . يوسف شاني . نادية حمدي . مجدي الجيزي . دهب . سلوى رشيد . امال
فريدي لونا: ديسكو لأحدث التسجيلات للموسيقية
بيتزا: أشهى العجائن والفطائر الإيطالية . انتيمية . مطعم شرقي وغربي . حدائق . كافتيريا . ملاهي أطفال . لعب كهربائية . صالات للحفلات والأفراح

★ مكسيم القاهرة بفندق شهرزاد ★
١٨٢ شارع النيل العجوزة الدور ١٥
مكيف الهواء ت ٣٠٣٦١١٧٤ / ٣٠٣٦١١٣٣ داخلي ٤٠٩٠ مباشر ٣٤٥٣٣٠٧
حكيم . عادل الخضري . سوزي . نشوى . مرفت بدر . حمدي أحمد وفرقته الخليجية . نمير عبدالله وفرقته الخليجية . محروسة وفرقتها الخليجية . مداح القمر . محمد ابو الشيخ . الفرقة البدوية السورية

★ فندق براميز قاعة نفرتيتي ★
١٩٨ ش الهرم ت ٣٨٣٥٧٠٠ / ٣٨٣٥١٠٠ داخلي ١٦٣
علي حميدة . حلمي عبدالباقي . شهاب حسني . طارق سليم . خالد عجاج . سوزي . يسري غريب . نمير عبدالله مع تحيات شركة الهبة

★ مطاعم سي هورس ★
كورنيش النيل بالمعادي
أسماك بحرية طازجة . فراخ مشوية على الفحم باند شرقي يوميا . حدائق للأطفال . قاعة حديثة للأفراح وأعياد الميلاد والحفلات . ت ٣٦٣٨٨٣٠

★ مطعم الدبكة ★
المذاق اللبناني الأصيل
يدعوكم يوميا لتذوق أشهى المأكولات على أيدي أمهر الطهاة اللبنانيين
١٠ ش سوريا المهندسين
ت: ٣٣٦٢٦٧٠

★ مطعم خان الخليلي ★
وقهوة نجيب محفوظ إدارة شركة فنادق أوبروي تمتع بالغداء والعشاء مع الموسيقى الشرقية للحجز والاستعلام ٥٩٠٣٧٨٨ . ٩٣٢٢٦٢

★ الباخرة علاء الدين ★
صالة افراح ٤ ج للفرد
خلف حديقة الأندلس ٣٤٠٠٠٠٠

★ مريلاند ★
بمصر الجديدة
غداء وعشاء بالحديقة . كافتيريا . لانشات بالبحيرات . حديقة حيوان
ت ٢٤٤٨٠٩٠ / ٢٤٤٨٠٠٣

★ الباخرة سوفتيل إسكاربيه ★
رحلات غداء وعشاء بوفيه مفتوح مع الموسيقى الشرقية مع باند غربي وبرنامج شرقي استعداد تام لجميع المناسبات . كورنيش النيل أمام فندق شبرد
ت ٣٥٥٤٤٨١ . ٣٥٤٣١٩٨ . ٣٥٤٢٩١٣
فاكس ٣٥٦١٠٠٥

فنادق ومطاعم الإسكندرية
اتينيوس . نصار
أكبر وأفخم القاعات لإقامة الحفلات والأفراح ورقي مطاعم الإسكندرية ت ٤٨٢٠٤٢١ . ٨٠٩٧٢٤

قرية لؤلؤة الفيوم تليفون ٢٩١٥-٥٠/ ٠٨٤ داخلي ٦٢٧٥
على ضفاف بحيرة قارون . بلاجات . برنامج نهاري مع الفن الشعبي . مطعم شرقي وغربي حديقة أطفال . قاعة حفلات

البواخر الفرعونية
فرعون النيل ★★★★★ فرعون الذهبي
(ادارة اوبروي العالمية)
رحلات غداء وغروب وعشاء مع البرنامج الحافل . رقة الفنش العرقي مع ألمع النجوم . للاستعلام والحجز ٥٧٠١٠٠٠

النيل كريستال ★★★★★ (أونيكس . توباز . أوبال . تركواز)
رحلات غداء وغروب وعشاء مع برنامج في منتهى ويوميا ٣٠ . ١٠ مساء للحجز والاستعلام ٣١٩٠٠٩٠ / ٩١ / ٩٢ / ٩٣ / ٩٤ . فاكس ٣١٨٧٧٥٢ للرسو في أول النيل أول كورنيش المعادي . ساحة انتظار خاصة للسيارات

الباخرة السفينة ★★★★★
بجوار حديقة الأندلس
يوميا غداء وعشاء مع اوركسترا فلورز جروب قاعات مختلفة للأفراح والاجتماعات تسع من ٥٠ - ٣٠٠ شخص
ت: ٣٤١٠٤٣٠ . ٣٤١٠٥٠٩ . فاكس ٣٤٠٨١٤٩

★ قرية مرجانة . شاليهات . القناطر الخيرية ★
شاليهات مكيفة بحديقة على النيل . مدينة ملاهي وألعاب مائية . مطاعم شرقية . ومطاعم أسماك . خروف مندي خليجي . وتوصيل للمنازل . قاعة أفراح . حمام سباحة . نادي صحي . برنامج نهاري في الحي الشعبي . أسعار خاصة للمجموعات للحجز ت: ٢١٨٨١٣٠ . ٢١٨٨٣٢٨ . ٣٠٣٤٤٤٢ فاكس ٣٠٣٢٨٦٣ قريبا للطعم السياحي العائم . شهرزاد . الاتوبيس السياحي الفاخر . مرجانة . رحلات ذهاب وعودة للقناطر

★ المطعم العائم ★
همفرز Humphris
رحلات غداء وعشاء بمصاحبة الباند جلاكسي والفنانة فيفي فؤاد . بجانب الخيمة البدوية الحافل مع أشهى المشويات
أمام ٥٥ ش عبدالعزيز آل سعود ت ٣٦٥١٢٢٥ / ٣٦٥١٣٣٦

موسى: إداننا للعنف فى «شرم الشيخ» شملت التطرف الإسرائيلى والفلسطينى

الشرع: دمشق تثق ثقة كاملة فى الموقف المصرى

البرلمان الأوروبى يؤكد أسفه لإغلاق الأراضى الفلسطينية

كتب: نصر زغلول ورشا ابو المجد

صرح السيد عمرو موسى وزير الخارجية بأنه اطلع فاروق الشرع وزير الخارجية السورى فى جلسة مغلقة على هامش اجتماعات المجلس الوزارى للجامعة العربية امس على مختلف اعمال واتصالات ونتائج قمة صانعى السلام وبيانها الختامى.

وقال عمرو موسى ان حضور سوريا القمة كان سيمثل اضافة وفرصة لطرح وجهات النظر المختلفة مشيرا الى ان الرئيس حسنى مبارك قد عبر عن الموقف السورى واهمية دعم عملية السلام واستمرارها على اساس مؤتمر مدريد ومبدأ الارض مقابل السلام. وقال ان الجانب العربى الذى حضر القمة مثل سوريا فى غيابها لان المصلحة العربية واحدة وهى دعم عملية السلام واستمرارها ووقف اعمال العنف.

واضاف ان اداننا لعمليات العنف كانت ادانة شاملة تتضمن ما يجرى فى اسرائيل وما يحدث ضد الفلسطينيين ايضا.

واشار فى تصريحات له امس على هامش المجلس الوزارى للجامعة العربية ان قمة شرم الشيخ عملت على الخروج بتصور متوازن يكون السلام فيه منطلقه واساسه مؤكدا استمرار عملية السلام على مختلف المسارات وان هذا مطلب عربى نلتقى فيه جميعا.

واعرب فاروق الشرع عن ثقته فى الموقف المصرى تجاه دمشق، وقال ان مؤتمر صانعى السلام يخدم الجانب الاسرائيلى اكثر مما يخدم الجانب العربى. واشار الى ان المؤتمر كان يمكن الاعداد له بصورة جيدة مع تشكيل لجنة تحضيرية له لتحديد اهدافه، واوضح ان القيادة السورية درست هذه المعطيات ورأت عدم المشاركة فى القمة، لاسيما وان سوريا مازالت تعانى من الاحتلال الاسرائيلى.

وفى ستراسبورج ذكرت وكالات الانباء ان البرلمان الاوروبى اكد ضرورة اتخاذ خطوات عملية لمكافحة الارهاب وحماية عملية السلام بالشرق الاوسط. واعرب البرلمان فى قرار اصدره امس وادان فيه الهجمات الاخيرة عن اسفه لعدم حضور بعض دول الشرق الاوسط اعمال القمة، ورحب بالجهود التى بذلتها السلطة الفلسطينية لاعتقال العناصر النشطة بحركة حماس وحثها على مواصلة التعاون مع الحكومة الاسرائيلية للسيطرة على الارهابيين. كما اعرب عن اسفه لقيام اسرائيل باغلاق الحدود مع الاراضى الفلسطينية مما سبب صعوبات اقتصادية للفلسطينيين وحث الاتحاد الاوروبى على زيادة المساعدات الانسانية والانشائية مع ضمان عدم استفادة الجماعات المتطرفة منها. وفى اوتاوا اكد جان كريتيان رئيس الوزراء الكندى الذى رأس وفد بلاده الى المؤتمر الدولى لصانعى السلام ان كندا ترفض تماما تمويل اى اعمال ارهابية من اراضيها وانها لن تسمح باى تلاعب او ثغرات فى قوانينها لمثل هذا التمويل. وقال فى تصريحات ادلى بها لراديو كندا الدولى لدى عودته الى بلاده قادما من شرم الشيخ ان ما تم فى القمة بالنسبة لموضوع تمويل الاعمال الارهابية يستدعى بعض الاجراءات الاضافية والمشاورات والمداولات بين الدول الاعضاء.

واما فى عمان فقد اكد الملك حسين عاهل الاردن ان مؤتمر قمة شرم الشيخ كان مظاهرة عالمية لتأييد السلام والوقوف فى وجه الارهاب بشتى انواعه واشكاله والوانه، وفى دعم العملية السلمية فى المنطقة للوصول الى الهدف وهو السلام الشامل والعادل بالشرق الاوسط. وردا على سؤال حول وجود الية دولية لمكافحة الارهاب قال العاهل الاردنى عقب عودته من شرم الشيخ ان الالية متواترة من خلال الاجتماعات التى ستلى والمتابعة من جانب الذين سافروا فى المؤتمر.

الرئيس مبارك وعن يساره يلتسين والحسن الثانى وشيراك وعن يمينه كلينتون وبيريز وحسين بعد انتهاء قمة شرم الشيخ [صورة من ا . ب للاهرام]

الباز فى تصريحات حول نتائج القمة:

القمة اهتمت بأمن جميع الأطراف ولم تتحيز لإسرائيل

مكافحة الإرهاب تخدم مصالح الفلسطينيين والإسرائيليين معا

لجنة العمل المنبثقة عن شرم الشيخ تجتمع خلال ١٥ يوما

أسوان- من حسن عاشور:

اكد الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية ان ردود الفعل الايجابية لقمة صانعى السلام فى شرم الشيخ تحجب بكثير المظاهر التى حاول بعض المنزعجين من جهات اخرى ان يطلقوا سحب دخان وضباب على المؤتمر.

وقال فى تصريحات للاهرام امس ان غالبية دول العالم والامة العربية كما هو واضح الآن اعلنت تأييدها للقمة التى استضافتها مصر.

واشار الدكتور اسامة الباز الى عدم صحة مخاوف بعض الجهات من انحياز المؤتمر الى اسرائيل والتى قالت انه عقد اساسا لمواجهة الاخطار الناجمة عن العمليات الارهابية التى تعرضت لها اسرائيل مؤخرا.

واوضح ان توازن البيان الرئاسى الختامى الذى وجهه الرئيسان حسنى مبارك وبيل كلينتون يؤكد ان القمة عقدت لانقاذ عملية السلام، وانه لم يكن هناك اى انحياز لجانب اسرائيل وان المؤتمر اهتم بامن جميع الاطراف.

واكد الدكتور اسامة الباز فى تصريحاته للاهرام ان الدول العربية هى اكثر الدول تضررا من الارهاب، بل اكثر تضررا من اسرائيل، بل وحتى اكثر ضررا نسبيا بالنسبة لعدد السكان. نحن من مصلحتنا الذاتية التصدى لظاهرة الارهاب لانها ظاهرة تحدث تشويها كبيرا لصورة السلام وتسىء الى العلاقة بين الدول وبعضها، وتخلق عدم استقرار.

وقال الدكتور الباز ان هذه الظاهرة لو احدثت عدم استقرار فى اجزاء معينة من الوطن العربى او الاسلامى، فمعنى ذلك ان يحدث هناك فراغ يمكن ان تسده جهات اجنبية او يكرر ذلك احتياج لجهات اجنبية تتدخل فيه.

وطالب الدكتور الباز فى تصريحاته الدول الاوروبية والعرب عموما باتخاذ خطوات فى هذا المجال لان ذلك يساعد الدول العربية والاسلامية فى الحفاظ على امنها.

وحول عمل اللجنة المنبثقة عن القمة وانهائها، قال الدكتور الباز ان هذه اللجنة سيكون لها الية وسوف يتفق عليها بالتفصيل فى اول اجتماع للجنة خلال خمسة عشر يوما فى العاصمة واشنطن وسوف تعرض عدة اقتراحات بالنسبة للاليات التى تستخدم، ونرجو ان يشارك كل منا فى عمل منظم ومنسق ومتصل وغير منقطع لتعزيز امن جميع الدول خاصة فى منطقة الشرق الاوسط لانها منطقة حساسة جدا، وان اى خلخلة فيها تحدث انعكاسات سلبية وخطيرة ليس فقط على المنطقة، ولكن ايضا على غيرها.

وشدد الدكتور الباز على اهمية توضيح الامور لتشكل حيث ان مكافحة الارهاب فى مصلحتنا اساسا، وتخدم عملية السلام بين الفلسطينيين والاسرائيليين.

فيصل الحسينى: استمرار السلام .. الرسالة الواضحة للقمة

اعرب فيصل الحسينى المسئول عن ملف القدس فى السلطة الوطنية الفلسطينية عن امله ان تحقق قمة صانعى السلام اهدافها المطلوبة لاستكمال استقرار مسيرة السلام بالمنطقة وقال خلال مشاركته ضمن الوفد الفلسطينى فى اجتماع الدورة ١٠٥ لمجلس جامعة الدول العربية امس ان نتائج القمة ستتضح من خلال ما ستقرره لجنة المتابعة التى اسفرت عنها وقال ان استمرار السلام هو الرسالة الواضحة التى وجهتها القمة خاصة وان العملية السلمية ستفيد إسرائيل كما تفيد الفلسطينيين وشعوب المنطقة.

وطالب إسرائيل بإنهاء سياسة العقاب الجماعى الاسراع فى الجلاء عن الأراضى الفلسطينية المحتلة وسرعة بدء مفاوضات المرحلة النهائية.

وقال إن ما تكشف عنه الحصار الأخير من تجويع وحصار شامل للشعب الفلسطينى يؤكد أن هذه الأعمال الاستفزازية هى التى تساعد على انتشار بذور الإرهاب وان الأمن والسلم والاستقرار وإعادة المشروعة هى الطريق الوحيد للقضاء عليه.

وزير خارجية الإمارات «للأهرام»:

القمة تؤكد سلامة الموقف المصرى والعربى لدعم المسيرة السلمية

أكد السيد راشد عبدالله النعيمى وزير خارجية دولة الإمارات أن نجاح قمة صانعى السلام بشرم الشيخ يأتى كرسالة واضحة لكل القوى المحبة للسلام فى العالم بسرعة العمل على إقراره.

وقال فى تصريحات للاهرام خلال مشاركته لرئاسة وفد بلاده فى اجتماعات مجلس الجامعة العربية امس ان دعوة الرئيس مبارك لعقد القمة والاستجابة السريعة لها من قادة العالم، تؤكد سلامة الموقف المصرى والعربى لدعم وتثبيت المسيرة السلمية. واوضح ان القمة بقدر تكريسها للحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى، اكدت ضرورة ضمان هذه الحقوق لكى يعيش فى سلام، وعدم حصاره او ارهابه.

وقال ان القمة اكدت استمرار السلام على جميع المسارات.

وفيما يتعلق بالارهاب قال وزير خارجية الإمارات ان جميع المشاركين اكدوا ضرورة نبذ الارهاب والوقوف ضده، وطالب باتخاذ موقف محدد من الدول التى تساعد على نمو الارهاب او تحتل اراضى الغير مثل اسرائيل وايران التى تحتل جزر بلاده. وقال ان دعوة الشيخ زايد للمصالحة العربية وجمع الصف العربى يجب ان يعمل الجميع على تحقيقها من اجل توحيد الجهود العربية لاقرار السلام والقضاء على الارهاب.

سعود الفيصل:

السلام الحقيقى يعنى العدل والإنصاف

اكد الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودى تأييد المملكة العربية السعودية لعملية السلام فى جميع مراحلها.

وقال فى تصريح له امس على هامش اجتماعات مجلس الجامعة العربية، إن السلام الحقيقى هو الذى يؤدى إلى العدل والإنصاف والسلام الشامل فى المنطقة. معربا عن اعتقاده بانه إذا كان الارهاب مدانا فيجب ان يدان بجميع اشكاله، لانه ضد مكاسب الشعوب فى كل مكان.

وقال الأمير سعود الفيصل: إننا لسنا فى مؤتمر قمة صانعى السلام ان الجميع مع عملية دفع السلام واستمراره وعدم ترك الفرصة لمن يريد هدم مسيرة السلام.

واكد ان مسيرة السلام ينبغى تقييمها من خلال مؤتمر مدريد والنظر فى اتخاذ الخطوات التى تؤدى إلى التعجيل بمسيرة السلام.

سفير مصر فى إسرائيل:

القمة أكدت اجماع العالم على دعم السلام

اكد سفير مصر فى إسرائيل محمد بسيونى ان قمة صانعى السلام ابرزت اجماع قادة العالم على دعم المسيرة السلمية لان السلام هو الذى يحقق الأمن. وقال ان مؤتمر شرم الشيخ نجح فى تحقيق الاهداف التى عقد من اجلها وهى دعم عملية السلام ودفعها وتحقيق الأمن ومقاومة العنف.

ودعا السفير المصرى الدول المانحة للمعونات إلى دعم السلطة الفلسطينية اقتصاديا حتى تستطيع خلق فرص جديدة لابنائها ومحاربة البطالة فى مناطق الحكم الذاتى حتى يشعر الفلسطينيون بان هناك ثمارا اساسية واقتصادية للسلام.

دول العالم تشيد بدور مصر فى تنظيم قمة صانعى السلام:

الصحف الغربية تبرز تحذير مبارك للإسرائيليين من الوقوع فى براثن التعصب والتطرف

المؤتمر الدولى نجح فى توضيح المشاكل الاقتصادية للفلسطينيين ومخاطر إغلاق الضفة وغزة

واصلت الأوساط السياسية والاعلامية الدولية اهتمامها البالغ بقمة صانعى السلام فى شرم الشيخ، واهتمت بالبيان الختامى الذى صدر فى ختام اعمالها امس الاول، والذى اكد الدعم الكامل لعملية السلام ومنع اعداء السلام من تحقيق هدفهم وهو تدمير الفرصة الحقيقية للسلام فى الشرق الاوسط.

وابرزت وسائل الإعلام الدولية كلمة الرئيس حسنى مبارك امام المؤتمر والتى قال فيها إن الاجتماع العالمى فى شرم الشيخ يعكس اهتماما صادقا بتحقيق السلام فى العالم ومنطقة الشرق الاوسط [illegible]

[illegible]

بون: ابرزت وسائل الإعلام الالمانية كلمة الرئيس مبارك التى افتتح بها القمة الدولية المبتة، وتحديد سيادته للنقاط الاساسية التى من اجلها عقدت هذه القمة، وفى كيفية صياغة عملية السلام فى الشرق الاوسط ودعم الامن فى المنطقة، ومواجهة العنف.

كما ابرزت طرح الرئيس الأمريكى كلينتون لاهم دور قامت به مصر فى دعم العملية السلمية، مركزا على ضرورة الا تتحكم قوى الشر والإرهاب فى تضييع المكاسب التى تحققت حتى الآن على طريق السلام.

وابرزت بعض الوسائل الاوروبية بعضا من الوثيقة الختامية للمؤتمر، والتى طرحت اهمية انعقاد هذه القمة فى هذا الوقت بالذات التى تواجه فيه عملية السلام تهديدات خطيرة، وتعزيز عملية السلام، وتدعيم الامن ومحاربة الارهاب [illegible]

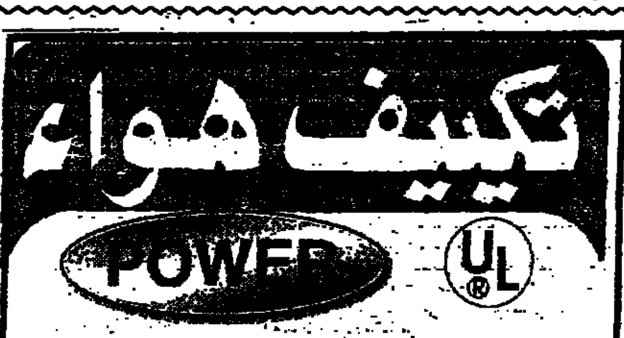
[illegible]

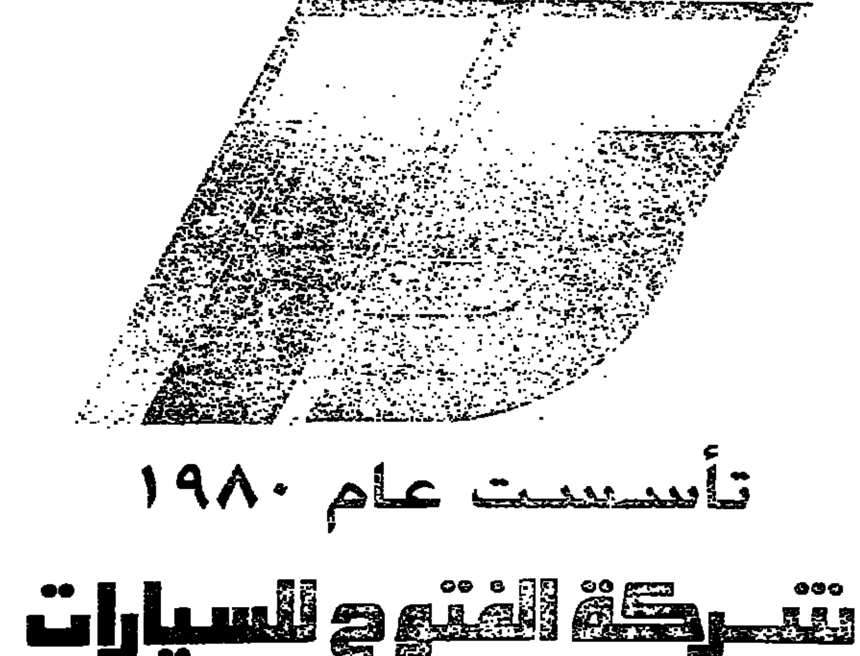
ماذا بعد نجاح القمة!

لم يعد هناك من شك فى ان قمة صانعى السلام قد حققت نتائج ايجابية وقرارات هامة تتماشى مع هذا الحشد العالمى من قادة وزعماء ورؤساء حكومات نحو ٣٠ دولة غربية وعربية وشرق اوسطية، تداعوا على مدينة شرم الشيخ وشاركوا فى اتصالات ومشاورات مكثفة كلت فى النهاية بتحقيق الاهداف الموحدة وفى مقدمتها دعم عملية السلام فى الشرق الاوسط وتعزيز الامن والاستقرار ومواجهة العنف والارهاب.

والحقيقة ان مؤشرات نجاح القمة قد سبقت انعقادها، وقد ظهر ذلك بوضوح من خلال الاستجابة السريعة التى ابداها كل هؤلاء القادة والزعماء لتلبية دعوة الرئيس حسنى مبارك لعقد هذه القمة لانقاذ عملية السلام، وبما يؤكد وجود رغبة جادة وحقيقية من جانب المجتمع الدولى فى اعطاء دفعة للمسيرة السلمية فى المنطقة وارساء دعائم الامن والاستقرار فيها.

[illegible]





مجلس الشيوخ الأمريكي يجمد المساعدات المدنية للبوسنة حتى تقطع علاقاتها العسكرية بإيران

مؤتمر أنقرة يبحث اليوم خطة لدعم الاتحاد المسلم ـ الكرواتي عسكريا تتكلف ٨٠٠ مليون دولار

واشنطن ـ وكالات الأنباء : قرر مجلس الشيوخ الأمريكي تجميد ٢٠٠ مليون دولار من المساعدات المدنية للبوسنة حتى يتأكد الرئيس الأمريكي بيل كلينتون من رحيل عناصر الجيش والمخابرات الإيرانية عن البوسنة.

وأشار بوب دول زعيم الأغلبية الجمهورية في مجلس الشيوخ إلى أن الوجود الإيراني في البوسنة يمثل تهديدا محتملا للقوات الأمريكية هناك، وطالب حكومة البوسنة بالاختيار بين أن تكون جزءا من الغرب أو لاتكون.

وقال إن استمرار التعاون العسكري بين البوسنة وإيران سوف يقوض مستقبل البوسنة كدولة أوروبية ديمقراطية. وأعرب السيناتور ميتش ماك كونيل رئيس لجنة العمليات الخارجية في مجلس الشيوخ عن انزعاجه إزاء التقارير التي أشارت إلى قيام الحرس الثوري الإيراني ببناء تنظيم أمني سري جديد في البوسنة، وقال إن ذلك من شأنه تهديد أمن القوات الأمريكية وتقويض الاتحاد المسلم ـ الكرواتي.

وتبلغ جملة المساعدات الأمريكية لإعادة البناء في البوسنة ٥٣٢ مليون دولار.

وكان اتفاق دايتون للسلام في البوسنة قد نص على مغادرة كل المقاتلين الأجانب قبل ١٩ يناير الماضي. وأكد دول وماك كونيل معارضتهما لأي تأخير في إرسال مساعدات عسكرية وتدريبية إلى البوسنة لتفويت الفرصة على إيران في تدعيم صلاتها العسكرية بالبوسنة.

كما طالب مجلس الشيوخ بحظر استخدام المساعدات الأمريكية للبوسنة لإصلاح المنازل في المناطق التي منع اللاجئون من العودة إليها لأسباب عرقية أو سياسية.

وفي الوقت نفسه يعقد اليوم في أنقرة مؤتمر دولي لبحث دعم الاتحاد المسلم ـ الكرواتي في البوسنة عسكريا. وأعلن مسئولون أمريكيون أن الخطة التي تدعمها واشنطن لتدريب وتسليح قوات الاتحاد لموازنتها عسكريا مع قوات صرب البوسنة سوف تتكلف مابين ٧٠٠ إلى ٨٠٠ مليون دولار.

وأوضح جيمس باردو الممثل الأمريكي الخاص بالاستقرار العسكري في البلقان أن الولايات المتحدة سوف تساهم في تمويل الخطة بـ ٢٠٠ مليون دولار.

ومن ناحية أخرى تعقد مجموعة الاتصال الدولية الخاصة بالبوسنة اجتماعا في موسكو يوم ٢٣ مارس الحالي بحضور وزراء خارجية روسيا ويوجوسلافيا الفيدرالية وكرواتيا والبوسنة والهرسك وممثلو المنظمات الدولية المسئولة عن تنفيذ اتفاقية دايتون للسلام في البوسنة.

ونقلت وكالة «تانيوج» اليوجوسلافية عن ايجور إيفانوف النائب الأول لوزير الخارجية الروسي قوله إن هناك العديد من القضايا التي سيبحثها المشاركون في اجتماع موسكو أهمها عودة اللاجئين والإعداد للانتخابات الديمقراطية، وحقوق الإنسان، والإصلاح الاقتصادي، وإجراءات بناء الثقة بين مختلف الأطراف في البوسنة.

وعلى صعيد آخر وقعت البوسنة وكرواتيا أمس على اتفاقية تقضي بتطوير العلاقات التجارية بينهما. وذكر راديو البوسنة أن رئيس الغرفة التجارية الكرواتية أكد ضرورة إعادة افتتاح الطرق البرية والجسر الواقع على نهر السافا في منطقة أورلاشيا على الحدود بين البلدين، وكذلك إعادة افتتاح مطار سراييفو أمام الملاحة المدنية بهدف تعزيز طرق التجارة بين البوسنة وكرواتيا.

في اجتماعات مجلس الجامعة العربية بمشاركة ١٩ وزيرا للخارجية

عبد المجيد: قمة صانعي السلام أكدت الرغبة العربية لإنشاء أسيرة استراتيجية عربية لتحقيق متطلبات الأمن القومي العربي

متابعة: أمين محمد أمين ـ محمد مبروك

بالاجماع وافق مجلس جامعة الدول العربية في اجتماعه أمس بمشاركة ١٩ وزيرا للخارجية على تجديد تعيين الدكتور عصمت عبدالمجيد أمينا عاما للجامعة العربية لفترة ولاية ثانية تمتد للسنوات الخمس القادمة.

وقرر المجلس تأجيل مناقشة مشروع ميثاق الشرف للأمن والتعاون العربي والية فض المنازعات إلى الدورة القادمة وتعديل مشروع النظام الأساسي لمحكمة العدل العربية وتكليف الأمين العام برفعه للقادة العرب.

وكانت جلسة المشاورات التي عقدها الدكتور عصمت عبدالمجيد مع الوزراء ورؤساء الوفود قبل الجلسة الافتتاحية لتنسيق المواقف قد شهدت مناقشات بين الوزراء والأمين العام حيث رفض كل من وزراء خارجية سلطنة عمان والكويت والعراق مناقشة المشاريع الثلاثة لأنها من اختصاص القمة العربية، وقال الأمين العام إن ذلك يتطلب تعديل الميثاق لأن القمة ليست إحدى مؤسسات الجامعة والمخرج من المأزق اقترحت ليبيا إعادة دراسة مشروع محكمة العدل ورفعه للقادة العرب وتأجيل المشروعين الآخرين لمزيد من الدراسة.

وقد اعترض فاروق قدومي رئيس وفد فلسطين على تأجيل المجلس للمشاريع المهمة لأنها عوقت المسيرة. وقال الدكتور عبدالمجيد الله يكون في عونك. وعلى الجانب الآخر فقد شهدت الجلسة الافتتاحية لمجلس الجامعة ظاهرة مغادرة الوزراء لمحادثات جانبية ومغادرة عدد منهم القاهرة عائدا إلى بلاده قبيل انعقاد جلسة العمل الثانية في الخامسة من بعد ظهر أمس والتي سبقها انعقاد اللجنة السباعية لمناقشة تطورات الأزمة الليبية مع الغرب.

وأكد الدكتور عصمت عبدالمجيد في كلمته أن ترشيح مصر له وثقة الرئيس حسني مبارك في توليه الفترة الثانية شرف كبير يدعو إلى الاعتزاز والفخر.

وأوضح أن مسيرة السلام تواجه الآن مخاطر وتحديات تعوق تقدمها وانطلاقها فضلا عن التباطؤ الإسرائيلي الملحوظ في التحرك على المسار السوري وجمود التحرك على المسار اللبناني وإن المنطقة العربية لن تعرف الأمن والاستقرار إلا بعد التوصل لاتفاق يتحرك من خلاله مسارات التفاوض العربية الإسرائيلية والعمل على إقامة تنسيق عربي في مختلف الجوانب السياسية والاقتصادية والثقافية يسهم في بلورة رؤية عربية متقاربة متجانسة تجاه المشاكل التي تواجه العالم العربي ودعم مؤسسات ومنظمات العمل العربي المشترك والتأكيد على أن التعاون والتعامل مع إسرائيل ويثق الارتباط بحل جميع القضايا السياسية المتعلقة بالصراع العربي الإسرائيلي إلى تسوية عادلة وشاملة وحدد الأمين العام للجامعة رؤية عربية مشتركة يمكن من خلالها معالجة المخاطر وتنقية الأجواء العربية عن طريق الاتفاق على استراتيجية عربية تقوم على التوافق بينها متطلبات الأمن القومي العربي بمفهومه الشامل وأمن كل دولة عربية على حدة وضرورة استعادة التضامن العربي في إطار مصالحة قومية عربية قائمة على المصالحة. والتأكيد على السلام كخيار استراتيجي وبدأت الجلسة الافتتاحية بكلمة لمحمد بن مبارك آل خليفة وزير خارجية البحرين ورئيس الدورة السابقة هنأ فيها الدكتور عبدالمجيد قائلا أن بقاءه مكسب للعرب لما يقوم به من جهود مخلصة لتعزيز دور الجامعة في خدمة القضايا العربية وخاصة في ضوء التطورات الإيجابية التي تشهدها الساحة العربية لتنقية الأجواء ولم الشمل تمهيدا لإعادة التضامن العربي على أسس واضحة وقال أن ظاهرة الإرهاب تشكل خطرا وتهديدا للمجتمع العربي بكامله ويجب لمواجهتها توفير كل الدعم والمساندة من الجهات الإقليمية والدولية.

وتضافر جهود جميع الدول العربية لمواجهة هذه الظاهرة

ثم قام وزير خارجية البحرين الشيخ محمد مبارك بتسليم رئاسة الدورة الحالية إلى وزير خارجية تونس الحبيب بن يحيى الذي أكد في كلمته أن ما يجري في العالم العربي من تحديات وتحولات يحتم تكاتف الدول العربية لمواجهته من خلال الاتفاق على ترتيب الأولويات والاستمرار في بذل المساعي الخيرة لإصلاح السلبيات

الدكتور عصمت عبدالمجيد الأمين العام للجامعة العربية وإلى يساره الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير خارجية البحرين رئيس الدورة السابقة في خلال افتتاحهما أمس لأعمال الدورة ١٠٥ لمجلس الجامعة

[تصوير: نور صبحي]

بعد انفاق ٣٠ مليون دولار

فوربس ينسحب من سباق الترشيح للرئاسة الأمريكية

واشنطن ـ وكالات الأنباء ـ أعلن متحدث باسم الحملة الانتخابية للناشر المليونير ستيف فوربس أن فوربس قرر نهائيا الانسحاب من سباق الفوز بترشيح الحزب الجمهوري في انتخابات الرئاسة الأمريكية، وأنه سيعلن قراره خلال ساعات في واشنطن، وذلك بعد أن أنفق ثلاثين مليون دولار من ثروته الخاصة في الحملة الانتخابية وكان فوربس قد فاز بأصوات ٨٤ مندوبا وفاز في ولايت أريزونا وديلاوير غير أن عدم تمكنه من جمع أصوات كافية في الانتخابات التي جرت في ٧ ولايات الثلاثاء الماضي أفقدته الأمل في الفوز بالترشيح وقال مسئولو الحملة الانتخابية إن شعاراته من أجل الضريبة الموحدة ستظل حية وقائمة

وبانسحاب فوربس وحصول المنافس المتقدم السيناتور بوب دول على ثلثي الأصوات اللازمة للفوز بالترشيح وهي ٧٦١ من أصل ٩٩٦ أصبح الطريق ممهدا أمام دول خاصة بعد فوزه المتوقع في الانتخابات الأولية التي ستجري في أربع ولايات في الغرب الأوسط يوم الثلاثاء القادم

غير أن أقوى المنافسين لدول هو المعلق التليفزيوني المتشدد بات بيوكانن أكد تمسكه بالاستمرار في حملته حتى انعقاد مؤتمر الحزب في شهر أغسطس القادم وقال خلال حملته الانتخابية بولاية أوهايو إنه لايسعى إلى تقسيم الحزب لكنه سيواصل معركته حتى يضمن ادراج النقاط الرئيسية في حملته والخاصة بحظر الاجهاض وحماية الوظائف، وتقييد الواردات المنافسة ضمن برنامج الحزب الجمهوري.

مانديلا يجتمع بملك الزولو اليوم

لبحث السلام في إقليم ناتال

جوهانسبرج ـ محمد صابرين:

أعلن نلسون مانديلا رئيس جنوب إفريقيا عن عقد مؤتمر قمة اليوم بإقليم كوازولو ناتال يحضره جودويل زولتيني ملك الزولو ومانجستو بوتيليزي زعيم حزب حرية إنكاثا وقادة العشائر المحليين بهدف وضع حد لأعمال العنف بالمقاطعة. وذلك تمهيدا لعقد المؤتمر العام لشعب الزولو أميزو

وقد توجه جورج فايفز المفوض العام لشرطة جنوب افريقيا إلى ناتال أمس برفقة وفد أمني مبير للإشراف على ترتيبات القمة التي تأتي وسط أنباء عن وجود مؤامرة يمينية لاغتيال ملك الزولو قبيل انعقاد المؤتمر العام بالمقاطعة.

وقد أعلن متحدث باسم وزارة الأمن في جنوب إفريقيا أمس أن خبراء الوزارة يضعون اللمسات الأخيرة حاليا على مشروع قانون يحظر حمل الأسلحة النارية والبيضاء تماما خلال التجمعات الجماهيرية والمؤتمرات الشعبية بهدف الحد من أعمال العنف التي تقع خلالها. ومن ناحية أخرى أكد سيريك رامافوسا رئيس الجمعية التأسيسية في جنوب إفريقيا أنه سيتم الانتهاء من وضع الدستور الدائم للبلاد في الموعد النهائي المحدد وهو ٩ مايو القادم مشيرا إلى أن الخلافات العالقة بين الأحزاب السياسية حول بعض بنود الدستور سيتم تسويتها قريبا.

الصين تنفي الإعداد لغزو تايوان
واشنطن تؤكد إلتزامها بالدفاع عن الجزيرة

بكين ـ واشنطن ـ وكالات الانباء في محاولة لاحتواء التوتر الراهن في علاقاتها مع الولايات المتحدة والدول الآسيوية، أعلنت الصين أمس أنها لاتبيت أية نوايا عدوانية تجاه تايوان وأكدت رفضها الدخول في سباق للتسلح في آسيا بالرغم من استمرار مناوراتها العسكرية بالذخيرة الحية في مضيق تايوان لليوم الثالث على التوالي.

وأكد ليوهوا تشينج نائب رئيس اللجنة العسكرية المركزية للحزب الشيوعي الصيني أن رفع القدرات القتالية للجيش الصيني يمثل هدفا دفاعيا فقط وإن كانت الصين تتمنى امتلاك قدرات أكبر في المستقبل دون الدخول في سباق للتسلح في آسيا

كما ذكر الجنرال فوشوان رئيس الأركان أن الصين في حاجة لأجواء دولية سلمية لاستمرار عملية التنمية الاقتصادية والحفاظ على الاستقرار الاجتماعي والسياسي فيها وفي نبرة تحذير واضحة لبكين أعلن وولتر مونديل السفير الأمريكي لدى اليابان أن واشنطن ستحترم جميع التزاماتها التي يحددها في القانون الأمريكي تجاه تايوان منذ عهد الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر فضلا عن العمل على حماية خطوط الملاحة البحرية النشيطة في منطقة المضايق

ويأتي هذا التحذير عقب موافقة لجنة العلاقات الخارجية بمجلس النواب الأمريكي على مشروع قانون جديد يطالب الإدارة الأمريكية بالعمل على الدفاع عن تايوان في حالة تعرضها لغزو خارجي أو هجوم بالصواريخ أو فرض حصار بحري من أي نوع

وفي تايبيه، أعلنت وزارة الدفاع التايوانية أن تدريبات عسكرية صينية واسعة النطاق جرت أمس بمضيق تايوان شارك فيها أكثر من ٤٠ قطعة بحرية و٢٠ تشكيلا جويا في إطار المناورات التي أعلنت عنها بكين وتستمر حتى ٢٠ مارس الحالي. وفي تحد واضح لبكين توجه لي تنج هوي رئيس تايوان إلى بكادورس القريبة من مناطق المناورات أمس في إطار حملته الانتخابية مؤكدا لسكان الجزر أن المناورات الصينية لن تخيف أحدا

اليمن تتسلم اقتراحا فرنسيا لتسوية نزاعها مع أريتريا

صنعاء ـ وكالات الأنباء ـ تسلمت اليمن اقتراحا فرنسيا لتسوية نزاعها مع اريتريا حول جزر حنيش الكبرى، وذكر مسئول يمني أمس أنه من المفترض أن توقع البلدان على وثيقة قبل بدء الترتيب لعملية التحكيم الدولي ولم يوضح المسئول تفاصيل الاقتراح، وما إذا كانت اليمن قد قبلته أو مازال تحت الدراسة

على صعيد آخر ذكرت مصادر الشرطة أن أربعة أشخاص لقوا مصرعهم وأصيب ثمانية آخرون بجراح في سلسلة اشتباكات وقعت مؤخرا بين قبائل متنافسة في اليمن

الشين بيت يعتقل فلسطينيين كانا على وشك القيام بهجوم انتحاري

القدس ـ وكالات الأنباء ـ ألقى الشين بيت ـ جهاز الأمن الداخلي ـ القبض على اثنين من الفلسطينيين كانا يعتزمان القيام بهجوم انتحاري.

وقالت صحيفة «هاآرتس» انه عثر مع هذين الشخصين على متفجرات وأجهزة أخرى تستخدم في التفجير وانهما كانا ينتظران اشارة مشفرة ليبدأ في تنفيذ مهمتهما الانتحارية..

إسرائيل تعتقل ٢٤ من حماس والجهاد
بيريز: سنطرد من له صلة مباشرة بالهجمات

القدس ـ وكالات الأنباء : اعتقلت أمن القوات الإسرائيلية أربعة وعشرين فلسطينيا ينتمون إلى حركتي حماس والجهاد الإسلامي، وذلك في إطار المداهمات التي تقوم بها في الضفة الغربية. وأكد يارين فاتيكاي المتحدث باسم شيمون بيريز رئيس الوزراء الإسرائيلي أن إسرائيل ستطرد كل من له صلة مباشرة بمنفذي الهجمات الانتحارية التي وقعت مؤخرا. وفي الوقت نفسه قررت السلطات الإسرائيلية إدخال تسهيلات على الطوق الأمني ابتداء من الساعة السادسة من صباح اليوم وحتى الساعة الرابعة بعد الظهر بهدف إتاحة الفرصة للفلسطينيين للتنقل بين مدن وقرى الضفة الغربية للتزود بالمواد الغذائية الأساسية. ومن ناحية أخرى أصدر الجنرال ماتان فلناي قسلن رئيس الأركان الإسرائيلي أوامره بضرورة إسراع عملية إصدار بطاقات هوية ممغنطة جديدة للفلسطينيين الذين يريدون التوجه إلى إسرائيل في إطار التحضيرات لتخفيف الإغلاق



لحماية كلينتون

في إطار الإجراءات الأمنية المشددة التي اتخذتها قوات الأمن الإسرائيلية لحماية الرئيس الأمريكي كلينتون خلال زيارته لإسرائيل وقف رجل الأمن (على اليسار) مصوبا بندقيته المزودة بتليسكوب يراقب من خلاله التحركات في المنطقة المحيطة بمنزل رئيس الوزراء شيمون بيريز أثناء الاجتماع الذي عقد بينهما أمس بينما وقف زملاؤه حاملين أجهزة اللاسلكي لتنسيق الإجراءات الأمنية

[صورة للأهرام من أ ب]

إعتقال خمسة متطرفين إسرائيليين بالقرب من مقر إقامة كلينتون

القدس ـ وكالات الأنباء ـ اعتقلت الشرطة الإسرائيلية خمسة من اليهود المتطرفين ينتمون إلى الجناح اليميني قرب الفندق الذي ينزل فيه الرئيس الامريكي بيل كلنتون في القدس.

وقالت الشرطة الإسرائيلية إن المعتقلين الخمسة لهم صلة وثيقة بجماعة «كاخ» المتطرفة

كندا تحتج على تشديد العقوبات الأمريكية ضد كوبا

أوتاوا ا. ش. أ ـ قدمت كندا احتجاجا رسميا ضد القانون الامريكي الداعي إلى تعزيز الحصار على كوبا.

وذكر راديو ـ كندا الدولي ـ أمس أن هذا الاحتجاج جاء بعد ساعات قليلة من توقيع الرئيس الامريكي بيل كلينتون على التشريع الجديد الذي يجيز أيضا معاقبة الدول التي تقيم تبادلا تجاريا مع كوبا، ومن بينها كندا. وطالب آرت ايجلتون وزير التجارة الخارجية الكندي واشنطن بإجراء مشاورات حول هذا الخلاف. انطلاقا من بنود اتفاق التبادل التجاري الحر بين دول شمال أمريكا والذي يترك الحرية لكل بلد في إقامة علاقاته التجارية مع دول أخرى. وأكد الوزير الكندي أنه في حالة رفض واشنطن لهذه الدعوة فإن أوتاوا ستطلب تشكيل لجنة تحكيم دولية. وركز الوزير الكندي على أن التشريع الأمريكي الجديد يسيء إلى اتفاق التبادل التجاري الحر الموقع بين المكسيك وكندا وأمريكا، ويشكل سابقة خطيرة في العلاقات الدولية.

السفير الأمريكي في الخرطوم يؤكد استمرار الجهود لتحسين علاقات البلدين

صرح يتموش كيرني السفير الأمريكي في السودان بأنه سيواصل جهوده الرامية لتحسين العلاقات الأمريكية السودانية وذلك رغم سحب الدبلوماسيين الأمريكيين من الخرطوم. ونفى في تصريح لراديو لندن صادر عن السودان من أن الولايات المتحدة تحاول الإطاحة بحكم الرئيس السوداني عمر البشير، وقال إن المساعدات الإنسانية إلى السودان التي تفوق قيمتها ٢٥ مليون دولار ستستمر وأنه هو ودبلوماسيين أمريكيين آخرين سيظلون يترددون على السودان

هذا الأسبوع

ثقافة السلام

فى اعقاب انتهاء الحرب الباردة برز اصطلاح الشرعية الدولية، وكأنه طوق النجاة السياسى لانتشال العالم من بحر العواصف المضطربة حتى يتسنى أن يبدا نظام دولى جديد. غير أن بريق الشرعية الدولية سرعان ماخبا تحت وطأة ضغوط للمصالح الاستراتيجية والاقتصادية الجديدة للقوى الكبرى.

ولذلك تفاقمت مشكلات عديدة واشتعلت الى حد ينذر بمخاطر المواجهة العسكرية. وليس أدل على ذلك من هذا التوتر الصاخب بين الصين وامريكا حول تايوان. ولقد بدأ هذا التوتر فى مايو من العام الماضى عندما سمحت واشنطن لرئيس تايوان بالقيام بزيارة شخصية غير رسمية لأمريكا.

ووسط هذا التوتر لم يكن غريبا ان تحذر الصين من أن الحرب الباردة الثانية قد تبدأ. ولعل التوتر الصينى الأمريكى يشير بجلاء ضمن أسباب أخرى الى افتقار العالم لإرادة السلام فى زمن مابعد انتهاء الحرب الباردة، وان دول العالم الكبرى لم تنتهز هذه الفرصة التاريخية الكبرى لإشاعة «ثقافة السلام».

ولذلك، فإن قمة صانعى السلام التى عقدت فى شرم الشيخ يمكن أن تكون بداية جديدة لاشاعة «ثقافة السلام» التى تزدهر اذا اقترنت بالشرعية الدولية. فهذه الشرعية الدولية يمكن أن تكون سبيلا أنجع وأكثر حسما للتصدى لظاهرة الإرهاب الدولى.

مراقب

انتخابات إيران .. السقوط فى هاوية الأزمة



لم تكن مفاجأة أن يفوز التيار المتشدد بحوالى ٦٠٪ من مقاعد البرلمان فى الجولة الأولى من الانتخابات التشريعية يوم الجمعة الماضى. فقد فشل المعتدلون بزعامة رفسنجانى فى تحسين ظروف معيشة المواطن العادى الذى سحقته الأسعار الملتهبة فى مجالات الاسكان والغذاء والوقود والمواصلات وسط تضخم بلغ ٦٥٪ وبطالة أصابت أربعة ملايين شخص وتدنى المستوى العام للدخل بنسبة ٥٠٪ منذ قيام الثورة عام ١٩٧٩، فضلا عن سوء الادارة والفساد والديون. ولم تنجح سياسات الاصلاح الاقتصادى المترددة التى انتهجتها الحكومة فى تحسين الوضع الأمر الذى جعل خط المعتدلين لا يلقى شعبية فيما يبدو لدى المواطنين على حساب سياسة الملالى وانتصار مبدأ ولاية الفقيه بزعامة مرشد الجمهورية على خامنئى.

والأمر الأخير الذى أدى إلى فوز المتشددين بشكل من المرجح أن يغير صورة نظام الحكم عندما يتم انتخاب رئيس متشدد خلفا لرفسنجانى الذى تنتهى فترة حكمه غير القابلة للتجديد فى يونيو القادم هو عدم سماح مجلس الأوصياء لحوالى ثلاثة آلاف شخص بترشيح أنفسهم للانتخابات البرلمانية لعدم التزامهم فى رأى المجلس بالحكم الإسلامى لإيران ومبدأ ولاية الفقيه الأمر الذى حرم تيارات سياسية أخرى من دخول البرلمان كان من الممكن أن تؤدى إلى تعزيز موقف المعتدلين فى مواجهة المتشددين، يضاف الى ذلك انسحاب بعض التجمعات السياسية احتجاجا على حرمانها من عمل الدعاية الإنتخابية الضرورية وتسخير رجال الدين ووسائل الاعلام فى حشد المواطنين وراء مرشحيهم بكل السبل الممكنة بما فى ذلك إذاعة رسالة مسجلة بصوت الخمينى قائد الثورة يحث فيها الناس على الادلاء بأصواتهم فى اللجان الانتخابية التى أقيمت بالمساجد والمدارس فقط فيما يبدو أنه إجراء مقصود للإلحاح فى تذكير المواطن بأهمية استمرار الحكم الدينى. كما استغلت الحكومة سلاح حرمان الذين يتخلفون عن التصويت من كوبونات الدعم واستخراج جوازات السفر فى إجبار غير المهتمين بالعملية السياسية من الأساس على المشاركة بعد أن ظهر لهم

عطية عيسوى

إنه لا فرق بين النظام الجديد والقديم. والحقيقة أن الفارق ليس كبيرا بين من يطلق عليهم تجاوزا اسم «المعتدلين» بقيادة رفسنجانى وأولئك الذين يوصفون «بالمتشددين» بزعامة خامنئى لأن الجانبين متفقان على اقامة نظام حكم إسلامى لكنهما يختلفان فقط فى وسيلة تحقيق الهدف. فالمعتدلون يقولون إن الخطر الرئيسى الذى يواجه إيران هو المشكلات الاقتصادية التى يحتاج حلها الى إصلاحات وجذب الاستثمارات الخارجية والحصول على قروض وخبرة أجنبية. بينما يرى المتشددون أن الضغوط الأجنبية وسياسة «التغريب» بقيادة الولايات المتحدة هما التهديدان الرئيسيان للبلاد ويطالبون بالإبطاء بسياسة الإصلاح الاقتصادى.

غير أن هيمنة المتشددين على البرلمان مع انتهاء فترة حكم رفسنجانى التى بدأت عندما سيطر المعتدلون على البرلمان فى إنتخابات ١٩٨٨ ستتيح لهم فرصة السيطرة على جميع مؤسسات الدولة بترشيح شخصية متشددة لمنصب الرئاسة من المرجح أن يكون ناطق نورى رئيس البرلمان السابق، لتخلو لهم الساحة لانتهاج السياسات الداخلية والخارجية التى يريدونها دون منازع بعد خروج الرئيس (المعتدل) الحالى من السلطة. وإذا كانت السياسات الداخلية لن تؤثر مباشرة إلا على الإيرانيين فإن السياسات الخارجية سيكون لها تأثيرها السيىء على الصعيد الاقليمى.

رافسنجانى

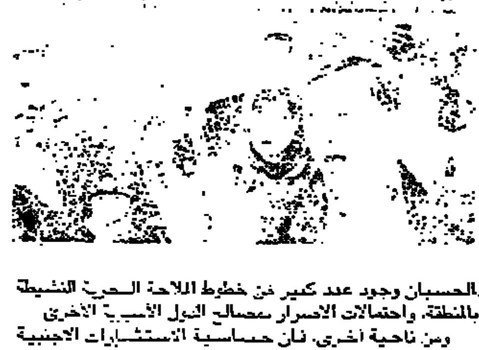
ذلك أن فوز اليمين المتشدد يعنى استمرار التوتر وربما زيادته والعودة إلى تصدير الإرهاب إلى الدول المجاورة عن طريق الشيعة كما حدث فى البحرين وتصعيد النزاع حول جزر طنب الكبرى وطنب الصغرى وأبو موسى مع الامارات ودعم الجماعات المتطرفة والارهابية مثل حزب الله والجهاد فى لبنان والأراضى الفلسطينية وبقاء التوتر والعلاقات السيئة مع الغرب والولايات المتحدة بوجه خاص وما قد يترتب عليه من تصرفات استفزازية من الجانبين. وتتوقع قيادات المعارضة الايرانية فى الخارج أن يتبع النظام الجديد سياسة أكثر قمعا بالداخل وأشد تطرفا وارهابا بالخارج.

ولأن نصف سكان ايران البالغ عددهم ٦٠ مليونا قد ولدوا بعد الثورة ولأن كثيرا من الشباب لايهتمون بقضايا مثل الخلاف الدائم بين نظام الحكم وأمريكا وحلفائها وسط معاناة شديدة من ارتفاع الأسعار وتدنى الأجور والبطالة وتفشى الفساد فإن الإبقاء على شعبية النظام ستحتاج الى أن يظل فى حالة خلاف مع جيرانه والدول الغربية لإقناع الناس بأهمية استمرار الحكم الدينى فى مواجهة المتربصين بإيران فى كل مكان.

ومع ذلك فهناك من يرى أن النظام الجديد سيتعين عليه أن ينتهج سياسة متوازنة لأن إيران تحتاج إلى تصدير بتروليا بعد الحظر الامريكى الذى فرض على استيراده وتحتاج إلى قروض وخبرات ومعدات أجنبية للتنمية وفتح الطريق أمام حجاجها لأداء الفريضة بلا قلاقل والخروج من العزلة التى وضع النظام البلاد فيها منذ قيام الثورة.

كما يرصد البعض ظواهر منفردة فى الحياة الايرانية ربما تدعم ذلك الاتجاه منها إستبعاد اليسار المتشدد بزعامة مهدى خروبى وعلى أكبر محتشمى اللذين تبنيا تصدير الثورة ولعبا دورا فى تكوين جماعة حزب الله وجماعات متشددة أخرى من الترشيح للانتخابات الأخيرة. ولم تظهر شعارات فى الحملة الانتخابية مثل الدعوة للثورة العالمية. بل شاهد البعض لافتات انتخابية تحمل كلمة «إيران» غير مسبوقة بكلمتى «الجمهورية الإسلامية». وقيام تيار سياسى جديد تحت اسم «خدام إعادة البناء» يضم شخصيات بارزة ووزراء، يمثل خطاً وسطاً بين اليمين المتشدد واليمين المعتدل ويدعو إلى التعددية الحزبية وتخفيف القيود عن المرأة. ويوجد اتفاق بين قادة بعض التيارات السياسية على ضرورة قيام نظام حزبى. وهناك من يطالب بابتعاد «الملالى» عن الحكم وترك الاقتصاد للمؤهلين لإدارته والحكم للمفكرين والسياسيين القادرين على القيام بأعبائه ☐

الصين وتايوان .. وحدود إحتواء الخطر



فى الوقت الذى يترقب فيه العالم انتقالا سلسا للسلطة فى هونج كونج من السلطات البريطانية الى الصين فى يونيه ١٩٩٧، خرجت بكين عن تحفظها التقليدى وبلوماسيتها الناعمة تجاه تايوان مخاطرة باستثماراتها الهائلة فى مقاطعات الطفرة الاقتصادية بجنوب الصين فضلا عن خطط التعاون الجديدة بين دول اسيا، والاتحاد الاوروبى.

فبمجرد انتهاء أعمال قمة بناء الثقة الآسيوية الاوروبية الاولى التى عقدت فى بانكوك يومى ١، ٢ مارس الجارى أعلنت الصين عن إجراء مناورات عسكرية واسعة النطاق شمال وجنوب تايوان وتحديدا قبالة ميناء كيلونج القريب من تايبيه عاصمة تايوان شمالا وميناء كاوهسيونج جنوبا وهو ثالث اكبر مرافىء مناولة الحاويات فى العالم. فيما وصفه المحللون العسكريون بمناورات تدريبية تكتيكية لفرض حصار بحرى كامل يخنق تايوان اقتصاديا فى حالة الضرورة.

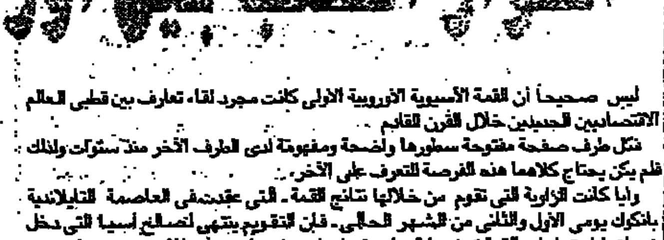
محمد على

الضرورة المفترضة هنا وفقا لما تراه الصين هو إعلان محتمل لاستقلال تايوان وطلب إعتراف دولى بذلك سواء من جانب لى تنج هوى رئيسها الحالى او أى من خصومه الاكثر تصلبا المرشحين لأول انتخابات رئاسية حرة تتم بنطاق الاقتراع المباشر والتى تشهدها الجزيرة فى ٢٣ مارس الحالى، الأمر الذى تعتبره الصين انتهاكا لحدودها من جانب ورثة نظام الكومينتانج الذى فرت قياداته بزعامة شانج كاى تشيك إلى الجزيرة عام ١٩٤٩ إثر انتهاء الحرب الأهلية الصينية بانتصار الشيوعيين ووصول ماوتسى تونج للحكم.

وبرغم ضخامة المناورات الصينية، وإعلان بكين أن خيار استخدام القوة مازال قائما لاجهاض أى محاولة للاستقلال، فإن كل الشواهد تؤكد أن الأمر لا يتعدى حرب أعصاب لتخويف الناخبين فى تايوان وإلحاق بعض الاضرار الاقتصادية بالجزيرة كأحداث هزة فى أسواق المال وتحويل حركة الشحن البحرى إلى مناطق أخرى. أما خطر اندلاع حرب متعمدة فى المنطقة فيبقى احتمالا بعيدا على المدى القصير لعدة عوامل منها احتمالات تدخل الولايات المتحدة خاصة بعد تحريك حاملتى طائرات أمريكيتين للمنطقة، وربما يتحول الأمر إلى قضية دولية أخذا فى الحسبان وجود عدد كبير من خطوط الملاحة البحرية النشيطة بالمنطقة، واحتمالات الاضرار بمصالح الدول الأسيوية الأخرى.

ومن ناحية أخرى، فإن حساسية الاستثمارات الاجنبية بمقاطعات جنوب الصين لاية توتر قد تؤدى لتقويض معدلات التنمية بها بالكامل والتى وصلت على المستوى القومى الى ١٠.٢٪ سنويا خاصة مع بدء تطبيق خطة التنمية الخمسية التاسعة فى الصين والتى تدخل بها الصين القرن الحادى والعشرين، وتقدر استثمارات تايوان وحدها بهذه المقاطعات بنحو ٢٢ مليار دولار أمريكى علاوة على ١٥ مليار دولار لهونج كونج و٩ مليارات لليابان.

ومن جانبها نجحت تايوان حتى الآن فى احتواء الآثار السلبية للمناورات الصينية حيث تمكن البنك المركزى فى تايبيه من الحفاظ على استقرار سعر صرف الدولار التايوانى مستندا فى ذلك إلى احتياطياته الاجنبية الضخمة التى تعد الثانية فى العالم بعد اليابان وتصل إلى ٨٩ مليار دولار (مقابل ٧٣ مليارا للصين). كما نجحت حكومة تايبيه فى انتزاع تعهدات أمريكية بالتدخل عند الضرورة فى حالة وقوع خطأ ما فى المناورات العسكرية الحالية كسقوط صاروخ على أراضيها أو وقوع اصطدام بين اى من القطع الحربية الموجودة بمضيق تايوان. إن عودة تايوان للوطن الأم تمثل بالنسبة للصين قضية قومية ذات أولوية تعود منذ قرابة ٥٠ عاما، وبالنسبة للحزب الشيوعى الحاكم فى بكين تشكل ورقة رابحة للحفاظ على جانب من شعبيته



الحوار الصعب بين أوروبا وآسيا .. إلى أين؟

عامر سلطان

ليس صحيحاً أن القمة الأسيوية الأوروبية الأولى كانت مجرد لقاء تعارف بين قطبى العالم الاقتصاديين الجديدين خلال القرن القادم.

فكل طرف صفحة مفتوحة سطورها واضحة ومفهومة لدى الطرف الآخر منذ سنوات ولذلك فلم يكن يحتاج كلاهما هذه الفرصة للتعرف على الآخر.

وأيا كانت الزاوية التى تقوم من خلالها نتائج القمة - التى عقدت فى العاصمة التايلاندية بانكوك يومى الأول والثانى من الشهر الحالى - فإن التقويم ينتهى لصالح آسيا التى دخل زعماؤها اجتماعات القمة تحت راية واحدة وشعار متفق عليه موجه للأوروبيين هو «لنتحدث فيما نحن عليه متفقون وليعذر كلانا الآخر فيما نختلف حوله» أو «بالأدق» ليس أمام أوروبا إلا أن تتفهم رفضنا لبعض مواقفها تجاهنا. فمن الزاوية السياسية حصل زعماء الدول الآسيوية العشرة على اعتراف صريح من دول الاتحاد الأوروبى الخمس عشرة بأن الأسيويين يتعين النظر إليهم باحترام بالغ لأنهم لم يعودوا سكان المستعمرات الأوروبية القديمة. وأقرت أوروبا بحق آسيا فى تحديد واتباع أساليبها ومفاهيمها الخاصة تجاه الديمقراطية وما يصفه الغرب بالإصلاح السياسى والاجتماعى.

هذا الموقف الأوروبى عبر عن نفسه فى البيان الختامى - الذى أشار عرضا رغم وقوعه فى سبع صفحات كاملة إلى حقوق الانسان فى ثلاث كلمات فقط هى «دعم الحقوق الأساسية» - فقال «إن الحوار الأوروبى الأسيوى يجب أن يجرى على أساس الاحترام المتبادل والمساواة ودعم الحقوق الأساسية وعدم تدخل أى جانب بشكل مباشر أو غير مباشر فى شئون الجانب الآخر الداخلية».

واستنادا - أيضا - إلى هذا التعهد الأوروبى شن مهاتير محمد رئيس وزراء ماليزيا بعد أسبوع من القمة هجوما عنيفا على الغرب والولايات المتحدة بشكل خاص بعد إعلان واشنطن الإبقاء على ماليزيا فى قائمة الدول التى تنتهك فيها حقوق الانسان وقال - إننا لا نعبأ بما يقوله الآخرون عنا وتهكم على الامريكيين فقال إنهم يقتحمون الدول ويخطفون مواطنيها لمحاكمتهم ولكننى شخصيا أخشى من أن أواجه ذات الموقف وأجد نفسى فى النهاية فى سجن أمريكى.

ميجور — هاشيموتو — زيمين

وعندما تعهدت أوروبا بأن حقوق الإنسان شأن داخلى لم تحصل على المقابل - كما كانت تنتظر - عند مناقشة المسائل الاقتصادية، والواقع أن التفكير الأوروبى بهذه الطريقة ينطوى على عدم فهم الأسيويين جيداً.

فالمنطق الأسيوى يصر على أن الاعتراف بحق آسيا فى اختيار طريقها ثمنه هو قبولها مبدأ الحوار والمشاركة الجديدة مع أوروبا، وفيما عدا ذلك فلكل مقام مقال.

هكذا انتقلت المناقشات إلى القضية الأهم من وجهة النظر الأوروبية وهى قضية الاقتصاد والتجارة التى لم تنته على نحو تحقيق آمال الاتحاد الأوروبى، إذ عرض قادة الدول الأعضاء فى رابطة دول جنوب شرقى آسيا - الاسيان - والصين وكوريا الجنوبية واليابان قائمة مطالب فى مواجهة المطالب الأوروبية. فألحوا هم الآخرون على أهمية تخفيف المعاملة التمييزية ضد المنتجات الأسيوية فى الأسواق الأوروبية إذا كانت أوروبا تصر على فتح الأسواق الآسيوية الضخمة تنفيذا لمبدأ حرية التجارة، الهدف الرئيسى الذى لأجله أنشئت منظمة التجارة العالمية وانتهى الجانبان إلى عقد منتدى آسيوى أوروبى فى باريس خلال العام الحالى يليه لقاء وزراء (مالية) ثم تشكيل مجموعة عمل لوضع خطة تعاون القطاع الخاص فى آسيا وأوروبا لبحث التفاهم حول إجراءات فتح الأسواق على غرار ما حدث بين آسيا والولايات المتحدة. اللتين اتفقتا العام الماضى على حرية التجارة الكاملة بينهما قبل عام ٢٠٢٠.

وقبل أن تنفض جلسات القمة، حرص الزعماء الاسيويون على ربط نجاح اللقاءات المذكورة والقمة الثانية فى لندن عام ١٩٩٨ والثالثة فى سول عام ٢٠٠٠ بضرورة أن تفكر حكومات الدول الأوروبية ومؤسساتها العملاقة فى حاجة آسيا إلى الاستثمارات والتكنولوجيا للمحافظة على الازدهار الاقتصادى.

واحتج الآسيويون بأنه ليس من المعقول أن حجم التجارة الثنائية يشكل ٢٥٪ من إجمالى حجم تجارة أوروبا الخارجية بينما لا تتجاوز استثماراتها بالقارة الصفراء، واحداً بالمائة من إجمالى الاستثمارات الأوروبية فى الخارج، ومن غير المعقول أيضا أن تسعى أوروبا للاستفادة من نمو الاقتصادات الآسيوية بينما تتركها تعتمد على التكنولوجيات الامريكية فى تحقيق التنمية.

وتعطى الحكومات الآسيوية أهمية بالغة لهذه الورقة لأنها تدرك جيداً أن أوروبا لم تتحول فجأة من الاهتمام البالغ بالتوسع نحو دولها الشرقية إلى الاتجاه نحو القارة الصاعدة إلا بعد أن تبينت أن العلاقات الأمريكية الأسيوية بلغت حداً يهدد نصيبها من الكعكة الصفراء، ولابد لأوروبا - كى تعوض ما فاتها لمقاومة الوجود الامريكى - من أن تدفع الثمن حتى لو كان التنازل أمام مستعمراتها السابقة.

وزير المالية في مؤتمر صحفي:

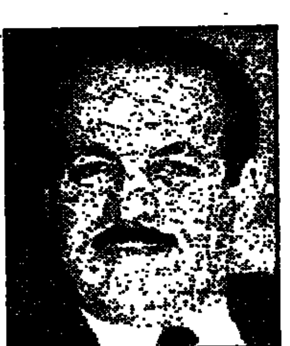
حل مشاكل المولين مع الضرائب ومكافحة التهرب الجمركي والضريبي

ارتفاع حصيلة الدولة من الموارد السيادية بدون فرض رسوم جديدة

أعلن الدكتور محيي الدين الغريب وزير المالية ان غرامات التاخير لاتعتبر موردا تعتمد عليه موازنة الدولة فهو عبارة عن عقوبة للمتاخرين، كما انها ليست عبئا ضريبيا جديدا. وقال إن مصر تحترم الإعفاءات الضريبية الممنوحة للمستثمرين، كما انها تحمي حق أي مستثمر في المزايا التي وفرها له القانون.

جاء ذلك في المؤتمر الصحفي الذي عقده الوزير امس الأول. وقال إن الوزارة قدمت الكثير من التيسيرات للممولين وفي المقابل فالدولة جادة في مكافحة التهرب الضريبي والجمركي على السواء. واكد وزير المالية ان حصيلة البلاد من الموارد السيادية في تزايد مستمر رغم أن الدولة ليست بصدد فرض ضرائب جديدة.

متابعة:
آمال علام


د. محيي الدين الغريب

واضاف اننا نسعى إلى تشجيع الاستثمار وإقامة المشروعات الجديدة. واكد الوزير أن هناك تشجيعا للشركات التي تقوم بزراعة القمح والزيوت النباتية وذلك للحد من استيرادهما.

كما أن هناك تعديلات تشريعية يتم الإعداد لها الآن تتعلق بالضرائب الجمركية وضرائب المبيعات الخاصة بسفن أعالي البحار وسيارات النقل وغيرها من الإجراءات التي أعلن مجلس الوزراء ضرورة تطبيقها. كذلك يتم الآن إعداد الإجراء الخاص بسداد ٥٠٪ من قيمة الرسوم الجمركية وضرائب المبيعات ورسوم الخدمات للمصدر فور التصدير، وذلك في حالة عدم وجود معايير نمطية للمكون الأجنبي للسلعة المصدرة، اما السلع التي توجد لها هذه المعايير النمطية فقد تقرر ان يسترد المصدر المبالغ التي دفعها فور إنهاء إجراءات التصدير.

واضاف وزير المالية ان القانون ١١ لسنة ١٩٩٦ الصادر أمس الأول والخاص بإلغاء فوائد التاخير يقضي بالتجاوز عن مقابل التاخير المنصوص عليه في كل من قانون ضريبة الدمغة الصادر بالقانون رقم ١١١ لسنة ١٩٨٠ وقانون الضرائب على الدخل الصادر بالقانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٨١ المعدل بالقانون رقم ١٨٧ لسنة ١٩٩٣، وذلك من كل ممول يسدد الضرائب المستحقة عليه طبقا لاحكام اي من هذين القانونين التي اصبحت واجبة الأداء قبل تاريخ العمل بهذا القانون حتى ولو تم السداد على دفعات في موعد غايته ٣١ ديسمبر ١٩٩٦ بشرط سداد نصف الضرائب المستحقة عليه على الأقل قبل ٣٠ يونيو ١٩٩٦. وفي حالة ماإذا كانت الضريبة المتنازع عليها أمام القضاء وقام الممول بسدادها في المهلة المشار إليها وصدر حكم نهائي بتخفيضها ترد المبالغ المسددة بالزيادة خلال شهر من تاريخ إعلان مصلحة الضرائب بهذا الحكم.

إنهاء الخلافات بين المستثمرين ووزارة المالية حول ضرائب الدمغة النسبية

ولايعتبر هذا القرار تضحية من وزارة المالية حيث أن غرامات التاخير لاتعتبر موردا معتمدا بموازنة الدولة، فهو عبارة عن عقوبة للمتاخرين ولاتعتبر عبئا ضريبيا جديدا، وإذا تم سداد هذه الضرائب المتاخرة سيتم حل مشكلة العجز في الموازنة ولو بنسبة صغيرة.

وهذا يعني - كما أكد وزير المالية - ان هناك مصالحة حقيقية بين الممولين ومصلحة الضرائب، ونحن نعمل على وضع نهاية لكل المشاكل القديمة ونفتح صفحة جديدة للتعامل مع المجتمع الضريبي، وهذا لايعني اننا نشجع الممولين على التاخير في سداد الضرائب لان مثل هذا الإجراء يحدث على فترات طويلة قد تصل إلى ٢٠ عاما. وإذا كانت هناك مطالبة بتخفيض اصل الضريبة ٢٥٪ كما كان يحدث في الستينات فهذا يعني إلغاء مبدأ المساواة الضريبية بين الممولين.

وأوضح وزير المالية ان اهمية القانون الصادر امس الأول بخصوص إلغاء فوائد التاخير ترجع إلى أن حجم المتاخرات على الممولين قبل مصلحة الضرائب والذي يبلغ ٧٫٥ مليار جنيه منها ٣ مليارات للقطاع العام و٤٫٥ مليار جنيه للقطاع الخاص.

ومن المتوقع أن يبادر القطاع الخاص بسداد المبالغ المتاخرة عليه قبل القطاع العام وأن هذا التيسير بالنسبة للممولين سوف ينعكس على موازنة الدولة بالإيجاب حيث أنه من المنتظر أن يتم سداد أكثر من ثلث المبلغ خلال هذا العام.

ومن الإجراءات المهمة التي اتخذتها وزارة المالية إنهاء الخلاف بين المستثمرين والوزارة حول ضرائب الدمغة النسبية على الزيادة في رأسمال الشركات حيث كانت هناك مطالبة من وزارة المالية بضرورة أن يسدد المستثمرون ضريبة الدمغة النسبية على هذه الزيادة في حين تم إلغاء ضريبة الدمغة النسبية على رأس المال وكان هذا غير منطقي، وقد صدر حكم لمحكمة النقض بمدينة طنطا بعدم أحقية الوزارة بالمطالبة بهذه المبالغ وقد احترمنا القضاء في هذا وتنازلنا عن المطالبة بها.

وقد كان هناك تاثير إيجابي كبير في زيادة عدد الشركات المساهمة في بورصة الأوراق المالية لان إلغاء ضريبة الدمغة النسبية على أصل رأس المال وعلى الزيادة فيه تعني المساواة بين شركات الأموال وشركات الأشخاص.

وقال وزير المالية - في المؤتمر الصحفي - إنه إذا كان هناك تخوف من زيادة عجز الموازنة بسبب هذه التيسيرات فنحن نطمئن المهتمين بهذا الأمر انه مقابل كل هذه التيسيرات فنحن جادين لمكافحة التهرب الضريبي حيث تم افتتاح ١٠ مكاتب جديدة لمكافحة التهرب الضريبي منهم (٥) في المدن الجديدة، وسوف يتم التوسع في هذه المكاتب وهناك تاييد كبير من الحكومة ورئيس الجمهورية لمكافحة التهرب الضريبي والجمركي وهناك إجراءات حالية يتم اتخاذها الآن للحد من ظاهرة التهرب الجمركي مع تشديد المكافحة على المنافذ وسوف يتم تطوير شامل لمصلحة الجمارك مع إحداث تعديلات جوهرية في التشريعات القائمة التي تحكم عمل اللوائح الخاصة بها.

وفيما يتعلق برد ضريبة العاملين في الخارج إلى أصحابها، فهناك متابعة مستمرة لإجراءات التنفيذ وتعليمات واضحة بضرورة الإسراع في إعداد الشيكات وتسليمها لأصحابها. ولو أن هناك حالات إنسانية صعبة فنحن نصدر التعليمات بعدم ضرورة الالتزام بفترة الـ ٦ أيام الخاصة بإعداد الشيك، وقد بلغ ماتم رده حتى الآن حوالي ٢٥ مليون جنيه من المنتظر أن تصل إلى ٧٥ مليون جنيه حتى نهاية هذا العام.

تطوير شامل لمصلحة الجمارك وإجراء التعديلات اللازمة في التشريعات الضريبية والجمركية

وأكد وزير المالية أن حصيلة الموارد السيادية في تزايد مستمر حيث تجاوزت حصيلة الجمارك وضرائب المبيعات والضرائب العامة والضريبة المستهدفة حتى ١٩٩٦/٢/٢٩.

وأضاف الدكتور محيي الدين الغريب أن هناك تركيزا كبيرا من وزارة المالية على إنشاء الساحات الرياضية في وجه قبلي حيث تفتقر القرى والنجوع بصعيد مصر للنوادي الرياضية. وسيتم الاتصال بالمحافظين لتخصيص الأراضي لإقامة هذه الساحات، مؤكدا أنه تم الاهتمام بإقامة المناطق الصناعية بصعيد مصر حيث سيتم إنجاز هذه الساحات أيضا، ويؤكد ان هناك اهتماما كبيرا كذلك بقرى الوجه البحري ولكن في الوقت الحالي نريد تنمية الصعيد وإمداده بالمرافق الأساسية مثل الصرف الصحي ومياه الشرب.

واضاف انه كما وضعنا مبدأ انه لاضرائب جديدة ولازيادة في الضرائب الحالية فإننا نضع نصب اعيننا ومن أولوياتنا المحافظة على المعدل المنخفض للعلاقة بين العجز والناتج القومي ونحافظ عليه عند حد ١٫٦٪ لان ذلك سوف يدعم الاقتصاد القومي ويعمل على الحد من التضخم والاحتفاظ بمعدل ٩٪ الذي وصلنا إليه ونحاول خفضه أيضا.

متابعة مستمرة لإجراءات رد ضريبة العاملين في الخارج إلى أصحابها فورا

أما عن شكل الموازنة الجديدة، فيؤكد الدكتور الغريب انه سوف يشهد تعديلا أيضا حيث يتم الآن فك الاشتباك بين الجهات المعنية بعضها البعض في المسائل المالية ونحاول أن نجد نوعا من التسوية المالية بين مختلف هذه الجهات، كذلك فإن اتجاه الدولة إلى الخصخصة وتوسيع نطاق الملكية العامة يعني أن الموازنة الجديدة ستشهد إعطاء فرصة أكبر للقطاع الخاص في تنفيذ الاستثمارات وتحجيم هذه الاستثمارات بالنسبة للقطاع العام فإنه ليس من المنطقي ان أبيع الآن القطاع العام وأنشئ قطاعا عاما جديدا لأبيعه. وأكد وزير المالية انه يمكن تحقيق الاكتفاء الذاتي من إنتاج السكر إذا دخل القطاع الخاص في استثمارات هذه الصناعة ونحن نشجع الاستثمار الخاص في مجال صناعة الأسمنت والسكر وأسمدة اليوريا، وأن أهم مصدر للضرائب الآن هو استثمارات جديدة. وأضاف أن مصر تحترم الإعفاءات الضريبية تماما وتحمي حق المستثمر في كل المزايا التي وفرها له القانون.

وأعلن الدكتور محيي الدين الغريب - في نهاية مؤتمره الصحفي - انه سيتم تشجيع كبير للشركات لزراعة القمح والزيوت النباتية للحد من استيرادها وقد تقرر إعطاء الأراضي بالوادي الجديد بأجور رمزية وإعطاء مزايا خاصة لمن يقوم بزراعة القمح والنباتات الخاصة بإنتاج الزيوت، وذلك للشركات الكبيرة فقط لأن هذا المشروع يتكلف اموالا كبيرة والجهة الخاصة بتوفير هذه الأراضي هي محافظة الوادي الجديد.

.. ووزير التجارة والتموين في مؤتمر صحفي:

قرارات مهمة لمجلس الوزراء في اجتماعه القادم لتشجيع التصدير وإزالة العقبات أمام المصدرين



إعادة دراسة مشروع قانون حماية المنافسة ومنع الاحتكار ليشمل الخدمات

د. جويلي

يبحث مجلس الوزراء في اجتماعه القادم برئاسة الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء اتخاذ عدد من القرارات الخاصة بتذليل العقبات أمام التصدير استكمالا للقرارات التي تم اتخاذها في اجتماعه السابق.

أعلن ذلك الدكتور احمد جويلي وزير التجارة والتموين في المؤتمر الصحفي الذي عقده أمس بمناسبة افتتاح الدورة التاسعة والعشرين لسوق القاهرة الدولية.

وقال الوزير إنه يجري حاليا تشكيل الأمانة الفنية للمجلس الأعلى للتصدير كما يتم التحضير لعقد أول اجتماع للمجلس برئاسة الرئيس مبارك.

وأشار وزير التجارة والتموين إلى انه يتم حاليا بحث انشاء سوق دائمة للتصدير بأرض المعارض بمدينة نصر تنفيذا لقرار مجلس الوزراء الأخير باتخاذ جميع الإجراءات والقرارات الخاصة بتشجيع ودفع عملية التصدير، وأوضح أن هيئة المعارض قامت بتشكيل لجنة لدراسة إقامة هذه السوق بأجور رمزية على مدار العام وذلك في إطار خطة الهيئة لتشجيع الصادرات والترويج لها.

وأعلن الوزير خلال المؤتمر الصحفي الذي حضره رشدي صقر رئيس هيئة المعارض ان الدكتور كمال الجنزوري سيفتتح المعرض صباح غد السبت وسيشهد الافتتاح وزراء التجارة والاقتصاد في كل من السعودية والكويت ولبنان ورومانيا كما يشهده عدد من الوزراء وسفراء الدول المشاركة في السوق هذا العام.

وقال الوزير إن وزارة التجارة والتموين تقوم حاليا بإعادة دراسة مشروع قانون حماية المنافسة ومنع الاحتكار - لتوسيع نطاقه ليشمل السلع والخدمات بعد أن كان يشمل السلع فقط في صياغته الاولى ومن المنتظر الانتهاء من هذه الدراسة خلال شهر كما تم الانتهاء من مراجعة قانون محاربة الدعم والإغراق في مجلس الوزراء مؤخرا تمهيدا لعرضه على مجلس الشعب لاقراره في دورته الحالية.

متابعة:
رأفت أمين

وأوضح انه يتم حاليا دراسة تطوير قانون هيئة المعارض بما يسمح بقيامها بدورها في الترويج للصادرات المصرية وتنشيط التجارة على المستوى المحلي والخارجي أ من الممكن أن تتحول الهيئة الى شركة قابضة تضم عددا من الشركات بحيث يكون لها القدرة والمرونة لأخذ المبادرات في تسويق الانتاج المصري.

وقال الدكتور جويلي إن هناك اهتماما كبيرا بجهاز التمثيل التجاري وذلك من خلال دراسة دعم مكاتب التمثيل التجاري في الخارج ماديا وبشريا لتدعيم دوره في خدمة الاقتصاد القومي.

وأشار الوزير إلى ان القطاع الخاص سيكون له الدور الاساسي في اقامة المنطقة التجارية الحرة التي ستطرح للاستثمار بورسعيد على مساحة ٦٠ الف متر مربع وذلك عن طريق تشكيل شركة من القطاع الخاص تقوم بمد المرافق للمنطقة وتقسيمها وفقا لشروط معينة.

وأوضح ان اتفاقيات المشاركة مع اوروبا وأمريكا هدفها تسهيل دخول المنتجات المصرية الى هذه الدول وأن الوزارة بصدد القيام بابرام اتفاقيات جديدة لإقامة مناطق تجارة حرة مع الدول العربية في ضوء اتفاقية الجات وماتمثله من التزامات وماتتيحه من تسهيلات.

وقال رشدي صقر رئيس هيئة المعارض إنه تم الانتهاء من اتخاذ جميع الإجراءات اللازمة للتيسير على العارضين وزوار السوق حيث تم تخصيص الاسبوع الاول من فترة إقامة السوق لرجال الاعمال والمهنيين على أن تفتح السوق أبوابها للجمهور اعتبارا من الجمعة القادمة من الساعة العاشرة وحتى السابعة مساء ويشارك في السوق هذا العام ٤٦ دولة منها ٣٤ دولة بصفة رسمية و١٢ دولة من خلال شركات مباشرة كما يشارك ٣٩٢ شركة أجنبية من خلال ١٠٩ وكلاء تجاريين وهناك دول اشتركت لأول مرة بالسوق وهي اذربيجان والكاميرون ودول أخرى عادت للاشتراك بعد غيبة طويلة وهي فلسطين وسويسرا وبنجلاديش والمغرب.

وأوضح حسنين البربري نائب رئيس هيئة المعارض انه تم توفير جميع الخدمات الخاصة بتيسير عمل العارضين وتذليل العقبات امام دخول المواطنين للسوق وانه تم توزيع الخدمات بأرض السوق لراحة الجمهور.

واضافت السيدة هناء شكري رئيسة سوق القاهرة انه من المنتظر ان يبلغ ايراد سوق القاهرة خلال هذه الدورة حوالي ١٢ مليون جنيه بزيادة نحو مليوني جنيه عن الدورة السابقة والتي بلغت ١٠ ملايين جنيه وتوقعت زيادة قيمة الصفقات التجارية مقارنة بالدورة السابقة والتي بلغت نحو ٦٠ مليون جنيه ومن ناحية أخرى تم عقد اجتماع مشترك بين قيادات هيئة المعارض ومسئولي وزارة الداخلية حيث تم اتخاذ إجراءات تيسير تحول الجمهور للمعرض عن طريق زيادة منافذ الدخول والخروج منعا للتكدس وحضر الاجتماع من هيئة المعارض رشدي إسلام رئيس الأسواق الخارجية وجمال عبد اللطيف مدير الأمن بالمعرض.

دعوة مصر للمشاركة في معرض برلين للطيران

وجهت الغرفة التجارية الألمانية - العربية الدعوة لمصر للمشاركة في المعرض الدولي المتخصص في مجال الطيران الذي يقام في الفترة من ١٢ إلى ١٩ مايو القادم بمدينة برلين. يتضمن المعرض مختلف أنواع الطائرات الخاصة بنقل الركاب والبضائع والتدريب وللمحركات والأجهزة الخاصة بالطائرات، كما يشمل مجال الطيران العسكري والفضاء. ووجهت الغرفة الدعوة للمستثمرين والقطاعين الخاص والعام المصري للمشاركة في المعرض الدولي المتخصص في مجال البويات الذي يقام في الفترة من ٢٨ إلى ٣١ مارس الحالي مدينة ميونيخ حيث يقدم ٣٥٠ عارضا منتجاتهم.

٦٠ مليون جنيه لمرافق المنطقة الصناعية الرابعة بمدينة برج العرب الجديدة

الإسكندرية - من فكري عبد السلام:

اعتمد جهاز مدينة برج العرب الجديدة ٦٠ مليون جنيه لتوصيل المياه والكهرباء وشبكات الصرف الصحي ومد الطرق إلى المنطقة الصناعية الرابعة وامتدادها التي تبلغ مساحتها ٣ ملايين متر مسطح والتي سيتم الانتهاء منها خلال الشهر القادم لإقامة صناعات متنوعة بها توفر آلاف فرص العمل للشباب صرح بذلك المهندس محمد حلمي رئيس جهاز المدينة.

وقال إنه جار العمل حاليا في توصيل الكهرباء وشبكات الصرف الصحي وتمهيد الطرق ورصفها الى المنطقة بتكاليف ٤٢ مليون جنيه مشيرا الى أنه تم اعتماد حوالي ١٤ مليون جنيه لتوصيل المياه اللازمة للشرب والصناعات الغذائية بها مؤكدا انه سيتم تسليم الأراضي الصناعية التي تم تقسيمها بحد أدنى ٢٠٠٠ متر للقطعة الى المستثمرين وبها مختلف المرافق خلال الاسبوع الأخير من الشهر القادم بهدف إقامة مشروعات أمن غذائي وغزل ونسيج وبلاستيك ومنتجات خشبية وورقية وبعض الورش لمد الصناعات القائمة بالمدينة باحتياجاتها من المعدات.

واكد المهندس محمد حلمي انه تم تخصيص ٤٠ وحدة سكنية تتكون من ٣ حجرات وصالة للعاملين بوزارة الصحة لتوطينهم بالمدينة مشيرا إلى أنه تم طرح ٨٠٠ وحدة سكنية منخفضة التكاليف للعاملين بالمدينة والتي سيتم تسليمها خلال هذا العام.

عبيد يؤكد في المؤتمر الدولي للهندسة الادارية أهمية التعاون الاقليمي بين أسواق الشرق الأوسط

كتبت - نيفين شحاتة:

أكد الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال العام والدولة للتنمية الإدارية اهمية التعاون الاقليمي بين أسواق منطقة الشرق الأوسط وان هذا يتم عن طريق ايجاد حلقة اتصال بين الأسواق بعضها البعض والتنسيق فيما بينها والانفتاح على الأسواق الخارجية وانه لابد من التركيز على تنمية السوق المحلية والاهتمام بنشاط التصدير باعتباره المخرج الوحيد من ضيق السوق المحلية والتوسع على الأسواق الخارجية. واضاف في افتتاح المؤتمر الدولي الهندسية الادارية للقرن الحادي والعشرين أن كل المصاعب التي تواجه مصر قابلة للحل بالتكاتف ووضوح الرؤية واتخاذ القرارات اللازمة على المستوى الحكومي ومساندة قطاع الأعمال العام. وقالت الدكتورة فينيس كامل جودة وزيرة البحث العلمي - في الكلمة التي القاها نيابة عنها الدكتور مختار الحلوجي وكيل أول الوزارة - إننا على مشارف القرن القادم الذي يحتاج الى عملية تغيير شاملة تعتمد على العلم والعمل وتوافر العقول الإدارية والتي تحتاج إلى نظام إداري متخصص وهذا هو الدور المحوري للإدارة الحديثة الذي يتطلب توظيف الموارد اللازمة والأموال المطلوبة والإدارة الواعية لخدمة المجتمع وتنمية البيئة.

وقال الدكتور محمد عبد الوهاب وزير الصناعة الأسبق ورئيس مجلس إدارة جمعية الهندسة الإدارية أن سمة العالم في الفترتين الحالية والقادمة هي التجمعات الاقتصادية والاقليمية ونجاح كل هذه التجمعات يعتمد إلى حد كبير على تجانس الفكر وتقارب المعرفة لدى الدول المشاركة فيه ومن هنا تأتي أهمية انعقاد مثل هذا المؤتمر الذي يتجمع فيه ممثلون من دول العربية والأوروبية والامريكية ولكل الدولة من الدول المنظمة لتلك التجمعات هدف واحد هو الرخاء والتنمية المتواصلة والنفعة للجميع وتبادل الخبرات.

أمين عام مجلس الوحدة الاقتصادية «للأهرام»:

أحذر من «نكسة» عربية إذا فشلنا في تحقيق السوق المشتركة!

واردات الوطن العربي من السلع والخدمات زادت إلى ١٧٢ مليار دولار وانخفض إجمالي الناتج المحلي إلى ٥٠٦ مليارات دولار

يبحث مجلس الوحدة الاقتصادية العربية في إجتماعه المقبل البرنامج التنفيذي لإقامة منطقة تجارة حرة في إطار مشروع السوق العربية المشتركة طبقاً لمقترحات الدول الأعضاء التي أحيل إليها البرنامج لإبداء رأيها. وأكد الدكتور حسن إبراهيم أمين عام المجلس ضرورة اقامة المنطقة الحرة والغاء الرسوم الجمركية وإزالة العوائق الادارية تدريجيا لتهيئة الاجواء للوصول الى السوق المشتركة لتكون نواة للتكتل الاقتصادي العربي الذي تفرضه تحديات القرن القادم في عالم التكتلات الاقتصادية الدولية. وحذر في لقاء مع «الأهرام» من نكسة عربية في حالة فشل تحقيق السوق المشتركة التي تجمع على اهميتها وضرورة إنشائها معظم البيانات الختامية للاجتماعات والمؤتمرات العربية حتى لاتظل الدول العربية قابعة داخل اقتصادها الوطني

أجرى الحوار:
مغازى شعير

مما يعني عزلتها عن الساحة العالمية التي اصبحت تتسم بالاعتماد المتبادل في عصر لايعترف بالكيانات الاقتصادية الصغيرة.

وتوقع حسن ابراهيم أن تحكم الكيانات الكبيرة قبضتها على التعامل الاقتصادي في المرحلة القادمة حيث يتعاظم تأثيرها ونفوذها على صعيد ادارة العلاقات الاقتصادية مع الاطراف الأخرى سواء من خلال الاتفاقيات المنظمة أو حركة السلع والخدمات ورؤوس الاموال والتكنولوجيا والعمالة خاصة في ظل اتفاقات «الجات» ومنظمة التجارة العالمية.

وقال انه توجد الآن على مستوى العالم حوالي ٤٥ من أنظمة التكامل الاقتصادي بمختلف صورها ومراحلها تشمل ٧٥٪ من دول العالم وحوالي ٨٠٪ من سكان العالم وتسيطر على ٨٥٪ من التجارة العالمية طبقا لدراسة اجراها صندوق النقد الدولي.

ومازلنا في الوطن العربي في مرحلة أولية لمنطقة التجارة الحرة من خلال مجلس التعاون لدول الخليج العربية واتحاد المغرب العربي.

وأضاف أن الدول العربية يتعين عليها أن تعد نفسها للتغيرات التجارية في اطار اتفاقية «الجات» التي تمخضت عن إنشاء منظمة التجارة العالمية حيث بدأت مرحلة جديدة من نظام التعاون التجاري الدولي تقوم على تحرير التجارة الدولية من جميع العوائق غير الجمركية وخفض الرسوم الجمركية لتسهيل تدفق السلع والخدمات بين الدول الأعضاء مما يؤدي في النهاية الى عولمة الاقتصاد واندماج الاسواق من خلال آليات جديدة تؤثر في السياسات الاقتصادية وأولويات التنمية بما في ذلك سياسات وانماط الانتاج الصناعي وأساليب المنافسة والحماية للدول الأطراف في العلاقات التجارية.

تحديات «الجات»

ويطالب حسن ابراهيم بانضمام كل الدول العربية الى «الجات» حيث ان الدول التي وقعت على اتفاقية انشاء منظمة التجارة العالمية والاعضاء في «الجات» حاليا ثماني دول هي مصر والمغرب وتونس والكويت والامارات والبحرين وقطر وموريتانيا بينما تتفاوض في الوقت الراهن ٤ دول للانضمام هي السعودية والأردن والجزائر والسودان لانها لاتستطيع أن تقف خارج النظام التجاري العالمي التي ستنعكس نتائجه علينا في جميع الأحوال بصورة غير مباشرة إذا لم تنضم للاتفاقية ويقول ان الدول العربية يجب أن تعد نفسها للتطورات التجارية الجديدة خلال فترات الانتقال المختلفة المسموح بها للدول الاعضاء والتي تصل في اقصاها الى ١٠ سنوات ويجب ألا تخسر إيجابيات «الجات» وتحاول استثمارها لصالحها والحد من السلبيات من خلال تعظيم القدرة التنافسية للمنتجات الوطنية العربية من السلع والخدمات لمواجهة المنافسين في السوق المحلية الخارجية وتنمية القدرات التصديرية والتركيز على عناصر الميزة النسبية الواضحة القائمة والجديدة القابلة للتطوير مع تبني أساليب واستراتيجيات تسويق خارجي متقدمة واقامة تكتلات اقتصادية مع دول اخرى تربطها بها علاقات ومصالح متميزة غالبا على المستوى الاقليمي.. ومن هنا نطالب بانشاء منطقة تجارة حرة او اتحاد جمركي وهو ماتسمح به «الجات» وتنظمه وفقا لقواعد خاصة وايضا التنسيق مع مجموعات من الدول النامية في نطاق نشاطات «الجات» للدفاع عن المصالح العربية وتدعيمها.

وأوضح أمين عام مجلس الوحدة الاقتصادية ان القرار رقم «١٧٠» الذي اتخذه المجلس بعد قيامه في عام ١٩٦٤ يؤكد اهمية اقامة سوق عربية مشتركة كمرتكز رئيسي للوصول الى تكامل اقتصادي عربي وهذا التوجه يحتاج الى اعطائه عناية خاصة في الوقت الحاضر من خلال تفعيل هذه السوق تدريجيا طبقا لبرنامج تنفيذي لمراحلها يبدأ بقيام منطقة تجارة حرة عربية. ولذلك فان هذا الموضوع كان مدار بحث في الدورة الأخيرة للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي وأوصى المجلس بناء على اقتراح مصر بضرورة وضع دراسة شاملة حول كيفية تحقيق هدف التكتل الاقتصادي العربي.

وقال ان مجلس الوحدة الاقتصادية بادر بوضع برنامج عمل لإقامة منطقة تجارة حرة في اطار السوق العربية المشتركة وشكلنا فريقا من الخبراء العرب وتم وضع مخطط استراتيجي إقتصادي لتحقيق هذا الهدف وأحيل الى الدول الاعضاء لإبداء رأيها وتلقينا معظم آراء هذه الدول وسيعرض الموضوع على الدورة القادمة لمجلس الوحدة الاقتصادية ونأمل التوصل الى خطوات تمهيدية لإعلان مبدأ إقامة منطقة تجارة حرة في إطار برنامج زمني محدد يبدأ بخطة منظمة لإلغاء الرسوم الجمركية وإزالة العوائق الادارية للوصول الى مراحل متقدمة ونهاية للبرنامج. ونأمل ان يشهد عام ١٩٩٦ قيام منطقة التجارة العربية الحرة كما أعرب عن ذلك الدكتور عصمت عبدالمجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية.

ويؤكد حسن ابراهيم أن إمكانيات التغيير قائمة طالما ان هناك تطلعات عربية لتفعيل النشاط الاقتصادي ورغبة في تغيير الواقع الحالي والدليل على ذلك نتائج عمليات الاصلاح الاقتصادي الجاد في معظم الدول العربية وتهيئة المناخ الملائم لتنسيق وتوحيد الجهود العربية والتعاون الشمولي خاصة مع تقدم مفاوضات السلام مع إسرائيل على المسارين الفلسطيني والسوري.

ويقول: ان تحقيق السلام في منطقة الشرق الأوسط سيساهم في المزيد من الاستقرار والأمن وتدفق الاستثمارات لتنفيذ مشروعات التنمية

نكسة اقتصادية

ولاشك أن الامكانيات والقدرات العربية كبيرة ولكن القوى المضادة كبيرة أيضا.. ولذلك اخشى أن نصاب بنكسة اقتصادية اذا فشلنا في تحقيق هدف السوق المشتركة لانه اذا حدث تقدم للاقتصاد العربي في السنوات القادمة بحكم التطورات الاقتصادية والاقليمية المستمرة فإن زيادة الانتاج ستفرض زيادة التصدير وبالتالي ستزداد الحاجة الى أسواق، لذلك لابد من اتخاذ ترتيبات بعيدة المدى في إطار المجموعة الاسلامية والمجموعة الافريقية والتكتلات التي تتفاعل وتتعامل معها على أساس المصالح المشتركة وامامنا امثلة مثل الاتحاد الاوروبي ودول آسيا الوسطى وروسيا وغيرها لاقامة السوق العربية المشتركة دون الاكتفاء بالعلاقات الاحادية او الثنائية التي لاتؤدي الى مراحل شمولية وتفشل في تحقيق التكتل الاقتصادي العربي لضمان موقف موحد وزيادة قدرتنا التفاوضية في مواجهة التكتلات الأخرى. ومن واقع الارقام وطبقا لاحدث تقرير لمجلس الوحدة الاقتصادية فقد بلغ اجمالي الناتج المحلي للدول العربية ٥٠٦.٨ مليار دولار خلال عام ١٩٩٤ بنسبة نمو ٢.٤ فقط بأسعار السوق الجارية ولذلك سجل انخفاضا للعام الثاني على التوالي أما واردات السلع والخدمات الى الدول العربية فقد زادت بمعدل ٨.٨٦ في عام ١٩٩٤ لتبلغ نحو ١٧٢ مليار دولار اي ما نسبته ٣٤٪ من الناتج المحلي الاجمالي مقابل ١٥٨ مليار دولار في عام ٩٣ ونحو ١٠١ مليار دولار عام ١٩٩٠ والسبب في هذه الزيادة - كما يوضح حسن ابراهيم يعود الى ارتفاع أسعار السلع في الأسواق العالمية ومحدودية الطاقات الانتاجية العربية التي لاتلبي احتياجات الأسواق المحلية من السلع والخدمات ولا النمو في الطلب المرتبط بالزيادات السكانية التي تفوق معدلاتها زيادة الانتاج..

من هنا فإن أمين عام مجلس الوحدة الاقتصادية العربية - يطالب بضرورة التوجه نحو إنشاء منطقة تجارة حرة وتهيئة المناخ لتنمية التجارة العربية البينية ويقول يجب تحييد الاقتصاد عن السياسة لخلق علاقات اقتصادية متشابكة بين الدول العربية يصعب انفصامها في حالة أي خلاف سياسي مثل مشروع الربط الكهربائي والمشاريع المشتركة الضخمة التي تخلق شبكة قوية ومتداخلة من المصالح الاقتصادية في الوطن العربي. ولابديل عن السعي الحثيث لإقامة سوق عربية مشتركة وتحقيق تكامل اقتصادي وتكتل عربي يستطيع ان يضمن ويحمي مصالحنا في عالم التكتلات الاقتصادية التي ترفع شعار البقاء للاصلح والأقوى في القرن القادم

مشروع الربط الكهربائي العربي نموذج لشبكة مصالح اقتصادية متداخلة ضد الخلافات السياسية

حسن إبراهيم

صور برلمانية

يكتبها: سامي متولي

المادة «٩٥».. وتعديلات الصالح العام!!

فتحي سرور — عبد العزيز مصطفى

لم يمر مشروع القانون الذي اضاف فقرة اخيرة للمادة ٩٥ من قانون العاملين المدنيين بالدولة الصادر بالقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ والتي تقضي بانه يجوز بقرار من رئيس الجمهورية لاعتبارات يقدرها مد الخدمة بالنسبة لشاغلي بعض المناصب والوظائف ذات الطابع الخاص في الجهاز الإداري للدولة التي تعلو الدرجة الممتازة لمدة او مدد اخرى دون التقيد بحد اقصى.

لم يمر هذا القانون مرور الكرام بل ان عددا من نواب الاغلبية ونواب المعارضة اعترضوا عليه على اساس أنه يسد الطريق امام الشباب. وطالب البعض ان يوضع شرط بعدم التجاوز عن سن الخامسة والستين.

وعندما اوضحت الحكومة ان هذا الحق لرئيس الجمهورية وحده وان العدد الذي سينطبق عليه هذا القانون عدد قليل للغاية وللخبرات النادرة اقرت الاغلبية القانون كما جاء من الحكومة.

وقد اشارت لجنة القوى العاملة في تقريرها الذي عرض على المجلس حول هذا القانون الى ان المادة «٩٥» من القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ ...

الصادر بالقانون رقم ٤٢ لسنة ١٩٧٩ والتي كان نصها:

«ولا يجوز مد خدمة العامل بعد بلوغه السن المقررة بالنص الآتي: ومع ذلك يجوز عند الضرورة القصوى وبقرار من رئيس مجلس الوزراء مد خدمة اي من شاغلي الوظائف العليا من الدرجتين العليا والممتازة وما في مستواهما لمدة سنة قابلة للتجديد مدة اقصاها سنتان، ويسري ذلك على شاغلي المناصب والوظائف التي تعلو الدرجة الممتازة وما في مستواها على ان يكون مد خدمتهم بقرار من السلطة المختصة بالتعيين. والحكمة من هذا النص الذي يجيز مد خدمة العاملين من الفئات المشار اليها كما قيل هو بلوغ عدد كبير من الكفاءات النادرة لسن التقاعد ومازالوا قادرين على العطاء، والعمل مازال في حاجة لحسن ادارتهم واتخاذهم القرار وليس مجرد أخذ رأيهم الاستشاري فقط لو رئي الاستعانة بهم كمستشارين وكان قد سبق الاخذ بهذا المبدأ بمد خدمة بعض العاملين بالقانون رقم ٢٠٣ لسنة ١٩٩١ باصدار قانون شركات قطاع الأعمال (مادة ٤٦).

مجلس الشورى وعضوية البرلمان الدولي

هل خالف المجلس القانون؟

مصطفى حلمي — مفيد شهاب

الغلاء يشتد داخل روسيا: أوكرانيا تصرف المرتبات المتأخرة للموظفين.. زجاجات فودكا وزبدة

موسكو - من عبد الملك خليل:

أكدت المصادر الاقتصادية والتجارية المتخصصة في روسيا ارتفاع اسعار المواد الغذائية والصناعية والوقود وايجارات المساكن والشقق الخاصة بمعدلات سريعة ومبالغة وغير معلنة. فقد رفع سعر لتر البنزين حتى بلغ ٢١٠٠ روبل روسي بعد ان كان سعر ٥ لترات من البنزين بروبل روسي واحد في العهد السوفيتي المنقضي. وترتب على زيادة سعر الوقود وبخاصة البنزين الى رفع أسعار تذاكر الركوب في وسائل النقل العامة مثل مترو الأنفاق وترك سعر تعريفة الانتقال بالتاكسي لما يحدده سائق التاكسي سواء أكان مالكا أو مجرد سائق.

وأدى رفع سعر البنزين الى تعاقب ارتفاع أسعار الخبز والجبن واللبن الحليب والأسماك واللحوم والملابس والأحذية وإيجارات الشقق السكنية

وظهر ان حكومة مدينة موسكو المحلية قد رفعت اسعار الشقق السكنية وأخطرت المؤجرين بان عليهم أن يسددوا الزيادات الإيجارية المقررة بأثر رجعي واعتبارا من بداية شهر اكتوبر من العام الماضي ١٩٩٥.

ومع هذه الزيادات وما يترتب عليها من زيادة الضرائب فإن أجهزة الحكومة لم تسدد حتى الآن أجور العاملين ومرتبات الموظفين ومخصصات العلماء والمنح الدراسية للطلبة والطالبات. وهي من المشاكل المتراكمة بلا حل من عدة شهور مما جعل الوعود من الرئيس يلتسين ليست سوى وعود اقل ما توصف بأنها وعود فارغة لم تنفذ مما دعا البعض لتشخيصها بأنها ليس سوى أطر فارغة وديماجوجية واحتيال واضح

وصرح البروفيسور دكتور الكسندر اورلوف بأن الحكومة بإجراءاتها في زيادة الأجور قد نهبت الشعوب الروسية بما يقدر بتريليون دولار امريكي. وترتب عليه في تقدير الدكتور اورلوف تدني مستوى معيشة الشعوب الى اقصى الدرجات. وإذا استمر الوضع على هذا المنوال فإن ٩٠٪ من افراد الشعوب الروسية سيعيشون في فقر مدقع شديد.

ولا تقتصر المتاعب على روسيا الاتحادية وحدها بل لمتد الى جمهورية اوكرانيا.. ففي منطقة تشيرنوفيتش باوكرانيا لم يستطع المدرسون والمعلمون من الحصول على مرتباتهم ومستحقاتهم المتأخرة. ولتخفيف الضغط على الحكومة قررت السلطات الحاكمة صرف المرتبات المتأخرة للمعلمين والمدرسين على شكل الفودكا المسكرة والحبوب والزبدة وافق المعلمون على ذلك لانهم مضطرون للقبول بسبب انهم لم يتلقوا مرتباتهم منذ شهر نوفمبر من العام الماضي ١٩٩٥.

ويحاول المهندس كوتشما رئيس جمهورية اوكرانيا حل معضلة المرتبات والأجور المتأخرة والعثور على النقود من الخزينة الحكومية ولكنها بدورها خزانة فارغة توافق ذلك مع الفشل في محاولة تجنب زيادة الديون الأجنبية إضافة لشح الأزمة الاقتصادية الطاحنة.

في الموازنة الجديدة لجنوب افريقيا:
تخفيض اعتمادات الدفاع والإسكان وزيادة أسعار الوقود والسجائر

جوهانسبرج - مكتب الأهرام:
استقبل مواطنو افريقيا للموازنة العامة ...

مباحثات بين مصر ورومانيا لدعم التعاون الاقتصادي بين البلدين

كتبت - صفاء جمال الدين:

يزور القاهرة غدا وفد رسمي من وزارة التجارة الرومانية ورجال الاعمال برئاسة مدان بوبيسو - وزير التجارة الروماني واجراء عدد من اللقاءات مع الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء والدكتورة نوال التطاوي وزيرة الاقتصاد والتعاون الدولي والدكتور أحمد الجويلي وزير التجارة لمدة يومين يجري خلالها بحث سبل زيادة التعاون الاقتصادي بين مصر ورومانيا وإمكانات عقد صفقات تجارية بين البلدين ودعم التعاون الاقتصادي والفني واقامة مشروعات مشتركة وزيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين

وتجدر الاشارة الى ان مصر تحتل المركز السادس بين أكبر الشركاء التجاريين لرومانيا في مجال الصادرات حيث بلغ اجمالي الصادرات خلال عام ١٩٩٥ نحو ٢٩٠ مليون دولار كما تحتل مصر المركز الثامن بين أكبر الشركاء التجاريين لرومانيا في مجال الواردات حيث بلغ اجمالي الواردات خلال عام ١٩٩٥ نحو ١٩٨ مليون دولار اي ان الميزان التجاري سجل فائضا لصالح مصر بلغ نحو ١٩٢ مليون دولار خلال نفس العام

العملة	تحويلات: شراء	تحويلات: بيع	بنكنوت: شراء	بنكنوت: بيع
دولار امريكي	٣٣٩,٢٠٠٠	٣٣٩,٦٨٠٠	٣٣٩,١٠	٣٣٩,٦٨
جنيه استرليني	٥١١,٨٣٤٩	٥٢٩,٣٩٥٣	٥١١,٣٣	٥٢٧,٨٥
مارك المانى	٢٣٧,٦٤٧٢	٢٣٤,٠٩٢٢	٢٢٧,٣٠	٢٣٣,٦٣
دولار كندى	٢٤٢,٢٤٩٧	٢٥٢,٢٩١٨	٢٤١,٧٥	٢٥١,٦٧
كرون دنماركي	٥٧,٨٦٣٣	٦٠,٣٦١٣	٥٧,٤٢	٦٠,٢١
فلورين هولندي	٢٠٣,١٦٠٢	٢٠٧,٦٧٧٣	٢٠٢,٧٥	٢٠٧,١٦
فرنك فرنسي	٦٧,٢٠٠١	٦٩,٢١٧١	٦٦,٥٦	٦٩,٠٨
١٠٠ ليرة ايطالى	٢١,٥٥٠٤	٢٢,٠٩٤٩	٢١,٥١	٢٢,٠٤
كرون نرويجي	٥٢,٨٣٠٨	٥٣,٦٢٣٦	٥١,٢٧	٥٣,٤٩
١٠٠ اسكودا برتغالي	٢١٣,١١٩٣	٢٢٧,٣٥٧٠	٢١١,٧٨	٢٢٥,٥٨
كرون سويدى	٤٩,٩١٨٣	٥٠,٦٦٧٥	٤٨,٤٤	٥٠,٥٤
١٠٠ فرنك بلجيكي	١٠٨٩,٠١٤٣	١١٢٧,٩٣٤٤	١٠٨٦,٢٣	١١١١,٨٠
شلن نمساوى	٣٢,١٧٢٧	٣٢,٩٨٦٦	٣٢,٠٩	٣٢,٩١
فرنك سويسرى	٢٧٩,٣٢٧١	٢٨٤,٩١١٧	٢٧٨,٧٠	٢٨٤,٢١
١٠٠ ين يابانى	٣٢١,٦٣٦٩	٣٢٤,٨٤٤٨	٣١٧,٦٠	٣٢٤,٠٤
مارك فنلندى	٧١,٩٤٣٠	٧٤,١٥١٠	٧٠,٦٦	٧٣,٧٥
دينار كويتي	١٠٥٢,٠٥٢٥	١١٢٥,٢٤٧٨	١٠٥٢,٠٥	١١٢٥,٢٥
ريال سعودي	٩٠,٣٠٩٢	٩١,٥٦٥١	٩٠,١٧	٩١,٢٦
درهم اماراتي	٩١,٥٨٤٤	٩٥,٣٣١٩	٩١,٣٦	٩٤,٧٤
دينار بحريني	٨٨٣,٨٢٤٥	٩١٣,٥٨٥٩	٨٨١,٥٧	٩٠٨,٦٣
ريال عماني	٨٦٥,٤١١٥	٨٩٤,٥٥٢٩	٨٦٣,٢٠	٨٨٩,٧٠
ريال قطرى	٩١,٦٤٨٦	٩٢,٧٣٤٨	٩١,٤١	٩٤,٢٣
دولار استرالي	٢٤٩,٥٥٥٩	٢٦١,٩٠٣٧	٢٤٦,٣١	٢٦٠,٤٧
١٠٠ بيزيتا اسباني	٢٥٩,٣٢٤١	٢٧٣,٥٩٩١	٢٥٥,٢٧	٢٧٢,١١
جنيه قبرصي	٦٨٤,٨٥٠٩	٧٢٥,٦٥٠٨	٦٧٢,٦٠	٧٢٧,٩٤

العملة	شهر٪	شهران٪	٦ شهور٪	سنة٪
دولار امريكى	٥,٢٥	٥,٢٧	٥,٢٢	٥,٤٦
جنيه استرلينى	٦,٠٠	٦,٠٢	٦,٠٠	٥,٨٩
مارك المانى	٣,١٩	٣,١٦	٣,١٣	٣,٢٥
فرنك فرنسى	٤,٠٠	٤,٠٥	٤,٢٢	٤,٢٥
الايكو	٤,٥٩	٤,٥٦	٤,٥٦	٤,٦٢
الين اليابانى	٠,٤٣	٠,٥٦	٠,٦٢	٠,٧٥

العملة	بيع	شراء
جنيه استرليني	١,٥١٩٧	١,٥١٠٤
مارك الماني	١,٤٨٥٠	١,٤٨٦٠
فرنك فرنسي	٥,٠٨٥٩	٥,٠٨٧٩
دولار كندى	١,٣٦٤٣٠	١,٣٦٤٨
الين الياباني	١٠٥,٧٥	١٠٥,٢٨

اسم السهم	سعر الفتح	سعر الإقفال	مقدار التغير
سندات الإسكان ٢٠١٤ - اصدار يوليه	٧٢,٠٠	٧٠,٠٠	٢,٠٠ -
اسمنت بورتلاند طرة المصرية	٤٣,٣٠	٤٣,١٨	٠,١٢ -
أبو قير للأسمدة والصناعات الكيماوية	٣٥,٨١	٣٥,٨٥	٠,٠٤
أسمنت العامرية	٤٦,٣٨	٤٦,٥٠	٠,١٢
اسمنت بورتلاند حلوان	٣٣,٥٠	٣٣,٤٩	٠,٠١ -
البنك التجاري الدولي/ مصر	٤٥٩,٠٠	٤٥٥,٠٠	٤,٠٠ -
البنك الوطني المصري	٣٦,٣٠	٣٦,٢٥	٠,٠٥ -
الحديد والصلب المصرية	٢,١٠	٢,٠٥	٠,٠٥ -
السويس للاسمنت	٤٢,٠٥	٤٢,٢٢	٠,١٧
السويس للاكياس	١٠٠,٠٠	١٢٥,٠٠	٢٥,٠٠
الشرق الاوسط الوطنية القليوبية للخدمات	١,٠٧	١,٢٠	٠,١٣
الشرقية للدخان	٣٩,٣٦	٣٩,٢٩	٠,٠٧ -
الشمس للاسكان والتعمير	٥,٣٠	٥,٢٩	٠,٠١ -
الصناعات الهندسية والمعمارية (ايكون)	٤,٤٦	٤,٥٥	٠,٠٩
العربية والمتحدة للغزل والنسيج	٣٦,٨٠	٣٥,٠٠	١,٨٠ -
القاهرة للاسكان والتعمير	١٥,٠٣	١٤,٢٨	٠,٧٥ -
القومية لانتاج الاسمنت	١١,٣٥	١١,٦٠	٠,٢٥
الكابلات الكهربائية المصرية	٩٠,٨١	٩١,٠٠	٠,١٩
المتحدة للاسكان والتعمير	١٣,٠٧	١٢,٧٤	٠,٣٣ -
المصرية الدولية للصناعات الدوائية	١١٢,٠٠	١١١,٠٠	١,٠٠ -
المصرية للدواجن	٠,٨٧	٠,٨٥	٠,٠٢ -
النصر للملابس والمنسوجات (كابو)	١٥٤,٠٠	١٥٤,١٥	٠,١٥
الاسفنج المصرية (مصر - فوم)	٨٥,٠٠	٨٠,٨٠	٤,٢٠ -
الاسكندرية لاسمنت بورتلاند	٣٥٠,٠٠	٣٥١,٠٠	١,٠٠
بنك التمويل المصري السعودي	١٤,٠٠	١٥,٠٠	١,٠٠
بنك الدلتا الدولي	٩,٩٨	٩,٤٩	٠,٤٩ -
بنك مصر الدولي	٢٦٩,٩٨	٢٦٨,٠٠	١,٩٨ -
فايزر مصر	١٠,١٢	١٠,٠٠	٠,١٢ -
مطاحن شمال القاهرة	٨٦,٥٠	٨٦,١٥	٠,٣٥ -
يونيفرسال لصناعة المنتجات ذاتية اللصق	٤٩,٧٥	٤٩,٠٠	٠,٧٥ -
البنك المصري الخليجي «دولار»	١,٨٣	٢,٠٠	٠,١٩ سنت
المصريين في الخارج للاستثمار والتنمية «دولار»	٣,٧٠	٣,٦٠	٠,١٠ - سنت
بنك النيل «دولار»	١٠٣,٠٠	١٠١,٠٠	٢,٠٠ سنت

عدد العمليات	كمية الاسهم	الحجم
١١٦٥	١٤٦٧٩٧	٨٤٢٦٦٣٦٧

المؤشر العام لسوق المال	٢٠٣,٢٠
مقدار التغير	٠,٢٢ نقطة

غرفة الإسكندرية التجارية

تهانى لمبارك بنجاح مؤتمر قمة صانعى السلام

من سرور والشاذلى والبابا شنودة والغمراوى وجامعة المنيا

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة من الدكتور احمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب على نجاح مؤتمر قمة صانعى السلام.

واكد الدكتور سرور فى برقيته أن هذا النجاح يعكس قدر مصر فى كونها دولة متحضرة ورائدة ليس على صعيد المنطقة فحسب، ولكن على الصعيد الدولى.

كما تلقى الرئيس برقية مماثلة من السيد كمال الشاذلى وزير شئون مجلسى الشعب والشورى أكد فيها أن استجابة للرأى العام العالمى شعوبا وقادة لنداء الرئيس مبارك من أجل السلام- يؤكد رؤية الرئيس الثاقبة ونظرته الحكيمة لكل مايتصدى له من قضايا تجاه المنطقة والعالم كله.

وأعرب البابا شنودة الثالث بابا الأسكندرية، وبطريرك الكرازة المرقسية فى برقية للرئيس عن تهانى للرئيس مبارك فى عقد مؤتمر قمة «صانعى السلام» وعن أمله فى أن يحقق المؤتمر أهدافه.

وقال البابا فى برقيته: نهنئكم اذ استطعتم بسياستكم الحكيمة أن تجمعوا فى مصر هذا العدد الكبير من رؤساء الدول وممثليها حول موضوع السلام ومقاومة الأرهاب فأخذت مصر هذه المكانة الرائدة، كصانعة سلام وكبلد أمن وأمان، واستحقت شكر وتقدير الرؤساء، فى لقاء عبر فيه كل فرد من المجتمعين عن مشاعره واقتراحاته.

وتلقى الرئيس برقية مماثلة من الدكتور محمد الغمراوى وزير الدولة للانتاج الحربى قال فيها: بكل الإيمان والثقة والتقدير نبارك خطواتكم الثابتة ومواقفكم وبصيرتكم الحكيمة لعقد قمة صانعى السلام على أرض مصر الرائدة لإرساء دعائم الأمن والسلام فى المنطقة بما يعود علينا بالتنمية والإزدهار وجموع الانتاج الحربى التى تقف وراؤكم وتتشرف بقيادتكم وتعزز مسيرتكم نهنئكم بنجاح المؤتمر من أجل خير البشرية ومستقبل الإنسانية.

كما بعث الدكتور جمال أبوالمكارم رئيس جامعة المنيا ببرقية تأييد للرئيس حسنى مبارك بمناسبة انعقاد قمة صانعى السلام فى شرم الشيخ لجهوده ورعايته المتواصلة لمسيرة السلام.

مندوبون عن الرئيس للتعزيه

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميد، سيد أحمد عوض للتعزية فى وفاة المرحوم عبدالقادر حمزة الامام الشيخ محمد الغزالى، ومحمد الهوارى للتعزية فى وفاة أحمد يوسف، ومحمد سعدالدين للتعزية فى الحاجة زينب عيد، ومحمد عبدالفضيل للتعزية فى العقيد وهيب زكى ومحمد صلاح الدين للتعزية فى الدكتور عبدالفتاح عبدالنعيم، وميروك هندى للتعزية فى وفاة عقيلة رفعت، وعادل كامل للتعزية فى النقيب خالد عبدالفتاح.

تخصيص خطوط اتوبيسات لخدمة رواد سوق القاهرة

قررت هيئة النقل العام بالقاهرة تسيير خطوط مواصلات خاصة لخدمة سوق القاهرة الدولية التى تبدأ من غد السبت حتى يوم الثلاثاء المقبل بأرض المعارض بمدينة نصر.

وصرح المهندس نبيل المازنى رئيس مجلس ادارة الهيئة بأن الخطوط سوف تبدأ من ميدان التحرير ثم شارع رمسيس مرورا بميدان العباسية ثم امتداد شارع رمسيس الباب الغربى للاستاد الى المعرض ولتعود من نفس المسار مرورا بشارع لطفى السيد.

أما الخدمة الثانية فتبدأ من ميدان العتبة فشارع الجيش فميدان عبده باشا فشارع فخرى عبدالنور فامتداد رمسيس الباب الغربى للاستاد الى المعرض وتعود من نفس المسار مرورا بميدان العباسية فشارع العباسية.

وتتميز هذه الخطوط لافتة مكتوب عليها مخدمة للمعرض، وتعمل من الساعة التاسعة صباحا حتى السابعة مساء.

الرئيس حسنى مبارك يصافح مستقبليه لدى وصوله الى مطار اسوان امس

وزير الصحة فى لقائه بأعضاء نادى الروتارى بمدينة نصر:

إنشاء ٨٠ وحدة إسعاف جديدة وشراء ٦٥٠ سيارة مجهزة

اقسام متميزة بالمستشفيات العامة وعدم مطالبة المرضى بشراء المستلزمات الطبية

كتب - فاروق عبدالمجيد:

اعلن الدكتور إسماعيل سلام وزير الصحة والسكان أنه تقرر انشاء ٨٠ وحدة إسعاف جديدة على الطرق السريعة فى إطار خطة تغطية جميع الطرق السريعة بوحدات إسعاف متطورة، وشراء ٦٥٠ سيارة اسعاف مجهزة على فترات معينة لتدعيم مرفق الاسعاف.

واكد خلال لقائه أمس بأعضاء نادى روتارى مدينة نصر انه تم الاتفاق مع وزارة الداخلية على تدعيم شبكة الاتصالات اللاسلكية الطبية وربطها بالمستشفيات، وتطوير وتحديث اقسام الاستقبال بالمستشفيات المخصصة لاستقبال الحوادث حيث ثبت من الاحصائيات ارتفاع نسبة الحوادث فى مصر.

واكد الوزير ضرورة اختفاء ظاهرة مطالبة مرضى المستشفيات بشراء المستلزمات الطبية مثل القطن والشاش والسرنجات وغيرها، وقال ان هذه مسئولية مدير الشئون الصحية ومن يخالف ذلك سوف يتعرض للمساءلة مشيرا الى انه تم تدبير التمويل اللازم لشراء هذه المستلزمات، واكد توافر جميع الأدوية الأساسية فى المستشفيات. كما تم الاتفاق بين ادارة العلاج الحر بالوزارة ونقابة الأطباء على التحرك لضبط أى مخالفات سواء من العيادات والمستشفيات الخاصة او غيرها وتحرير المخالفات اللازمة.

وقال انه قام بزيارة بعض المستشفيات الخاصة واتخذ قرارات سريعة بعد أن ثبت وجود اهمال ادى الى مضاعفات اثرت على المرضى، ويتم حاليا انشاء اقسام متميزة جدا فى المستشفيات العامه لتنافس القطاع الخاص الطبى ولن تحاربه وحذر من التعامل فى الأدوية المهربة التى تسبب ضررا على الصحة العامه لعدم خضوعها للرقابة أو التسجيل داخل البلاد، ووضع خطة جديدة لاستيراد الأدوية من الخارج وسوف تصبح وزارة الصحة مستوردة للأدوية.

وقال ان الرئيس مبارك يؤيد فكرة التفرغ الكامل لطبيب الوحدة الصحية الريفية ويحصل على الأجر المجزى لذلك مع توفير المسكن الملائم، واكد الا يعمل الطبيب فى اكثر من مستشفى وبدأ فعلا تطبيق هذا النهج فى مستشفيات المؤسسة العلاجية ونأمل أن يمتد الى المؤسسات الكبرى الصحية سواء بالجامعات او غيرها.

ويتم حاليا وضع خطة لتطوير السياحة العلاجية وانشاء فرق للكوارث والطوارئ تنتقل الى موقع أى حادث تضم كافة التخصصات الطبية اللازمه، واتخاذ إجراءات اقامة هيئة الابنية الصحية لتتولى عمليات بناء وتجهيز المستشفيات، وقال أن هناك ١٢٦ مستشفى تعانى من بعض المشاكل يجرى تحديثها وتطوير مبانيها، وان هناك رقابة جادة للقضاء على فوضى التداوى بالأعشاب ..

وزير الداخلية فى تصريحات خاصة لـ«الأهرام»:

مصر نجحت فى تأمين أكبر تجمع عالمى فى قمة شرم الشيخ

كتب - أحمد موسى:

اكد السيد حسن الألفى وزير الداخلية أن أجهزة الامن نجحت فى تأمين مؤتمر القمة التاريخى لصانعى السلام بمدينة شرم الشيخ، وتأمين حركة سير وتحركات ملوك ورؤساء الدول والوفود التى شاركت فى اكبر تجمع عالمى شهدته مصر.

واشار الوزير إلى أن إختيار العالم لهذه البقعة الحضارية لعقد المؤتمر العالمى، جاء تأكيدا للثقة فى الاداء الأمنى المتميز لأبناء الشرطة الذين يبذلون الجهد الصادق والتفانى المخلص لتحقيق الامن والإستقرار على أرض مصر.

واكد أن عطاء أبناء الشرطة اليقظ والذى شهده العالم جاء إنطلاقا من الرسالة الأمنية العظيمة التى تحترم حق الإنسان المصرى، وتحرص على سلامته وأمنه فى ظل مسيرة الديمقراطية التى يرعاها الرئيس مبارك.

وحيا وزير الداخلية قيادات الشرطة والقوات التى شاركت فى تأمين اكبر تجمع عالمى كما حيا أبناء شعب مصر على دورهم الحضارى ومشاركتهم الوطنية المخلصة فى كل المواقف التى تؤكد عراقة الإنسان المصرى وقدرته على مواصلة البناء والتقدم وتخطى كل العقبات.

القبول بالكليات العسكرية مده حتى ٢١ مارس الحالى

صرح اللواء محمد سيف الدين جلال مدير الكلية الحربية ومدير مكتب التنسيق بالكليات والمعاهد العسكرية بأنه تقرر مد فترة القبول للكليات العسكرية حتى يوم ٢١ مارس الحالى وقال إن التخصصات المطلوبة هى أطباء بشرى واسنان . وصيادلة وبيطريين وعلاج طبيعى من الرجال والسيدات، وخريجات معهد التمريض العالى والمهندسين تخصصات كهرباء، وحواسب وميكانيكا قوى وانتاج سيارات وطائرات ، وتعدين ومناجم وهندسة طبية وبحرية وبناء سفن من خريجى الجامعات المختلفة تخصصات علوم كيمياء، وعلم بحار، وعلوم رياضية وآداب وانجليزى وعلم نفس وسينما ومسرح وتربية موسيقية.

الاتحاد العام لنقابات العمال يؤكد ثقته فى سياسة مبارك

التزام الحكومة بضمان حقوق العمال فى ظل توسيع قاعدة الملكية

كتب - هيثم سعدالدين:

اكد الاتحاد العام لنقابات عمال مصر من جديد تأييده للسياسة الحكيمة للرئيس محمد حسنى مبارك داخليا وخارجيا. كما اكد الثقة الكاملة فى حكومة الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء التى تمهد لعبور مصر إلى القرن الحادى والعشرين.

جاء ذلك فى البيان الذى اصدره اتحاد العمال حول لقاء الدكتور الجنزورى مع القيادات العمالية الذى تم مؤخرا.

كما اكد الاتحاد تأييده وارتياحه إلى التزام الحكومة بضمان وحماية حقوق القاعدة العمالية، وعدم الأضرار بمصالح أى عامل فى ظل توسيع قاعدة الملكية فى شركات قطاع الأعمال.

واعلن البيان أن الاتحاد العام للعمال كان ولايزال شريكا فى عملية الإصلاح الاقتصادى منذ بدايتها من منطلق الحرص على استمرار التعاون الايجابى، والتنسيق مع الحكومة لتحقيق المصلحة الوطنية العليا.

واكد السيد راشد رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر أن الاتحاد مؤيد وشريك فى عملية الاصلاح الاقتصادى منذ الثمانينات وحتى الآن، مجددا دعمه وارتياحه الكامل لما أوضحه الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء خلال لقائه بالقيادات العمالية من شرح واضح وأمين لابعاد الموقف الاقتصادى الراهن فى ضوء قرارات مجلس الوزراء يومى ٧ و١٤ فبراير الماضى الخاصة بتدابير، وإجراءات الإسراع فى عملية الخصخصة وتوسيع قاعدة الملكية وذلك للسير فى المرحلة الثالثة من برنامج الاصلاح الاقتصادى وتحقيق الانطلاقة الانتاجية المرجوة.

وصرح محمد مرسى الامين العام للاتحاد بأن اتحاد عمال مصر اصدر امس بيانا عبر فيه عن اعتزازه لتأكيد الحكومة من جديد التزامها الكامل بضمان وحماية حقوق ومصالح العمال وضمان دخولهم، واستمرار فرص عملهم باعتبار أن ذلك يمثل توجها وطنيا مصريا أصيلا لنظام الحكم ولايعتبر عائقا للانطلاقة الاقتصادية، بل يدعم مسيرة الاصلاح ويخلق فرص عمل جديدة.

ونبه الاتحاد فى بيانه جماهير عمال مصر الى عمليات الاثارة التى تلجأ إليها عناصر معروفة تماما، وتحاول استغلال المواقف لتعويق مسيرة العمال.

رئيس لجنة الدفاع والأمن القومى بمجلس الشعب:

مسئولية القوات المسلحة فى السلم لاتقل عن دورها فى الحرب

كتب - جميل عفيفى:

اكد السيد فتحى قزمان رئيس لجنة الأمن القومى بمجلس الشعب ان القوات المسلحة هى درع الوطن وان مسئوليتها وقت السلم كبيرة ولاتقل عن دورها فى الحرب، كما أن إسهامها فى الخطة الوطنية للتنمية لايؤثر على هدفها الأساسى هو الدفاع عن الوطن. واضاف - خلال زيارة لجنة الأمن القومى لأحد المصانع التابعة لجهاز مشروعات الخدمة الوطنية بالقوات المسلحة - أن إنتاج الكلور الآن فى المصنع أصبح يفوق احتياجات الدولة ونعمل الآن على تصدير الفائض. واكد مدير مشروعات الخدمة الوطنية أن سعر الكلور من إنتاج المصنع يقل ٢٠٠ جنيه للطن الواحد عن أى مصنع آخر ويتم تصديره إلى سوريا بزيادة ٢٠٠ جنيه عن أى نوع آخر لمزاياه وارتفاع جودته. واضاف أنه سيتم فى ابريل القادم افتتاح مصانع للكلور فى أسيوط والوادى الجديد، كما أن المصنع حاليا يمول مرافق المياه بالقاهرة والمحافظات ومشروع الصرف الصحى.

تعديل لائحة تنظيم أعمال البناء للتيسير على المواطنين

كتبت - مايسة السلكاوى:

أصدر الدكتور محمد إبراهيم سليمان وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية قرارا بتعديل بعض مواد اللائحة المنظمة لتوجيه وتنظيم أعمال البناء فى ضوء توجيهات الرئيس حسنى مبارك باتخاذ الإجراءات الفورية اللازمة بالتيسير على المواطنين طالبى الحصول على تراخيص البناء وتمشيا مع سياسة الدولة بتشجيع الاستثمارات فى هذا المجال الحيوى.

وتضمن القرار إصدار التراخيص لجميع الأعمال الواردة بالرخص مرة واحدة مع إخطار الجهة الادارية المختصة بخطاب مسجل بعلم الوصول بعد تنفيذ الأساسات والأعمدة وحتى منسوب أرضية الدور الأرضى.

وصرح الوزير بأنه تم تشكيل لجان فنية لاستكمال إجراءات تبسيط تسهيل الحصول على التراخيص، وتعديل قانون تنظيم أعمال البناء، تمهيدا لعرض النتائج التى يتم التوصل إليها على مجلس الوزراء، لمناقشتها قبل عرضها على مجلس الشعب لإقرارها فى أقرب فرصة □

وزير الاشغال العامة فى ندوة دولية بالقاهرة:

مصر تبذل جهودا كبيرة للاستفادة من مصادر المياه المختلفة

كتب - أحمد نصر الدين:

بدأت أمس أعمال الندوة الدولية حول المشاركة فى تطوير وإدارة نظم الرى والصرف التى نظمتها وزارة الأشغال العامة والموارد المائية بالاشتراك مع البنك الدولى بحضور مستر خان ممثل البنك الدولى وقيادات الوزارة والجامعات المصرية وممثلى عدد من الهيئات الفنية المهتمة بقضايا المياه. واكد الدكتور محمد عبدالهادى راضى وزير الأشغال العامة والموارد المائية فى كلمته التى القاها نيابة عنه الدكتور محمود أبوزيد رئيس المركز القومى لبحوث المياه أن الاهتمام بالمياه فى مصر اصبح متبادلا مع عدد غير قليل من الهيئات والجهات الدولية، ويرجع تزايد الاهتمام بالمياه إلى بدء دخول جميع الدول العالمية خاصة مصر وبعض الدول الافريقية إلى دنيا المجاعة المائية، وندوة المياه التى تعد بمثابة العنصر الحاكم لكل عمليات التنمية الشاملة، واضاف أن مصر تبذل كل جهودها لتعظيم الاستفادة من المياه المتاحة لديها بإعادة استخدام المياه الناتجة من مختلف انواع الصرف وفى مقدمتها مياه الصرف الزراعى التى تخلط بمياه النيل بالمناصفة كما فى مشروع ترعة السلام. واكد أنه اذا كان عدد السكان فى العالم قد تضاعف مرتين منذ عام ١٩٤٤ إلى عام ١٩٩٤ من ٢,٣ مليار إلى ٦,٥ مليار نسمة فى ظل تضاعف استهلاك كل سكان العالم من المياه إلى اربعة اضعاف، وقال إن الأمر يتطلب من مصر الانفتاح على جميع دول العالم التى لها ظروف مائية مشابهة لها وتبادل خبراتها المكتسبة مع الخبرات المصرية فى نفس المجالات وذلك من خلال جهات دولية كبرى كالبنك الدولى للانشاء والتعمير والخبرات الفرنسية والهولندية والباكستانية والاندونيسية والتركية والمكسيكية.

واعلن المهندس عبدالمرضى شلبى رئيس قطاع التخطيط فى الندوة أنها ستصدر عددا من التوصيات المتعلقة بإدارة نظم الرى والصرف وتطوير وتنمية شبكات نقل وتوزيع المياه، وتعظيم الاستفادة منها لتحقيق أهداف التنمية الاقتصادية والاجتماعية الطموحة لكل افراد الشعب مع الوفاء بالاحتياجات المائية لجميع الاستخدامات لمواكبة الاستهلاكات المتزايدة لسد احتياجات الصناعة والشرب والملاحة والزراعة، وحذر من ان مصر تقع الآن ضمن المناطق الجافة وهو الامر الذى يتطلب الترشيد من جميع المواطنين والجهات بتغيير انماط الاستهلاك فى عصر الوفرة المائية التى كانت تتمتع بها مصر فى فترات سابقة انتهت. وتستمر اليوم أعمال الندوة وتصدر غدا التوصيات التى يتوصل إليها المشاركون فيها.□

ندوتان بجامعة القاهرة حول المرأة والإعلام

تنظم كلية الإعلام - جامعة القاهرة - بعد غد «الأحد» ندوتين فى إطار أسبوع المرأة والإعلام الذى تعقده. وتدور الاولى حول «المرأة ووسائل الإعلام فى مصر» وتشارك فيها الدكتورة ابتسام الجندى، والدكتور صفوت العالم، وأمال العنانى رئيسة الشبكة المحلية بالإذاعة، وناهد المنشاوى نائب رئيس تحرير جريدة الجمهورية، وتديرها الدكتورة عواطف عبدالرحمن رئيسة قسم الصحافة بالكلية.

وتدور الثانية حول «المرأة المصرية والإبداع» وتديرها الدكتورة ليلى عبدالمجيد وكيلة الكلية. ويشارك فيها الدكتورة رضوى عاشور، والدكتورة نوال السعداوى، والكاتبة سلوى بكر، والدكتورة اميرة العباسى.

٨٥٥ مليون جنيه لتطوير مياه الشرب بالقاهرة الكبرى

كتب - عبدالهادى تمام:

اعلن السيد عمر عبدالآخر محافظ القاهرة ان استثمارات مياه الشرب بلغت ٨٥٥ مليون جنيه فى القاهرة الكبرى وهى تمثل رفع كفاءة محطات المياه العاملة وانشاء محطة جديدة وذلك من خلال القرض الفرنسى والمنحة اليابانية بهدف التوسع فى زيادة مياه الشرب ومد خطوطها إلى المناطق المحرومة التى تصل إلى نحو ٢٨٪ من الكتلة السكنية.

جاء ذلك خلال كلمة المحافظ فى ورشة العمل «التخطيط الإستراتيجى للحفاظ على مياه الشرب بالقاهرة حتى عام ٢٠٠٠» التى تستمر لمدة يومين وحضرها الدكتورة سارة لوزة مديرة البرنامج الأهلى للحفاظ على مياه الشرب.

وقال قدرى ابوحسين نائب المحافظ فى الكلمة التى القاها نيابة عن المحافظ إن جملة الفاقد بلغت ١٨٥ مليون جنيه وهى تمثل مليون متر مكعب من المياه يوميا اى مايساوى إنتاج محطة روض الفرج وهو مايدعو إلى ضرورة وضع استراتيجية تحمى الاقتصاد الوطنى من الضياع.

مليار جنيه لمشروعات مياه الشرب والصرف بكفر الشيخ

كتب - حسن الشرقاوى:

صرح المستشار محمود ابو الليل محافظ كفر الشيخ بأنه تم إعطاء الأولوية لمشروعات مياه الشرب والصرف الصحى، مشيرا إلى أن المبالغ التى صرفت على هذا القطاع تزيد على مليار جنيه نظرا لان المحافظة كانت تعانى من النقص فيها.

وقال إنه يتم تطوير مشروعات المياه فى محافظة كفر الشيخ من خلال قرض المانى قيمته ١٢٢ مليون مارك تم تحويله إلى منحة، بالإضافة إلى مكون محلى يعادل المكون الاجنبى أى حوالى ٣٠٠ مليون جنيه.

واضاف انه تمت ترجمة هذه المنحة إلى مشروعات إنتاج للمياه لزيادة نصيب الفرد فى مياه الشرب النقية وارتفع فعلا نصيب الفرد من ٤٠ لترا فى اليوم إلى ١٠٠ لتر. وارتفعت طاقة الإنتاج من ١٨٠٠ لتر/ ثانية إلى ٤٣٠٠ لتر/ ثانية وأصبحت كفر الشيخ من المحافظات المتميزة بعد أن كانت ثانى أسوأ محافظة.

مؤتمر لتشجيع سياحة المؤتمرات بجامعة حلوان

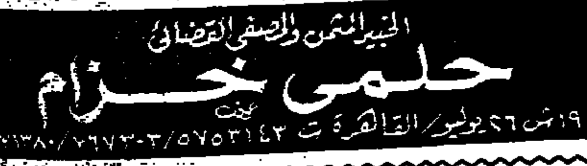
كتب - سعيد شلش:

يفتتح الدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة أوائل أبريل القادم المؤتمر الثانى الذى تقيمه كلية السياحة والفنادق بجامعة حلوان حول سياحة المؤتمرات فى تنشيط الحركة السياحية الى مصر، ويشارك فى المؤتمر عدد من الاساتذة المتخصصين فى الدراسات السياحية والهيئات الحكومية المختصة مثل وزارة السياحة وهيئة التنشيط السياحى وجمعية خبراء تنشيط السياحة.

صرح بذلك الدكتور حازم عطية الله عميد الكلية وقال إن الكلية قررت إقامة المؤتمر العلمى الثانى لها عن سياحة المؤتمرات بعد النجاح الذى حققته مصر فى تنظيم مؤتمر القمة الذى عقد فى شرم الشيخ الأسبوع الماضى.

وسيناقش المؤتمر جميع الموضوعات التى تؤهل مصر لتكون مركزا إقليميا للمؤتمرات فيها. وقال السيد عادل عبدالعزيز رئيس هيئة تنشيط السياحة إن نجاح مصر فى تنظيم مؤتمر القمة فى مدة لاتزيد على سبعة أيام سيفتح الباب ... العديد من المؤتمرات الدولية فى شرم الشيخ وستقوم الوزارة - من خلال ... السياحية فى الخارج - بالتركيز على هذه المنطقة للجذب السياحى.





اهتمامات الناس

يكتبها من واشنطن

محمد زايد

فرحة

لم يملأ صدري فخارا وبسرى بالعافية فى أوصالى.. وأنا ارجو عفو الله من أزمتى الصحية بامريكا.. قدر حديثها المتواصل عن نجاح مصر فى عقد مؤتمر القمة لصانعى السلام

الجو اليوم ارتفاع درجات الحرارة

توالى درجات الحرارة ارتفاعها لتكون أعلى من معدلاتها بقيم ملحوظة كما يستمر نشاط الرياح الجنوبية الغربية المثيرة للرمال والاتربة وتظهر السحب المتوسطة والعالية شمالا.

حالة الأسبوع فرصة لسقوط الأمطار

تتكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة على الساحل الشمالى وشرق البلاد والفرصة مهيأة لسقوط الامطار هناك ويسود طقس دافىء نهارا فى النصف الثانى من الأسبوع وبارد ليلا وتتراوح درجات الحرارة بين ٢٢ و ٢٤ درجة شمالا وبين ٢٣ و ٢٧ درجة على الوجه البحرى والقاهرة وبين ٢٩ و ٣٠ درجة على جنوب البلاد.

استجابة | شكرا حكومة الجنزورى .. وعفوا سيادة الوزيرة

حين سرت فى مشاعر الناس اطيب احاسيس الراحة والتفاؤل بتأثير القرارات الأولى لحكومة الجنزورى.. كانوا على حق تماما.. فقد بدا لهم واضحا أن المركب التى تتقاذفها بهم أمواج العمل التنفيذى، قد عرفت طريقها أخيرا للوصول إلى مبر الأمان، الذى تهدأ فوقه أعصابهم الملتهبة.

وحين أغرتهم خطوات التيسيرات واختصار الاجراءات المبكرة لحكومة الجنزورى على مد البصر والتطلع إلى ما هو أكثر.. فقد كانوا أيضا على صواب.. فقد أكدت الحكومة مصداقيتها فى احترام سيادة القانون، والمبادرة إلى تنفيذ أحكام القضاء بالإسراع إلى الوفاء بحقوق الناس.

وجاءت بداية الانطلاقة فى هذا المجال لحكومة «العمل الجاد».. بقرار رد الضريبة التى حكم بعدم دستوريتها للذين قاموا بسدادها من ابناء مصر العاملين بالخارج..

ثم تلا ذلك قرار مجلس الوزراء الأخير الأحد الماضى بتنفيذ حكم ثان للدستورية العليا يحقق العدل والمساواة فى معاش الأجر المتغير بين الذين أحيلوا إلى المعاش من أول ابريل ٨٤ حتى ١٠ يونيو ٨٧ وبين الذين أحيلوا بعد ذلك التاريخ..

واظن أن صوت ٩٥ الف أسرة من أصحاب المعاشات كان قد بح صوتهم من أجل صرف حقوقهم فى معاش الأجر المتغير، وكان قد بح معهم صوت هذه الصفحة فى مطالبة وزارة التأمينات بسرعة الاستجابة.. لكى تبرىء نفسها من موقف بدت فيه على عناد غير مفهوم لمن صدر حكم الدستورية العليا لصالحهم..

وكان الأمر قد بلغ من تكرار مطالبات الصفحة التى لا تجد اية استجابة، إلى حد إرسال إنذار قانونى إلى وزيرة التأمينات على يد محضر.. لإبلاغها كما تقضى الإجراءات القانونية، بأن كاتب الصفحة يمهد لإقامة دعوى قضائية ضدها إذا لم تبادر برد مستحقات تلقى الآف الرسائل المؤلمة حولها من أصحاب معاشات ينتظرون ان تعينهم على تكاليف المعيشة المرهقة المتزايدة..

ووقتها كان الذى يتملكه اليأس من الاستجابة لنداءات الصفحة، يضطر إلى رفع قضية فردية.. وكان الغريب انه يتلقى حقوقه فور صدور الحكم له.. وكان الوزارة كانت تقول: من يريد أن ينفذ له حكم الدستورية العليا الصادر للجميع.. فإن عليه أن يقيم دعوى فردية.

على أية حال لا أتصور مطلقا أن الدكتورة آمال عثمان كان يعنيها أو يرضيها أن تطول معاناة أصحاب الحق العادل.. فإن الذى بدا وحتى الآن بعد قرار مجلس الوزراء الأخير أن الأمر لم يكن كله بيدها.. ولا كانت تملك بالفعل فى موازناتها ماتقدر به على تنفيذ حكم الدستورية العليا، ولو انها كانت تؤكد دائما انه لا تفكر مطلقا فى إرجاء حكم القضاء.. كان التنفيذ العملى إذن كما ظهر أخيرا يحتاج إلى «قرار وزارة».. يتجاوز حدود «قرار وزيرة».. لما يتطلبه من تكاليف مالية كبيرة لابد من توفيرها فى موازنة عامة.. أو فى اعتماد استثنائى..

ومن هنا جاء قرار حكومة الجنزورى «شجاعا وأمينا» يقضى بصرف المعاش المستحق من شهر ابريل المقبل، أى بعد أقل من ثلاثين يوما.. كما يقضى أيضا بصرف الفروق المتجمدة لجميع المستحقين.. وتسوية جميع الحالات خلال ٣ أشهر.

وإذا كانت الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية قد تألمت يوما من موقف حاد لقلم، له تاريخه الممتد فى تسجيل إنجازاتها المتتابعة، فإننى أقول لها الآن: *عفوا سيادة الوزيرة.. لم يكن القلم أبدا ضدك.. ولكن كان دائما معك وسيظل.. ولكن فى الحق..* وعذرا إذا لم يكن قد ضاق صبرا على مجىء الحق.. حين تتوافر الامكانات!



د. كمال الجنزورى

د. آمال عثمان

□ ملامح هامة لاكبر منطقة حرة بالشرق .. فى تصريحات لوزير المالية خلال زيارته لامريكا:

خاص | ١٠٠ ألف فرصة عمل للمصريين .. يوفرها المشروع عند اكتمال تشغيله

● د. محيى الدين الغريب: الموقع شرق بورسعيد اختيار استراتيجى .. يخدم تنمية سيناء مع إنشاء ميناء جديد

اكد الدكتور محيى الدين الغريب وزير المالية لصفحة «اهتمامات الناس» خلال زيارته الأخيرة للولايات المتحدة، أن مشروع مصر الضخم الذى أعلن عنه فى مؤتمر نيويورك منذ أيام لإنشاء أكبر منطقة حرة للمشروعات والخدمات وتجارة الترانزيت، أكد أنه لن يقوم على استثمارات دولة. فليس مشروعا حكوميا.. وانما سوف يقوم دور الحكومة المصرية على توفير الـ ٦٠ مليون متر مربع التى وفرتها بالفعل لقيام المشروع العملاق عليها شرق بورسعيد.. ويتولى المستثمرون بعد ذلك كافة المراحل التنفيذية ابتداء من تجهيز الأرض، ومدها بالمرافق، إلى إقامة وحداتها الأنتاجية الكبيرة، والمساحات التخزينية بها، وانتهاء بتوفير استثمارات تشغيلها..

سألت وزير المالية:

○ لماذا نصفها أساسا بأنها سوف تكون اكبر منطقة حرة فى الشرق الأوسط؟

رد قائلا

● لانه لا توجد منطقة حرة كبيرة بالشرق الأوسط سوى منطقة دولة الامارات العربية بجبال عالية، وسوف تكبرها مساحة وفخامة طبقا للمواصفات المتوقعة، المنطقة الحرة المصرية وإن كانت تنافس المنطقتين فى النشاط الاقتصادى الاستثمارى الخاص سوف يخدم بالقطع اقتصاديات البلدين الشقيقين.

○ وماذا عن الميزات النسبية للموقع المختار لاكبر منطقة حرة بالشرق الاوسط؟

● حقق الاختيار بالفعل موقعا استراتيجيا متميزا.. اذ جاء على ارض سيناء، فى التفريعة شرق بورسعيد.. وسوف يخدم هذا الموقع بالقطع المشروع القومى لتنمية سيناء.. وسوف يتيح فرصة إنشاء ميناء جديد، وايضا إنشاء حوض جاف به لاصلاح البواخر العابرة لقناة السويس قلت للدكتور محيى الدين الغريب: وهل بدأت عملية إجراءات طرح الأرض على المستثمرين الدوليين؟ وكيف جاءت ردود الفعل الأولى؟

● أكد الدكتور الغريب أن مصر بدأت فعلا عرض.. الأرض التى يتم توفيرها للمستثمرين، وقامت بمعاينتها المجموعات الاولى منهم التى حضرت إليها من الولايات المتحدة واليابان وكوريا، وجاءت تقييماتهم ايجابية، وابدوا ترحيبا كبيرا بالقدوم باستثمارات ضخمة اليها..

○ وعلى أى نظام فى التعامل سوف تقدم الأرض اليهم؟

● على أساس تحرير عقود امتياز على الأرض لمدة ٥٠ سنة، ذلك بإيجار رمزى، يتفق عليه مع محافظ بور سعيد لتقديم واحدة من أهم الميزات الإيجابية للمستثمرين الدوليين وذلك يأتى فى نفس إطار المبادرة المصرية إلى تقديم الأرض بالمجان للمشروعات الاستثمارية بمنطقة الصعيد..

○ ولكن هل يلغى قيام اكبر منطقة حرة مصرية بالشرق الأوسط شرق قناة السويس، المنطقة الحرة الحالية داخل المدينة؟

نفى ذلك وزير المالية قائلا:

● مؤكد لن يلغى العمل بها.. بل إننا نتوسع فى ذات الوقت فى المنطقة الحرة داخل بورسعيد.. وقد اضفنا اليها اخيرا ١٦٠ الف فدان الى مساحتها الاصلية التى تبلغ حوالى ٢٠ فدانا، وبدأ العمل فى مد مرافقها، لخدمة اكبر عدد من المستثمرين فى المصانع الصغيرة فى اكبر مساحة امكن توفيرها.

○ وحجم فرص العمل للمصريين الذى يمكن فى رؤيتك أن توفره المنطقة الحرة الضخمة الجديدة؟

● رد الدكتور محيى الدين الغريب وزير المالية بلهجة تفاؤل قائم على التوقعات المحسوبة:

● ربما تبدأ من توفير ١٠ الاف فرصة عمل على الاقل ويمكن ان تصل إلى ١٠٠ الف فرصة لعمال مصر يوم أن تعمل المنطقة الحرة الجديدة بكامل طاقتها الانتاجية..

○ ومتى يمكن أن تصل إلى هذا الحد؟

● خلال الـ ١٥ سنة لا اكثر..

واخيرا طلبت من الدكتور محيى الدين الغريب أن يحدد لى نوعيات الدخول المالية لمصر وحجم ما يمكن ان يدره المشروع الكبير منها على البلاد

وحدد الوزير العوائد على النحو التالى:

□ الدخل الهائل المتوقع من أجور العمالة المصرية الذى يمكن ان يتراوح للعامل طبقا للمستوى الفنى والقدرات والخبرات العالمية من ١٥٠ دولارا شهريا إلى ٥٠٠ دولار

□ ثم عوائد استهلاك المرافق من مياه وكهرباء وغاز وغيرها، إلا فى حالة قيام المستثمر بإنشاء محطات طاقة خاصة لتغذية وحدته الإنتاجية او الخدمية.

□ وتأتى ايضا حصيلة ١٪ تحصلها الدولة من قيمة الصادرات، ومن قيمة بضائع المخازن

وذلك فضلا عن الرسوم الجمركية التى يسددها المستثمر عندما يدخل انتاجه البلاد.

● كافة تكاليف انشاء المنطقة ووحداتها الإنتاجية والخدمية يتولاها المستثمرون .. والأرض لهم بامتياز ٥٠ سنة

□ هل تلغى المنطقة الحرة الجديدة منطقة بورسعيد الحالية؟

□ كيف جاءت ردود الفعل الاولى للمستثمرين الذين عاينوا الأرض؟

□ مانوعية الدخول التى يمكن أن يحققها المشروع لمصر وما حجمها؟

د. محيى الدين الغريب

طاقة

«وزير الأمن» .. لا «وزير الداخلية»

حين قمنا منذ وقت غير قريب، بتغيير تسمية «وزارة الحربية» الى «وزارة الدفاع».. لا اظن انه كان مجرد تقليد لغيرنا.. ولا كان خاطرا لا اكثر أطل فجأة على رؤسنا بغير داع ولا محتوى.. المؤكد اننا كنا نريد بهذا التغيير فى التسمية رمزا.. يضاف الى رموز ومعالجات اخرى استراتيجية عديدة.. نهدف منها الى اقناع العالم باننا طلاب حق فقط ولسنا عشاق حرب.. ولا نبغى عدوانا ولا القاء بغيرنا فى البحر كما كان يروج العدو بالحاح لتشويه قضيتنا العادلة..

بنفس هذه الفكرة التى اعطت رمزا معبرا عن طريق تغيير التسمية، اسهم فى خدمة مصداقيتنا للسلام يلح على ذهنى كثيرا تساؤل سبق ان اثرته من قبل: لماذا لا نستبدل تسمية «وزارة الداخلية» بتسمية «وزارة الامن».. فان هذا يفيد بقدر كبير فى اجلاء وإيضاح دور اجهزة الامن المصرية، التى يحلو لابواق عديدة خارجية وصمها بالقهر والبطش وضرب المعتقدات وتعذيب اصحاب التوجهات المخالفة.. وحتى من كل ذلك براء.. ان تسمية «وزارة الامن» ترمز الى ان كل ما يعنيها هو تحقيق الامن والامان للناس.. فى سبيل ذلك تتصدى بأقصى قدراتها وتوانيها للارهاب الاسود الذى يهدر حياة الناس، ويزهق ارواحهم متسترا وراء دعاوى دينية خادعة.. ومن ثم فان «الرمز المقصود» من تغيير التسمية يكون مطلوبا الى اقصى حد فى مرحلة تصفية الارهاب المنحسر.

ثم ان الدواعى الاخرى لابدال تسمية «وزير الداخلية» بتسمية «وزير الامن» عديدة ومنطقية. فمسئوليته الدستورية تنصرف بمهام امنية بحتة، ولا تشمل شئونا داخلية اخرى يقوم وزراء اخرون عليها فى نطاق اختصاصاتهم.. كما اننا نسمى مرؤسية فى عواصم المحافظات «مديرى الامن».. فضلا عن ان مساعديه بالوزارة نطلق عليهم «مساعد الوزير للامن العام» و«مساعد الوزير للامن الاقتصادى» و«مساعد الوزير للامن السياسى».. وهكذا

وفضلا عن ذلك كله فقد تحولت معظم دول العالم عن تسمية «وزير الداخلية».. الى تسمية «وزير الامن».. التى تخدم المعانى المحددة المتحضرة والمشروعة.. ولم تعد تبقى على التسمية الموروثة سوى دول قلائل اغلبها فى افريقيا وبعضها فى اسيا.. ربما لاننا لا نزال نرى فى بعض مسئوليات وزير الداخلية صورا قديمة من المسئوليات الاضافية الاقرب الى الشئون الداخلية.. وإن كان فى هذا الفهم تجاوز كبير.. لانه يصعب تخيل اية مهمة لوزير الداخلية لا يكون لها بالضرورة جانبا امنيا.. فهذا هو منطق الامور.

-حسن الالفى-

لأن «الأهرام الدولى» .. فى بؤرة اهتمامهم

غمرتنى سعادة الدنيا.. عندما سمعت من ابناء اعزاء لمصر فى بلاد الغربة.. انه لا شىء يشبع حنينهم الى الوطن الغالى الذى يسكن أعماقهم.. سوى فرحتهم اليومية للابحار بعيونهم وعقولهم وقلوبهم فى صفحات «الاهرام الدولى».. قالوا لى وانا اصغى اليهم فى فخار انهم يعيشون من خلال سطوره واخباره وتحقيقاته واحاديثه وصوره وكاريكاتيره نبض الارض والمكان والاهل والاحباب.. يرتشفون من مياه النيل على بعد الاف الاميال.. ويتنفسون عبق ايام خلت اسلمتهم للغربة بلحساساتها المرهقة.. التى لا تخفف من لفحتها سوى النسائم التى يبل بها «الاهرام الدولى» كل يوم.. من خلال مطابعه فى لندن وفرانكفورت ونيويورك.. ليصل الى عشاقه فى نفس لحظة وصوله الى قارىء القاهرة.. هذه التعبيرات وان بدت حالمة فهى ليست ابدا ابيات لشاعر محلق جادت بها قريحة شيطان يشكر فى نفسه.. لكنها نقل امين لما نطق به ابناؤنا فى الغربة فى تقدير خالص منهم للاسرة الصحفية التى قاد بها ابراهيم نافع إصداره الدولى المبكر الذى يبرق به كل ٢٤ ساعة الى الاحباب المنتظرين عبر بحار ومحيطات العالم..

وان كان ثمة عتاب مقبول لكل اصحاب هذه المشاعر الفياضة تجاه «الاهرام الدولى».. فانه لا يعدو افتقادهم الى وصول اشتراكهم فى نسخة «الاهرام الدولى» اليهم فى موعدها المعتاد.. فان المشتاق لا يطيق تغيب الحبيب.. ولو لساعات.

ومع أن «الاهرام الدولى» لا دخل له فى مصدر العتاب.. لان الزميل صلاح الدين حافظ مدير تحرير الطبعة الدولية يحرص كل الحرص على دقة توصيات الطباعة المحددة مسبقا.. اننا لا نريد ان نتنصل من العتاب.. فالرجاء ان تحمل الايام القريبة القادمة تدخلا من «الاهرام الدولى» فى قنوات توزيعه بعواصم العالم.. التى يتولاها غيره.. وهو مايسلم به إلى توسيع هذه القنوات ومضاعفة حيويتها.. والتزامها بادق المواعيد.

ابراهيم نافع

لمسات

■ القانون الأخير الذى أجاز للرئيس التجديد سنة بسنة بعد سن المعاش، ويدون حد اقصى لأصحاب الخبرات المتميزة.. حقق مصلحة الوطنى بمقومات فعالة ... ماهر التنمية والتسميات!

■ القول للذين يشنون بأقلامهم الشرس حملة على بيع القطاع العام.. اطمئنوا: لن يعرض مسخلوق بيع اقلامكم المقصوفة.. لأن احدا لن يتقدم أبدا لشرائها.. ولا باتخس الأثمان!

■ حمدا لله.. بدأنا اخيرا نستوعب فكر العصر.. فبعد أن كان شبابنا يقول: إن فاتك الميرى اتمرغ فى ترابه.. اصبح يقول: إن جالك التعيين الحر.. اتمرغ فى تراب العمل الحر!

■ رغم ان الشعب الأمريكى اكول.. لايكف عن دق الطبول.. فى حرب لاتهدأ مع الكلوسترول وشعاره اما قاتل او مقتول؟

■ سئل فيلسوف الغبرة: ما الذى تأمله للناس بعد «القراءة للجميع» و«الرياضة للجميع».. فرد على الفور: أن يصبح ايضا «اللحم للجميع» ١٠٠!

- ماشفتش قمر صينى مكسر -

اجتماعيات

مستشفى النيل بدراوى NBHG

ت: ٣٦٣٨٦٨٨ / اسعاف ت: ٣٦٣٨١٦٨

عيادات خارجية ٩ص - ٧م ت: ٣٦٣٨٦٨٩

مركز أبحاث الأخصاب وعلاج العقم (وحدة أطفال الأنابيب)

تعلن عن حضور

أ. د. هشام عبد الله

رئيس وحدة اطفال الانابيب بمستشفى ليستر - لندن لاجراء حالات الحقن المجهرى (ICSI) وأطفال الانابيب والجفت والمناظير الجراحية وذلك فى منتصف مارس ١٩٩٦ للاستعلام والحجز ت: ٣٦٣٨٦٨٨

مستشفى الكاتب

مركز تفتيت الحصوات

دون جراحة

بدون تخدير

بدون مناظير

ت: ٣٤٨٣٦٣٦، ٣٤٨٣٩٣٩، ٣٣٥٣٣٣١

تهنىء

إيناس عبد الغنى

الصحفية بالاهرام

الدكتور محمود صلاح استشارى الجراحة العامة والاوعية الدموية بعودته من الخارج واستقباله لمرضاه بعيادته - نصر سنتر ع. العقاد ت: ٢٧٤٣٨١٠

يصل من المانيا

دكتور إسماعيل حسونة

خبير جراحات الكتاركت والشبكية وعيون الأطفال

مواعيد إبرايل ٥ : ١٠/ ٤

مواعيد مايو ١٢ : ١٧/ ٥

مواعيد يونيو ١٦ : ٢١/ ٦

مواعيد اغسطس ٤ : ٩/ ٨

مواعيد سبتمبر ٢٩ : ٤/ ١٠

للاستعلام واخذ المواعيد الاتصال يوميا من ٩ص: ٢ظ عدا الجمعة والسبت ت: ٣٦١١٨٩٤

مركز سلامة الطبى ومعامل دايموند للاسنان

تركيبات ثابتة ومتحركة - حشو وعلاج العصب واللثة - تقويم وجراحة الاسنان معامل لاحدث التركيبات ت: ٤٠١٠٣٧٩ / ٤٠١٦٢٩٦ صباحا ومساء عباس العقاد م. نصر



مستشفى مصر للطيران

تعلن عن وصول

أحدث جهاز وشم (Tattoo)

وذلك لعلاج حالات

- تشوهات الحروق والحوادث - الشفاه المشقوقة

- الجروح واثارها - البهاق واثاره

- الوحمات والالوان الغير طبيعية

- تغليظ الشفاه وتجميل الحواجب ومناطق الشعر الناقصة

- التجميل بعد عمليات استئصال الثدى

للاستعلام/ مستشفى مصر للطيران - بالماظة ت: ٤١٨١٠٧٥ / ٢٩٠٨٦٤٦

وزارة البحث العلمى

يعقد معهد تيودر بلهارس للأبحاث الطبية

بقسم الجهاز الهضمى والكبد دورة تدريبية فى مجال ربط دوالى المرىء بالمنظار

ENDOSCOPIC BAND LIGATION

١٩ - ٢١ مارس ١٩٩٦

والاشتراك بمقر المعهد

أ. د. ابراهيم مصطفى رئيس القسم

أ. د. نادية البحيرى رئيس القسم الاكلينيكى

أ. د. محفوظ عبد الجواد

رئيس المعهد ورئيس مجلس الادارة

مع تحيات ادم - سكوب ميديكال - ميديكيب - ميديكا

عيادة المياه البيضاء

المركز الطبى للمقاولون العرب

ازالة المياه بالموجات الصوتية

زرع العدسات داخل العين

تليفون: ٣٧٥١٠٠٢ / ٣٥١٩٩٥٧

مستشفى آدم الدولى

د. مدحت عامر

اول مستشفى فى الشرق الأوسط متخصص فى طب وجراحة امراض الذكورة والضعف الجنسى وعقم الرجال والمعوقين واطفال الانابيب. يستضيف المستشفى فى الفترة من ١ ابريل - ١٥ ابريل

أ. د. بطرس رزق

Pr. Peter Rizk

رئيس وحدة اطفال الانابيب والإخصاب المجهرى وخبير العقم العالمى بجامعة الاباما بالولايات المتحدة الامريكية

وفى الفترة من ١٩ ابريل - ٣٠ ابريل

أ. د. جبرائيل ارفيس

Pr. G. Arvis

رئيس قسم المسالك البولية والذكورة وخبير الاجهزة التعويضية بجامعة باريس

٢٠ ش عن المتفرع من شهاب - المهندسين

ت: ٣٤٩١٠٤٤ / ٣٦٠٩٠٧١ / ٣٣٧١١٨٥

أ. د. معتز الشربينى

عميد كلية الطب - القصر العينى يتشرف بدعوة السادة الزملاء لحضور الاجتماع العلمى

Reporting From Radiology Department

للتعرف على نشاط قسم الأشعة وتبادل الأفكار

وذلك بمدرج الجمعية الاكلينيكية يوم السبت ١٩٩٦/٣/١٦ الساعة ١١ صباحا

المشرف على النشاط العلمى

أ. د. فؤاد النووى

أ. د. عصمت شيبة

مع تحيات المكتب العلمى لشركة أسترا

مستشفى رمضان التخصصى بطنطا

طنطا ت: ٣١٨٣٢٨ / ٣١٩٣٢٩

مركز وسط الدلتا

لجراحة العظام والاصابات

بعد النجاح الكبير لعيادة كونسولتو العظام ومناظير المفاصل يوم الثلاثاء من كل أسبوع برجاء الحجز مسبقا

[بقية الاجتماعيات ص ٢٧]

شركة توشيبا TOSHIBA MED.

تهنئ

الأستاذ / حازم محرم

وأسرة

مركز النيل للأشعة NILE DIAGNOSTIC CENTER

بمناسبة قرب افتتاح المركز

والانتهاء من عملية تركيب أجهزة

الرنين المغناطيسى والاشعة المقطعية بالكمبيوتر والاشعة العادية وأشعة الثدى والموجات فوق الصوتية والدوبلر

وبدء تدريب السادة والأطباء والفنيين بواسطة خبراء شركة توشيبا اليابانية

مواعيد العمل: طوال أيام الأسبوع

(يوميا من ١٠صباحاً - ١١مساء) - (الجمعة من ١٠صباحاً - ٦مساء)

١ ميدان المحطة شارع ٩ - مبنى معادى بالاس - المعادى

ت: ٣٥١٣٦٤٨ / ٣٧٨٦٧٧٣ - فاكس: ٣٧٨٦٧٧٣



■ المياه عادت إلى مجاريها بين رئيس اتحاد لعبة فرعية غير أوليمبية والمدير الفني لمنتخبها والذي يستعد للمشاركة في بطولة قارية.

رئيس الاتحاد كان قد تجاهل المدرب عند إعلان الموافقة على المشاركة في البطولة القارية.. والمدرب ينوى ترشيح نفسه كرئيس خلال انتخابات الاتحاد القادمة بعد دورة اتلانتا

■ طارق ضياء وهيثم الحسيني لاعبا منتخب الجودو لم يشاركا في بطولة الجمهورية الأخيرة التي أقيمت في المنصورة الاسبوع الماضي رغم قرار اللجنة الفنية بالاتحاد بمشاركة جميع اللاعبين الدوليين في البطولة.

السبب في ذلك هو ان كلية الشرطة التي يدرس بها اللاعبان لم تسمح بمشاركتهما خاصة بعد غيابهما لمدة شهر لوجودهما مع المنتخب خلال معسكره المغلق في اليابان.

■ لاعبو ريون سبور بطل رواندا رفضوا دخول غرفة خلع الملابس خلال مباراتهم مع المقاولون في دور الـ ٣٢ لبطولة إفريقيا للأندية أبطال الكؤوس خوفا من أعمال السحر.

اللاعبون نزلوا من الاتوبيس الذين استقلوه من الفندق إلى ارض الملعب مباشرة وغادروه بنفس الطريقة.

ومن شدة فرحة المدير الإدارى للفريق الرواندى بعد هزيمته ٣/١ فقط نسى ان يحصل على كارنيهات لاعبيه وجرى عامل المقاولون خلفه حتى يعطيه اياها!

■ رئيس اتحاد لعبة رقمية توعد لاعبى المنتخب الذين ينقلون اخبار اللعبة لرجال الصحافة وهددهم بتوقيع عقوبات عليهم مؤكدا انه لا يعبأ مطلقا بما تقوله الصحف والمجلات. حدث ذلك اثناء اجتماع رئيس الاتحاد باللاعبين.

■ أكد البعض أن النشاط الملحوظ لاتحاد لعبة رقمية في الفترة الأخيرة سببه الأول والأخير هو الانتخابات التي اقترب موعدها ويريد رئيس الاتحاد ان يثبت للجميع أنه يعمل! لذلك بدا في إرضاء الجميع ورفع مرتبات اللاعبين. وذلك بهدف التربيطات الانتخابية بالطبع!

■ يواجه نادى الزمالك لكرة السلة مشكلة في البطولة العربية للأندية التي يخوض منافساتها في لبنان حاليا.. سبب المشكلة هو عدم وجود صانع العاب بالفريق سوى احمد فوزى الذي يعتمد عليه الزمالك وليس له أى بديل وذلك لعدم استطاعة المالي سورى السفر مع الفريق لان لوائح البطولة تقر مشاركة لاعب محترف واحد فقط مع كل فريق، وفضل الجهاز الفني لاعب الارتكاز لامين. بعض الخبثاء قالوا: الم يكن من الأفضل مراضاة هشام ابوسريع ماديا للمشاركة مع الفريق في هذه البطولة!!

■ يتساءل بعض أصحاب النية الخبيثة عن السبب وراء مشاركة منتخب الملاكمة في بطولة إفريقيا المؤهلة لأتلانتا والمقامة حاليا بتونس.. والسبب وراء التساؤل يعود لتحديد اللجنة الأوليمبية المصرية لمشاركة ملاكم مصرى واحد في اتلانتا، وكان قد تاهل من مصر للدورة الأوليمبية من قبل خمسة ملاكمين مما يعني ان تاهل ثلاثة آخرين لن يفيد.. وحتى لو عادت اللجنة الأوليمبية المصرية عن قرارها فلن يشارك في اتلانتا اكثر من ملاكمين..!!

■ موقف غريب فعله الجهاز الفني للزمالك لكرة السلة عندما اجبر لاعب الفريق محمد يحيى بتقديم اعتذار للنادى بعدم استطاعته اللعب مع الفريق هذا الموسم.. السبب وراء إجبار اللاعب هو قيد اللاعب احمد شوكت المحترف في لبنان بدلا منه..

ويذكر ان الزمالك كان قد ابرم عقدا مع محمد يحيى حصل من خلاله اللاعب على اربعة الاف جنيه دون ان يلعب..!!

جلال إبراهيم يعترف:

نعم الزمالك فى خطر.. والمسكنات فشلت مع رفعت وجعفر!

الزمالك في خطر.. وتحسن نتائج الفريق الكروى شرط لاستمرار الجهاز الفني، وسياسة المهدئات والمسكنات فشلت في حل ازمة احمد رفعت وفاروق جعفر.

. هذه الكلمات قالها المستشار جلال إبراهيم رئيس نادى الزمالك في هذا الحوار.

● بعد مباراة الفريق مع صن رايز بطل موريشيوس في بطولة إفريقيا الأندية ابطال الدورى كنت مصرا على تغيير الجهاز الفني.. وفي اللحظات الأخيرة تراجعت.. لماذا ..

●● تغيير الجهاز الفني أصبح ضرورة ملحة بسبب الخلافات التي كانت قائمة بين احمد رفعت وفاروق جعفر، وكان نتاج هذه الخلافات سوء مستوى الفريق الذى أصبح أيضا في خطر شديد وظهر هذا الخطر بوضوح في مباريات الفريق مع المنصورة ونادى الصيد وبلدية المحلة واخيرا مباراته مع صن رايز وتنبه مجلس الادارة لهذا الوضع السيىء للفريق وبعد التشاور وتبادل وجهات النظر مع أعضاء مجلس الادارة اتفقنا على أمرين الأول إقالة الجهاز الفني بالكامل وهو اتجاه لقى قبولا من أغلبية أعضاء مجلس الادارة والأمر الثانى عزل واحد من الجهاز الفني سواء كان أحمد رفعت او فاروق جعفر وقبل اجتماع مجلس الإدارة الذى عقد يوم الاربعاء الماضي فوجئت بأحمد رفعت وفاروق جعفر يتصلان بي تليفونيا ويطلبان الحضور معى فاستجبت لهما . واثناء هذه الجلسة وجدت الصورة مختلفة تماما فالاثنان تعهدا بالعمل معا ودفن الخلافات القائمة بينهما والعمل بقلب رجل واحد من أجل مصلحة الزمالك، وفي نهاية الجلسة طلبت منهما كتابة تعهد رسمى يؤكد لى فيه هذا الالتزام ولإعطاء الجهاز الفني فرصة اخيرة

● ولماذا قام كل من احمد رفعت وفاروق جعفر بهذه المبادرة من وجهة نظرك

●● في اعتقادى ان احمد رفعت وفاروق جعفر قد شعرا بالخطر على مصيرهما وان مجلس الادارة كان جادا للغاية في مسألة التغيير خاصة أن عروض الفريق كانت تمر من سيىء إلى أسوأ وبالتحديد بعد ثلاث مباريات من بداية الدورى وتنبه الاثنان لهذه الأخطار التى مر بها الفريق في الفترة الماضية

● إذا كان الفريق قد تأثر بهذه الخلافات منذ فترة طويلة، فهل فكرت في الحل المناسب..؟

●● لا انكر ان الخلافات بين أحمد رفعت وفاروق جعفر قد اثرت على مستوى الفريق وليس من المعقول ان يدفع الزمالك «دم قلبه» على الفريق ويخرج من الموسم بلا بطولات، ومسألة التغيير كانت مطروحة في الفترة الماضية لكن ضيق الوقت وضغط مباريات الدورى جعلنا نؤجل فكرة تغيير الجهاز الفني مؤقتا سواء كان هذا التغيير كاملا او نصفيا بمعنى عزل احدهما وفي الأيام الماضية وجدت أن كلا من أحمد رفعت وفاروق جعفر قد تركا الأمور الفنية للفريق والتفتا للخلافات الشخصية والحرب بينهما بدرجة اثرت على مستوى الفريق فشعرت بالخوف عليه من الانهيار

● انت أعطيت الجهاز الفني فرصة أخيرة.. فهل هناك مدة محددة لهذه الفرصة..؟

●● من منطلق الحفاظ على سمعة الجهاز الفني والفريق وحتى لانتيم



جلال ابراهيم

بظلم أحد أعطينا الجهاز الفني هذه الفرصة بشرط أن يتحسن أداء الفريق وتتحسن العلاقات بين أفراد الجهاز الفني

● وإذا لم يتحقق هذا الشرط؟

●● مصلحة النادى فوق الجميع وستكون لنا وقفة مع الجهاز الفني وسنضطر للتغيير مما يحقق مصلحة النادى وهذا الكلام ليس تهديدا للجهاز الفني ولكنه تأكيد على المصلحة العامة..

● هل ترى ان التعهد المكتوب سوف ينهى أزمة رفعت - جعفر..

●● هذه الورقة ليست لها قيمة.. ولن تمنع المشاكل بين رفعت وجعفر.. لكنها مبادرة لصفاء النية وعقد العزم على دفن الخلافات

● في الفترة الماضية.. رفعت شعار «ثبات دماغك ابوسها» لإنهاء مشكلة رفعت وجعفر.. فهل نجحت هذه السياسة..

●● مع الأسف الشديد فشل هذا الشعار في احتواء الأزمة، كما فشلت سياسة المهدئات والمسكنات في حسم الخلافات.. والآن انتهت هذه المرحلة وستكون لنا مواقف جادة في الفترة القادمة

● ماهى هذه المواقف الجادة؟

●● تغيير الجهاز الفني لأنه فاض بنا الكيل ولم نعد نحتمل أية هزة في الفريق في الفترة القادمة

● مجلس الإدارة متهم بالخوف من مواجهة مشاكل الجهاز الفني.. فما رأيك..

●● مجلس الإدارة قادر على اتخاذ القرار المناسب في الوقت المناسب وبالصورة التى تتفق مع مصلحة النادى التي نضعها فوق أى اعتبار

● في الأيام الماضية سلمت افراد الجهاز الفني خطابات رسمية تعنفهم من التصريحات الصحفية.. لماذا؟

●● لأن التصريحات الصادرة من كل فرد في الجهاز الفني كانت تؤثر على التدريب كما أنها كانت تتعرض لمسائل شخصية وليست موضوعية

● مجلس الإدارة منقسم حاليا مابين مؤيد لرفعت ومتعاطف مع فاروق جعفر.. فما تعليقك..

●● أنا لا أستطيع مصادرة رأى أحد وكل عضو مجلس ادارة حر في تكوين رأيه ووجهة نظره ولكن احترم رأى الأغلبية

● هل أنت مازلت من انصار احمد رفعت؟

●● لو كنت من انصار احمد رفعت ماطلبت تغيير الجهاز الفني بالكامل وعموما أحمد رفعت أخ وصديق عزيز وواحد من ابناء النادى المخلصين وكذلك فاروق جعفر!

عبد الشافى صادق

الأرقام لاتجيب عن هذا السؤال:

مع بداية الدور الثانى..من سيفوز بالدورى؟

مع بداية انطلاق الدور الثاني للدورى.. يبدأ السؤال التقليدى «من سيفوز بالدورى».. ومن سيهبط».. يزداد ترديدا ويعلو صوته كلما مر اسبوع واقتربت النهاية.. وبالتأكيد فإن الإجابة عن السؤال ليست فقط صعبة، ولكنها مستحيلة.. فمازال هناك نصف المشوار.. ومازالت هناك المفاجآت.. وهل كان متوقعا مثلا ان يفوز المقاولون على الأهلى في ٣ دقائق وبهدفين.. وبالمناسبة لماذا اصر الكثيرون على القول بأن الأهلى انهزم من المقاولون والهزيمة سببها انه كان سيئا ؟ لماذا لم يقولوا ان المقاولون هو الذى هزم الأهلى.. والفوز جاء لانه كان الأحسن!!

المهم. رغم صعوبة الاجابة عن السؤال الذى سيطرح في أسواق كرة القدم قريبا، إلا انه من الممكن أن تحدد ملامح الاجابة ولو بالارقام!

وأحد هذه الملامح هو إلقاء نظرة سريعة على الدور الأول. والذى تقول أرقامه

● أعلى نسبة تهديف لثلاثى القمة الاسماعيلي والزمالك والأهلى ٦٠٪ . هدفا من بين ٢٠٤ اهداف تم تسجيلها اي أنهم سجلوا ثلث أهداف الدورى!

● أكبر نسبة فوز، حققها الثلاثي ايضا ٢٨ مباراة. اى أكبر من عدد المباريات التى فازت فيها مجتمعة فرق شبين والمقاولون وبلدية المحلة والمحلة والالومنيوم ودمياط والأوليمبى والترسانة وهى الفرق التى تحتل المراكز من التاسع وحتى الأخير!

● اقل نسبة هزائم.. لصالح الثلاثي «هزيمة واحدة للأهلى» من بين ٨٢ هزيمة لحقت ببقية الفرق!

● الفارق في النقاط بين دمياط الأخير وشبين التاسع ٥ نقاط فقط أى مباراتين!

● قائمة الهدافين.. يتصدرها نجوم ثلاثي القمة فيلكس ٨. وأيمن منصور محمد أبوحريشة ٧، وهادى خشبة ٦. والكابر وأيمن شوقى والصياد ٥.

□□ ونعود للدور الثاني ونقول :

● الأرقام التي ذكرناها تشير إلى أن صراع القمة سيكون ثلاثيا بنسبة ٨٠٪ أما الـ ٢٠٪ الأخرى فتخص النادى المصرى لان رصيده ٢٧ نقطة والفارق بينه وبين الأهلى الطرف الثالث في الصراع ٥ نقاط. أى مباراتين. لوفازغيهما وتعادل الاهلى في مباراة وانهزم في الاخرى. لتساوى رصيد الفريقين بـ ٣٢ نقطة ولكن هذا التساوى لوحدث مع بدايات الدور الثانى لن يستمر طويلا لأن المصرى وبرجوع الايفضب جمهوره، ليست لديه سياسة النفس الطويل، ومع أى هزة يستغرق وقتا حتى يستعيد اتزانه، فيكون قطار المنافسة قد فاته!

● معدلات الفوز والهزيمة والتهديف كلها لصالح الثلاثى، وكلها تؤكد ان المنافسة سيغلق بابها عليهم فقط!

● إذا كانت المنافسة ستنحصر في هذا الثلاثي، فنهم نسبته أكبر في الحسم؟ البعض عند إجابته عن هذا السؤال يذهب بسرعة ليقرأ مباريات كل فريق منهم خارج ملعبه في الدور الثاني وعلى اساس عددها يشرع في الاجابة!

● الأهلى هو أقلهم خروجا في الدور الثاني حيث سيلعب ٥ مباريات فقط مع السويس والاوليمبى والمنصورة وشبين ودمياط.

● الزمالك سيلعب ٧ مباريات مع المحلة والاتحاد والألومنيوم والسويس والاوليمبى والمنصورة والقناة

● الإسماعيلي سيلعب ٨ مباريات مع شبين والمقاولون ودمياط والزمالك والترسانة وبلدية المحلة والمصرى والأهلى!

● هنا.. لايهم عدد المباريات التى سيلعبها كل فريق خارج ملعبه ولكن الأهم هو مع من تتكون هذه المباريات؟! ومن هنا يمكن القول بأن الأهلى ليست لديه خارج ملعبه سوى مباراتين يترنح عليهما قول «مباراة صعبة، وهما السويس والمنصورة والزمالك لدية ايضا مباراتان هما المحلة والمنصورة أما الإسماعيلي فهو الأصعب لان سيواجه الاهلى والزمالك والمصرى وبلدية المحلة» واترك للقارئ مطنته في عدم صعوبة مباريات دمياط وشبين والاوليمبى بالنسبة للأهلى او صعوبة الاتحاد والألومنيوم والسويس والاوليمبى للزمالك.. وشبين والمقاولون ودمياط والترسانة بالنسبة للإسماعيلي !!

● ومن باب - التكهن - ومع التأكيد والاعتراف بأنه لاتوقعات مضمونة في عالم الكرة : تعالوا نحسب هذه الحسبة الطريفة:

أولا : نستبعد لقاءات الأهلى والزمالك والإسماعيلي مع بعضهم

ثانيا : سنفترض أن كلا منهم سيفوز على ملعبه وسنجد

الاسماعيلى لديه ٣٥ نقطة + ٢١ من الفوز في ملعبه، يصبح لديه ٥٦ نقطة ويحصل على ١٣ نقطة خارج ملعبه من الفوز على شبين والمقاولون ودمياط والترسانة والتعادل مع البلدية فيصبح رصيده ٦٩ نقطة

الزمالك لديه ٣٣ نقطة +١٨من الفوز على ملعبه يصبح رصيده ٥١ نقطة ويحصل على ١٦ نقطة خارج ملعبه من الفوز على الاتحاد والالومنيوم والسويس والاوليمبى والقناة والتعادل مع المحلة فيصبح رصيده ٦٧ نقطة!

الأهلى لديه ٣٢ نقطة +٢٤ من الفوز على ملعبه يصبح رصيده ٥٦ ويحصل على ١٠ نقاط خارج ملعبه من الفوز على الاوليمبى وشبين ودمياط والتعادل مع السويس فيصبح رصيده ٦٦ نقطة

● وهنا تحسم لقاءات الثلاثي مع بعضهم الصراع.

فإذا ضمن الإسماعيلي التعادل مع الزمالك والأهلى فاز بالدورى برصيد ٧١ نقطة شرط أن يتعادل الأهلى والزمالك معا. أما إذا فاز الزمالك على الأهلى. فإن نسبة الأهداف تحسم الصراع بين الإسماعيلي والزمالك. وطبعا اذا فاز الاسماعيلي على احدهما يبقى الموقف افضل!

. وإذا ضمن الزمالك الفوز في المباراتين يفوز بالدورى برصيد ٧٣ نقطة

. وإذا ضمن الأهلى الفوز على الفريقين يفوز بالدورى برصيد ٧٢ نقطة شرط أن يتعادل الزمالك مع الاسماعيلي فإذا فاز الاسماعيلي على الزمالك فإن نسبة الأهداف هي الفيصل بينه وبين الأهلى !

. والآن إنس كل ماقرأته فهو مجرد تخاريف أرقام لأننى وأنت لانضمن مستوى أى فريق منهم فكيف نضمن نتائجهم!

محمد سيف الدين

لقطة من مباراة الأهلي والاسماعيلي والتى انتهت بالتعادل ١ / ١ في الدور الاول

اريد أن أقول

● الاخ الذى يسأل عن كشف النقاب عن تفاصيل ورقة عمارة للدكتور الجنزورى، لقد نشرتها كل الصحف بكل اللغات. المهم ان تفهمها.

● اللاعب الدولى هادى خشبة:

لم يعجبني ما قلته بالمصور انك تقضى عقوبة السجن سنوات بالنادى الاهلى وانك تشعر بالاحباط من قانون الاحتراف المصرى، الغريب الذى ادخلك في سجن الهواية حتى يسقط شعر راسك.

ولا يعجبني كذلك - وانت تعلم شعورى نحوك - ما قاله البعض عنك أن تمشى في المباريات اكثر مما تجرى! هل من تفسير؟

● اللاعب الدولى صلاح ابو جريشة:

لا يعجبني هجومك على مجلس إدارة النادى.

● فرق القمة:

الاهلى والزمالك والاسماعيلى إيه حكاية اللعب على شوط وترك شوط حتى عندما لعبت هذه الفرق مع بعضها البعض لعب كل فريق شوطا واحدا. اعرف أن الرياضة أخلاق ولكن ليس لهذه الدرجة!

● فرق المؤخرة

يظهر انكم الذين ستصعدون للقمه في الدور الثاني

● الاستاذ ابراهيم حجازى:

شكرا على انضمام الكابتن صلاح منتصر، والاستاذ احمد فؤاد نجم للصفحات الرياضية فهل من مزيد؟

● الكابتن جمال الغندور:

فعلا هناك فرق، ما وصلت له تستحقه فعلا.

● نادى الزمالك

الاثنين حلوين ولكن.. عين في الجنة وعين في النار!

● حلمى طولان ومحمد على

مشروع مدربين كبيرين قد يصلحان في يوم ما لمنتخب مصر الوطني اخلاق وعمل وطموح.

د. عبدالمنعم عمارة

السويس والأهلى على الهواء!

وافق مجلس إدارة السويس برئاسة المحاسب احمد هلال على زيادة عدد التذاكر المخصصة للأهلى بواقع ٢٠٠ تذكرة بالاضافة إلى الحصة المقررة وهى ٣٠٠ تذكرة وذلك في إطار العلاقات الودية بين الناديين، حيث تم التنسيق مع رابطة المشجعين في السويس لوضع برنامج لاستقبال النادى الأهلى وجماهيره استقبالا يتسم بالروح الرياضية لتخرج المباراة كمهرجان رياضي.. كما بدأت الهندسة الإذاعية بالتليفزيون إعداد ترتيبات إذاعة المباراة على الهواء مباشرة من استاد الجيش الثالث بعجرود لأول مرة حيث قام اللواء محمد فؤاد جلال قائد الجيش الثالث بتوفير مختلف الإمكانيات لإقامة برج هوائى مؤقت للمساعدة على نقل المباراة.

شارع الرياضة

● عمرو الحديدى لاعب بالاهلى اعتكف في منزله يؤدى الصلاة داعيا الله ان يخرجه من هذه المحنة ويقول إنه لم يستطع اتخاذ قرار إعاقة اللاعب خارج منطقة الجزاء بسرعة خشية ان يقوم الحكم بطرده مثلما حدث له الموسم الماضي امام جمهورية شبين. واثناء هذا التردد استغل زيزو الموقف وصبح الاقرب إلى مرمى شوبير. واودع الهدف الثانى داخل المرمى. عمرو يطالب جماهير الأهلى بان تغفر له هذا الخطأ الذى لن يتكرر معه مرة أخرى. حيث يجب على لاعب الكرة أن يستفيد من الخطأ الذى ارتكبه ولا يعود إليه مرة أخرى.

● تقام غدا - السبت - بطولة الجامعات لرفع الأثقال بكلية التربية الرياضية بالهرم. وصرح محمد الحباك مسئول اللعبات الفردية بجامعة حلوان بأن البطولة ستشارك فيها ١٨ جامعة في عشرة أوزان، بحيث تمثل كل جامعة لاعبان فقط في كل وزن.

● محمد حسنى لاعب القناة أكد أن التزامه بتعليمات فؤاد شعبان المدير الفني للفريق هو السر وراء تألقه مع الفريق خلال مباريات الدورى. محمد أضاف أن القناة سيحصل في نهاية الموسم على المركز الثامن. محمد انتقل لصفوف القناة هذا الموسم من نادى المقاولون العرب.

● احمد متولى هداف فريق السويس يعيش في سعادة بالغة بعد انضمامه لصفوف المنتخب الوطني. احمد قال انه عاش منذ ان عرف الكرة يحلم باللعب لمنتخب بلاده، ولم يتوقع ان يختاره كرول في هذا الوقت، لانه كان عائدا من إصابة، مشيرا إلى انه بذل كل جهده في التدريبات حتى لا يفرط في الفرصة التي جاءت له بعد غياب.

● رضوان عفيفي

عمرو الحديدى

محمد حسنى

مدافع جمهورية شبين، اكد أن اداءه يتميز بالقوة واللعب الرجولى وليس بالعنف كما يشيع، بدليل انه لم يخرج أى مهاجم تولى رقابته مصابا.

رضوان اضاف ان مشاركته كمهاجم في مباراة فريقه امام دمياط كان بناء على تعليمات خميس نويدار المدير الفني لاستغلال قدرته على اللعب برأسه الذى استطاع به إحراز اهداف عديدة لشبين.

● احمد بدر مدير نادى الشرقية عاد إلى مزاولة عمله بعد غياب مدة عام قضاها في احد اندية المملكة السعودية، وعانى خلالها نادى الشرقية من الفوضى!!

● كامل يوسف لاعب فريق الكرة بنادى السويس.. قال إنه استعد جيدا لمباراة فريقه امام الأهلى بعد غد الأحد. وان فريقه سيحقق مفاجأة في هذا اللقاء. كامل تم وضعه في القائمة الاحتياطية للمنتخب القومى التى سيتابعها الجهاز الفنى للفريق عقب عودته من دورة الإمارات لاسيما أن اللاعب يمتاز بمقومات المهاجم الفعال

● إيان رايت رأس الحربة بنادى الارسنال الانجليزى لكرة القدم طلب من إدارة النادى ادراج اسمه ضمن قائمة الانتقالات. رايت صرح من قبل بانه غير سعيد باللعب في هذا النادى. يذكر ان رايت البالغ من العمر ٣٢ سنة قد تلقى عرضا للعب في صفوف نادى تشلسى.

● حمد إبراهيم لاعب فريق الكرة بالنادى المصرى قال إنها المرة الأولى التى ينضم فيها للمنتخب القومى وانه لن يفرط في هذه الفرصة التى منحها له مستر كرول المدير الفنى مؤكدا أن دورة الإمارات ستكون بدايته الحقيقية.

● الجنيل ليوردانسك المدير الفنى لمنتخب رومانيا لكرة القدم صرح في حواره مع احدى الجرائد الرومانية المحلية بأن كرة القدم لم ولن تكون لعبة رياضية نظيفة سواء في رومانيا أوغيرها من بلاد العالم. ليوردانسكو برر ماقاله بأن بعض المباريات التى ستقام بين ناديين او منتخبين غالبا ما تكون النتيجة معلومة قبل بدء المباراة.

● إبراهيم المصرى نجم هجوم النادى المصرى يمر بأسوأ حالاته النفسية لتخطيه في الاختيار الأخير للمنتخب الوطنى. اكتفى ابراهيم بقوله: لماذا احزن. ده كتير في المنتخب !!

● إسلام يوسف حارس المصرى انقطع عن مران فريقه منذ اربعة اسابيع وارسل خطابات بزيادة الشهرى. الإدارة جمدت مستحقات إسلام وقررت الاستغناء عن جهوده مع نهاية هذا الموسم.

قالوا هذا الأسبوع

■ تصرف جماهير الاهلى غير معقول على الإطلاق لانه لا يوجد أى فريق في العالم لا ينهزم، ولم يكن يوم الأهلى في مباراته مع المقاولون، وجميع اللاعبين كانوا دون المستوى. ونحن خسرنا مباراة ولكننا لم نخسر معركة!!

راينر هولمان
المدير الفني لفريق النادى الاهلى

■ إن حال الفريق الكروى لا يعجب احدا ويحتاج لوقفة موضوعية من إدارة النادى. ودراسة الموقف بشكل شديد خاصة مسالة تغيير الجهاز الفنى التى اصبحت ضرورة ملحة. بشرط توفير البديل الذى سيقود الفريق في الفترة القادمة، ومصلحة نادى الزمالك تتطلب من إدارة النادى عدم الانقسام إلى جبهات كل منها تسعى لتحقيق أغراضها!

دكتور محمد عامر
عضو مجلس إدارة الزمالك

■ كرول لا يحمل بعلوم الدراسات التدريبية الهولندية وذلك لا يعطيه الحق في التدريب داخل بلاده نفسها، وهو مدرب لا يعمل بالخطط ولا بالبرامج، والتحدى أن يكون لديه برنامج تدريبي لمدة اسبوعين، بالاضافة إلى انه لا يملك التكتيك او صقل المهارات للاعبين وقراءته للملعب اقل من العادية!!

محسن صالح
مدرب المنتخب الوطنى السابق

■ سعدت بالفوز على الاهلى وحصولنا على النقاط الثلاث فقد لعبنا للمباراة وهدفنا الفوز لذلك ضغطنا على الاهلى في نصف ملعبه وتغيير اللاعبين اثناء المباراة كان هدفه تنشيط الفريق وليس التقليل من الكفاءة في الملعب.

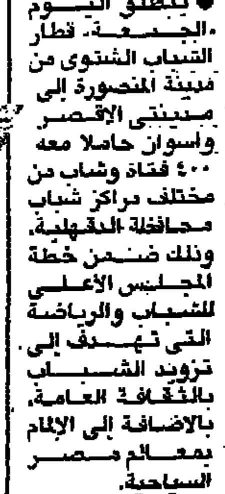
مايكل كروجر
المدير الفنى لفريق المقاولون العرب

● اكد مصطفى كامل منصور رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة ان تاجيل امتحانات المترقي والحكام الجدد لمدة اسبوع يرجع لرغبته في استثناء اللاعبين الدوليين واعطاء الفرصة لمنطقة شمال سيناء لإرسال اوراق الحكام الجدد المتقدمين لها.

● محمد عمارة لاعب بلدية المحلة والمنتخب الوطني لكرة القدم ابدى سعادته البالغة لعودته لصفوف المنتخب مشيرا الى ان الهولندي كرول وعده بذلك عقب العودة من كاس الامم الافريقية ولذلك فإنه لن يترك الفرصة حتى يثبت نفسه رغم المنافسة الشديدة مع محمد يوسف.

● قررت لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة تعيين الحكم الدولي عبدالرءوف عبدالعزيز نائبا لاحمد بدوي رئيس لجنة حكام القاهرة حتى يتفرغ بدوي لعمله كعضو باللجنة الرئيسية، ويتولى عبدالرءوف المسئولية كاملة.. وقد لاقى هذا القرار استحسان ورضا جميع حكام المنطقة نظرا لما يتمتع به عبدالرءوف من حب الجميع خاصة انه يحاضر للحكام الجدد والمقبلين على امتحانات الترقي ولا يوجد حكم إلا وتتلمذ علي يديه.

● مايا عبدالصمد صاحبة الرقم المصري في رمي الرمح اعربت عن سعادتها البالغة بالمستوى الذي حققته في مسابقة الرمح باسبوع شباب الجامعات حيث كانت تلعب باسم جامعة الاسكندرية. مؤكدة ان سعادتها ليست بسبب الميدالية الذهبية التي حققتها وانما بسبب الرقم الجيد الذي حققته رغم انها لم تصل لفورمتها الرياضية بعد.


مصطفى كامل منصور



محمد عمارة

● قرر نهاد محرم رئيس لجنة الحكام بمنطقة الجيزة لكرة القدم إقامة دورة دراسية مكثفة لمدة ثلاثة أيام لحكام المنطقة قبيل امتحانات الترقي والحكام الجدد المقرر إقامتها الاسبوع القادم بكلية التربية الرياضية.

● استعدادا لبطولة افريقيا السادسة اقام الاتحاد المصري لرفع الاثقال بطولة الجمهورية للناشئين للمراحل السنية ١٤، ١٦، ١٨، ٢٠ سنة بمدينة المنصورة تحت رعاية اللواء فخر الدين خالد محافظ الدقهلية والتي شارك فيها ٢٥٠ لاعبا يمثلون ٢٢ منطقة على مستوى الجمهورية وقد تخللت البطولة تجارب رسمية للاعبي المنتخب القومي.

● ينطلق اليوم «الجمعة» قطار الشباب الشتوي من مدينة المنصورة إلى مدينتي الاقصر واسوان حاملا معه ٤٠٠ فتاة وشاب من مختلف مراكز شباب محافظة الدقهلية. وذلك ضمن خطة المجلس الاعلى للشباب والرياضة التي تهدف إلى تزويد الشباب بالثقافة العامة، بالاضافة إلى الإلمام بمعالم مصر السياحية.
صرح بذلك عبدالعظيم محمود مسئول نشاط المعسكرات بادارة الشباب بالدقهلية!

● توماس ويزسون .. حارس مرمى منتخب السويد سابقا والمدير الحالي لنادي جوتبورج لكرة القدم حصل على جائزة اللعب النظيف من الاكاديمية السويدية للرياضة . توماس دعا جماهير الكرة بهذه المناسبة للتخلي عن اعمال الشغب ومناهضة العنصرية في الملاعب.

● مارادونا .. نجم منتخب الارجنتين السابق ونادي بوكاجنيور لكرة القدم هدد باعتزال الكرة عقب مرانه مع بوكا إثر خلافاته الحادة مع نقابة اللاعبين في الارجنتين بعد رفضها الإضراب بسبب رغبة الحكومة الارجنتينية في زيادة الضرائب على اللاعبين المحترفين.

● المهندس صادق عبد المنعم المدير الإداري للمنتخب اكد انه انهى إجراءات سفر بعثة المنتخب الى الإمارات - حيث يشارك في الدورة الودية .. طارق قال ان القرار الوزاري للسفر يتضمن اسماء ٣٤ لاعبا، منهم ٢٢ لاعبا اساسيا و١٢ لاعبا في القائمة الاحتياطية.



■ متولي ابوسريع المدير الاداري لفريق كرة السلة للسيدات بنادي الزمالك طلب من إدارة النادي إبرام عقد احتراف مع اللاعبة شاهيناز نصر بعد العروض التي انهالت عليها من الاندية المنافسة!.
المدير الإداري طلب إبرام عقد لشاهيناز فقط دون باقي زميلاتها بالفريق. ورغم ذلك فلم تبد اى لاعبة اى اعتراض على قرار المدير الإداري.

■ لجنة رئيسية بأحد الاتحادات الشهيرة.. بدأت في التمرد والانفصال تدريجيا عن الاتحاد بعد ان اعدت ميزانية منفصلة عن ميزانية الاتحاد.. السبب يعود إلى ان «الفلوس» المخصصة للجنة ينفقها الاتحاد علي غيرها!

■ علاء نبيل مدرب المنتخب الوطني لكرة القدم.. تخلف عن حضور اجتماع الجهاز الفني الذى عقد الاثنين الماضي بالمركز الاولمبي بالمعادي، مما اثار دهشة كرول المدير الفني.. سبب تخلف علاء هو تصادم سيارته اثناء توجهه للاجتماع.. كرول علم بذلك من علاء فقال له باللغة العربية : «معلهش».. المثير ان السيارة التي كان يقودها علاء ليست ملكه ولكنها السيارة الخاصة بزوجته.. علاء قال ربنا يحمينا من الحسد!

■ رئيس اتحاد لعبة جماعية مشهورة بالفعل التزم الصمت التام رغم علمه بخبر يؤكد تمرد وكيل الاتحاد عليه.. رئيس الاتحاد بدأ يعمل في صمت للتربيطات الانتخابية عن طريق زياراته للمناطق ودعمها ماليا!!

■ مدير قطاع بأحد اكبر الاندية القاهرية بدأ اعداد بعض المباريات التجريبية لفرق الناشئين للوقوف على المستوى الحقيقي للاعبين واختيار افضلهم للاستمرار في فرق النادي!
مدير الكرة بالنادي القاهري نفسه اكد انه المسئول الاول والاخير عن كل الفرق حتى نهاية الموسم الحالي.. اما مدير القطاع فيؤمن بانه من الطبيعي ان يعد تصوراته من الان استعدادا للموسم الجديد لاسيما ان معظم الفرق قد انهت مسابقاتها السنية!

■ المسئولون في نادي المريخ البورسعيدي عدلوا عن عقد مؤتمر صحفي لشرح وجهة نظرهم فيما نشر عن اتهامهم بمحاولة رشوة حارس مرمى النصر زكريا وهدان.. العدول جاء بعد صمت اتحاد كرة القدم وعدم تصاعد ردود فعل للواقعة المنشورة.

■ زوجة الليبوي مدير الكرة بالمصري ترقد في احد المستشفيات بالقاهرة للعلاج من اصابات بالكسر في حادث عارض، ويوجد الليبوي اغلب الوقت بجوار زوجته وترك كل المهام الادارية لمساعده حمادة الجابري.

■ رد فعل شعبي غاضب انفجر فجاة في بورسعيد في اعقاب نشر اتجاه لجنة حكام منطقة بورسعيد لكرة القدم لتكريم جمال الغندور ولمداواة جراح مباراة المصري والزمالك..
الحكام البورسعيديون اجلوا النظر في التكريم لاجل غير مسمى!!

■ ثلاثة من اعضاء مجلس إدارة المصري حرصوا على مشاهدة احد لاعبي فريق بورفؤاد ويدعى «محروس» لضمه إلى صفوف المصري في الموسم القادم.

■ نادي الشروق الرياضي ببورسعيد تنعقد جلسات إدارته في مكتب رئيس حي العرب .. الذي هو رئيس النادي.. بالمناسبة الشرق يمتلك شقة سكنية وملعبا محجوزا للجيش.

خارج الدائرة
لن تنهزم جبهة.. حتى لو ضاع الزمالك نفسه!

ما الذي يحدث في الزمالك وللزمالك؟ اي فوضى إدارية تلك التي استشرت في النادي الكبير، عابثة في مقدراته التي هي ركن من اركان الرياضة المصرية!.

اى هزل يريد ان يصور لنا ان الزمالك ليس إلا فريق كرة. بينما هو مع الاهلي وقليل جدا من الاندية.. يتحملون المسئولية الكاملة عن الرياضة المصرية في اكثر من عشر لعبات رياضية، فيها هم الذين يكتشفون وهم الذين ينتقون وهم الذين يدربون وهم الذين يرعـون وهم الذين يقدمون الأبطال لكل المنتخبات الوطنية!.

افيقوا يا حضرات لان الزمالك إحدى قلاع الرياضة في المنطقة كلها لا مصر وحدها .. وليس مجلس إدارة منقسما على اثنين من مدربي الكرة!..

افيقوا يا سادة لان ما حدث ويحدث للزمالك فضيحة في الإدارة لم نر مثيلا لها من قبل.. واسأل الله الا نراها من بعد!.

ما حدث ان مجلس الإدارة من اول يوم له وقع في خطيئة الانقسام إلى جبهتين.. شاغلهما الأساسي الا تنهزم احداهما من الأخرى، وصراعهما الرهيب بدأ من اول يوم من اربع سنوات بسبب انتخابات ستجرى بعد اربع سنوات!.

ولانه لا احد يريد ان ينهزم من الاخر ولان الجميع متمسكون بالكراسي.. فقد ظهرت نظرية الحل الوسط التي ترضي الطرفين، بصرف النظر عن مصلحة الزمالك!. نظرية مدمرة، لانه لو اعتبرنا احد الطرفين رايه صوابا والاخر خاطئا، فإن الحل الوسط ياتي خصما من الصواب مجاملة للخطأ وكله على حساب الزمالك!.

نظرية الحل الوسط.. هي التي جعلت مجلس إدارة الزمالك يلجأ إلى التعاقد مع مدرب كروي اجنبي، بعد ان فشلت كل جبهة في فرض مدربها على النادي ليتولى المسئولية!.. لجأوا إلى الحل الوسط بالتعاقد مع مدرب اجنبي وكل جبهة تعلم، ان هذا المدرب ما هو إلا محلل وسوف يقال او يستقال ليحل محله رجلها!.

وجاء المدرب الاجنبي وتكلف الزمالك مقدم عقده وتذاكر سفره وشقة لاقامته وسيارة لانتقاله، وبدأ الرجل عمله فعلا وهو لا يدري ما يخبئه القدر له!.

وقتها كتبت في ٢٩ يوليو ٩٥ وقلت : الذى يحدث إنهم - اقصد مجلس الإدارة - اتفقوا على المدرب الخولجة.. واتفاقهم حدث غريب يرقى لموسوعة جينس.. لكن خلفه سبب! السبب ان كل الأطراف تعرف انه لا مبرر للخلاف على المدرب الخولجة، لانه في الواقع سيكون «شرابة خرج» وبالتالي لا اهمية للرهان عليه أو حتى كسب وده، لان المهم والاهم الجهاز المصري الذي سيعمل مع الخواجة، والذي سينفرد بالمسئولية بعد شهرين على اقصى تقدير مع استقالة او إقالة هذا الخواجة!.

ما قلته في ٢٩ يوليو حدث بالفعل في ٢٣ اغسطس عندما «استقالوا» المدرب الأجنبي. الذى ترك الزمالك والقاهرة ومصر كلها وهرب بجلده من غير كلمة وداع!.

لكني اعترف بانني اخطأت التقدير عندما ظننت انه بهروب المدرب الاجنبي سيتولى جعفر المسئولية وينتهي صراع جبهتي المجلس، على اعتبار ان مصلحة الزمالك فوق كل المصالح والاعتبارات.. والمصلحة ان يكون للكرة في الزمالك «ريس» واحد لا اثنين!.

كنت اظن ان المصلحة العليا، ستجعل المتصارعين يختشون ويتمسكون بما يجب ان يكون.. لكني اكتشفت ان صراع جبهتي المجلس فوق كل الاعتبارات، لتنطلق حرب شرسة بهدف فرض كل جبهة رجلها على الكرة. صراع اخطر ما فيه رفض الجبهتين فكرة الهزيمة.. حتى لو ضاع الزمالك نفسه!.

واستمر الصراع ووصل لدرجة مخيفة، وهنا عادت إلى الظهور نظرية الحل الوسط. توصلوا إلى حل يرضي الطرفين.. لكنه نقل صراعات المجلس من داخل حجرة الاجتماعات، إلى داخل الكرة في نادي الزمالك.

اتفقوا على وضع «ريسين» في مركب واحد!.

قاموا بتعيين احمد رفعت مديرا فنيا مع استمرار فاروق جعفر مدربا.. وبذلك لم تنهزم اية جبهة وايضا لم تنتصر الأخرى، لكن الذي انقهر من هذا الوضع الشاذ... الزمالك نفسه!.

ومنذ هذا اليوم بدأ مسلسل يومي في مختلف وسائل الإعلام عن مشاكل رفعت - جعفر.. مشاكل انعكست على فريق لو تسلمه اى مدرب منهما منفردا.. لانفرد من زمان بقمة الدوري!.

المدير إذا قال شرق، المدرب يقول غرب!.. اللاعب إن سلم على المدير، زعل منه المدرب!.. المهاجم لو سمع كلام المدرب.. نهارد طين من المدير!.

خطايا كثيرة حدثت وتحدث وجميعها من خطيئة مجلس، صراعاته افقدته القدرة على رؤية مصالح الزمالك!.

ورغم كل هذا، كان يمكن ان تستقيم الأمور داخل جهاز الكرة بالزمالك، لو انهم شعروا للحظة ان هذا المجلس، زالت غشاوة الانقسام من على عينيه!.

وبلا سابق إنذار، وبدون اتفاق المجلس طبعا.. راى البعض من اعضائه ان الحل في المدرب الاجنبي!. طيب ما هو كان موجود وإنتم اللي دفعتوه للهرب!.

المهم انه بدأت محاولات لاتصالات ببعض المدربين الاجانب.. إحداها وقع بين ايدينا بالمصادفة البحتة، قبل ثلاثة اسابيع. ونشرنا عنها خبرا كامل التفاصيل، مفاده ان الزمالك يسعى للتعاقد مع مدرب كروي تركي خلفا لرفعت - جعفر!.

وحقيقة الامر اننا لم نسع وراء هذا الخبر، إنما هو الذي جاء برجليه لنا، مع مكالمة تليفونية من السمسار الكروي التركي البير جوكوسير إلى الزميل أكرم يوسف حيث كان تعرف على السمسار التركي الذي يوجد له شريك يقيم في القاهرة. ومعه عدة توكيلات من نجوم مصريين للاحتراف في الخارج.

السمسار التركي وهو معتمد من الفيفا طلب في مكالمته الاتصال بنادي الزمالك.. بعد ان فشل في الاتصال به، وإبلاغ رئيس النادي بضرورة إرسال تذكرتين له وللمدرب مراد يلمظ على طائرة تصل إلى القاهرة فجر الجمعة ٢٣ فبراير!.

هنا اشتغلت الحاسة الصحفية، واستدرجه اكرم لان يحكي الحكاية من البداية. التي ملخصها ان الزمالك طلب مدربا تركيا والسمسار وجد المدرب واسمه مراد يلمظ وانه جاهز للحضور للقاهرة!.

وما ان نشرنا هذا الكلام حتى قامت الدنيا ولم تقعد في الزمالك!.. رئيس النادي نفى ان يكون شئ من هذا قد حدث، وانه لم تحدث اية اتصالات مع اى مدرب اجنبي وان المجلس يثق في قدرات رفعت - جعفر ولا يفكر مطلقا في تغييرهما!.. بل واتهمنا رئيس النادي بان ما حدث مؤامرة ضد الزمالك قبل مباراة القمة، وبانها خطة مدبرة لضرب استقرار الكرة بالزمالك!.

ولانني اعلم الحقيقة كاملة واعرف ان ما نشرناه صحيح وماقاله رئيس الزمالك غير صحيح!. واعلم ايضا بحقيقة الاتصالات التي تدور مع عدد من المدربين المصريين والاجانب.. لانني اعرف كل ذلك.. فقد فضلت الانتظار إلى ان يكشفوا هم بانفسهم المستور!.

والمستور هو ما فضحه منير حسن مدير العلاقات العامة بنادي الزمالك في الأهرام المسائي امس الأول بقوله:

اوضح على مسئوليتي انني قمت بالاتصال تيميوبا وبالماكس مع فاسفيتش المدير الفني الحالي لنادي رستار. وارسلت فاكسا اخر للبرازيلي جيلو وذلك بتكليف من رئيس النادي ويطلب شخصي منه في حضور وكيل النادي وثلاثة من اعضاء المجلس وجورج سعد امين صندوق النادي السابق.

والغريب ان ينفي رئيس النادي هذا الكلام، والاغرب ان يكون وكيل النادي ممن كلفوني. بفي الصباح بصالح جهاز الكرة. ويطلب منهم التعاقد على نبذ الخلافات!.. وللعلم لم اكن بمفردي الذي اجرى اتصالات للتعاقد مع مدير فني جديد. بل تم تكليف عضوين بمجلس الإدارة بالاتصال بمحمود الجوهري!.

انتهت شهادة مدير العلاقات العامة بالزمالك، ونضم شهادة يحيي بال بن محمد علي . المذيع بالاذاعة التركية بالقاهرة وشريك السمسار التركي البير بالقاهرة ونفيا يقول لقد اتصل بي من تركيا «يوم الخميس ٢٢ فبراير» شريكي البير جوكوسير واخبرني بان جلال إبراهيم رئيس الزمالك كان قد اتصل عدة مرات، وطلب منه البحث عن مدرب!.

وانه - اي البير - نجح في العثور على المطلوب وهو المدرب مراد يلمظ وانهما سيحضران للقاهرة «اما اليوم (الخميس) او الجمعة».

ونفس الكلام قاله بالحرف السمسار التركي البير، واكده المدرب التركي مراد يلمظ.. خلال اتصالنا بهما تليفونيا!..

اذن حكاية التعاقد مع مدربين اجانب حقيقة!.

والحقيقة انها خطيئة إدارية لاتغتفر. لان إحضار مدرب جديد في منتصف موسم جريمة فنية!. اما الجريمة الاكبر فهي ان حل كل هذه المشاكل معروف من اول يوم، وهو ابعاد جعفر او رفعت عن الجهاز!. الكل يعرف الحل.. لكن الكل يعلم انه لن يتم لانه يعني انتصار جبهة على جبهة في المجلس، وهذا لن يكون حتى لو ضاع الزمالك نفسه!.

وجاء اخر حل وسط ممثلا في تعهد كتابي من المدربين بان يعملا سويا ويتعاونا معا ويحبا بعضهما ولا يتخاصما ولايتشاجرا!.

وامام هذا التعهد تقرر الابقاء عليهما حتى اول خناقة بينهما او هزيمة للزمالك.. ايهما اقرب !.

وفي تقديري ان هذا التعهد هو إدانة للمدربين وتأكيد على الهوة التي بينهما واستخفاف بعقولنا التي تؤمن بان علاقات البشر الإنسانية، هي محور نجاح اى عمل، واساسها لاختراع إسمه الحب وهو يجيء ولن يجيء .. بتعهد كتابي !.

إبراهيم حجازى

كرول: ارفض التدخل في عملي.. والمنتخب الثاني ضرورة

اعلن الهولندي رود كرول المدير الفني للمنتخب انه لن يخضع لاية ضغوط من اية جهة، وانه المسئول الاول والاخير عن اختيارات المنتخب الوطني مؤكدا ان كلا من اللجنة الفنية بالاتحاد، والدكتور عمارة والدمنهوري حرب وسمير زاهر لايتدخلون في عمله مطلقا خاصة وانه لن يسمح بذلك، وقرر عقد اجتماعات دورية مع مدربي اندية الدوري الممتاز عقب عودته من دورة الإمارات الودية.. الاجتماعات ستكون بهدف التنسيق مع المدربين وليس من اجل اجبارهم على تنفيذ برنامج بدني او خططي معين.. جاء ذلك في المؤتمر الصحفي الذي عقده كرول ظهر امس.

واضاف كرول انه سيقدم كل ما في وسعه في دورة الإمارات من اجل اسعاد جماهير الكرة المصرية الموجودة هناك. وانه سيسعى للمنافسة على كاس البطولة رغم انه سيشارك بفريق غير مكتمل نظرا لغياب خمسة لاعبين اساسيين ممن شاركوا في كاس الامم الإفريقية.. لكنها فرصة طيبة لتجربة العناصر الجديدة وتجربة اللاعبين الذين انضموا للفريق عقب شفائهم من الإصابة مؤكدا انها فرصة طيبة للاحتكاك لاسيما وان الدورة تضم اربعة فرق قوية هي كوريا التي احرجت المانيا في كاس العالم الماضية بعد ان انهزمت ٣/٢، والإمارات التي يقودها مدرب كفء جدا بالاضافة إلى المغرب التي ستتقابل معها في تصفيات الامم الإفريقية وتلك فرصة كبيرة لاستكشاف هذا الفريق، ومقارنة مستوانا بمستواه.

وحول اللاعبين الذين تخطاهم الاختيار قال المدير الفني للمنتخب ان هناك لاعبين اصحاب مستويات عالية ويلعبون بنفس مستواهم في الاندية فقط وينخفض مستواهم مع المنتخب، مسيدا بمستوى احمد شوبير حارس مرمى الاهلي، ومؤكدا انه حارس جيد جدا للأهلي لكنه لايصلح للمنتخب..

والمح كرول.. إلى انه لن يدفع بلاعبي الأهلي في كل مباريات دورة الإمارات، وذلك حرصا على عدم اصابة او اجهاد اى لاعب منهم لاسيما وانهم سينضمون للمنتخب يوم ١٧ مارس الجاري اى بعد مبارياتهم امام السويس مباشرة، ولذا فمن الصعب ان يلعبوا اربعة مباريات في اسبوع واحد. حيث يلعب المنتخب مبارياته في هذه الدورة ايام ٢٠ امام المغرب و٢٣ امام الإمارات. و٢٥ امام كوريا.

وعن عدم إنسجام اللاعبين اشار المدير الفني.. إلى انه لايمكن ان يحدث هذا الانسجام خلال ثلاث مباريات فقط وانا اعلم ذلك تماما، ولكننا نستغل فرصة المشاركة في الدورة لمحاولة إيجاد هذا الانسجام. ولكنه اكد في نفس الوقت ان اللاعبين اصحاب المستويات العالية يستطيعون الانسجام في اقل وقت ممكن.

ايضا اعلن المدير الفني للمنتخب. انه عقد جلسة خاصة مع حسام حسن مساء الجمعة الماضية بالمركز الاولمبي بالمعادي وتبادلا وجهات النظر، واتفقا على ضرورة عودة اللاعب لمستواه العالي المعهود خاصة وانه كابتن المنتخب، وان مباريات دورة الإمارات ستكون فرصة ليعيد حسام اكتشاف نفسه مرة اخرى.

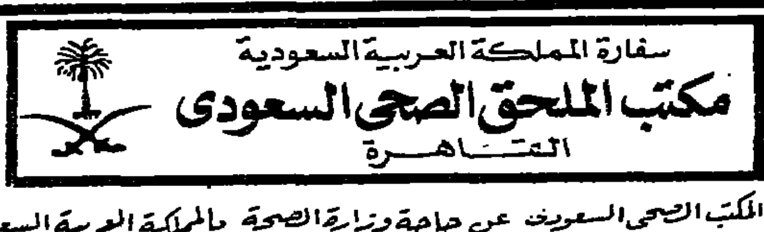
واكد كرول انه يفكر في المستقبل بشكل جاد حتى احقق هدفي وهو تكوين منتخب قوي لمصر يجمع بين الخبرة والشباب لذا فهو يؤمن بضرورة وجود المنتخب الثاني لتحقيق مبدأ تواصل الاجيال.

في «الإيكيب» الفرنسية ثمنه ٢ مليون دولار
حازم إمام.. القرار الأخير يوم ٢٧ مارس!

تحت عنوان «مصري في تورينو» كتبت صحيفة «الإيكيب» الفرنسية في عددها الاخير تقول إن نادي يوفينتوس تورينو الإيطالي عرض مليوني دولار على نادي الزمالك المصري مقابل شراء اللاعب حازم إمام، صانع العاب المنتخب الوطني المصري. واضافت الصحيفة ان مسئولي نادي الزمالك للمصري كانوا قد رفضوا الاستغناء عن نجمهم الشاب حازم إمام «٢٠ سنة» مقابل مليون دولار، مستندين في ذلك إلى لوائح الاتحاد المصري لكرة القدم التي تسمح للاندية بحق الاحتفاظ باى لاعب من ابناء النادي لمدة ست سنوات مع الفريق الكبير. ومضت الصحيفة تقول إن نادي الزمالك وافق فيما يبدو على عقد يوفينتوس، ولكن النادي الإيطالي يامل اولا ان يقوم حازم إمام بتغيير وكيله او السمسار الذي تعاقد معه، لانه لايحمل تصريحا معتمدا من الفيفا.

وقالت الصحيفة إن مسئولي نادي يوفينتوس تورينو ابلغوا ايضا اللاعب المصري بانه ستتم إعارته في موسمه الاول إلى احد اندية اطلانطا بيرجامو او اودينيزي او فيشينزا الإيطالية.

إلى هنا انتهت تفاصيل الخبر في الصحيفة الفرنسية.. وحتى تكتمل الصورة. إتصلنا باللاعب حازم إمام لمعرفة اخر


UN ÉGYPTIEN A TURIN ? —
La Juventus de Turin aurait proposé 2 millions de dollars (10 millions de francs) au Zamalek du Caire pour

صورة زنكوغرافية من الايكيب التي نشرت الخبر

تطورات الموقف من جانبه وجانب نادي الزمالك، وتعليقه على الخبر الذي نشرته الصحيفة الفرنسية.. فقال: إن النادي لم يتلق من نادي يوفينتوس اى عرض لان احدا لم يتكلم مع النادي لا بخصوص المليون دولار. ولا بخصوص المليونين.

واضاف حازم امام انه ارسل عقد الوكالة الذي معه الى النادي الإيطالي. ولما كان رد نادي يوفينتوس يحمل معنى رفض التعامل مع الوكيل «باسكليني» الذى كان قد تعاقد مع الكابتن حمادة امام والد حازم، خلال بطولة كاس الامم الافريقية الاخيرة. نظرا لان هذا الوكيل غير معتمد رسميا من جانب الفيفا. فانه - اى حازم - عليه الانتظار حتى نهاية عقده مع باسكليني في شهر يونية القادم.

ولما سالت حازم: ولماذا لاتفسخ عقدك مع «باسكليني» مادام نادي يوفينتوس اعترض عليه واقترح عليك إسما اخر».. قال: لقد اتصل باسكليني بنا وقال انه سيحضر إلى القاهرة يوم ٢٧ مارس الحالي، وابلغنا انه يحمل معه عقدا جيدا، ولهذا فانني افضل الانتظار حتى هذا التاريخ واوضح حازم ان باسكليني لم يخبره باسم النادي الجديد الذي يريد التعاقد معه وسالت حازم مرة اخرى: ولماذا وقع الاختيار من البداية على «باسكليني» مادام انه غير معتمد؟.. قال: لم اكن اعرف شيئا عنه، وكذلك والدي الكابتن حمادة إمام.. والحقيقة ان مستر كرول المدير الفني للمنتخب الوطني هو الذي شجع والدي على التعاقد معه.. وقال إن هذا الوكيل الايطالي معروف. وانه محامي النجم الإيطالي الشهير «لينتيني».

وكل ما نامله نحن الان ان تكتمل عملية احتراف نجم مصر والزمالك سواء مع نادي يوفينتوس الإيطالي او غيره.. المهم ان يخوض هذه التجربة الجيدة التي من المؤكد انها تفتح الباب امام نجوم اخرين من مصر، والفائدة في النهاية لمنتخبنا الوطني..

أنور عبد ربه

قالوا هذا الأسبوع

■ لم يكن امامي إلا الموافقة على الاتفاق الذي تم بين احمد رفعت وفاروق جعفر حرصا على مصلحة الفريق واستقراره وإلقاء جميع الحلول التي طرحت في الفترة الماضية لإبداء حسن نوايا مجلس الإدارة تجاه الجهاز الفني ومساندته؛ لان المهم في الفترة القادمة هو تحقيق الفوز بالدوري وكاس الاندية الافريقية وهذا لا يكون إلا بوضع نهاية للخلافات التي تؤثر على اللاعبين!!

جلال إبراهيم
رئيس نادي الزمالك

■ المشاركة في دورة الامارات الودية لهدف واحد هو المنافسة على كاسها.. ومن خلالها تاتي الأهداف اما اذا كان الجهاز الفني للمنتخب الوطني له وجهة نظر اخرى، فعليه أن يعلن ذلك صراحة ليكون القرار بعد ذلك للاتحاد والتاكد من قبل الجهاز بانهم يلعبون بنصف قوة الفريق لغياب بعض العناصر فهذا غير مقبول!

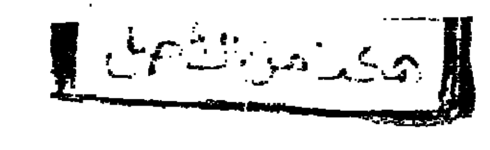
سمير زاهر
وكيل اتحاد كرة القدم

■ إن مباراتنا مع الاسماعيلي هي البداية لاننا نجحنا في تجهيز فريق جيد يجمع بين عنصري الشباب والخبرة وهذا الفريق سيكون له شأن اخر بعد اكتمال اللياقة البدنية للاعبين واتمام صقل العناصر الشابة بالفريق.

محمود الشناوي
المدير الفني لفريق غزل المحلة

■ لم اتوقع ان يظهر الحكم بهذا المستوى السيىء فقد فعل كل شيء ليفوز الزمالك باحتساب ضربتي جزاء غير صحيحتين وطرده لاثنين من افضل لاعبي الفريق فقد ذبح الحكم فريقي بعد ان قبض رشوة كبيرة واثبت باسلوبه انه من السهل ان يبيع اى انسان نفسه!!

سارجو
المدير الفني لفريق صن رايز



فى يوم المحارب
تعادل الأهلى والمنتخب العسكرى سلبيا

انتهى لقاء النادى الاهلى مع المنتخب العسكرى والذى اقيم ظهر امس استاد الكلية الحربية فى ذكرى الوفاء ليوم المحارب القديم بالتعادل السلبى بدون اهداف ورغم ان المباراة مجانية فإن جماهير الاهلى عزفت عن الحضور لمشاهدتها لغضبها من فريقها الذى لقى هزيمته الاولى على يد المقاولون العرب منذ يومين فالقت بظلالها على مباراة الامس وقد دفع الاهلى بلاحتياطيه ومجموعة من ناشئيه .اما المنتخب العسكرى فقام بتجربة اربعة وعشرين لاعبا للوقوف على مستواهم والاطمئنان عليهم وقد خلت المباراة من اللمحات الفنية الجمالية وغلب على طابعها اداء التدريبات الاكثر ودية وكانت لصفارة الحكم عبدالحميد عطية والتى اعلنت عن نهايتها أثرها الجميل حيث كان الجميع تواقا لسماعها.

اليوم يبدأ الدور الثانى للدورى
صفحة جديدة للزمالك أمام شبين.. وكثرة الجاهزين مشكلة الإسماعيلى أمام القناة

أسبوع بعد أسبوع ترتفع درجة حرارة بطولة الدورى وتزداد قوته واثارته بصرف النظر عن المستوى الفنى للأندية.. وتتغير معالم خريطة القمة والقاع وتتبدل أحوالها.

اليوم، الجمعة، يبدأ قطار الدورى رحلة العودة ويدخل المحطة الاولى للدور الثانى (الاسبوع السادس عشر).

اليوم.. تقام خمس مباريات.. يستضيف الزمالك جمهورية شبين والإسماعيلى شقيقه الاصغر القناة، ويلعب الاولمبى مع المصرى، ويلتقى بلدية المحلة مع المنصورة والالومنيوم مع غزل المحلة.. كل الفرق تلعب تحت شعار لا بديل عن الفوز للحصول على النقاط الثلاث.. فنقطة التعادل لا تسمن ولا تغنى!

معا على طريق المشاكل يدخل الزمالك وشبين إلى مباراتهما معا فى ستاد القاهرة فى البيت الابيض وقع الإخوة الأعداء، احمد رفعت وفاروق جعفر على معاهدة صلح مكتوبة لمجلس الإدارة بالرحيل فى حالة حدوث مشاكل منهما او بينهما، بعد ان احسا بنية المجلس فى إقالتهما وتعيين جهاز فنى جديد.. وتعانقا رفعت وجعفر قبل تدريب الثلاثاء امام اللاعبين والجماهير وكان شيئا لم يحدث ولكن يبقى ما فى القلوب.

وبعيدا عن مشاكل الماضى للجهاز الفنى للزمالك.. فهناك تصميم خاص من لاعبى فريق الاحلام على الفوز للاستمرار فى حلبة المنافسة مع الإسماعيلى والاهلى ومن المؤكد ان يلعب الزمالك بنفس تشكيله امام صن رايز بطل موريشيوس فى بطولة افريقيا.. احمد الكاس فى خط الوسط وحازم بجوار ايمن فى الهجوم والدفع بقاسم سعيد وقت الشدة.

وجمهورية شبين ايضا مثل الزمالك.. عصفت به رياح المشاكل بين المدير الفنى واحد اعضاء مجلس الإدارة وسارت بالنادى شائعة، كادت أن تتحقق - أن المجلس يبحث عن مدير فنى جديد فانخفضت نتائج الفريق بعد عودة الدورى، ولم يحصل سوى على نقطة واحدة من اربع مباريات وذلك بعد التعادل بطلعبد مع دمياط.

عبد المنعم شيحه رئيس النادى - كالعادة دائما - اجتمع مع اللاعبين ووعدهم بحل جميع مشاكلهم.

ودخل الفريق معسكرا مغلقا قبل المباراة بثلاثة ايام.

وبعيدا عن مشاكل شبين.. فقد اعتاد الفريق التألق امام الزمالك ولاحراجه ولذلك تخشى جماهير الزمالك من مفاجآته، ويعتبر اللاعبون المباراة طريقهم إلى الشهرة والمنتخب الوطنى..

والزمالك يحتل المركز الثانى فى الدورى بـ ٣٣ نقطة وشبين فى المركز التاسع بـ ١٧ نقطة وقد انتهت مباراتهما معا فى الدور الأول بالتعادل بدون اهداف، ويحكم المباراة السيد العزبى.

وعلى استاد الإسماعيلية.. يلتقى الإسماعيلى مع شقيقه الاصغر القناة.. الدراويش يملكون كل دوافع الفوز.. فالقمة تنادى عليهم، خاصة بعد أن نجح ابناء عمومتهم - المقاولون - فى هزيمة الاهلى واكدوا وجوده فى المركز الثالث، وربما لأول مرة خلال هذا الموسم تكتل صفوف الإسماعيلى حيث تم شفاء احمد


لقطة من مباراة شبين والزمالك فى الدور الاول

تناوى وعصام عبد العال ومجدى الصياد وعطيه صابر، ولا يتبقى سوى احمد رزق الذى اجريت له جراحة بالرباط الصليبى فى المانيا.. ويعود للفريق ايضا مهاجمه محمد صلاح ابوجريشة بعد انتهاء ايقافه، والمشكلة التى تواجه اسامة خليل المدير الفنى للإسماعيلى هى اختيار الفريق الأساسى، خاصة بعد تألق ناشئ الإسماعيلى امثال احمد حسن وشريف كراوية و... اما بالنسبة لفريق القناة. فمن المؤكد ان يلعب مدربه فؤاد شعبان بطريقته الدفاعية الشهيرة للخروج على الاقل بنقطة مع الاعتماد على الهجمات المرتدة التى يتقنها لاعبوه بشدة.. والمباراة يديرها الحكم سامى احمد.

الاسماعيلى فى المركز الأول برصيد ٣٥ نقطة والقناة فى المركز الثامن برصيد ٢٠ نقطة ومباراة الدور الاول انتهت بالتعادل بدون اهداف.

وعلى استاد الإسكندرية.. يستضيف الاوليمبى النادى المصرى.. وهو لقاء التطلع للقمة والخروج من شبح الهبوط.

مجلس ادارة الأوليمبى استقر فى اجتماعه الأخير على منح مصطفى شتا مدرب الفريق مكافأة تعادل مرتب شهرين بعد فسخ عقده مع النادى بعد اعتذار الطباخ عن عودته للعمل معه - وهى مشكلة تشبه لحد كبير مشكلة الجهاز الفنى فى الزمالك - ولذلك فليس امام السيد الطباخ إلا قيادة فريقه للفوز من اجل ان يهرب به من دائرة الفرق المرشحة للهبوط وايضا لينجو من حساب مجلس الإدارة، اما فى المصرى فقد وافق مجلس الإدارة على طلب شحتة المدير الفنى بتعيين اسماعيل حفنى مدربا للفريق بعد تولى مشير عثمان مسئولية تدريب فريق بلدية المحلة وصفوف المصرى مكتملة.. ويحكم المباراة حسين على موسى.

وفى استاد المحلة يلعب فريق بلدية المحلة مع المنصورة ويحكم المباراة رضا البلتاجى.. يدخل فريق البلدية المباراة تحت قيادة جهاز فنى جديد يقوده مشير عثمان الذى جاء بعد استقالة او اقالة - لا ندرى - محمود ابو رجيلة، مركز قوة فريق بلدية المحلة يتمثل فى ظهيرى الاجناب ياسر رضوان الذى تم اختياره ضمن منتخب افريقيا ومحمد عمارة الذى عاد للمنتخب الوطنى ومعهما احمد فاروق واكرم عبد المجيد.

اما فريق المنصورة او الحصان الأسود للدورى وصاحب العروض الجيدة هذا الموسم فسيلعب المباراة وهدفه نقاطها الثلاث، ولكنه سيعتمد على الهجمات المرتدة التى يجيد لاعبوه تنفيذها بالقلم والمسطرة. واستطاعوا تحقيق الفوز الاخيرة لهم على السويس بملعبه من خلالها.

وفى نجع حمادى.. يلتقى الالومنيوم مع المحلة حيث عقد انور سلامة المدير الفنى للالومنيوم معاهدة صلح مع لاعبيه الهاربين مصطفى ابراهيم والسيد عبد واحمد ابراهيم وعادوا للتدريب من جديد مع الفريق.. اما المحلة الذى قدم اقوى عروضه هذا الموسم امام الإسماعيلى وتعادل معه ١/١ يبغى مدربه الشناوى الحصول على نقطة على اقل تقدير.. ويدير هذا اللقاء محمد ضياء.

● ازمة فى الطريق بين نادى الزمالك واتحاد السباحة بعد ان طلب الاتحاد من الزمالك تحديد موقفه من اللاعب احمد عادل بطل الزمالك ومصر وافريقيا فى الغطس، وكان اللاعب قد تقدم بطلب لاتحاد السباحة يطلب فيه احقيته فى الانضمام لاى ناد اخر وعدم قيده فى الزمالك طبقا للوائح الاتحاد حيث إنه لم يشترك مع ناديه فى اية بطولة طوال عام ١٩٩٥.

● محكمة ايطالية قررت حبس لاعب كرة يلعب فى دورى الهواة عشرة شهور وعشرين يوما بعد اتهامه بضرب لاعب منافس فى وجهه.. اللاعب هو اليسانرو باجان، ويلعب فى صفوف نادى سكورسيزى بيسيجيا، واثناء توقف اللعب ضرب اللاعب اليساندرو احمد لاعبى رومانو فاصابه إصابات خطيرة اوجبت تدخل القضاء وعدم الاكتفاء بالكارت الأحمر.

● التوءم حسام وإبراهيم حسن افتتحا مؤخرا معرضا للسيارات بمصر الجديدة وذلك بعد ان قررا الدخول فى عالم رجال الاعمال والتجارة.

● برصيد ٢١١ نقطة فاز النادى الاهلى ببطولة الجمهورية لألعاب القوى للناشئين تحت ١٦ سنة والتى شارك فيها ١٥ ناديا واقيمت بالمركز الأوليمبى بالمعادى.

● فريق المحلة يخوض مباراة الدورى مع الالومنيوم وينقصه ٥ من لاعبيه الأساسيين للإصابة وهم عبدالعزيز وطه السيد ومحمد جنيدى والسيد وخالد إسماعيل.

● دلتيسيل جردن، المتهم الامريكى بقتل والد نجم كرة السلة مايكل جوردان قررت المحكمة الاسبوع الماضى ادانته والحكم عليه بالسجن مدى الحياة بعد مداولات استمرت ثلاث ساعات ونصف الساعة.

إعلان الحرب على اتحاد الشطرنج!

هذه واقعة خطيرة تكشف مدى العجز الذى وصلت اليه بعض اتحاداتنا الرياضية فى الحفاظ على سمعتنا الإدارية خارج حدودنا!!

بدأت الواقعة فى اتحاد الشطرنج عندما تسلم دعوة من الاتحاد الافريقى للمشاركة فى بطولة القارة بخمسة لاعبين. ولما كانت هذه البطولة تمنح لقب «استاذ دولى» لكل لاعب يحصل على ٦٠٪ من النتائج، فإن الاتحاد اعطى اولوية السفر لمن لا يحمل هذا اللقب من اللاعبين المصريين.

وكلف الاتحاد المهندس حسن خالد بإعداد تقرير فنى لتحديد من هم الاحق بتمثيل مصر فى هذه البطولة. وجاء التقرير محددا لخمسة أسماء هم بالترتيب الآتى:

عصام الجندى ومجدى بريقع وابراهيم لبيب وفرج عمرو وولاء ثروت، واجتمع مجلس الادارة بكامل هيئته وفى البداية أوضح رئيس الاتحاد ان الميزانية لاتسمح سوى بسفر ٣ لاعبين فقط، وإنه يرشح عصام ومجدى وولاء لأنهم لايحملون اى القاب اما الاخران فهما يحملان نصف لقب هو «استاذ اتحادى» بالإضافة إلى انه - رئيس الاتحاد - ظلم اللاعب الاخير فى الترتيب - ولاء ثروت - عام ٩٣ بعدم ترشيحه للسفر فى إحدى البطولات الدولية رغم أحقيته فى ذلك" ووافق الاعضاء على اقتراح الرئيس.

فى نفس الوقت علم اللاعبون الدوليون بأن الدعوة للمشاركة فى البطولة موجهة لخمسة لاعبين وبالتالى هناك مقعدين خاليين من حق مصر أن تشغلهما فى البطولة.

وبسرية شديدة تقدم اللاعب الدولى خالد محمد احمد الموقوف من قبل الاتحاد لسفارة نيجيريا للحصول على تأشيرة دخول للمشاركة فى البطولة. وتمكن من الحصول عليها دون ان يعلم احد كيفية حصوله عليها رغم خلو اسمه من القرار الوزارى رقم ١٠ لسنة ٩٦ الخاص بأسماء من سيمثلونا فى نيجيريا، ونظرا لأن هذا اللاعب يلعب لشركة مصر للطيران فإنه تمكن من الحصول على تذكرة سفر مجانية الى لاجوس.. وقام اللاعب الدولى عبد الحميد العروسى - بعد استبعاده من الاتحاد - بالتقدم لشغل المكان الحالى الثانى على نفقته الخاصة.

وفوجئ اعضاء الاتحاد بسفر اللاعب الموقوف خاصة وانه تعدى على بعض اعضاء مجلس الإدارة فى احدى البطولات المحلية وصدر قرار - جماعى - من المجلس بإيقافه.

ثار الاعضاء واحتجوا واجتمعوا وقرروا عدم قانونية سفر هذا اللاعب وأرسلوا خطابا رسميا من اتحاد الشطرنج الى رئيس اتحاد الشطرنج النيجيرى ايمانويل اموكو يخطره بأن اللاعبين الذين يحق لهم المشاركة فقط هم عصام الجندى ومجدى بريقع وولاء ثروت ولا يحق لأى لاعب آخر الاشتراك. ولكن تم ارسال خطاب اخر بعده بقليل من رئيس الاتحاد المصرى للعبة يحث فيه رئيس اتحاد نيجيريا على مشاركة اللاعبين الآخرين اللذين حلا اسمهما من الخطاب الاول!

ولما تسرب الخبر هاج أعضاء المكتب التنفيذى للاتحاد وهدد بعضهم بالاستقالة اعتراضا على طريقة رئيس الاتحاد فى تسيير شئون اللعبة واعتبروا ان ماحدث هو اهانة شديدة للمجلس! اما رئيس الاتحاد فقد حاول تبرير ماحدث بأنه كان ضرورة لإنقاذ البطولة من الفشل اذا لم يشترك هذين اللاعبين كما اكد له رئيس اتحاد نيجيريا وإنه اضطر للموافقة على مشاركتهما انقاذا للموقف! واعترض الاعضاء على هذا التفسير وهاجموا هذا السلوك الفردى الذى تجاهل قرار مجلس الادارة.. وبعد مناقشة حامية لجأ اللواء أنور عبدالغنى رئيس الاتحاد الى التصويت لتمرير قراره بمشاركة لاعب موقوف - بسبب سوء السلوك - فى بطولة إفريقيا. كان الحاضرون ٦ ومعهم السيدة هنا حافظ مندوبة جهاز الرياضة - التى تسجل محاضر الاجتماعات الرسمية لمجلس الإدارة غيابا طويلا لها - وفى التصويت حسمت مندوبة الجهاز القرار لصالح رئيس الاتحاد وبمجرد انتهاء التصويت استأذنت - فورا - عن مواصلة الاجتماع لارتباطها بمواعيد".

بعد ذلك.. فوجئ الشطرنجيون بأن البعثة الرسمية فى لاجوس قدمت احتجاجا على مشاركة هذين اللاعبين وهددوا بالانسحاب من البطولة ورضخ اتحاد نيجيريا وتم استبعادهما وعادا لمصر مرة اخرى وضاعت تذاكر مصر للطيران هباء!! لم يكن هذا فقط بل شارك رئيس البعثة فى البطولة كلاعب لاضاعة الفرصة عليهما للعب. من الذى دفع البعثة الرسمية لهذا الموقف فى لاجوس؟ ومن المسئول عن تشويه صورتنا الإدارية؟ ومن يعيد وحدة اتحاد الشطرنج مجددا؟

اسئلة «بوليسية» تنتظر «نقلة» من جهاز الرياضة للتفسير. وتعيد الحاحنا على ضرورة قانون جديد ينظم الاعمال العشوائية لاتحاداتنا الرياضية.

أحمد عادل هاشم

الدعوة عامة!

لاعب النادي الكبير والذى يمتاز بالمكر والدهاء وحب المراوغة لكل من يقابله سواء داخل الملعب أو خارجه يعلن للناس عن موعد زواجه بأنه سيتم خلال أيام دون أن يوضح المكان والزمان لهم حتى لايفاجأ بحضور كل محبيه من جماهير النادى داخل صالة الفندق والتى تلتزم بحضور نسبة محددة من المدعوين. الطريف ان كل مشجعى النادى وحتى الذين من خارج القاهرة يعرفون ان العريس اسمه وليد صلاح الدين وان الفرح سيقام بقاعة كريستال بفندق السلام بمصر الجديدة بجوار نادى الشمس مساء يوم الاثنين القادم وان العروس اسمها.... وانه استبعد من المنتخب بسبب ارتباطاته وتجهيزه للفرح وكفاية لان الموضوع مازال سرا من أسرار العريس. والدعوة عامة!!

مدرس الجغرافيا الذى انتقم من هولمان

مايكل كروجر.. هل يعيد أمجاد المقاولون؟

قبل يوم الثلاثاء الماضى لم يكن هذا الأسم قد التصق بعد فى الذاكرة. ولكن من المؤكد بعد الفوز على الأهلى ٢/صفر أصبح محفورا فى ذاكرة جماهير الكرة المصرية - بدون استثناء - فالمفاجأة التى حققها رفعت أسهمه فى بورصة المدربين ووضعت المقاولون على أول طريق استعادة انجازات الماضى.

ولكن من هو مايكل كروجر الذى حقق ما فشل فيه ١٥ مدربا فى الدورى والحق الهزيمة الأولى لبطل الدورى فى عقر داره؟

لم يكن لاعبا بارزا فى المانيا ولم يرتد فانلة منتخب بلاده فى أى مناسبة وقضى معظم حياته فى نادى «هانوفر ٩٦» للهواة والمحترفين واعتزل الكرة مبكرا وهو فى الثامنة والعشرين من عمره ثم عمل مدرسا للجغرافيا والرياضة، حيث كان يرى أن هذه الوظيفة تؤمن مستقبله اكثر ولكنه لم يجد نفسه فيها فاتجه إلى الكرة مرة أخرى وسلك طريق التدريب وحصل على عدة شهادات اخرها شهادة من كولون بعد سبعة أشهر دراسة واصبح مدربا محترفا للعديد من الأندية منها «شالكة» و «هانذار روستوك» واخيرا مساعدا لمدرب نادى «هانوفر ٩٦» وعندما تلقى عرضا لتدريب المقاولون لم يتردد واتخذ قراره على الفور بالحضور إلى القاهرة ليخوض بنفسه هذه المغامرة.

ويقول: كان أمامى طريقان إما البقاء كمساعد فى المانيا أو الحضور إلى مصر واكون المدرب الاول واخترت الطريق الثانى فأنا أحب المغامرة وهذا طريق صعب، فهذه اول مرة أعيش فى بلد جديد ولغة جديدة وبصراحة أنا سعيد جدا بالتجربة رغم صعوبتها.

ورغم إن كروجر وصل للقاهرة منذ شهرين وبضعة أيام فقط إلا انه استطاع أن يتأقلم بسرعة على الكرة المصرية، وكما يقول المقاورى مدرب حراس المرمى بالمقاولون: إننا نشعر أنه يعيش فى مصر منذ سنوات عديدة وليس منذ عدة شهور. وتفهم طبيعة الكرة المصرية ووضع يده على مميزات وعيوب فريقه ووضع الخطة التى يلعب بها فى ظل هذه الامكانيات وبدأ اللاعبون يتقبلونها شيئا فشيئا وظهر ذلك واضحا من خلال المباريات لان أسلوبه فى التدريب لا يعتمد على النظريات المعقدة وانما يعتمد على شىء


مايكل كروجر

واحد فقط وهو الهجوم ويطالب لاعبيه بالهجوم فى أى مباراة أيا كانت قوة الخصم الذى سيواجهه وهو دائما يقول ليس لدينا ما نخسره لماذا لا نهاجم واعلنها يوم الجمعة الماضى على صفحات الأهرام انه سيلعب بطريقة هجومية أمام الأهلى ولم يصدقه أحد حتى لعب بطريقة هجومية وفاز فخلع له الجميع القبعات احتراما.

وما لا يعرفه أحد ان هناك ثأرا بينه وبين هولمان واستطاع الانتقام لنفسه ويقول: فى الموسم قبل الماضى كنت اتولى تدريب أحد أندية الدرجة الثانية فى المانيا وانهزمت من الفريق الذى يدربه هولمان ٢/صفر واعتقد اننا تعادلنا بعد مباراة الثلاثاء.. ومن خلال طريقته فى التعامل مع اللاعبين استطاع كروجر أن يحظى بحب واحترام الجميع وانت تشعر بأنه زميل لهم فى الملعب وليس المدرب فهو يصطحبهم إلى السينما عندما يرى أن اعصابهم متوترة قبل المباريات ويترك لهم حرية التصرف والحركة دون التقيد بسياسة المعسكرات التى لا يؤمن بها ولذلك فإن كل لاعبى الفريق يبادلونه الحب. ولذلك قال: زيزو بعد أن سجل الهدف الثانى فى مرمى الأهلى إنه يهديه إلى الخواجة كروجر.

ومازال كروجر يحمل فى حقيبته الكثير من الأحلام. وكما يقول هو: اتمنى أن يلعب فريق المقاولون بطريقة تجمع ما بين الكرة الأوروبية والكرة المصرية.. اتمنى أن نلعب كرة هجومية فعالة من لمسة واحدة لتمريرات سريعة وتحركات دائبة. وتتوج فى النهاية بتسجيل الاهداف ودائما اقول للاعبين علينا أن نلعب بروح لاننا لسنا موظفين وإذا كنت راضيا بعض الشىء عما تحقق فمازال امامنا الكثير. اتمنى أن نواصل طريقنا فى كأس افريقيا ويحتل الفريق أحد مراكزه المتقدمة فى الدورى.

وعن غزو المدربين الالمان للملاعب المصرية يختتم كروجر قائلا: هناك ميزة واحدة إننا نتحدث الالمانية وعلى كل مدرب منا ان يثبت نفسه وبالنسبة لى سأعطى كل خبرتى وجهدى لهذا النادى وسترى من سينجح فى النهاية.

أكرم يوسف

كمال الأجسام يشارك فى احتفالات سيناء

من اجل نشر اللعبة بصورة أعم واشمل وللنهوض بمستواها.. اقام اتحاد كمال الأجسام لأول مرة دورة للمدربين والحكام فى مدينة شمال سيناء لمدة اسبوع ويختتمها اليوم «الجمعة».

الدورة شارك فيها ٧٠ دارسا، وحاضر فيها المدربان عصمت صادق وسعيد عثمان ورئيس اللجنة العليا للتحكيم ابراهيم العربى وخبير التغذية منير ملاك جرجس وعادل فهيم رئيس الاتحاد المصرى والافريقى للعبة واقيمت تحت إشراف محافظ شمال سيناء، وتتجه النية داخل اتحاد كمال الأجسام إلى إقامة مهرجان رياضى يشارك فيه كل لاعبى المنتخب الاول انور العماوى والشحات مبروك ومحمد عبدالعزيز وابراهيم عبدالعزيز وحسين الله جابو.. فى أعياد سيناء يوم ٢٤ ابريل القادم.

وأكد عادل فهيم أن اللجنة الفنية بالاتحاد تفكر بجدية فى إقامة البطولة الأولى للشباب فى القارة السمراء فى محافظة شمال سيناء وذلك من اجل جذب وإغراء الشباب بها الى ممارسة كمال الأجسام وهو الامر الذى سيؤدى الى زيادة القاعدة ويعود بالفائدة على المنتخب المصرى.

وقال عادل فهيم: إن مجلس ادارة الاتحاد سيجتمع يوم الاربعاء القادم بعد ان أخذ الضوء الاخضر من المجلس الأعلى للشباب والرياضة للاستمرار فى عملهم لحين موعد إجراء الانتخابات بعد دورة اتلانتا الاوليمبية وذلك من اجل مناقشة خطة استعداد المنتخب لبطولة البحر المتوسط القادمة وبطولة العالم التى ستقام بالاردن خلال شهر ديسمبر القادم.

الاتحاد السكندرى يبحث عن مدرب.. وبوكير يعيد حساباته!

رغم أن عقد الألمانى بوكير المدير الفنى لفريق الكرة بالاتحاد السكندرى ينتهى أول يوليو القادم. إلا أن بعض المسئولين بالنادى بدأوا يستعرضون العديد من الاسماء التى ستخلف بوكير بمجرد انتهاء عقده الرسمى.

ومن بين الأسماء المرشحة لتولى المهمة طه بصرى وحسن شحاتة - المدير الفنى السابق للفريق - ومحسن صالح ومحيى عثمان وعادل البابلى لاعب الاتحاد والمنتخب الوطنى سابقا.. وبرغم تاريخ اصحاب هذه الأسماء الا ان البعض داخل نادى الاتحاد يطالب بمدرب اجنبى حتى لايجامل النجوم.. والطريف ان بوكير بدأ الآن يعيد حساباته وارسل بعض أصدقائه للوساطة والصلح بينه وبين رئيس النادى الدكتور كمال شلبى ولتحسين علاقاته ايضا مع النقاد الرياضيين بالاسكندرية التى ساءت فى الفترة الأخيرة.. كما بدأ ايضا فى الجلوس مع الجماهير على فترات لجذبهم نحوه كما كانوا من قبل ولكن لم تفلح كل محاولاته لان ارتباط الجماهير به يأتى تبعا لنتائج فريق الكرة وليس لشخص بوكير وعندما ساءت نتائج فريق الكرة بالاتحاد مؤخرا انقلبت الجماهير والاعضاء ضد بوكير وجهازه الفنى واتهموه بأنه يتعامل مع اللاعبين بعنف شديد وانه لم يعد يأتى بأى جديد خلال التدريبات ودائما يوقف التمرين للتشاجر مع بعض اللاعبين وتوبيخهم بصوت عال وفى بعض الاحيان يصل العنف الى الطرد من الملعب.

وعلى صعيد أخر يسعى المسئولون بنادى الاتحاد السكندرى لحل مشكلة صانع العاب فريق السلة بالنادى اشرف صدقى الذى انهى عقد احترافه فى تونس وعاد الى الاسكندرية للانضمام الى فريقه الاساسى الاتحاد لكنه فوجىء بأن الفريق سافر الى لبنان للمشاركة فى بطولة الاندية العربية، وقد حاول اشرف الحصول على الاستغناء الدولى من ناديه بتونس لكن ادارة النادى طالبته بسداد ١٥ الف دولار مقابل منحه الاستغناء الدولى ولما عرض الامر على المسئولين بالاتحاد السكندرى وعدوه بإنهاء الموضوع وإرسال المبلغ لتونس للحصول على الاستغناء فى أقرب فرصة لكى يلحق بالفريق ويشارك معه فى نهائيات البطولة العربية.. لكن وعد المسئولين لم يتحقق حتى الآن رغم ان اللاعب يتدرب يوميا على فترتين بإستاد الاسكندرية انتظارا لإنهاء موضوعه والطريف ان اشرف قبل ان يسافر الى تونس للاحتراف طلب من نادى الاتحاد تعويضه بمبلغ ٢٠ الف جنيه مقابل التوقيع له لمدة ٣ سنوات لكن المسئولين بالاتحاد رفضوا فاضطر للسفر رغم انتظاره حتى اخر لحظة وعندما وجد ان المسئولين لايريدون الإبقاء عليه سافر لتونس وتألق وشهد على تألقه اللواء حسنين عمران رئيس الاتحادين العربى والمصرى عندما كان فى زيارة لتونس وطلب منه العودة لصفوف الاتحاد لانه بحاجة اليه فنفذ اشرف كلام عمران وعاد للاتحاد الذى سيدفع بدلا من الـ ٢٠ الف جنيه ١٥ الف دولار ويبدو ان المسئولين عن النادى يحبون التعامل بالدولار!!

الاسكندرية

عبد القادر ابراهيم

فى رومانيا..
الرياضة هى الحل!

إيلى ناستازى قرر ترشيح نفسه عمدة للعاصمة الرومانية بوخارست.. هذا هو الخبر الذى قد لايعنى شيئا خارج رومانيا.. اما فى رومانيا نفسها فقد تحول هذا الخبر او هذا القرار إلى إحساس عام ساد بين الناس كلهم بان المستقبل الافضل لرومانيا يمكن أن يصنعه الرياضيون وبشكل أفضل كثيرا من السياسيين المعاصرين او السابقين على حد سواء.

رومانيا منذ شهور قليلة رأت بطلة الجمباز العالمية السابقة والشهيرة جدا ناديا كومانشى تعود إلى بلادها قادمة من الولايات المتحدة الأمريكية ومعها الكثير من المال تود ان تؤسس به عدد من المستشفيات او الملاجئ لأطفال رومانيا.. وكانت عودة لم تلق كثيراً من حفاوة او ترحيب لأن الناس هناك لم تنس ان ناديا كانت الصديقة الحميمة لنجل الرئيس الرومانى الاسبق نيكولا شاوشيسكو والذى راح ضحية ثورة الناس ضد نظامه الديكتاتورى.

اما إيلى ناستازى.. فليست هناك علاقة صداقة او ود تربط بينه وبين نظام شاوشيسكو الذي لم تعد ولا كانت تحبه رومانيا او اهليها وإنما هو بطل التنس الشهير جدا في السبعينات والذى هرب من شاوشيسكو وعاش فى باريس ثم فى نيويورك طيلة سنوات اللعب والنجاح والشهرة.. ثم عاد أخيرا إلى الوطن ليس كنجم وبطل رياضى سابق ولكن كسياسى يريد حياة ومستقبلا افضل للناس.. واختار إيلى أن يبدأ المشوار السياسى بترشيح نفسه كعمدة لعاصمة بلاده.. وكان من الضرورى بالطبع ان يسأله الجميع عن سبب عودته فضلا عن سبب ترشيح نفسه.. فقال ايلى انه كان يمكن ان يستمتع بحياته المرفهة فى الغرب وان يعيش على ذكرياته كنجم للتنس لكنه عاد إلى المدينة التى يموت فيها النساء فى الشوارع نتيجة البرد القاسى وهم لايملكون بيوتا يغلقون ابوابها عليهم بل ولايملكون حتى اى غطاء يحميهم من البرد والثلج والمطر والخوف.

الناس لاينتظرون نتيجة الانتخابات ليعرفوا هل سيغدو بطل التنس السابق عمدة لبوخارست ام لا.. فليست نتيجة الانتخابات هى المشكلة.. المشكلة اصبحت حاجة الرومانيين لان يدخل نجوم الرياضة فى بلادهم دائرة السياسة والحل العام بشكل أوسع وأعمق.. فالناس خاب املها فى السياسيين وباتت تعتقد ان الرياضة هى الحل او ممكن أن تكون هى الحل او المستقبل.

هكذا من الأصل

في اجتماع الزمالك

تجديد الثقة في الجهاز الفني.. «وخناقة» على رئاسة البعثة..!

رغم أن أزمة الجهاز الفني للفريق الكروي بنادي الزمالك هي التي دفعت جميع أعضاء مجلس إدارة النادي لعقد اجتماع رسمي يوم الأربعاء الماضي.. فلن مناقشة هذه الأزمة لم تستغرق سوى بضع دقائق وانتهى المجتمعون إلى تجديد الثقة في الجهاز الفني بقيادة احمد رفعت والسر في ذلك ان المستشار جلال ابراهيم رئيس النادي قد انهى كل شيء قبل عقد الاجتماع بحصوله على تعهد مكتوب من المدير الفني والمدرب العام يؤكد صفاء النفوس ونبذ الخلافات بين الاثنين والعمل معا بقلب رجل واحد.. ولذلك جاء إقبال أعضاء مجلس الادارة على هذا الاجتماع فاترا بمعنى انهم كانوا يعرفون صيغة القرار قبل انعقاده والدليل على ذلك أن كلا من المستشار محمود عبدالله ومرتضى منصور حضرا الجلسة في اللحظات الاخيرة

والمشكلة التي استغرقت وقتا طويلا في المناقشة والمداولة بين أعضاء مجلس الادارة هي اختيار رئيس لبعثة الفريق الكروي التي سوف تسافر الى موريشيوس في ٢١ مارس الحالي للعب مع فريق صن رايز شرين فوزي يرى انه الأولى بالسفر لانه صاحب الدور في تلك «السفرية» ما ان مجلس الادارة هو الذي نظم تلك المسألة حسب الدور.. بعض اعضاء مجلس الادارة ساندوا شرين فوزي في وجهة نظره.. والبعض الآخر رأى ان فريق كرة السلة قد سافر إلى لبنان للمشاركة في البطولة العربية لكرة السلة ولم يسافر معه أحد.. وكان بإمكان شرين فوزي أن يستغل تلك البطولة في الحصول على دوره في السفر..

وبعد تبادل وجهات النظر قرر مجلس الادارة إسناد رئاسة البعثة إلى المستشار جلال إبراهيم حتى يتابع بنفسه سبل توفير الراحة للفريق وأمنه أيضا خاصة بعد التهديدات التي أطلقها مدربو صن رايز وتوعد الزمالك في مباراة العودة، مما جعل مسئولي الزمالك يتقدمون بمذكرة إلى الاتحاد الأفريقي لكرة القدم يطلبون فيها حماية الفريق وتوفير الأمن والأمان له في موريشيوس.

الشرقية تنتظر تنفيذ الوعود

بعد أن انقضى أسبوع شباب الجامعات بجامعة الزقازيق.. بقي ان يفي المسئولون بوعدهم تجاه جماهير الشرقية باستخدام الفرق الرياضية لاستاد جامعة الزقازيق الذي كان ضمن قرار إنشائه - كما يقول الدكتور طلبة عويضة مؤسس جامعة الزقازيق ورئيس لجنة التعليم بمجلس الشعب - خدمة الفرق الرياضية بالمحافظة وليس الفرق الرياضية بالجامعة فقط والذي أنشئ بهدف خدمة محافظة الشرقية وابنائها

من ناحية أخرى.. وعد الدكتور حسين كاظم محافظ الشرقية بدراسة مجالات التعاون في الرياضة مع الدكتور رمزي الشاعر رئيس جامعة الزقازيق للاستفادة بامكانيات ستاد الجامعة بما لا يتعارض مع برامج الفرق الرياضية.

وأضاف حسين كاظم.. انه تم أيضا الاتصال بالدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة لدعم جميع الانشطة الشبابية والرياضية. واستكمال احتياجات نادي الشرقية الرياضي خاصة ملعب الهوكي ودعم النادي ماديا لحل مشاكله مشيرا الى أن المحافظة قد اعتمدت مبلغ عشرة آلاف جنيه للنادي في محاولة لانقاذ ما يمكن انقاذه ومن المحتمل أن يقوم عمارة بزيارة للمحافظة خلال الاسبوع القادم للتعرف على مشاكلها الرياضية على الطبيعة ومحاولة إيجاد حلول عاجلة لها.

وإذا كان هذا.. هو دور محافظة الشرقية.. فاين دور جامعة الزقازيق لخدمة الفرق الرياضية بالشرقية وجماهيرها من تحقيق تقدم للمسيرة الرياضية بها ومساعدة ابطال افريقيا للهوكي لممارسة تدريباتهم والحصول على ابسط حقوقهم تجاه الشرقية من توفير مكان للتدريب.

!

وتناشد جماهير الشرقية المسئولين بالمحافظة والمجلس الأعلى للجامعات بسرعة التدخل لحل مشكلة ستاد الجامعة حتى لا تفقد الشرقية ثقتها في وعود المسئولين بالجامعة الاقليمية.

الزقازيق - مرفت راشد.

في البطولة العربية للسلة:

اليوم الاتحاد مع الوحدة الإماراتي والزمالك مع البناء الجزائري

في الوقت الذي أعلنت فيه لبنان الإضراب تضامنا مع الجنوب اللبناني غابت البطولة العربية للأندية أبطال كرة السلة لم تتأثر ومازالت مستمرة في ثاني لقاءات فريق الاتحاد السكندري.

يلتقي اليوم مع فريق الوحدة الاماراتي في مباراة مثيرة يسعى فيها الاتحاد السكندري للفوز لكي يضمن الصعود للدور الثاني للبطولة بعد ان نجح في الفوز في مباراته الأولى مساء اول امس على القادسية الكويتي ٧٩/٦٤ وهو اللقاء الذي خطف فيه الاتحاد السكندري الاضواء، حيث ظهر جميع لاعبيه بمستوى عال للغاية خاصة الصاعد محمد انور الذي برز كصانع العاب متميز ومعه العملاق حسام الوكيل واحمد عمر وأحمد عبد الوهاب رغم فوز فريق الاتحاد الكبير في أول لقاءاته الا أن جهازه الفني بقيادة شريف عزمي أبدى عدم رضائه عن أداء لاعبيه في الشوط الثاني حيث مال إداء اللاعبين للاستعراض مما جعل الفارق يضيق الى ١٥ نقطة. في الوقت نفسه يلعب فريق الزمالك لقاء حاسما اليوم مع اتحاد البناء الجزائري وفوز الزمالك يضمن صعوده للدور الثاني بعد انسحاب الجلاء السوري وبالتالي أصبحت مجموعه الزمالك ثلاثة فرق فقط ولأن اتحاد الجزائر خسر من الرياضي اللبناني أول امس بعد مباراة مثيرة.

وقد خسرت آنسات سبورتنج مساء اول امس في اللعب التونسي ٦٢/١٨ بعد ان تقدمت سبورتنج الشوط الأول ٢٥/١٩ ولكن اصابه عزه حسن وخروجها كانت نقطة تحول في المباراة لصالح اللعب التونسي الذي حسم الموقف لاعبة الفريق كوثر عاشور نادي الاتحاد السكندري سيلبي غدا دعوة الدكتور محمد عبد الرحيم رئيس جامعة بيروت لتناول الغداء.

بيروت: طارق اسماعيل

اليوم.. انطلاق بطولة مصر الدولية للخماسي الحديث

تنطلق صباح اليوم - الجمعة - بطولة مصر الدولية للخماسي الحديث وتقام أولى مسابقاتها (الرماية) في نادي مدينة نصر.. تستمر البطولة ثلاثة أيام وتشارك فيها ١٢ دولة هي: البحرين - فرنسا - كندا - اليونان - بولندا - البرتغال - التشيك - هولندا - فنلندا - جنوب إفريقيا - سويسرا - النمسا، علاوة على مصر التي تشارك بثلاث فرق أ و ب وجـ لتحقيق أكبر فائدة للاعبين المصريين من البطولة.

وصرح اللواء أحمد طلعت سعيد رئيس اتحاد الخماسي أن هناك ثماني دول أخرى أبدت رغبتها في الاشتراك في البطولة لكن اللجنة المنظمة اعتذرت لهذه الدول لأن عدد الخيول الموجودة لدى الاتحاد لاتسمح باستقبال هذا العدد الكبير من اللاعبين الذي كان سيصل لاكثر من ٦٠ لاعبا وهو لايحدث سوى في بطولة العالم فقط.

وقال إن المنافسة في البطولة ستكون قوية خاصة أن هناك عددا كبيرا من أبطال العالم سيشاركون في البطولة ومعظمهم في فريق بولندا (بطل العالم) وكذلك اليونان وفرنسا وجنوب أفريقيا.

وأضاف أن اللاعبين المصريين سيكون لهم دور بارز في البطولة وخاصة أيمن أبو العلا كابتن المنتخب وأحد المصنفين العالميين في اللعبة.

في الدورة المجمعة لكأس مصر لليد اليوم:

الأهلي يواجه سبورتنج.. والزمالك مع الأوليمبي!

في افتتاح الدورة المجمعة النهائية لبطولة كأس مصر لكرة اليد يلتقي اليوم الجمعة فريق الأهلي مع فريق سبورتنج في مباراة ثأرية بين الفريقين. خاصة وأن فريق سبورتنج قد فاز لأول مرة على الأهلي في الدورة المجمعة الثالثة والأخيرة لبطولة الدوري للممتاز ٥-١٠ التي أقيمت بمجمع الصالات المغطاة باستاد القاهرة ويسعى رجال الأهلي للثأر لأنفسهم.. وأيضا اللعب من أجل الفوز بالبطولة التي يحمل لقبها فريق الزمالك..

ويعقب هذه المباراة لقاء الزمالك مع الأوليمبي والفريقان يطمحان أيضا بلقب كأس مصر.. وتستمر منافسات هذه الدورة حتى بعد غد الأحد بالصالة المغطاة بمدينة الإسماعيلية.

● جلسة ودية لتصفية الأجواء والنفوس بين سمير زاهر وكيل اتحاد الكرة وجلال محمود أمين صندوق الاتحاد. من المقرر عقدها اليوم الجمعة بعد ان دعا اليها حازم الهواري رئيس منطقة القاهرة وهاني زادة رئيس منطقة الجيزة.

● هشام عزمي رئيس لجنة الاتصالات باتحاد الكرة قال تعقيبا على فكرة إلغاء اللجنة أنا مستقيل أساسا من رئاسة اللجنة!

● بعد الفوز على إيطاليا بهدف واحد مقابل لاشيء.. تأهلت البرتغال لتلعب في نهائيات الدورة الاوليمبية القادمة في اطلانطا. الهدف احرزه هوجر بورفيريو في الدقيقة الثامنة عشرة، ونجحت البرتغال في الحفاظ عليه لتتأهل إلى اطلانطا ولتصبح الدولة الرابعة في التأهل بعد الولايات المتحدة والبرازيل والأرجنتين.. هذه هي أول مرة تتأهل فيها البرتغال لدورة اوليمبية منذ العشرينات.

● فريق الأهلي للكرة الطائرة سيدخل معسكر اعداديا في التشيك ابتداء من ٢٥ مارس الحالي وحتى موعد السفر إلى كوت ديفوار استعدادا لنهائيات بطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري الخامسة عشرة والتي ستنطلق يوم ١٠ ابريل القادم.. من المقرر ان يرأس اللواء سفير نور بعثة الفريق.

● حسن فريد وكيل منطقة الجيزة لكرة القدم قام بتسليم مبلغ ٣ الاف جنيه إلى الشاذلي المدير الفني للفريق لتوزيعها على اللاعبين مكافأة لهم على التعادل مع المقاولون. ولكن بعد أيام فوجيء الشاذلي يعيد اليه المبلغ لان مجلس الادارة رفض هذا الأمر!

● في أول تقرير عن حالة الطقس في مدينة اطلانطا أثناء اقامة الدورة الاوليمبية بعد اربعة شهور فقط من الآن. أكد مسئولو الارصاد الجوية أن الجو سيكون حارا جدا ومعدلات تفوق أي صيف مضى في مدينة أطلانطا.. درجة الحرارة المتوقعة ستتجاوز الثلاثين درجة مئوية ومعها يعتقد كثير من الخبراء والنقاد بتأثر نجوم أوروبا تحديدا بهذا المناخ الحار إلا انا بدأ الأوروبيون الاستعداد لذلك من الآن.

● أياكس أمستردام. النادي الهولندي الشهير.. استرد مرة أخرى قمة الدوري هذا الاسبوع بعد الفوز على سيتارد ٢/١.. الأهداف الثلاثة جاءت في الثماني عشرة دقيقة الأخيرة. لأحرز الهدف الأول لأمستردام نجم نيجيريا كانو ثم تعادل النجم الانجليزي مايك جيفري لسيتارد ثم احرز باتريك كلويفرت هدف الفوز لأمستردام.

● رغم أن أسامة خليل المدير الفني للإسماعيلي اعلن عن رغبته في العمل بمفرده دون تعيين مدرب مساعد له، إلا أن بعض أعضاء مجلس الادارة لايزالون يحاولون اقناعه بتعيين مساعد له على أن يختاره المدير الفني بنفسه.

اتحاد السباحة ينتظر المدرب الألماني

يواصل منتخب السباحة استعداده لبطولة ازمير الدولية التي تقام بتركيا في الفترة من ٢٢ الى ٢٤ مارس الحالي - وصرح د. مصطفى كاظم المدير الفني للمنتخب أنه تم اختيار ثمانية سباحين من المنتخب الأول والناشئين للاشتراك في البطولة. وتم تجميعهم للتدريب بالحمام الأوليمبي بالاستاد تحت إشراف المدرب حسن بشير. وقال د. مصطفى كاظم انه من المحتمل ان يرافق المدرب الألماني الجديد الذي لم يستقر على اسمه بعد المنتخب في بطولة ازمير وذلك في حالة وصوله قبل السفر الى تركيا. يذكر أن اتحاد السباحة منذ أن استغنى عن خدمات المدربين الروسيين الكسندر وسيرجي بدأ في البحث عن مدرب أجنبي جديد وكان الاتحاد الألماني متعاونا في ذلك حيث أرسل الرد سريعا على طلب نظيره المصري يرحب بإرسال مدرب ألماني لتدريب المنتخب وحدد يوم ٢ مارس الجاري لوصول البيانات الخاصة به.

صدى مباراة المقاولون يتردد فى الأهلى

رفض العقوبات.. تنقية الأجواء.. وعلاج ماجرى بين الاثنين الكبار!

بقدر ما كانت الهزيمة مؤلمة ومفاجئة.. الا أن احد أهم الاشياء التى شغلت لاعبى الاهلى وجهازهم الفنى حتى اليوم.. كانت تتمثل فى السعى إلى احتواء كل الآثار الجانبية والسلبية التى تخلفت عن مبارلتهم الاخيرة أمام المقاولون العرب، التى اقيمت يوم الثلاثاء الماضى، وجاءت نتيجتها ليس فقط على غير توقع الجميع تماما، ولكن أيضا على غير ما أريد لها.. وعلى ذلك لم يكن مطلوبا بأى حال التوقف كثيراً امام الهزيمة حتى لا تترك آثاراً وعلامات اكثر من اللازم، وبات يكفى جدا استيعاب الدروس الناجمة عنها، خاصة أن الوقت لا يتسع كثيراً ليأخذ الامر اكثر من حقه فى ظل وجود مباراة مهمة يتعين على الفريق الاستعداد لها، وهى المباراة التى ستقام يوم الأحد أمام فريق نادى السويس فى بداية الدور الثانى من بطولة الدورى.

أحد أهم المواقف التى جرت فى هذا الاتجاه خلال الساعات القليلة الماضية، بخلاف التركيز الشديد فى المران بالطبع.. كانت تتمثل فى السعى نحو ترتيب لقاء ودى يضم فى الاساس جميع لاعبى الفريق دونما استثناء، بالاضافة إلى عدد من اعضاء الجهاز الفنى، على أن يكون هذا اللقاء بعيداً عن الملعب والاماكن الرسمية بهدف تنقية الاجواء والحديث فى كل الامور.. وقد اختير علاء عبد الصادق مدافع الفريق ليتولى ترتيب اللقاء، رغم وجوده خارج الفريق، وتم الاتفاق على إقامته مساء اليوم عقب المران.. ولم يتحدد بعد المكان الذى سيجرى فيه سواء كان منزل احد اعضاء الجهاز المتطوعين، كما تردد، أو سيكون فى أحد الاماكن العامة.

لقاء تنقية الاجواء.. إن جاز تسميته بهذه الصورة، يأتى معبراً عن أسلوب فريق يتميز به النادى الاهلى فى علاجه لمثل هذه الامور الطارئة.. ويأتى اللقاء أيضا فى اتجاه مخالف تماماً لتوقعات الكثيرين الذين رأوا أن الخسارة أمام المقاولون العرب فى وقت كان يفترض فيه تحقيق الفوز للعودة إلى قمة الدورى من جديد، سوف تفتح الباب أمام توقيع العقوبات المختلفة على اللاعبين، وهو أمر رفض «راينر هولمان» المدير الفنى للاهلى التفكير فيه، وكانت مبرراته فى هذا

هولمان

الشأن تقول أن العقوبات ليست دائماً الوسيلة الافضل لعلاج الاخطاء فى حالة وجودها، علاوة على إنه من الصعب معاقبة لاعب فى أول موقف يستدعى العقاب، خاصة إذا كان هذا اللاعب قد أدى كل المطلوب منه من قبل.. واستعار «هولمان» تشبيهاً لهذا الموقف بحالة طالب مجتهد يحقق نتائج جيدة فى اغلب، إن لم يكن كل، الاختبارات التى خاضها، وعلى ذلك سيكون من الصعب معاقبته فى أول خطأ يقع فيه، خاصة إذا لم يكن هذا الطالب قد حصل على مكافأة استثنائية فى حالة تحقيق النتائج الجيدة.. ومع هذا فأن فكرة اللجوء إلى العقوبات تظل قائمة وليست مستبعدة فى حالة تكرار الخطأ، او حتى فى حالة وجود الاسباب التى تؤدى إليه.

وعلى الرغم من انقضاء اكثر من يومين على مباراة المقاولون العرب، الا أن أحداث المباراة والنتيجة التى انتهت إليها، مازالت احد شواغل الكثيرين سواء داخل الفريق او خارجه، ومازالت الأسباب التى أدت إلى ما حدث تمثل شيئا اقرب إلى اللغز الذى لم يستطع احد فهمه حتى الآن.. وكانت حالة بعض اللاعبين تمثل لغزاً اكبر وصلت لدرجة التهكم بالقول إن هؤلاء اللاعبين لم يذهبوا إلى المباراة من الاصل!

احد التفسيرات التى قدمها واحد من اعضاء الجهاز الفنى للفريق قالت أن الامر كله كان يتعلق باشياء نفسية تولدت من خلال الضغط العصبى الناجم عن الرغبة العميقة فى الفوز بالمباراة، باعتبار أن هذا الفوز كان الشىء الوحيد الذى سيعيد قمة الدورى للفريق من جديد، وبما أن لاعبى الاهلى يقدرون المسئولية جيدا.. وربما بصورة اكثر من اللازم.. انقلبت كل الامور فى الاتجاه المعاكس تماماً.

اخرون قالوا إن ما حدث فى آخر مران للفريق قبل المباراة.. وبالتحديد يوم الاثنين.. حين اشترك ابراهيم حسن ومجدى طلبه فى كرة واحدة، وحدوث نوع من الانفعال فيما بينهما بصورة بعيدة عن المألوف.. كان له تأثير على الحالة العامة لباقى اللاعبين، باعتبار أن نوعاً من التوتر ساد الافق لبعض الوقت.

وقد يكون هذا التفسير صحيحا بصورة أو بأخرى، لكنه لم يكن له أدنى تأثير لأن مسئولى الفريق احتووا الموقف تماماً، وعالجوه على مستويين.. أحدهما اعادة العلاقة بين اللاعبين كما كانت عليه، والثانى توقيع العقوبات عليهما بتغريم كل منهما ٥٠٠ جنيه وإيقاف إبراهيم حسن مباراتين.

أحداث مباراة المقاولون كانت سبباً مباشراً فى تذكر البعض لسيناريو مشابه حدث فى موسم ٨٩/٨٨، وقت أن كان فايسا يتولى تدريب الأهلى، حيث لعب الفريق ١٤ مباراة لم يخسر فيها أبدا.. لكنه فجأة انهزم أمام فريق سطيف الجزائرى فى بطولة افريقيا فى القاهرة، ثم لعب أمام الاوليمبى فى الدورى وخسر مرة أخرى بهدف واحد لاحمد الكأس.. ومن بعد هذه المباراة عاد الفريق إلى الفوز من جديد وانتهى به الامر إلى إحراز بطولة الدورى.. ولا شك الآن إن السؤال الذى يلح على الجميع يقول: هل يتكرر السيناريو بنفس التفاصيل؟!

خالد توحيد

بالتاريخ.. المقاولون سيواصل مشواره الأفريقى

يلعب فريق المقاولون العرب غدا السبت، مع نميلط فى الدورى وعقله وقلبه يسكنان فى مدينة كيجالى عاصمة رواندا والتى تشهد لقاء العودة مع فريقها ريون سبور يوم ٢٢ مارس الجارى فى دور الـ ٣٢ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس.

التاريخ والروح والإصرار يؤكدون أن كفة المقاولون هى الارجح للصعود لدور الـ ١٦ فى البطولة الافريقية بغض النظر عن أنه فاز ٢/١ فقط خلال لقاء الذهاب..

بالتاريخ.. الهواية المفضلة للمقاولون فى البطولة الافريقية هى الفوز خارج ملعبه.. وكثيرا ما صادفه مواقف مشابهة ففى موسم ٨١/٨٠ التقى الفريق فى دور الـ ١٦ مع فريق «جرويوى» سبورت بطل موزمبيق.. وفاز المقاولون فى الجبل الاخضر ٢/٢ وتوقعت جماهير الكرة خروج الفريق مبكرا ولكن اللاعبين كان لهم رأى مخالف وقلبوا كل التوقعات وفازوا على دى سبورت فى عقر داره ووسط ٣٥ الف متفرج ٢/صفر احرزهما حمدى نوح وناصر محمد على. وفى الدور قبل النهائى فى نفس البطولة واجه المقاولون موقفا أصعب.. تعادل مع هارتس أوف بلوك بطل غانا ١/١ فى القاهرة سجل له نبيل عمار بعد أن اضاع ضربة جزاء.. وبعد اسبوعين التقى الفريقان فى آكرا وفاز المقاولون ٢/١.. بنا «الهارتس» بالتسجيل وفى دقيقتين أحرز محمد رضوان وناصر محمد على هدفى الفوز. وفى موسم ٨٢/٨١ تكرر نفس السيناريو تعادل المقاولون فى دور الـ ١٦ مع كمبالا سيتى بطل اوغندا فى القاهرة ٢/٢ أحرز له مجدى درويش وحمدى نوح وحقق نفس النتيجة فى اوغندا وفاز بضربات الجزاء ٣/٥. لذلك يجب على لاعبى المقاولون أن يأخذوا عظة وعبرة من دروس التاريخ حتى يكون ذلك حافزا من اجل تحقيق الفوز.

وبالروح والاصرار يمكن للمقاولون أن يتخطى عقبة الفريق الرواندى وخاصة أن مستواه عادى، ولولا تسرع لاعبى المقاولون وعدم تركيزهم فى لقاء الذهاب بالقاهرة لفازوا بأكثر من أربعة أهداف.

الجهاز الفنى للمقاولون اعتبر مباراة فريقه أمام الأهلى والمؤجلة من الاسبوع العاشر من الدورى الفرصة المناسبة لتجربة الخطة التى سيلعب بها امام ريون سبور فى لقاء العودة، وتفوق لاعبوه فى تنفيذها وراقبوا مفاتيح لعب الاهلى وسدوا كل المنافذ امامهم ونجحوا فى تطبيق الهجمة المرتدة واحرزوا بها هدفين ليتال الاهلى اول هزيمة له هذا الموسم. وأكد مايكل كروجر المدير الفنى أن المشكلة التى كان يعانى منها قبل لقاء الذهاب هى ندرة المعلومات عن الفريق الخصم اما الآن فقد اختلف الأمر وأصبح مثل الكتاب المفتوح مشيرا إلى أن لديه ثقة كبيرة فى الصعود لدور الـ ١٦ وقال كروجر أنه يخطئ من يعتقد أن فرصة المقاولون للصعود ضعيفة لفوزه ٢/١ فقط فمازال لدينا ٩٠ دقيقة أخرى والصعود يعتمد على نتيجة المباراتين معا.

تونس.. بروفة الكاراتيه للبحر المتوسط

المفاجآت.. كانت عنوان بطولة الجمهورية المفتوحة للرجال والآنسات والتى أقيمت فى الاسبوع الماضى فى مجمع الصالات باستاد القاهرة وشارك فيها جميع مناطق الجمهورية.

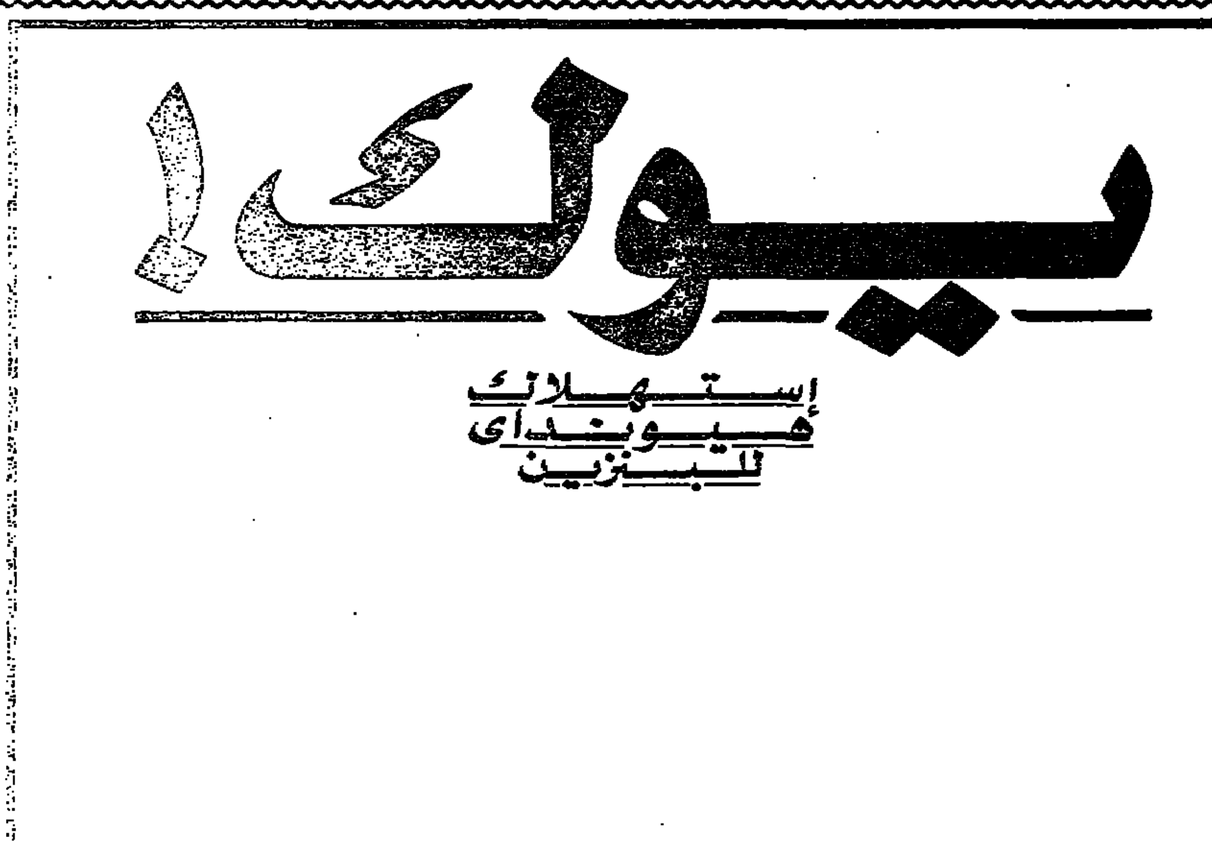
فى الكاتا الفردى نجح عبدالمحسن حسن فى الحصول على المركز الاول فى حين جاء سيف النصر مصطفى، صاحب الميدالية الذهبية فى دورة الالعاب الافريقية الاخيرة بزيمبابوى فى المركز الثانى.. وفى الكوميته جاء اللاعب بدر محمد طير فى المركز الأول بعد فوزه على لاعب المنتخب كامل جمعة غلاب فى وزن ٦٠كم.. وتغلب الناشئ عبدالمنعم غريب على عبدالعزيز ثابت فى وزن ٥٠كجم.. وكانت المفاجأة الكبرى هزيمة حاتم يوسف لاعب المنتخب فى وزن ٨٠ كجم أمام أشرف مغاورى لاعب منطقة الاسكندرية.

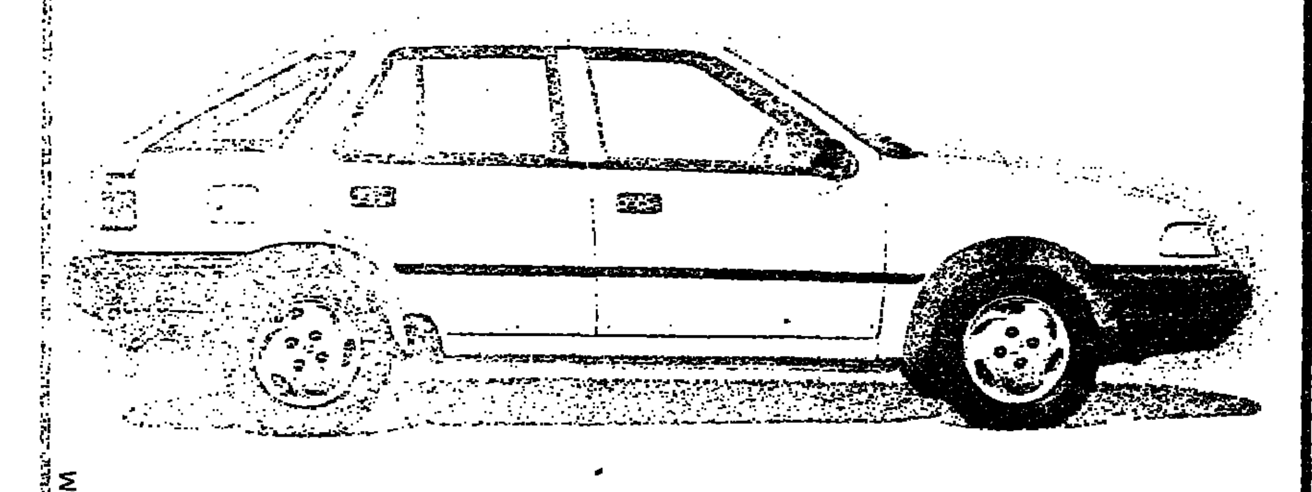
فى حين احتفظ حسين الدسوقى وزن ٧٠كجم .. وشريف شعبان وزن ٧٥كجم لاعبا المنتخب بالمركز الاول فى وزنيهما.

ولأن اتحاد الكاراتيه توقع حدوث مثل هذه المفاجآت فقد أعلنت اللجنة الفنية بالاتحاد، قبل البطولة، عن اختيار اللاعبين اصحاب المراكز الأولى فى كل الاوزان للمشاركة فى بطولة البحر المتوسط المقرر إقامتها فى تونس خلال الفترة من ٢٨ إلى ٣٠ مارس الجارى مع وضع اللاعبين اصحاب المركز الثانى كلاعبين إحتياطيين للتدريب وتحسبا لظروف الإصابة. وقد قام اتحاد الكاراتيه بدعوة منتخب تونس للتدريب مع المنتخب المصرى من أجل إكساب لاعبى المنتخب مزيدا من القوة والخبرة. وأكد مراد عاصم المشرف على منتخب الكاراتيه أن لاعبى المنتخب سيدخلون معسكرا مغلقا لمدة عشرة أيام قبل البطولة للتدريب تحت إشراف زكريا عبدالعزيز للكوميته وعلاء السعيد للكاتا وعلى أساس مستوى اللاعبين وادائهم خلال بطولة الجمهورية تم وضع برنامج التدريب الفنى والبدنى للوصول بهم إلى اعلى المستويات فى البطولة مشيرا إلى أن ضعف امكانيات الاتحاد المالية حالت دون إقامة معسكر خارجى للمنتخب للاحتكاك والتدريب بل وكادت أن تؤثر على مشاركة المنتخب فى البطولة لولا تدخل رجال الأعمال بالاتحاد.

تكريم فرق جمباز الصيد

اقامت لجنة الجمباز بنادى الصيد مساء أمس الخميس حفلها السنوى لتكريم الفرق الفائزة ببطولة الجمهورية هذا العام وصرح أحمد شريف مقرر لجنة الجمباز بأن الحفل حضره المهندس حسين صبور رئيس النادى والمستشار عادل الشوربجى وكيل النادى ود. كمال درويش رئيس اللجنة الرياضية العليا وحنفى ابو طالب رئيس قطاع البطولة وعبد الباسط جمعة وكيل وزارة الشباب والرياضة للشئون المالية وانه تم فى الحفل تكريم ٤٧ لاعبا ولاعبة من فرق تحت ٨ ، ١٠ سنوات للبنات وتحت ٩ ، ١٠ ، ١١ سنة للبنين علاوة على فريق الجمباز الايقاعى كما تفقد ضيوف الحفل صالة الجمباز الجديدة بالنادى المقرر افتتاحها فى نهاية الشهر الجارى.





هكذا من الأصل

في غياب برادة والمستكاوى
نجوم جديدة تتألق فى بطولة الجمهورية للإسكواش!

قام المهندس ابراهيم امين رئيس اتحاد الاسكواش بتوزيع الجوائز على الفائزين والفائزات فى بطولة الجمهورية للناشئين والناشئات التى اقيمت بمجمع الاسكواش باستاد القاهرة الدولى فى الفترة من ٧ إلى ١٣ مارس الحالى وشارك فيها ٤٠٠ لاعب ولاعبة.

فى مسابقة الناشئين تحت ١٩ سنة فاز أحمد فيظى بالمركز الاول وعمرو شبانه بالمركز الثانى وشريف الشاذلى بالمركز الثالث. وفى نفس المرحلة السنية للناشئات فازت اللاعبة ايمان الأمير بالمركز الأول وياسمين عفيفى بالمركز الثانى ونسرين نشات بالمركز الثالث.

وتحت ١٦ سنة للناشئين حصل اللاعب محمد عباس على المركز الأول ومحمد اسماعيل على المركز الثانى واكرم يوسف فى المركز الثالث. وفى نفس المرحلة السنية للناشئات حصلت إيمان الامير على المركز الاول وامنية عبدالقوى احتلت المركز الثانى وهدى حجازى فى المركز الثالث.

وفى المرحلة السنية تحت ١٤ سنة للناشئين جاء وليد العيوطى فى المركز الاول وعاصم يسرى فى الثانى وياسر الحلبى فى الثالث. وفى نفس المرحلة السنية للناشئات جاءت امينة عبدالقوى فى المركز الاول وهدى حجازى فى الثانى وهبة ماجد فى الثالث.

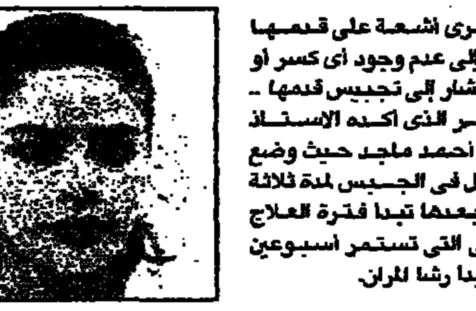
وفى المرحلة السنية تحت ١٢ سنة حصل ياسر الحلبى على المركز الاول ومصطفى طه على المركز الثانى واحمد محسن فى الثالث. وفى نفس المرحلة حصلت امينة عبدالقوى على المركز الاول وكريمان البلجورى على المركز الثانى وهند اسامة فى المركز الثالث.

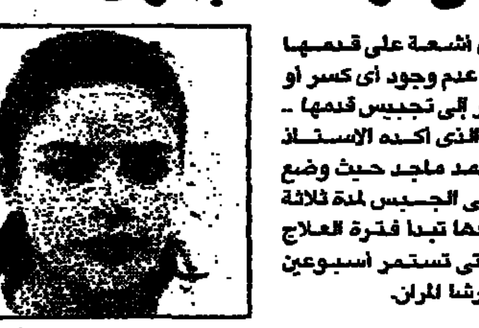
وفى مرحلة تحت ١٠ سنوات فاز رامى عاشور بالمركز الاول واحمد السويفى فى المركز الثانى ونعيم الوليلى فى المركز الثالث.

ولم يشترك فى تلك البطولة كل من احمد برادة وكريم المستكاوى لوجودهما فى فرنسا للمشاركة فى احدى البطولات هناك.. بينما تعرضت اللاعبة رشا حجازى المرشحة الأولى تحت ١٩ سنة لاصابة شديدة حرمتها من تكملة البطولة.

٣ أسابيع جبس لرشا حجازى!





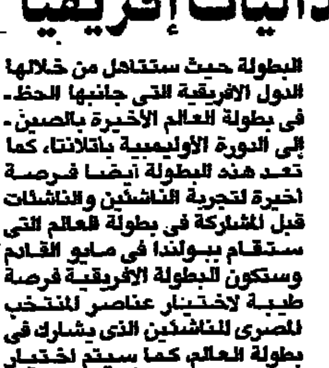


رشا حجازى بطلة مصر للناشئات فى الاسكواش وعضو المنتخب الوطنى للسيدات.. وضعت قدمها فى الجبس بعد إصابتها بتمزق شديد فى أربطة مفصل القدم اليمنى خلال مباريات الجمهورية للاسكواش المقامة حاليا حيث تم نقلها من الاستاد إلى عيادة د. شريف زغلول استاذ جراحة العظام الذى اجرى اشعة على قدمها واطمان إلى عدم وجود اى كسر او شرخ، واشار إلى تجبيس قدمها.. وهو الامر الذى اكده الاستاذ الدكتور احمد ماجد حيث وضع المفصل فى الجبس لمدة ثلاثة اسابيع بعدها تبدا فترة العلاج الطبيعى التى تستمر اسبوعين خلالها تبدا رشا المران.

سباحة المعاقين تواصل الاستعداد لأتلانتا

يواصل منتخب السباحة للمعاقين تدريباتهم من خلال معسكرهم المغلق المقام باحد فنادق القاهرة حيث يتدرب الفريق بحمام التربية والتعليم على فترتين يوميا، وذلك استعدادا لخوض منافسات دورة أتلانتا الأوليمبية فى سبتمبر القادم. يضم المعسكر أربعة لاعبين هم عماد عادل وعصام زيدان واحمد عبد القادر وعادل جودت ويشرف على تدريبهم شريف حبيب المدير الفنى ووليد إكرام المدرب. وصرح شريف حبيب انه يسعى جاهدا للحفاظ على المستوى الفنى العالى للاعبين الذين ظهروا به من خلال بطولة استكمندفيل الدولية الاخيرة والتى فاز فيها الفريق المصرى بالمركز الأول مما جعل جميع الفرق العالمية وخبراء اللعبة يضعون مستوى المنتخب المصرى نصب اعينهم. واضاف المدير الفنى للمنتخب انه على الرغم من عدم إقامة اى معسكرات خارجية للاعبين إلا انه يسعى لتعويض ذلك من خلال إقامة لقاءات تنافسية بين اللاعبين كل نصف شهر حتى يستطيع الوقوف على مستوياتهم. واكد حبيب انه لن يسمح لأى لاعب بالتقصير فى التدريبات.

رباعو مصر جاهزون لحصد ميداليات إفريقيا



تواصل منتخبات رفع الأثقال استعداداتها الجادة لخوض منافسات البطولة الأفريقية للرجال والسيدات والناشئين والناشئات التى ستقام فى مدينة الاسماعيلية خلال شهر إبريل القادم.. وتشارك فيها عشر دول على الأقل حيث يتدرب منتخب الرجال بمركز شباب الأنفوشى بالاسكندرية ومنتخب الناشئين بالفيوم ومنتخبا السيدات والناشئات بالمحلة. يشرف على تدريبات المنتخبات الأربعة اللجنة الفنية باتحاد رفع الأثقال التى يرأسها سمير حنا رئيس الاتحاد المصرى وسكرتير الاتحاد الافريقى للعبة.

وصرح جميل حنا رئيس الاتحاد الإفريقى وسكرتير الاتحاد المصرى لرفع الأثقال بأن مصر ستشهد حدثا رياضيا فريدا عند تنظيم البطولة الافريقية حيث تقام أول بطولة إفريقية للسيدات والناشئات بجانب البطولة العاشرة للرجال والسادسة للناشئين وهو ما يؤكد أن مصر هى الدولة الرائدة دائما عند كتابة شهادة ميلاد اية بطولة جديدة.

واضاف جميل حنا أن الاتحاد الافريقى حدد مستويات فنية لهذه البطولة حيث ستتاهل من خلالها الدول الافريقية التى جانبها الحظ فى بطولة العالم الاخيرة بالصين إلى الدورة الأوليمبية باتلانتا، كما تعد هذه البطولة ايضا فرصة اخيرة لتجربة الناشئين والناشئات قبل المشاركة فى بطولة العالم التى ستقام ببولندا فى مايو القادم وستكون البطولة الافريقية فرصة طيبة لاختيار عناصر المنتخب المصرى للناشئين الذى يشارك فى بطولة العالم، كما سيتم اختيار ناشئة أو اثنتين للمشاركة فى البطولة أيضا.

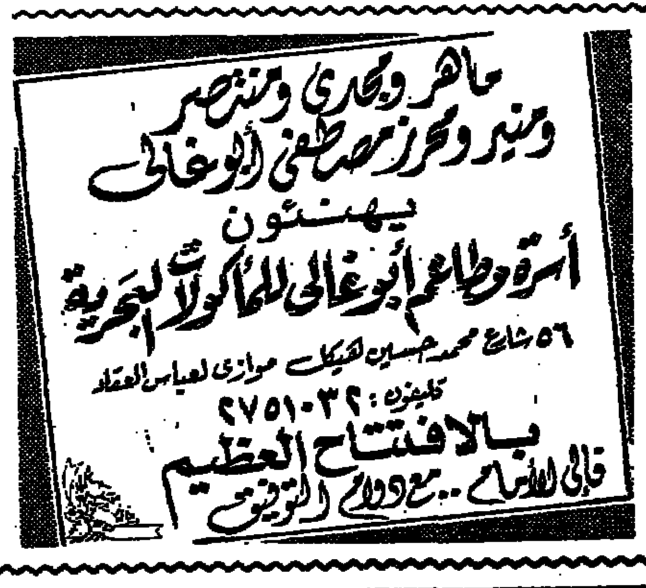
السنبلاوين.. إبطال أثقال المدن

حصل مركز شباب مدينة السنبلاوين على بطولة الجمهورية لمراكز شباب المدن فى رفع الاثقال حيث جمع ١٥ ميدالية ذهبية وفاز بالمركز الاول من اللاعبين محمد موسى سيد وأحمد عبده حسين.

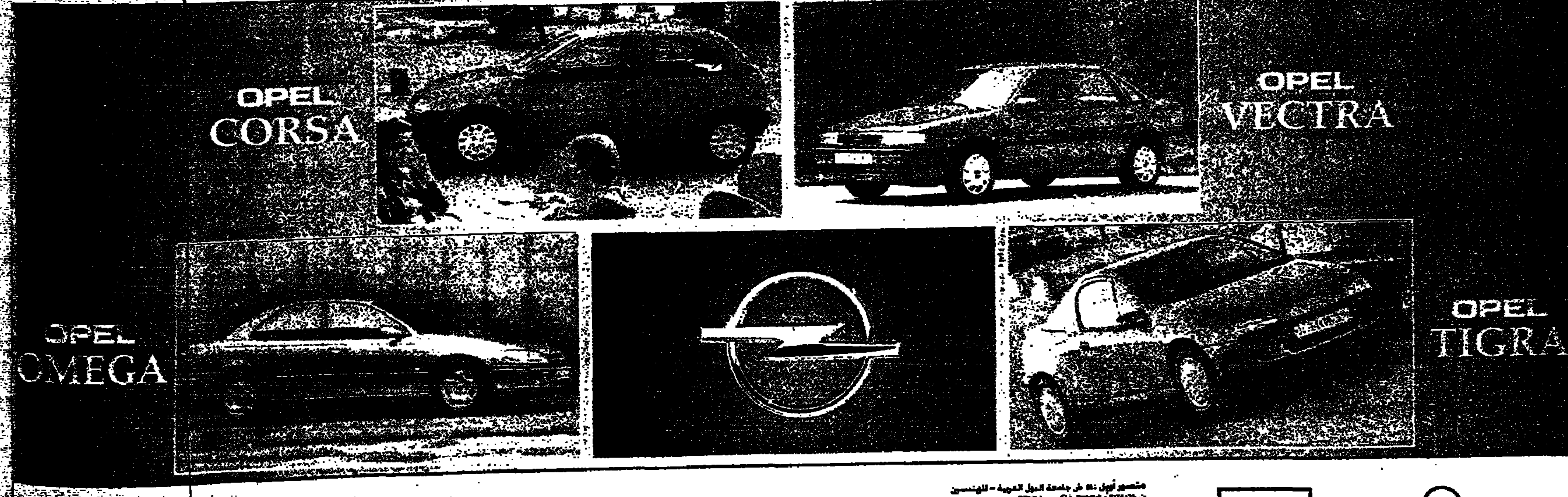
واكد أحمد دياب المدير الفنى لرفع الاثقال بالمركز انه سيتم تدعيم الفريق بلاعبين جدد من القرى المجاورة للمدينة لدفع مسيرة الفريق واشار إلى انه يريد بذلك ان يرفع من مستوى أثقال مركز الشباب على امل أن ينضم بعض لاعبى المركز إلى صفوف المنتخب القومى.

منسى.. سعيد بالدرع

محمد منسى.. مدير عام رعاية الشباب بجامعة الأزهر ابدى سعادته الكبيرة بحصول جوالة الازهر على الدرع العام لدورة الجامعات بالزقازيق خاصة ان فريق كرة القدم بالجامعة خسر كاس الدورة بالقرعة بعد التعادل مع جامعة الزقازيق فى المباراة النهائية المعروف ان د. احمد عمر هاشم رئيس جامعة الازهر يعطى اهتماما كبيرا بقطاع الشباب والرياضة بالجامعة ويرصد جوائز خاصة للمتفوقين فى المجال حيث يعطى تعليماته بصفة دائمة للمشاركة فى البطولات الرياضية التى تقام فى الجامعات المصرية المختلفة.









وراء الأحداث

■ هل ينظم نادى الشمس بطولتى العالم للاسكواش والرماية؟

■ مطلوب إعادة النظر فى قرار ايقاف اللاعب أحمد بلال!

■■ اليوم تستأنف مباريات الاسبوع الـ ١٦ اى الاسبوع الأول من الدور الثانى لبطولة الدورى الممتاز فى كرة القدم، واهم هذه المباريات هى مباراة الزمالك وجمهورية شبين باستاد القاهرة، ومباراة الإسماعيلى والقناة بالإسماعيلية وتقامان اليوم.. ومباراة الاهلى والسويس بالسويس وتقام غدا.. وتاتى اهمية هذه المباريات الثلاث من انها تحدد الفريق الذى يحتل الصدارة لهذا الاسبوع.

وفى تقديرى ان الفريق الكسبان من المباريات المؤجلة، والتى اقيمت خلال توقف مباريات الدورى هو فريق الزمالك حيث استفاد من تعادل الإسماعيلى مع غزل المحلة ١/١.. وخسارة الإسماعيلى نقطتين.. وهزيمة الأهلى امام نادى المقاولون صفر/٢، وخسارته ٣ نقاط رغم ان كل التوقعات كانت تشير إلى فوز الإسماعيلى والأهلى.. ويزداد الفارق فى عدد النقط بين المنافسين وبين نادى الزمالك.. ولكن الجميع فوجئوا بتعادل الإسماعيلى وهزيمة الأهلى، وليظل الزمالك فى المركز الثانى بفارق نقطة واحدة مع الإسماعيلى الذى يحتل المركز الاول.. وتقدم بنقطة على الأهلى الذى يحتل المركز الثالث. وبعيدا عن مباريات الدورى.. فلم اكن اتوقع ماحدث من جماهير الزمالك فى مباراة الزمالك وبطل موريشيوس.. وهتاف الجماهير ضد احمد رفعت المدير الفنى للفريق.. وضد اللاعبين بالفاظ يعاقب عليها القانون.. مع ان الزمالك كان متقدما ٢/١، ولم يكن مهزوما وقت سماع هذه الهتافات البذيئة.. كما لم اكن اتوقع من جماهير الأهلى ان تخرج هى الأخرى عن شعورها وتهتف ضد الجهاز الفنى وعلى راسه هولمان وترميه بالطوب والحجارة بعد ان انتهت المباراة بفوز المقاولون ٢/صفر.. ممكن ان تكون لهزيمة الاهلى باعتبارها المرة الاولى هذا الموسم اثرها فى نفوس الجماهير.. ولكنها لايمكن ان تصل إلى هذا الحد.. وان توجه إلى اللاعبين هذه الشتائم، وهذه الالفاظ الجارحة.. بل وقد وصلت الامور إلى حد تحطيم كراسى مدرجات الدرجة الاولى والالقاء بها على رءوس اللاعبين والاعتداء عليهم. نحن نرفض كل مظاهر الشغب وكذلك الالفاظ التى يعاقب عليها القانون.. مع اننا اشدنا جميعا بالسلوك الطيب لجماهير الزمالك والاهلى فى لقاء القمة.. وكان هذا السلوك من عوامل نجاح هذا اللقاء.

■■ وغدا يلتقى نادى الترسانة مع نادى الاتحاد ضمن مباريات الإسبوع الـ ١٦ فى الدورى بملعب الترسانة، والترسانة بعد ان حقق الفوز على النادى الاوليمبى فى الاسبوع الماضى يهمه ان يفوز غدا على الاتحاد السكندرى، ليضيف إلى رصيده ٣ نقاط اخرى من اندية الإسكندرية فى اسبوع واحد. وليتقدم خطوة إلى الامام والهروب من المؤخرة..

ولقد سعدت لما قاله لى اللواء عبدالمنعم الحاج رئيس نادى الترسانة، بان مجلس الادارة فى حالة اجتماع دائم مع لاعبى الفريق الاول وجهازهم الفنى بقيادة الكابتن حسن الشاذلى.. وذلك من اجل الخروج من حالة التدهور الذى كان يمر بها الفريق.. حتى اصبح يحتل مؤخرة الدورى.. والخروج من بطولة كاس مصر.. وكان لهذه الاجتماعات المتتالية اثرها فى ان يكسب الفريق ٤ نقاط دفعة واحدة بعد تعادله مع نادى المقاولون وفوزه على الأوليمبى.. خلال هذه الاجتماعات تم حل جميع مشاكل اللاعبين.والحصول على كل حقوقهم المالية.. والاكثر من ذلك فقد عقد مجلس الادارة اجتماعا مشتركا مع رابطة المشجعين.. وقدمنا كل المستندات للرد على كل الاتهامات والشائعات التى تتردد على السنة الجماهير يتعلق بالاستغناء عن علاء حسب الله وعمرو زينهم.. ولقد سألت عبدالمنعم الحاج.. لماذا لم يحصل محمد ابوالعز على كل مستحقاته المادية حتى الآن.. رغم ان مجلس الادارة هو الذى اتخذ قرار اقالته. وعين بدلا منه حسن الشاذلى.. فقال لى إن ابوالعز هو الذى اخل بشروط العقد.. فقد سافر يوم ١٢ ديسمبر الماضى إلى دولة الامارات بحجة ان هناك مشاكل خاصة يريد ان يحلها.. وهناك تعاقد مع نادى أهلى دبى، وهذا فى حد ذاته مخالف لشروط العقد.. لان هذا التعاقد تم من وراء النادى.. ولايجوز له.. والنقطة الثانية هى انه رفض الاستجابة لرغبة مجلس الادارة بتعيين يحيى السيد مدربا للفريق. وكان المجلس قد اتخذ قرارا بتعيين يحيى السيد بعد ان ساءت نتائج الفريق وحصوله على ٨ نقاط من عشر مباريات وهنا كان لابد لمجلس الادارة ان يتدخل لانقاذ الفريق وكان القرار تعيين يحيى السيد مدربا وبدر شحاتة للياقة البدنية.. وبدلا من ان يلجأ محمد ابوالعز لمحكمة الجيزة الابتدائية او نقابة المهن الرياضية للحصول على حقوقه لجأ إلى اتحاد الكرة.. مع ان اتحاد الكرة ليست به لجنة للمدربين ورغم كل ما قاله لى عبدالمنعم الحاج فمازلت اطالب بحل هذه المشكلة فابو العز ابن من ابناء الترسانة ويهمنا تسوية موضوعه بعيدا عن المحاكم واللجان.

■■ فى الاسبوع الماضى تعرضت لموضوع مصطفى عبدالغالى نجم الأهلى السابق ومشكلته مع نادى الشمس حيث اقاله مجلس إدارة نادى الشمس السابق برئاسة المهندس عصام راضى.. بحجة انه تعاقد على تدريب فريق شركة مصر للطيران اثناء تعاقده على تدريب الفريق الاول لنادى الشمس المشارك فى دورى الدرجة الأولى لكرة القدم.. ولقد اتصل بى المهندس عبدالمنعم الملاح رئيس مجلس ادارة نادى الشمس ليخبرنى بان مجلس الادارة الجديد قرر ان يعطى مصطفى عبدالغالى كل حقوقه المالية وحسب شروط العقد الموقع بين عبدالغالى ونادى الشمس.. فالمجلس لايريد ان يحرم شخصا من حقوقه.

وقلت للمهندس عبدالمنعم الملاح ماهى خطة المستقبل بالنسبة لقطاع الرياضة.. والذى ظل مهملا خلال السنوات الاخيرة.. ولم نسمع عن البطولات الدولية التى كان ينظمها النادى فقد سبق للنادى ان نظم بطولة العالم للاسكواش عام ١٩٩٢. وبطولة العالم للرماية عام ١٩٩٣. فقال لى إن مجلس الادارة فى اجتماعه القادم سوف يبحث إعادة تنظيم هاتين البطولتين من جديد.. كما ان المجلس قرر تعيين خبراء دوليين للفرق التى سبق لها الفوز ببطولات على المستوى المحلى، والمستوى الدولى. فقد تقرر تعيين خبير روسى لفريق الجمباز ، ولفريق الجودو. وخبير كورى لفريق التايكوندو.




عبدالمنعم الحاج — عبدالمنعم الملاح — احمد بلال

والحديث يطول بينى وعبدالمنعم الملاح حول النهضة الرياضية التى سيشهدها النادى فى الفترة القادمة.. وفى مقدمتها استكمال الصالات المغلقة بميزانية قدرها ٤ ملايين جنيه.

■■ لا جدال على ان منتخبنا القومى الأول فى كرة اليد هو الشغل الشاغل لمصر كلها لأنه هو الفريق الجماعى الوحيد الذى يمثلنا فى دورة اتلانتا الاوليمبية، ولهذا فان الاتحاد المصرى برئاسة الدكتور محمد فضالى يوليه اهتماما خاصا.. كما ان اللجنة الفنية برئاسة الدكتور حسن مصطفى فى حالة انعقاد دائم لمتابعة خطة اعداد المنتخب لدورة اتلانتا. ولذلك دعى رئيس بعثة المنتخب التى شاركت فى دورة بيوس الرباعية التى اقيمت فى فرنسا وهو حسن توفيق مع اعضاء الجهاز الفنى للمنتخب، وذلك للاجتماع مع اعضاء اللجنة الفنية فى اليوم التالى لوصول البعثة من فرنسا، وذلك لبحث النتائج التى تحققت فى دورة بيوس ولماذا جاء المنتخب القومى فى المركز الثالث.. ولماذا انهزم أمام منتخب المجر بفارق خمسة اهداف.. ولقد سمعت بكل تفاصيل دورة بيوس الدولية من حسن توفيق رئيس البعثة. والذى يشغل فى الوقت نفسه منصب امين صندوق الاتحاد، وخلاصة القول ان المنتخب القومى وهو ينقصه الكثير من نجومه وعلى راسهم سامح عبدالحارث وايمن صلاح لظروف الاصابة. كما ان حسام غريب اصيب فى كتفه فى اولى مباريات الدورة.. ولكل هذه العوامل كان تاثيرها فى ان يحتل المنتخب القومى المركز الثالث..

وبعيدا عن هذا كله.. فقد ظهر واضحا حاجة الفريق إلى اللاعب احمد بلال الذى لم يسافر مع الفريق نظرا لظروف ايقافه.. وذلك فاننى اقترح على اللجنة الفنية اعادة النظر فى قرار ايقافه لاننا مقبلون على المشاركة فى دورة اتلانتا ونحن فى حاجة إلى كل لاعب يعطى من جهده وعرقه للمنتخب حتى نظهر بصورة مشرفة فى الدورة..

إسماعيل البقرى

أول انتخاب منذ ٢٤ عاما:

رياح التغيير تهب على نادى المنيا

لاول مرة منذ ربع قرن تدق رياح التغيير نادى المنيا حيث يشهد النادى فى نهاية الشهر الحالى - مارس - أول انتخابات حقيقية يتنافس فيها ٢٢ مرشحا فى محاولة للانطلاق بالنادى الذى عانى من فترة جمود بسبب ثبات تشكيل مجلس الإدارة الذى فاز بالتزكية ٦ دورات متتالية. جميع المرشحين يرفعون شعار التغيير من أجل الافضل حيث النهوض بكرة القدم باسلوب علمى بعد تخبط ادى إلى هبوط الفريق الاول إلى دورى المظاليم ٣ سنوات متتالية وإنشاء المبنى الاجتماعى الجديد الذى تصل تكلفته إلى نصف مليون جنيه، وسوف يشهد المجلس القادم تغييرا فى اسلوب الادارة إن لم يكن التغيير فى الاشخاص لان الجميع يدرك الآن انه لا عودة للتزكية وان كل من يتقاعس فى الأداء سوف يترك مقعده فى مجلس الادارة لمن هو افضل منه.

ورغم كثرة عدد المرشحين فى هذه الجولة الانتخابية فإن حجم العضوية بالنادى لا يزال متواضعا فلم يتجاوز حتى الآن ٦٠٠ عضو نصفهم تقريبا سدد الاشتراك السنوى (٢٢ جنيها) حتى العام الحالى ولهم الحق فى التصويت واختيار المجلس القادم.. والنصف الثانى لم يسدد الاشتراك منذ سنوات وبالتالى سوف يحرموا من المشاركة فى تجربة التغيير الحقيقية التى يقبل عليها النادى.

على منصب الرئاسة يتنافس ٤ مرشحين . بينهم عبد الرحمن ابو المكارم - الرئيس الحالى - ومحمد فائق لواء شرطة سابق ويعد اقوى المنافسين ضد الرئيس الحالى وفتحى فايد امين عام جامعة المنيا سابقا والاخير فتحى عبد الكريم وقد اعلن كل من الرئيس الحالى ومحمد فائق قائمة لخوض المعركة الأولى تضم الدكتور جمال مطريد وكيلا ومراد زكى امينا للصندوق وفى العضوية احمد شحاته ورفعت مهنى - من أعضاء المجلس الحالى - وثلاثة وجوه جديدة هم موريس توفيق المدير الفنى السابق لفريق الكرة بالمنيا والمشرف على قطاع الناشئين حاليا والمقدم هشام شادى رئيس منطقة المنيا لكرة القدم وعبد الرازق هيكل.

اما القائمة الثانية فتضم فى رئاسة النادى محمد فائق والشقيقين الدكتور محسن اسماعيل المدرس بكلية التربية الرياضية بالمنيا «وكيلا» ومختار اسماعيل - امينا للصندوق - وفى العضوية اثنان من اللاعبين القدامى هما فاروق سعد وعادل المقدم وكل من محمود السبيعى وصفوت ابراهيم وأحمد جمال.

وهناك مرشحان اثنان فقط خارج القائمتين هما احمد سنوس عضو مجلس الشعب السابق وعضو مجلس الادارة المعين بقرار المحافظ وصلاح مرتضى.

المنيا - حجاج الحسينى




هكذا من الأصل

إقامة البطولة الدولية للتنس سنويا بالمنصورة

أعلن إسماعيل الشافعي رئيس الاتحاد المصرى للتنس عن موافقة الاتحاد لاقامة البطولة الدولية للتنس على ملاعب نادى جزيرة الورد بالمنصورة وذلك عقب ختام بطولة الستالايت الدولية والنجاح الكبير الذى حققه النادى فى تنظيم واستضافة البطولة واضاف رئيس الاتحاد ان هذه النهائيات اقيمت لاول مرة خارج القاهرة تنفيذا لسياسة الاتحاد لنشر اللعبة بصورة أشمل في جميع مناطق الجمهورية وهي ايضا فرصة لاستفادة اللاعبين واحتكاكهم بلاعبى العالم. ومن ناحية اخرى تقرر إقامة مركز لتدريب الناشئين والناشئات بمحافظة الدقهلية بعد الاستعدادات الجيدة التى تقدمت بها منطقة شرق الدلتا للتنس. كما تقرر اختيار حكمين مصريين للاشتراك في بطولة انجلترا الدولية التي تقام في اغسطس القادم!!

أحلام القلعة البيضاء

خلافات الجهاز الفنى تتحول إلى ذكرى بفضل إسماعيل يوسف

اعتقد انه من المناسب ان تقرا هذه السطور بعد مباراة الزمالك وشبين وليس قبلها.. باعتبار ان كل الجماهير الزملكاوية - على الاقل - لن تتذكر مباراة الزمالك مع صن رايز إلا بعد مباراة الزمالك اليوم مع شبين.. فلم تكن كل التحركات الزملكاوية المكثفة التي جرت بعد مباراة الزمالك الافريقية إلا من اجل تواصل المشوار في البطولة الافريقية باعتبار ان اى هزيمة قد تلحق بالفريق قد تدفعه بعيدا عن اللقب الافريقي الذى يقاتل الزمالك ليفوز به ويباهى به الجميع وعلى راسهم منافسه التقليدى الاهلى، ثم إن مجلس الإدارة الزملكاوي يدرك جيدا أن مشوار الدورى لايزال طويلا ويمكنه ترميم الاخطاء وقتل العيوب في الاسابيع القادمة وهو منطق لم يكن من الممكن التعامل به مع المشوار الافريقي باعتبار ان هزيمة فريق الاحلام من بطل موريشيوس بهدفين تعني الاطاحة بالفريق من البطولة.. لذلك كان الحرص الزملكاوى كبيرا وخالصا ومخلصا على إنهاء خلافات الجهاز الفنى قبل مباراة العودة.. بالطبع كانت هزيمة الاهلى سببا في تهدئة الامور داخل الزمالك.

الايام التى اعقبت مباراة صن رايز شهدت تحركات وآراء متعددة اجمعت على التاكيد على إدراك مكان الخلل وهو الجهاز الفنى الكروى.. والخلل لم يكن معناه قصورا في إمكانات الجهاز الفنى او احد اعضائه.. ولكن في العلاقة بين المدير الفنى والمدرب فاروق جعفر، هذه المرة يقسم الزملكاوية بان الطرفين اقسما على نبذ الخلافات بعد الفرصة الاخيرة التى منحها المجلس للجهاز الفنى.

في نفس الاتجاه عقد نبيل نصير مدير جهاز الكرة ومعه المدير الفني احمد رفعت اجتماعا مع كابتن الفريق اسماعيل يوسف لمناقشة اسلوب العمل فى الفترة القادمة والاتفاق على بدء صفحة بيضاء جديدة بين الجميع من اجل صالح الزمالك.. كان اسماعيل يوسف كابتن الفريق قد بذل جهودا كبيرة وعقد اجتماعا موسعا مع زملائه اعلن فيه اللاعبون انهم يتحملون جانبا من مسئولية تدهور العروض او بصورة اكثر دقة لم تناسب العروض مع امكاناتهم. اللاعبون اعلنوا انهم سيبذلون كل جهودهم في الفترة القادمة من اجل تقديم عروض قوية تتيح للفريق انتزاع درع الدورى وكاس البطولة. اللاعبون اكدوا ايضا انهم ليسوا على الاطلاق طرفا فيما تردد عن الخلافات - التى يمكن وصفها حاليا بالسابقة - بين اعضاء الجهاز الفنى. ويبدا عصر جديد من الانتصارات والاستقرار في القلعة البيضاء. من جانب اخر يبذل سمير السيد جهودا كبيرة لإنهاء سفر بعثة الفريق إلى موريشيوس والتى تحدد لها يوم ٢١ مارس الحالى برئاسة المستشار جلال ابراهيم رئيس النادى ومن المنتظر ان يكون معه شيرين فوزى عضو مجلس الادارة.

رأفت الشيخ

طلبات خاصة لكرول في برنامجه الجديد

غدا السبت يدخل لاعبو المنتخب الوطني الاول معسكرا في المركز الاوليمبى بالمعادى وينضم لهم لاعبو الاهلى والسويس عقب مباراتهما معا بعد غد - الأحد - استعدادا للسفر إلى الإمارات فجر الاثنين القادم للمشاركة في بطولتها الدولية.

وقد اختار الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة الهولندى رود كرول المدير الفنى عشرون لاعبا للسفر إلى البطولة وهم عصام عبد العظيم وسيد السويركي وعصام الحضرى وفوزى جمال ومحمد يوسف واشرف عبد الحليم وحمد إبراهيم ومحمد عمارة وياسر رضوان وهشام حنفي وهادى خشبة واحمد حسن ومحمد القط وحسام حسن وعلي ماهر ومحمد ابو جريشة، واحمد كشرى واحمد متولي وعبد الظاهر السقا ومجدى طلبة بالإضافة إلى لاعبين تم الاتفاق على سفرهما امس فقط وهما خميس جعفر بدلا من إسلام الشاطر وياسر ريان او محمد كمونة. ووضع كرول قائمة احتياطية للمنتخب الوطنى تضم ١٢ لاعبا وهم سعيد الشيشيني وأحمد سارى وإبراهيم المصرى ومصطفى رياض واكرم عبد المجيد واكرامى عبد العزيز وأحمد فاروق وياسر تحسين وهاني يونس وإسلام الشاطر ومحمد كمونة او ريان وكامل يوسف. ومن ناحية اخرى ابدى كرول موافقته النهائية على استضافة النادى الأهلى للبطولة العربية خلال الفترة من اول ديسمبر إلى منتصف ديسمبر القادم وابلغ لجنة المسابقات رسميا بذلك وسيقوم أبو العلا فرحات رئيس لجنة المسابقات بعرضه على مجلس إدارة اتحاد الكرة لاعتماده. وكذلك فقد انتهى الجهاز الفنى للمنتخب من وضع برنامج إعداد المنتخب بشكل نهائي وسوف يعرضه على اللجنة الفنية بعد العودة من دورة الإمارات.

ويتضمن برنامج كرول طلبا خاصا ببدء مسابقة الدورى للموسم القادم يوم ٢١ اغسطس حتى يتم اعطاء اللاعبين راحة سلبية لمدة ثلاثة اسابيع عقب نهاية الدورى الحالى والذى ينتهى في آخر يونيو.

كرول أكد في برنامجه ضرورة تجمع المنتخب قبل اى مباراة رسمية خارج مصر بعشرة ايام وداخل مصر باسبوع بالإضافة إلى ضرورة تفريغ شهر يناير القادم بأكمله للمنتخب.

والجدير بالذكر إن المنتخب المصرى سيخوض اولى مبارياته الرسمية في تصفيات كاس الأمم الافريقية خلال ايام ٤ أو ٥ او ٦ أكتوبر القادم بينما يلعب أولى مباريات تصفيات كاس العالم أحد ايام ٨ و ٩ و ١٠ نوفمبر القادم.

انفجار الأزمة فى بورسعيد:
مسعد نور يتهم شحته بالخيانة.. ويهاجم إدارة النادى المصرى!

تصاعدت بحدة الحملات الهجومية العنيفة التى يشنها عدد كبير من مدربى بورسعيد لكرة القدم ضد ادارة المصرى متمثلة فى سيد متولى وجهازه الفنى بقيادة شحتة. التصاعد تضاعف بعد قرار إدارة المصرى بالتعاقد مع اسماعيل حفنى بناء على رغبة شحته والتى يغلق بدوره الباب امام محاولات قريبة لأعضاء إدارة المصرى لتعيين احد ابناء بورسعيد خلفا لمشير عثمان ويتزعم مسعد نور تلك الحملات العنيفة باعتباره كان ابرز المرشحين للعمل مع شحتة وبدا مسعد منتقدا لاسلوب الجهاز الفنى فى إدارة للمباريات وإهدار النقاط وعدم إعطاء الفرصة للشباب والدفع بالوجوه الجديدة بعد ان اثبتت التجارب فشل اغلب الصفقات هذا الموسم مشيرا إلى ضعف أداء الباشا وحمودة وابوزينه واندهش من صرف ثلاثة ارباع مليون جنيه على فريق يحتل المركز الرابع وذهب مسعد فى هجومه إلى إتهام شحتة بالخيانة لتخلفه عن ادارة مباراة المصرى امام الاسماعيلى بملعبه وتساءل هل سيهرب مع زميله حفنى ايضا فى مباراة الناديين بالدور الثانى.

وذكر مسعد نور بالجوهرى الذى قاد الزمالك وهو ابن الاهلى للفوز على الأهلى مرتين ابان توليه مسئولية الزمالك ولم يهرب من المواجهة او ميدان المعركة.

الطريف ان شحتة الذى يحظى بمساندة جماهيرية وإدارية كبيرة فى بورسعيد لم يابه بتلك الحملات الضارية ويواظب على اداء عمله باتقان وانتظام غير عابئ بما يقال ويسؤاله عن اصراره على الاستعانة بمساعدين من خارج بورسعيد. اجاب ان مشير عمل معه اربع سنوات فى الإمارات وهناك تلاقى دائم فى الاسلوب وانه اخطر لموافقته للعمل فى البلدية. اما اسماعيل حفنى وهو مدرب متميز ويعرف كل كبيرة وصغيرة عن اداني وفكرى وهو يختصر كثيرا من الوقت والجهد اذا ماتمت الاستعانة بمساعد جديد، واضاف شحتة انه لايحارب ابناء بورسعيد ولديه فى الجهاز محمد عاشور مدربا للحراس واثنين فى ادارة الكرة وثلاثة فى الجهاز الطبى.

وحول تخلفه عن إدارة مباراة الاسماعيلى والمصرى علله بخروجه من فترة المرض الحادة وتقديرا لمشاعر ابناء بلده، التى يقدرها ايضا أبناء بورسعيد وحرصه على خروج المباراة الى بر السلامة والامان واختتم شحتة تصريحاته بانه سيواصل عمله ورحلته الناجحة مع المصرى فى بورسعيد.

من أجل الفوز..على ماهر يحصل على شقة.. وأشرف يوسف على ٢٠ ألف جنيه

يدخل اليوم الجمعة فريق الترسانة معسكره المغلق باحد الفنادق بحى المهندسين عقب انتهاء المران وذلك استعدادا لمباراته المهمة امام الاتحاد السكندرى التى ستقام غدا السبت بحيث عقبة فى إطار مباريات الاسبوع السادس عشر من بطولة الدورى الكروى.

ويواجه حسن الشاذلى المدير الفنى ـ قبل هذا اللقاء ـ مشكلة قد تؤثر على اداء الفريق وهى غياب كل من الظهيرين اشرف كابونجا وحسين شكرى بسبب حصولهما على إنذارين.. لذلك سوف يضطر الشاذلى لسياسة تعديل مراكز بعض اللاعبين لسد العجز فى خط الدفاع.

واكد حسن الشاذلى ان الروح المعنوية للاعبين عالية جدا بعد فوزهم على النادى الاوليمبى فى ختام مباريات الدور الأول من الدورى.. ومساندة إدارة النادى للفريق.. حيث قام مسئولو النادى وفى مقدمتهم حسن الشرقاوى عضو مجلس الادارة بحل جميع المشاكل التى كان يعانى منها اللاعبون الذين حصلوا ايضا على جميع مستحقاتهم المالية بخلاف المكافآت التى اعتمدتها إدارة النادى لبث روح الحماس والجدية فى الفريق.

ومن ناحية اخرى انهى احمد حسين صاحب حق استثمار الفريق الكروى مشكلة اللاعب على ماهر مهاجم الفريق بتسليمه عقد الشقة التى يريدها.. وذلك بعد توثيقه فى الشهر العقارى.. وقبل تسليم العقد حصل احمد حسين من اللاعب على شهادة رسمية تؤكد بقاءه فى نادى الترسانة وعدم الانتقال لأى ناد اخر. كما دفع صاحب المشروع مبلغ ٢٠ الف جنيه للاعب اشرف يوسف مدافع الفريق.. وهذا المبلغ يمثل الجزء الباقى من قيمة عقد انتقاله الى النادى

بعد اجتماع عمارة واتحاد الكرة
منتخبات الناشئين تشارك فى دورى القطاعات

عقد الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة اجتماعا مهما ظهر امس مع أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة لبحث الترتيبات الخاصة باستضافة مصر لبطولة كاس العالم للناشئين تحت ١٧ سنة العام القادم.

وتمت الموافقة على التصور الموضوع لحفلى الافتتاح والختام وتم اختيار حضارة مصر لعرضها على العالم واختيار التمساح المصرى القديم «بكا» ليكون تميمة للبطولة، فيما وافق المجتمعون على اختيار توت عنخ امون شعارا للبطولة.

وعلى الجانب الفنى للاجتماع، فقد عرض هشام عزمى المشرف على منتخب الشباب خطة إعداد الفريق الذى يعد لاربع بطولات متتالية وهى تصفيات إفريقيا التى ستبدأ فى اغسطس القادم وتصفيات كاس العالم بماليزيا العام القادم، ودورة الألعاب الإفريقية عام ١٩٩٩ ودورة الالعاب الاوليمبية بسيدنى عام ٢٠٠٠.

ايضا عرض عبدالعزيز قابيل المشرف على منتخب الناشئين خطة إعداد فريقه الذى يعد حاليا للمشاركة فى بطولة كاس العالم تحت ١٧ سنة بمصر العام القادم.

ووافق الدكتور عبدالمنعم عمارة على استكمال برنامج إعداد الفريقين والاهتمام بهما. بالإضافة إلى موافقته على مشاركة الفريقين فى دورى القطاعات اعتبارا من الموسم القادم لزيادة الاحتكاك والخبرة الدولية.

على صعيد اخر، اختار المجتمعون ١٨ ملعبا لإعدادها لمباريات بطولة كاس العالم عام ٩٧ منها خمسة ملاعب للمباريات الرسمية و١٣ ملعبا للتدريب.

واكد الدكتور عمارة خلال الاجتماع ضرورة الاهتمام بالقاعدة العريضة من الناشئين لاسيما انهم امل مصر، مشيرا إلى انه يجب ان يستثمر اتحاد الكرة اقامة بطولة كاس عالم بمصر وذلك من الناحيتين الرياضية والسياحية ايضا.



هكذا من الأصل

استعدادا لتصفيات إفريقيا
منتخب الشباب فى تركيا الأحد القادم!

يتوجه منتخب الشباب يوم الأحد القادم إلى تركيا لأداء مباراتين وديتين مع نظيره التركي يومى ١٩ و ٢١ مارس الحالى استعدادا لمباراة اثيوبيا في تصفيات كأس الامم الافريقية في سبتمبر القادم.

وقال حلمى طولان المدير الفنى لمنتخب الشباب أن مباراته مع اثيوبيا ستكون بمثابة أول اختبار له على طريق التصفيات ولذلك قرر أن يستعد لها بقوة خاصة أن الفريق الاثيوبى لايقل عن الفرق الأخرى التى سيلعب معها وقد وضع طولان برنامج اعداد مكثفا من أجل هدف واحد وهو التأهل لنهائيات بطولة الامم الافريقية ثم التأهل لنهائيات كأس العالم للشباب وتقدم بمذكرة إلى اتحاد الكرة يطلب فيها اقامة معسكر تدريبى بإحدى الدول الإفريقية خلال شهرى ابريل ومايو القادمين ووافق اتحاد الكرة ولكن مازال البحث جاريا للاتفاق مع الدولة التى تستضيف المعسكر.

وبرر حلمى طولان هذا الطلب بانه يسعى للاحتكاك الافريقى بعد نجاح برنامج الاحتكاك الاوروبى حتى يتعرف على أسلوب اداء ولعب الفرق الافريقية قبل خوض أول مباراة رسمية بالاضافة إلى ان هذا المعسكر سيفيد اللاعبين فى التأقلم على طبيعة الجو الافريقى وطرق اداء لاعبيهم خاصة وان الفرق الافريقية وطرق اداء لاعبيهم خاصة وان الفرق الافريقية تمتاز بالأجسام القوية واللياقة البدنية العالية.

كذلك يسعى الجهاز الفنى للمنتخب إلى الاتفاق على أداء مباريات ودية مع فرق افريقية وذلك بعد اعتذار كل من غانا ونيجيريا والكاميرون عن الحضور للقاهرة واللعب مع منتخبنا لأسباب تتعلق بالنواحى المادية.

وفى هذا الاطار ارسل الاتحاد السورى لكرة القدم فاكسا لنظيره المصرى مؤخرا يطلب فيه أداء مباراتين وديتين مع منتخب الشباب خلال النصف الثانى من مارس الجارى الا أن سفر المنتخب إلى البرتغال وتركيا جعل حلمى طولان يطلب من الاتحاد السورى بتعديل الموعد الى الأسبوع الاخير من مايو

وقد خاطب اتحاد الكرة اتحادى كل من ساحل العاج وزامبيا بهدف اقامة مباريات ودية للمنتخب خلال النصف الثانى من شهر يوليو القادم لاستكمال برنامج اعداد الفريق.

مؤتمر قمة السلام فى سباق مصر الدولى للدراجات

لم يكن هنا فى نويبع - المدينة التى تستضيف المراحل الأخيرة لسباق مصر الدولى للدراجات سوى الحديث عن مؤتمر القمة لصانعى السلام بمنطقة الشرق الأوسط الذى انعقد بمدينة شرم الشيخ والذى دعى اليه الرئيس محمد حسنى مبارك من أجل الحفاظ على السلام فى المنطقة والذى من شأنه المحافظة على السلام فى العالم أجمع.. الحديث عن المؤتمر لم يشمل المصريين فقط بل تحدث عنه جميع المنتخبات المشاركة فى السباق وابدى جميعهم إعجابهم بعقد هذا المؤتمر واكدوا أنه جاء فى الموعد الصحيح والذى يدل على الريادة المصرية فى المنطقة.

سباق مصر الدولى للدراجات لم يشارك فيه سوى سبع دول فقط بعد إعتذار باقى الدول وجاءت مبرراتهم مختلفة وإن كان اظرفها هو الاعتذار الذى ارسلته دول روسيا وبيلا روسيا وبلغاريا وكان السبب هو إنتشار مرض الإنفلونزا هناك بشكل غريب مما أدى لمرض لاعبيهم ملازمتهم بالفراش.

الدول السبع التى شاركت فى السباق هى فرنسا، أوكرانيا، ألمانيا، تونس، الجزائر، سوريا ومصر التى شاركت بفريقين (أ، ب).. تعتبر فرنسا هى أبرز الدول المشاركة حيث أن فرنسا تأتى المرتبة الثانية على مستوى العالم بعد ايطاليا وتليها المانيا واسبانيا وروسيا.

ولن جاءت نتائج الفرنسيين على غير ماتوقعنا نظرا لعدم مشاركتها بالفريق الأول بل مثلتها إحدى المقاطعات.. كذلك جاء حال جميع الدول الأوروبية المشاركة فى السباق وعلى الرغم من ذلك تقدمت أوكرانيا الترتيب العام للسباق بين جميع الدول وذلك بعد المرحلة الثامنة وجاء بعدها فريق مصر (أ) فى المركز الثانى ثم جاءت فرنسا فى المركز الثالث ويليها تونس والمانيا والجزائر وسوريا وأخيرا فريق مصر (ب) الذى يمثله عدد من الناشئين.. وتعتبر هناك احتمالات ضئيلة لتغيير هذا الترتيب بعد إنتهاء المرحلة التاسعة والأخيرة للسباق اليوم وهى مرحلة الفردى ضد الساعة.

الجديد الذى قدمه سباق مصر الدولى للدراجات هذا العام هو استخدام أسلوب التقنية الحديثة أى إستخدام الاجهزة اللاسلكية فى سيارات جميع الفرق المرافقة للاعبين وذلك يعطى نوعا من السيطرة التامة على السباق طوال الوقت، ويتعرف من خلاله المدربين على اوضاع لاعبيهم طوال مراحل السباق.. أيضا تم عمل خرائط توضيحية للطرق التى يقام فيها السباق تظهر من خلالها الإرتفاعات والمنخفضات والمسافات بهذه الطرق.

خلال مراحل السباق كانت هناك خمسة إصابات بين لاعبى جميع الفرق المشاركة والغريب أن جميع الاصابات الخمس جاءت أثناء المرحلة الرابعة للسباق وفى نهايتها تحديدا حيث إصطدم أربعة متسابقين ببعضهم مما نتج عن ذلك إصابة لاعب الجزائر باشتباه فى كسر وكدمات وجروح سطحية للاعب أوكراني ولاعبات من مصر.. أما الإصابة الخامسة فجاءت من نصيب اللاعب المصرى محمد عبدالفتاح عندما اصطدم بإحدى السيارات الواقفة على جانب الطريق وكان ذلك قبل نهاية المرحلة بعشرة كيلومترات وتم نقل اللاعب بسرعة الى مستشفى نويبع ولكن المستشفى لم تكن مجهزة بأى شئ ومع خطورة إصابة اللاعب بنزيف داخلى وكسر بالحوض وبعد عدة إتصالات تم الاستعانة بفريق طبى من إحدى شركات البترول الأجنبية الذى هبط بطائرة هليوكبتر الى نويبع وتم عمل إسعافات سريعة للاعب ثم نقلته الطائرة الهيلوكبتر الى مستشفى الطور التى مكث بها يوم واحد ثم نقل الى مستشفى عين شمس التخصصى.. ولعل ذلك يوحى بنوع من القصور لدى اللجنة المنظمة التى كان يجب عليها التأكد من وجود مستشفى مجهز فى مكان إقامة السباق وإن كان ماحدث وصفته اللجنة بانه خطأ غير مقصود.

غدا.. تايسون في أول اختبار حقيقى أمام برونو

غدا السبت يواجه الملاكم الامريكى مايك تايسون اول اختبار حقيقى له بعد خروجه من السجن. يلتقى مع الانجليزى فرانك برونو فى صالة لاس فيجاس بأمريكا. إما أن يثبت تايسون أنه يستحق عن جدارة لقب بطل العالم للملاكمة فى الوزن الثقيل - حسب تصنيف المجلس العالمى للملاكمة. وإما أن يؤكد صحة الشائعات التى تتردد بأنه مجرد ورقة تلعب بها مافيا الملاكمة العالمية والتى يقودها دون كينج مدير أعماله ومنظم مبارياته. بداية من دخوله إلى السجن وخروجه منه وحصوله على لقب ماتيس فى مباراتين ضعيفتين!

وكان من المفروض أن تكون هذه المباراة هى الخامسة لتايسون ولكن منظم المباريات دون كينج قرر أن تقام المباراة قبل موعدها.. انتظارا لما قد تسفر عنه قضية الملاكم الانجليزى لينوكس لويس الذى يطالب بأن يلعب أولا أمام برونو وهو الأمر الذى سيجعل تايسون فى حالة خسارته أمام برونو يجد نفسه فى مواجهة صعبة أمام لويس الذى يعتبر أفضل ملاكمى العالم فى الوقت الحالى.

ولا يعتبر هذا اللقاء هو الأول بين تايسون وبرونو ففى عام ٨٩ التقى برونو مع تايسون فى ثانى محاولة له للفوز ببطولة العالم.. واستمر اللقاء بينهما لخمس جولات وانتهى بفوز تايسون. ورغم أن نسبة المتفائلين بفوز برونو لاتتعدى العشر إلا أنه من المتوقع أن يصل عدد القادمين من انجلترا إلى لاس فيجاس بأمريكا لمشاهدة اللقاء ثلاثة آلاف مشجع.

ويحصل تايسون من هذا اللقاء على ثلاثين مليون دولار وهو مجموع ما حصل عليه تايسون من مباراتيه السابقتين أمام بيتر ماكنيلى ويسترماتيس. فى حين يحصل برونو على ستة ملايين دولار. الجدير بالذكر أن تايسون وصل رصيده إلى ٤٢ مباراة لم يخسر منها سوى ثلاث أما برونو فلعب ٤٠ مباراة خسر منها أربعا منها.

قبل بطولة إفريقيا بأيام:
معسكر إعداد الهوكى بالخارج.. مرفوض

وسط ظروف صعبة.. يواصل منتخب الهوكى تدريباته من خلال معسكره المغلق القائم حاليا بدار المدرعات استعدادا لخوض منافسات بطولة الامم الإفريقية التى ستقام بمدينة بريتوريا فى جنوب إفريقيا خلال الفترة من ١٢ الى ٢٣ أبريل القادم، وهى البطولة المؤهلة لنهائيات كأس العالم التى ستقام بإيطاليا. تتمثل الظروف الصعبة التى تواجه منتخب الهوكى فى رفض جهاز الرياضة لطلب إتحاد الهوكى لإقامة معسكر إعداد خارجى للبطولة فى ماليزيا خلال الشهر الحالى. وهو المعسكر الذى كان يضع عليه الجهاز الفنى للمنتخب أملا كبيرا فى توفير إحتكاك خارجى قوى.. ولكن جاء رد جهاز الرياضة مخيبا للآمال، حيث رصدوا ميزانية قدرها ٣٠٠ ألف جنيه شاملة تكاليف المعسكر الداخلى للمنتخب والمشاركة فى البطولة الإفريقية.. وكان اتحاد الهوكى قد طلب ٤٠٠ ألف جنيه. وصرح عاصم جاد المدير الفنى للمنتخب بانه ليس أمامه سوى الاستسلام للأمر الواقع والاكتفاء بالمعسكر المحلى فقط وأبدى المدير الفنى للمنتخب دهشته من معاملة مسئولى جهاز الرياضة تجاه رياضة الهوكى التى حققت لمصر الكثير من الانجازات على المستوى القارى. ومن ناحية أخرى انتظم جميع لاعبى المنتخب فى المعسكر بمن فيهم اللاعبون الكبار - مجدى عبد الله وعبد الخالق ابو اليزيد وإبراهيم توفيق - وأكدوا جميعا رغبتهم فى الفوز بالبطولة الإفريقية رغم المعوقات التى تواجههم، وذلك رغبة منهم فى رفع إسم مصر عاليا. وعلى جانب أخر وافق الجهاز الفنى للمنتخب المصرى على طلب إتحاد جنوب إفريقيا بشأن لعب مباراتين مع منتخب الهوكى هناك قبل البطولة مباشرة ولذلك أصبح من المؤكد سفر بعثة المنتخب المصرى إلى جنوب إفريقيا يوم ٢ إبريل القادم أى قبل البطولة بعشرة أيام لأداء هذه المباريات.

سوق السيارات

بيجو

* بيجو ٣٠٤ مو ٧٣ ممتازة ٩٧٥٠ و١٢٨ مو ٧٩ ١٢٧٠٠ ممتازة ٢٤٨٠٣٦٠
* بيجو ٤٠٥ موديل ١٩٩٦ محلى ٢٠٠٠كم أسود ت ٢٤٨٧٢٩٤
* ٥٠٥ استيشن مو ٩٠ فتيس اوتوماتيك ج ت ٢٢٥٨ ٣٤٦
* ٥٠٤ موديل ٧٩ بحالة الخارج نهائى ٤٨٠٠٠ اليوم فقط ت ٦٦٣٣٣٠
* بيجو ٣٠٥ مو ٧٥ زجاج كهربائى فتحة سقف احمر ميتالك ٢٩٧٥٨٢٨
* بيجو ٥٠٤ سن فيل مو ٧٧ ممتازة لاعلى سعر ت ٥٩٠٨٨٢٣
* فرصة ٥٠٥ موديل ٨٨ GL جميع الكماليات بوية الفابريقة ت ٣٦٠٣٧٩٧٣
* بيجو ٥٠٥ مو ٨٦ خالصة الجمارك بالكماليات فابريقة ٦٢٠٠٠ ج ت ٣٦٣٣١٣٠
* ١٤٢٥٠ج بيجو ٣٠٥ / ١٥٠٠ مو ٨٠ ميتاليك ف سقف لدى طبيب ٣٤٩٣٦٢٢
* بيجو ٧٩ G.L بحالة جيدة لاعلى سعر المخابرة ٥٧٤٨٩٧٥ و ٥٧٥٢١٦٩
* بيجو ٥٠٤ موديل ٨٣ فابريقة بواخل تليفون ٢٥٨٣٠٩٤
* بيجو ٥٠٤ مو ٧٥ المانى بيضاء ممتازة مطلوب ٤٢٠٠٠ ج ت ٢٩٠٩٩٤٤
* بيجو ٤٠٥ حمراء مو ٩٥ ١٦٠٠٠ مكيفة حالة جيدة ت ٣٠٢٩٨١٢٨
* سيارة بيجو ٥٠٥ موديل ٨٩ فول اوبشن تليفون ٢٤٢٤٨٠٠
* ٣٠٥ مو ٧٩ ذهبى ميتاليك زجاج وسقف كهرباء رائعة ت ٢٠٣٨٨٥٤
* بيجو ٥٠٥ موديل ٨٠ تكييف دواخل فابريقة نهائى ٤٠ ت ٢٠٤٢٤٦٩
* بيجو ٨٠ حالة جيدة تكييف زجاج كهربائى باور تليفون ٣٦٢٢٥٩٤٧
* للجادين ٤٠٥ مو ٩٦ بالكماليات نبيتى م ٢٥٠٠ كم التجار يمتنعون ٣٤٦٠٢٥٧

بيجو

* بيجو ٤٠٥ مو ٩٥ جميع الكماليات سوداء بالريموت ت ٢٤٣٦٤٩٧
* بيجو ٣٠٩ مو ٨٧ تكييف سنتر انذار نهائى ٢٧٥٠٠ ج الكماليات ت ٢٤٣٢٩٠٧
* بيجو ٣٠٥ مو ٨١ بها تكييف أول يد ت ٢٤٥٠٣٣٠
* بيجو ٥٠٥ SR مو ٨٨ جميع الكماليات فابريقة لون نهبى ت ٣٦٦٢٩٨٥
* ٥٠٤ مو ٧٩/ موافقة استيرادية وارد شهر فبراير ٩٦ ت ٢٤٣٦٣٩٨
* ٥٠٤ SR بالتكيف فستقى ميتاليك بحالة الزيرو ت ٣٤٦١٤٣٥ - ٣١٤١٣٧٢
* بيجو ٣٠٥ S.R نحاسى ميتاليك مو ٧٩ دواخل فابريقة ت ٢٨٣٠٣٠٢ و ٢٨٤٠٣٠١



جولف

داتسون

رينو

هيونداى

سوزوكى

لادا

بعد ٨٠ يوما:

إعادة طفل اختطفه ثلاثة وباعوه بألف جنيه

كتب - عصام مليجي:

بعد ٨٠ يوما من البحث والتحري، ومن خلال فحص اكثر من ٤٠٠ شخص اعادت مباحث القاهرة طفلا الى اسرته حيث تبين ان ثلاثة اشخاص اختطفوه من داخل سيارة والدته بعد مغافلة ابن خالته عندما توجهت والدته لشراء بعض لوازم المنزل.

وصرح اللواء فؤاد حسين مساعد وزير الداخلية لأمن القاهرة بأن اعادة الطفل لاسرته تعد من القضايا المهمة التي تم ضبطها في القاهرة، واشاد بجهود المباحث واجهزة الاعلام وخاصة الصحف التي كان لها دور كبير في الارشاد عن اوصاف الطفل.

بدأت مأساة الطفل المخطوف يوم ٢٥ ديسمبر الماضي عندما توجهت أم الطفل ماجدة منير كرلس - ٤٠ سنة - زوجة مجدي وهبة صاحب مطبعة بالفجالة لشراء بعض احتياجات اسرتها، وهي مستقلة سيارتها وتركت السيارة في تقاطع شارعي الزهور وجزيرة بدران بروض الفرج، وبداخلها والدتها ٧٢ سنة، وطفلها باهر وعمره ٣٠ شهرا، وابن شقيقتها محب حمدي ٢٣ سنة وشقيقته الطفلة نادرين - ٩ سنوات - وعند عودتها اكتشفت قيام مجهول بخطف الطفل من السيارة بعد الاحتيال على ابن شقيقتها وهرب.

وفور اخطار اللواء محمود وجدي مساعد وزير الداخلية امر بوضع خطة بحث على مستوى عال قادها العميد اسماعيل الشاعر مدير مباحث العاصمة حيث بدأ فريق البحث في حصر علاقات أسرة المجني عليه، كذلك عما اذا كانت هناك خصومات او خلافات بين اسرته وآخرين، والبحث عن المشتبه فيهم من الاوصاف التي ادلى بها ابن خالة الطفل عن الشخص الذي خطف الطفل. كما تناول رجال المباحث المسجلين والذين اشتهر عنهم اختطاف الاطفال لاستخدامهم في ابتزاز المواطنين، وقام فريق البحث الذي ضم العميد عبد الواحد امام رئيس مباحث شمال القاهرة والعقيد سامي سيدهم وكيل المباحث الجنائية للنفس بارسال مذكرة لمصلحة الأحوال المدنية للوقوف على تسجيل حالات سواقط القيد على مستوى الجمهورية للافادة عما اذا كان قد تم تسجيل اطفال سواقط قيد في هذه السن. وكذلك تم اخطار مكاتب الصحة على مستوى الجمهورية التي تقوم بتسجيل حالات التبني وتسنين الاطفال. تمهيدا لتسجيلهم سواقط قيد. واثناء عمل فريق البحث التقط العقيد مصطفى عبد العال مفتش المباحث والرائد سامي غنيم رئيس مباحث روض الفرج معلومة ان اوصاف الطفل تنطبق على اوصاف طفل يحتفظ به احد الاشخاص بمسكنه بالسويس. واكدت التحريات ان هذا الشخص اسمه عاطف محمد كمال - ٤٤ سنة - بائع ملابس ويقيم بشارع الساحل بحي الاربعين بالسويس واكدت تحريات الرائد محمود خلاف واشرف عز العرب وعناد حمدي ان هذا الشخص شريك مع شخص اسمه اسامة رمضان مرسي (٣٢ سنة) عاطل ومقيم بالسيدة زينب وشخص آخر اسمه عفيفي امين عثمان ٥٦ سنة - صاحب محل زجاج بشارع مجلس الشعب حيث انطبقت اوصاف المتهم الثاني على الاوصاف التي ادلى بها ابن شقيق والدة الطفل فتم توجيه مأمورية قادها النقيبان عفيفي محمد عفيفي وعمرو عيسى الى السويس حيث تم ضبط الطفل، وبمواجهة المتهمين قرر المتهم الثاني انه التقى بسيدة اسمها نادية طلبل ٤٤ سنة ومقيمة بعمارات مصر النيل بالهرم وانها متزوجة من افريقي الجنسية وكانت قد طلبت من المتهم احضار طفل لها حيث ازعمت زوجها منها انجبت منذ ٤ شهور مقابل مبلغ الف جنيه الا ان الطفل الذي اختطفوه وتنوه لها عمره ٣٠ شهرا فرفضت تسلمه لكبر سنه وبشرته البيضاء. وعدم مطابقته للمواصفات التي طلبتها. فقام المتهم الثاني بتسليم الطفل الى صديقه بالسويس الى ان تم القبض عليه واضافت ان اعادة الطفل لها يعتبر بمثابة عيد ميلاد جديد له وناشدت الام جميع الامهات بالحفاظ على ابنائهن كما اشادت بجهود رجال المباحث

الطفل المخطوف بين والديه

تصوير: صلاح ابراهيم

المتهمـــــون

التحفظ على أموال رجل أعمال بالإسكندرية

حصل على بضائع بـ١٧ مليون جنيه بشيكات بدون رصيد

كتبت - إلهام شرشر

امر المستشار جابر ريحان المدعي العام الاشتراكي بمنع عبدالفتاح احمد احمد شاهين وزوجته واولاده البالغين والقصر من التصرف في اموالهم العقارية والمنقولة وإدارتها لاتهامه بالحصول على غزل من شركة الدقهلية للغزل والنسيج بمبلغ ١٤ مليونا وثلثمائة وعشرين الف جنيه وبتحرير شيكات بالمبلغ تبين انها بدون رصيد وكشفت تحقيقات المستشار محمد صفوت انه مدين لشركة مصر للحرير الصناعي بكفر الدوار بمبلغ ٢ مليون وتسعمائة الف وستمائة وخمسين جنيها قيمة بضائع تسلمها من الشركة وبذلك تكون جملة مديونيته للشركتين سبعة عشر مليونا ومائتين وسبعين الفا وستمائة وخمسين جنيها وامر المستشار مصطفى عبدالعال نائب مدير إدارة الأموال بتشكيل لجان من فرع الجهاز بالاسكندرية للتحفظ على ممتلكات الممنوع من التصرف واسرته، والتي شملت مجموعة من مصانع النسيج والمخازن والشقق والاراضي الفضاء والمحلات تحت التشطيب وقد اشرف المستشار قدري عيسى رئيس فرع الجهاز بالاسكندرية على عمليات التحفظ وجاري تقدير قيمة الاموال المتحفظ عليها بمعرفة الخبراء المختصين.

الأنتربول المصري يتدخل لأنهاء أحتجاز مصريه بالكويت

منعتها كفيلتها الأردنية من العودة لمصر وهددتها بالسجن

كتب - مريد صبحي

تمكن الانتربول المصري بالتنسيق مع وزارة الخارجية من إنهاء احتجاز مواطنة مصرية بالكويت بعد التدخل لدى السلطات الكويتية، حيث قامت كفيلتها الأردنية باحتجاز جواز سفرها ومنعها من العودة إلى مصر وهددتها بتحرير بعض القضايا ضدها ما لم تنفذ ما تطلبه منها. وكان اللواء نصار زاهر مساعد وزير الداخلية ومدير قطاع الأمن العام قد تلقى شكوى عاجلة من السيدة هانم محمد المعداوي تفيد ان نجلتها وتدعى هبه الله حسين محمد وتعمل "كوافيرة" باحد الصالونات في الكويت قد ابلغتها عن طريق قريبة لها. بان كفيلتها الأردنية بالكويت قد احتجزت جواز سفرها وهددتها بالفصل من العمل في حالة انقطاعها ومنعها من العودة إلى بلادها مما يهددها بالسجن والتشرد هناك وطلبت سرعة التدخل لحماية ابنتها. وعلى الفور كلف اللواء نبيل العزبي نائب مدير قطاع الامن العام العميد سراج الدين الروبي مدير إدارة الانتربول بمخاطبة وزارة الخارجية المصرية والسلطات الكويتية لسرعة التدخل وانهاء احتجاز الكوافيرة المصرية، حيث تم الاتصال بالوزير المفوض إبراهيم حجاج قنصل مصر العام بالكويت الذي استدعى المواطنة المصرية حيث اكدت له ان كفيلتها الاردنية تريد التنكيل بها عقب خلاف بينهما لرفض المواطنة المصرية القيام باعمال اخرى سوى عملها فقط وعلى الفور قام القنصل المصري بمخاطبة السلطات الكويتية التي تدخلت وقامت بتسليم المواطنة المصرية جواز سفرها وتركت لها حرية العمل او العودة إلى بلادها، بينما قام قنصل مصر بتوفير مقعد على الطائرة القادمة من الكويت إلى القاهرة للكوافيرة المصرية حيث كان في استقبالها بمطار القاهرة الدولي المقدم ناجي سيد والرائد جمال عبدالقادر مفتشا الانتربول واشرفا على عودتها إلى اسرتها وكانت مفاجأة ساره العودة ابنتهم اليهم، ووجهت ادارة الانتربول الشكر لقنصل مصر العام بالكويت على سرعة تدخله وإنهاء احتجاز المواطنة المصرية. وتبين من المعلومات ان بعض العاملات بصالون السيدة الاردنية تعرضن للتهديد والابتزاز، كما ضبط بعضهن في قضايا اخرى، وان مالكة الصالون تهدد بعض العاملات اللاتي لا يستجبن لرغباتها.

التحفظ على ٢٥ طن سمك بميناء الاسكندرية

الاسكندرية مكتب الاهرام: تمكن رجال مباحث ميناء الاسكندرية القبض على مستخلص جمركي ضبط متلبسا بتهريب ٢٥ طنا من الاسماك دون اجراء الفحص الطبي عليها بادارة الحجر الصحي بالميناء. وامرت النيابة بحبس المتهم والتحفظ على الاسماك المضبوطة وكانت المعلومات قد وردت للواء يحيى نطب مساعد الوزير ومدير شرطة ميناء الاسكندرية عن قيام مستخلص جمركي بالافراج عن رسالة اسماك تزن ٢٥ طنا لحساب احدى الشركات التجارية بمدينة نصر وذلك دون فحصها بادارة الحجر الصحي بالميناء. للبيان عما اذا كانت صالحة للاستهلاك الآدمي وبعد استئذان احمد اسماعيل مدير نيابة الميناء، تم عمل كمين تحت اشراف اللواء عبدالحميد الحماحي مدير مباحث الميناء، وتم ضبط الكمية

في قضية الشركة الشرقية للدخان

الاشغال الشاقة للمتهم الأول، و٥ للثاني، والثالث والبراءة للرابع

السجن ٣ سنوات لعصابة من ٦ أشخاص لتزوير المستندات بينهم ضابطا شرطة

كتب - احمد نبيل:

اصدرت امس محكمة أمن الدولة العليا حكمها في قضية شروع ٥ متطرفين في سرقة سيارة اجرة لاستخدامها في السطو المسلح على شركة الشرقية للدخان والسجائر والاستيلاء على الايراد لتمويل إنشاء تنظيم متطرف جديد على غرار تنظيم الجهاد والجماعة الإسلامية يضم نجل الشيخ جميل غازي احد اقطاب جماعة الاخوان المسلمين، وقضت المحكمة بمعاقبة المتهم الاول أسامة جبريل منشئ الجماعة بالاشغال الشاقة ١٠ سنوات وللمتهمين الثاني والثالث بالاشغال الشاقة ٥ سنوات والبراءة للرابع وانقضاء الدعوى للمتهم الخامس لوفاته. صدر الحكم برئاسة المستشار وصفي ناشد وعضوية المستشارين سيد محمد جاد وحسن السيد الدالي وتعود وقائع القضية كما تلاها هشام عبدالمعطي وكيل نيابة امن الدولة العليا بقرار الاتهام الى ان المتهمين استوقفوا سائق تاكسي بزعم توصيلهم وهددوه بسلاح ناري ليسرقوا السيارة لاستخدامها في السطو على مخازن الشركة الا انه تمكن من الهرب ومعه مفاتيح السيارة واستغاث بالمارة ففروا جميعا هاربين ماعدا المتهم الثاني احمد محمد جميل غازي الذي تم القبض عليه وبالتحقيق معه اعترف انهم كانوا يعدون لانشاء جماعة خاصة بهم تقوم عقيدتها على تكفير الناس واستحلال اموالهم التي يسلبونها للإنفاق على جماعتهم وارشد عن مكان الاول الذي دبر للجريمة منذ بدايتها ويمهاجمة وكرة ضبط هو والمتهم الثالث وبحيازتهم الاسلحة المستخدمة في محاولة سرقة سيارة الاجرة و٤٠١ طلقات وبطاقات شخصية وعائلية ورخصة قيادة مزورة، كما ضبط رسما كروكيا كانوا قد اعدوه يوضح مدخل ومخارج الشركة الشرقية للدخان ويتضمن مواعيد انصراف العمال ووصول الايراد وكيفية توريده. وفي جلسة امس قضت المحكمة بمعاقبة المتهم الاول اسامة جبريل ثابت بالاشغال الشاقة ١٠ سنوات، والاشغال الشاقة خمس سنوات للمتهمين احمد جميل غازي وعلي نصر على سلامة وبراءة احمد عبدالعظيم عبداللطيف وانقضاء الدعوى للمتهم الخامس فرج محمد السيد.

كما اصدرت محكمة الجنايات حكما آخر في قضية تزوير مستندات رسمية بينها شهادة ثانوية عامة من بين المتهمين فيها ضابطي شرطة بالمطار ومدير مكتب امير عربي معروف، وقضت المحكمة بمعاقبة المتهمين من الاول حتى الخامس بالسجن ٣ سنوات وبمعاقبة السادس - سعودي الجنسية - بالسجن لمدة عام. وكانت النيابة قد وجهت للمتهم الاول مصطفى محمد امام - طالب - تهمة تزوير رخصتي قيادة منسوب صدورها لوحدة مرور الجزيرة ووقع عليها بتوقيعات مزورة، كما وجهت له ولباقي المتهمين وهم خالد محمد حسين مندوب مبيعات، واحمد حسن محمد - صاحب شركة انصاري انترناشيونال. وسعودي الجنسية يدعى محمد عبدالرحمن ابراهيم مدير مكتب امير عربي والمتهمان الخامس والسادس عصام احمد شوقي ضابط مباحث امن الدولة بالمطار وعصام احمد شوقي بادارة قوات امن المطار، بانهم اشتركوا في تزوير شهادة إتمام الثانوية العامة للعام الدراسي ٩٣ / ٩٤ المنسوب صدورها لمدرسة مصر الجديدة الى جانب تزويرهما لخاتم شعار الجمهورية المستخدم بمكتب تصديقات الميريلاند التابع لوزارة الخارجية، فعاقبتهم المحكمة بالسجن ٣ سنوات للمتهمين عدا المتهم محمد عبدالرحمن الذي عرض ٢٠ الف جنيه مقابل تزوير شهادة الثانوية العامة فعاقبته المحكمة بالسجن عام واحد.

وصفي ناشد

إحباط محاولة لترويج ٦٠٠ ألف جنيه مزورة باستخدام الكمبيوتر

كتبت - سهام عبدالعال:

احبطت الادارة العامة لمباحث الاموال العامة محاولة لترويج ٦٠٠ الف جنيه من فئات المائة والخمسين والعشرين جنيه مزورة باستخدام الكمبيوتر وخالية من وسائل التامين والعلامة المائية وذلك بمحافظتي القاهرة والجيزة وتم القبض على موظف وامين شرطة سابق ونقاشين

وكان اللواء عز الدين الاحمدي مساعد وزير الداخلية لمباحث الاموال العامة قد تلقى عدة بلاغات بظهور عملات وطنية مزورة في التداول في احياء امبابة والمهندسين ودار السلام. كشفت تحريات العقيدين نجاح فوزي مدير مكافحة التزييف وبلال سعد باشراف اللواء فاروق عباس منصور نائب المدير العام ان وراء تلك أحمد فؤاد (٣٢سنة) موظف ومقيم بالشرابية وابراهيم محمد ٤٤ سنة، امين شرطة سابق ومقيم بامبابة ومحسن رمزي ٣١ سنة، نقاش ويقيم بدار السلام واحمد محمد ٢٤ سنة، نقاش ويقيم بدار السلام كما تبين أن العملات المزورة التي ظهرت بالتداول مزورة بأسلوب حديث باستخدام الكمبيوتر وباتقان شديد تم استئذان المستشار احمد عبدالعزيز المحامي العام لنيابة الشئون المالية والتجارية لضبط المتهمين حيث تمكن الرائد محمد حسن من ضبط الاول والثاني اثناء قيامهما ببيع ٦٠٠ الف جنيه مزورة من الفئات ١٠٠ و٥٠ و٢٠ جنيها كما تم ضبط الثالث والرابع بمسكنيهما وعثر بمسكن الاخير على جهاز كمبيوتر ملحقاته وجهاز مسح ضوئي للالوان وطابعة الكترونية و١٨ ديسك تحوي برامج لتشغيل الجهاز وكمية من الاوراق الخاصة بالطابعة الالكترونية واعترفوا بحيازتهم للمضبوطات وان دور الاول والثاني والثالث ينحصر في عملية الترويج بينما يقوم الرابع بعملية التقليد وتحرر محضر بالواقعة وتولى احمد البدري رئيس نيابة التحقيق وامر بحبسهم جميعا

ضبط صاحب شركة سياحية يعرض قطعا أثرية للبيع بـ٢,٥ مليون جنيه

كتب - خالد أبو العز:

القت مباحث السجون القبض على صاحب شركة دولية للسفريات بمنطقة وسط البلد اثناء قيامه بعرض كمية من التحف والمقتنيات الاثرية تضم بعض الفوانيس المشغولة بالخيوط الذهبية، والادوات الفضية، والاطباق النحاسية المطعمة بالعاج ترجع الى العصر العثماني تبلغ قيمتها مليونين ونصف المليون جنيه حيث تمت سرقتها من احد المتاحف الاثرية منذ عام ٨٣، وتم تشكيل لجنة اثرية من هيئة الاثار التي قررت اثرية المضبوطات وتولت نيابة قصر النيل التحقيق. وكانت معلومات قد وردت للواء سيد عبدالحليم مدير مباحث السجون بأن صاحب شركة دولية للسفريات بمنطقة جاردن سيتي يحوز كمية من التحف والمقتنيات الاثرية ويحتفظ بها بمقر الشركة ويعرضها للبيع، وبعرض تلك المعلومات على اللواء نبيل صيام مساعد وزير الداخلية لمصلحة السجون امر باتخاذ الإجراءات القانونية لضبط صاحب الشركة، حيث ضم تشكيل فريق بحث أشرف عليه مدير المباحث الجنائية للتأكد من هذه المعلومات وتوصلت تحريات العميد فؤاد الخزلي وكيل المباحث الجنائية الى مقر الشركة بشارع كورنيش النيل وتم استصدار اذن من النيابة العامة لتفتيش المقر حيث قامت قوة من ضباط مصلحة السجون بقيادة العقيد عصام سمك مفتش مباحث سجون القناطر والاستئناف والمقدمين حاتم ابوزيد وجمال الحسيني وكيلي مباحث سجن الاستئناف والرائد اسامة مصيلحي رئيس مباحث سجن الاستئناف وعثر على ١٣ صورة فوتوغرافية تتضمن صور بعض القطع والفوانيس الاثرية وبمواجهة صاحب الشركة بالصور المضبوطة بمعرفة العقيدين عمر الفرماوي رئيس قسم التحريات وحازم عواد من مباحث السجون والنقيبين حسين سليمان ثرياي وابراهيم حسانين معاوني مباحث سجن الاستئناف قرر ان هذه الصور لبعض التحف والمقتنيات الاثرية وارشد عن مكان إخفائها في شقة بالدور الاول بنفس العقار وانتقل ضباط المباحث بصحبته إلى الشقة وقام صاحب الشقة بعرض المقتنيات الاثرية الموجودة لديه وجميع هذه المقتنيات ترجع للعصر العثماني، واعترف صاحب الشركة بملكيته لهذه المقتنيات الاثرية وانه كان ينوي بيعها بمبلغ مليوني ونصف المليون جنيه

في حملة لمكافحة التهرب الجمركي:

ضبط كميات ضخمة من الخمور المهربة وسداد مليونين و٦٠٠ ألف جنيه للجمارك

كتب ناجي الجرجاوي:

تمكنت ادارة مكافحة التهرب الجمركي من ضبط خمور مهربة أخفاها صاحب كازينو بالاسكندرية ومدير شركة طيران اجنبية وصاحب مكتب استيراد حيث قاموا بتزوير الاقرارات الجمركية للتهرب من دفع الجمارك المستحقة، والتي قدرت بحوالي ٢ مليون و٦٠٠ الف جنيه، قام المتهمون بسدادها، صرح بذلك اللواء دكتور سامي الجمال مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة العامة لمباحث الضرائب والرسوم.

وكانت المعلومات التي تجمعت امام العميد هاني حسين مدير مباحث الجمارك عن نشاط صاحب احد الكازينوهات السياحية بالاسكندرية في تهريب الخمور الأجنبية واخفائها دون سداد الرسوم الجمركية المستحقة عليها، فتم اخطار اللوائين محمد الشامي ومحمد عبدالمنعم وكيلي الادارة حيث امرا بسرعة ضبط المستندات الحقيقية، وبعد استئذان النيابة تم تفتيش مقر الكازينو الذي أسفر عن ضبط كميات كبيرة من الخمور المهربة وبمواجهته اعترف بمخالفته الجمركية، وقام بسداد ١٠٠ الف جنيه نقدا لصالح مصلحة الجمارك، كما تمكنت الادارة باشراف العميد عمرو ابو الخير مدير المنطقة المركزية من ضبط صاحبي شركة تصدير واستيراد وشركة طيران [illegible]

بلاغ عن جريمة خطف يكشف أخطر عصابة تزوير العملات والمستندات الرسمية بدمياط

دمياط - علي داود:

تمكنت مباحث دمياط من ضبط عصابة يتزعمها ناظر مدرسة سابق بالدقهلية لتزوير الورقة المالية فئة العشرين جنيها والبطاقات الشخصية وشهادات الميلاد والمستندات بجميع انواعها وترويج العملات الاجنبية المزورة وأمر اللواء علي محمد خلف مساعد وزير الداخلية لامن دمياط باحالة افراد العصابة الى النيابة التي امرت بحبسهم. بدأ الكشف عن افراد العصابة عندما تلقى اللواء مساعد وزير الداخلية لامن دمياط بلاغا من احد افراد العصابة ويدعى عبد الرحمن محمد السعيد امين توريدات بمدرسة السنانية الابتدائية بان المتهمين مزين احمد السنان وزكريا السيد وشيحة محمد السنان اجبروه على توقيع شيكات على بياض وخطفوا شقيقه وتم تشكيل فريق بحث لضبط المتهمين اشرف عليه العميد محمد عبد الوهاب مدير المباحث الجنائية حيث توصلت التحريات الى أن المبلغ مسجل تزييف وتزوير وسبق ضبطه في عدة قضايا تزييف واكدت تحريات العقيد محمد ترتي رئيس قسم الاموال العامة والرائدين مدحت قنديل ومصطفى عابدين أن المبلغ على صلة وثيقة بالمتهمين الذين ابلغ عنهم وانه قام باصطحابهم لشخص يدعى معوض عبد الغني الرفاعي ناظر مدرسة سابق من منية النصر دقهلية وهو مسجل تزييف وتزوير واصطحبهم الاخير بدوره الى شخص يدعى السيد المتولي السيد شبانه من المنصورة ومركز الزرقا بدمياط وهو شقي خطر مشهور في التزييف والتزوير وترويج العملات - ويتقاضى هذا الاخير من التابعين اليه مبلغ ٨ آلاف جنيه صحيحة لكي يسلمهم عشرين الف جنيه مزورة من فئة العشرين جنيها وعند التسليم اتضح انه نصب عليهم وسلمهم اوراقا بيضاء مغطاة من الجانبين باوراق نقدية صحيحة .. فقام المتهمون باحتجاز المبلغ الذي قام بالوساطة في الصفقة بالتوقيع على شيكات على بياض وخطفوا شقيقه طاهر محمد السعيد الصغير لحين رد الآلاف الثمانية واشارت التحريات الى ان الشاب المختطف محتجز بمسكن احد المتهمين بدار السلام، وبعد استئذان مصطفى حسان رئيس نيابة دمياط الكلية تم مداهمة المكان والعثور على الشاب المخطوف ومداهمة مسكن المبلغ تم ضبط كميات كبيرة من الاوراق والمستندات والبطاقات والشهادات المزورة واتضح ان والد المبلغ وهو عامل بالمدرسة الثانوية العسكرية بدمياط ضليع في جرائم التزوير والتزييف.. تولت النيابة التحقيق باشراف المستشار احمد العزبي المحامي العام لنيابات دمياط

علي خلف

محمد عبد الوهاب

التحفظ على أموال صاحب شركة عقارات بمدينة نصر

كتب - محمد عياد:

وافق المستشار رجاء العربي النائب العام على التحفظ على اموال وممتلكات احمد البدوي جمعة صاحب شركة كريمكو للاستثمار العقاري بمدينة نصر وزوجته وابنائه البالغين والقصر وتشمل سيارات وعقارات وارصدة في البنوك، وتم إخطار الجهات الحكومية بتنفيذ ذلك القرار وقامت عدة لجان من رؤساء النيابة باشراف المستشار مدحت العطار المحامي العام الاول لنيابة الاموال العامة العليا بالتحفظ على اموال وممتلكات المتهم وزوجته وابنائه. وامرت نيابة الاموال العامة العليا باخلاء سبيل المتهم بكفالة ٥٠ الف جنيه لاتهامه بتشييد ١٠ ابراج مخالفة وضياع ٨ ملايين جنيه من اموال الدولة. وكان المتهم قد سلم نفسه الى نيابة الأموال العامة العليا عقب تضييق الخناق عليه من رجال هيئة الرقابة الإدارية وتولى التحقيقات معه لاشين ابراهيم رئيس النيابة واستمرت التحقيقات اكثر من خمس ساعات انكر خلالها المتهم ما نسب اليه من إتهامات. وكانت هيئة الرقابة الإدارية قد ابلغت النيابة بأن المتهم شيد الأبراج المخالفة بالتواطؤ مع ٧ مهندسين بحي مدينة نصر مما تسبب في ضياع ٨ ملايين جنيه من اموال الدولة.

القبض على تاجر مخدرات بإمبابة بحوزته كمية بذور البانجو تمهيدا لزراعتها بالمنطقة

كتب - محمد شومان:

القت مباحث الجيزة القبض على تاجر مخدرات قام باعداد كمية من البذور الخاصة بنبات البانجو المخدر تمهيدا لزراعتها بقطعة أرض بمركز امبابة كما ضبط بحوزته كيلو بانجو ومبلغ مالي، تم اخطار النيابة التي تولت التحقيق

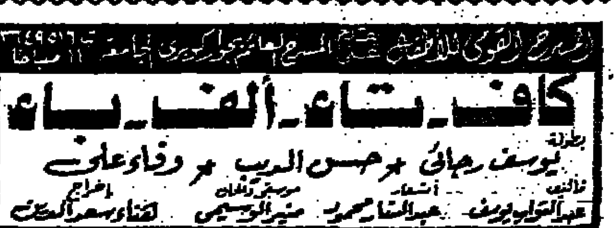
وكانت معلومات توافرت امام العميد عبد الوهاب خليل رئيس مباحث الجيزة بان تاجر مخدرات من منطقة مصر القديمة قد حضر الى منطقة مركز امبابة لمزاولة نشاطه في بيع المخدرات، وزرع نبات البانجو المخدر في ارض زراعية بالمنطقة وفور اخطار اللواء سيد فريد مدير مباحث الجيزة طلب ضبط المتهم اكدت تحريات العقيد حسام عبد المنعم مفتش مباحث المال ان المتهم قام باخفاء هذه الكمية داخل المنزل الذي قام باستئجاره، تمهيدا لزراعتها، حيث داهم النقيبان محمود علي وابراهيم شاكر بالمنزل، وتم ضبط كمية كبيرة من تقاوي البانجو وكيلو بانجو خام واعترف المتهم التاجر واسمه محمود محمدي بحيازة البانجو والتقاوي وقرر انه نقل نشاطه الى منطقة مركز امبابة حتى يستطيع زراعة البانجو المخدر بعد ان قام باستئجار قطعة ارض بعيدة عن اعين الشرطة. اخطر بالحادث اللواء حسين العشري مساعد الوزير لامن الجيزة والي عبد الملاك مساعد مدير الامن العام وتولت النيابة التحقيق

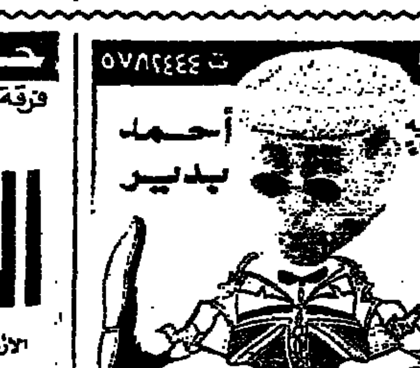
ينتحل صفة عضو بمجلس القضاء للاحتيال على الخريجين بزعم تعيينهم بالنيابة

كتبت - فاطمه الدسوقي

القت مباحث مصلحة الاحوال المدنية القبض على سائق انتحل صفة استاذ بكلية حقوق عين شمس وعضو بمجلس القضاء الاعلى واستخرج بطاقة مزورة بهذه الصفة واستغلها في النصب على خريجي كلية الحقوق لايهامهم بامكانية تعيينهم وكلاء للنائب العام نظير تقاضيه اربعة آلاف جنيه للشخص الواحد فأحيل المتهم الى النيابة التي تولت التحقيق

وكانت المعلومات قد تجمعت امام اللواء ابراهيم محمد مساعد وزير الداخلية لمصلحة الاحوال المدنية تفيد قيام سائق باستخراج بطاقة عائلية مزورة بمهنة استاذ بكلية الحقوق واستخدامها للنصب على المواطنين، تشكل العميد انور ابو مسلم مدير مباحث المصلحة فريق بحث دلت تحرياته على ان السائق ٤١ سنة، من منطقة بورسعيد، وسبق اتهامه في العديد من قضايا النصب والسرقة بمدينة بورسعيد وعندما اغلقت في وجهه جميع الابواب هناك حضر إلى القاهرة للبحث عن ضحايا جدد كما دلت تحريات المقدم سامح شفيق ان المتهم قام بتزوير بطاقة شخصية بمهنة استاذ القانون العام بكلية الحقوق جامعة عين [illegible]

















يكتبه: عبد الوهاب مطاوع

نداء المجهول

أكتب إليك بعد مرور حوالي عشرة شهور كاملة على ماشهدته حياتي من تغيرات جوهرية وكانت المناسبة التي أهاجت شجوني ودفعتني للكتابة إليك هي حلول عيد الفطر المبارك قبل أسابيع وأنا في حال تختلف عنها في الأعياد السابقة.

فأنا ياسيدي طبيب شاب أبلغ من العمر خمسة وثلاثين عاما، أعمل إخصائيا في أحد فروع الجراحة بإحدى محافظات الجنوب، وتبدأ قصتي التي أرويها لك وأنا طالب بالثانوية العامة حين تعرفت على أحد زملائي بالمدرسة.. وتوثقت الصداقة بيننا، وزرته في بيته القريب من بيت أسرتي لأول مرة لتهنئته بعيد الفطر فرأيت في بيته فتاة صغيرة تلهو ببالونة أطفال كما يفعل غيرها من الصغار في الأعياد، وعرفت منه أنها شقيقته الصغرى والوحيدة، وأنها تلميذة بالصف السادس الابتدائي.. وانتهت الزيارة وغادرت بيت صديقي وأنا لا أفكر في شيء سوى في هذه الفتاة الصغيرة، أو الطفلة التي رأيتها عنده.. وتعجبت من أمر نفسي بعد ذلك طويلا حين وجدتني مشغول الخاطر بهذه الفتاة الصغيرة التي لاتدري من أمر الدنيا شيئا، وحاولت رد نفسي مرارا عن التفكير فيها لأنها مجرد طفلة وشقيقة صديقي الحميم، فإذا بي أزداد مع الأيام تعلقا بها وانشغالا بأمرها، وأديت امتحان الثانوية العامة والتحقت بكلية الطب، وحصلت هي أيضا على الابتدائية وانتقلت للمرحلة الاعدادية، وتعلقي بها مازال يغلبني على أمري، ولا أعبر عنه سوى بالاهتمام البريء بأمرها وأمر دراستها حين أزور صديقي في بيته، ولازداد اقترابي منها تدريجيا، فتعلقت هي أيضا بي بشدة وبإخلاص شديد البراءة، واعترفت لنفسي بأنني أحب هذه الفتاة الصغيرة حبا يفوق الوصف، وانني أريد أن تشاركني رحلة حياتي حتى نهايتها، وقرّ عزمي على ذلك بالفعل «فاصطنعتها» لنفسي، وحرصت على أن أغرس فيها كل ما أحب من قيم ومثاليات أخلاقية وعادات وطباع وسلوكيات ووجدت لديها استجابة مخلصة لكل ما أطلبه منها، فأصبحت نموذجا رائعا للإنسانة التي أريد أن أقضي عمري كله معها، فحتى الكلية التي التحقت بها بعد حصولها على الثانوية العامة كنت أنا الذي اخترتها لها.. ولقي اختياري منها كل ترحيب وحماس على الفور، كأنما قد سلمت لي بحقي عليها في كل شيء حتى في نوع دراستها، وتخرجت أنا في كلية الطب، وهي مازالت طالبة في عامها الجامعي الثاني، ومضت الأيام بنا سعيدة وواعدة بكل شيء جميل حتى تخرجت فتاتي في كليتها وحصلت على شهادة البكالوريوس، وبعد تفاصيل لا داعي للاطالة فيها تم زفافنا، وضمني أخيرا عش الزوجية «بالطفلة» البريئة التي رأيتها لأول مرة قبل سنوات وهي تلعب بالبالونة في بيت صديقي!

ولقد كنت أتصور حين بدأنا حياتنا الزوجية أنني أعرف هذه الفتاة كما أ[عرف] جيدا كف يدي، فإذا بالعشرة تكشف لي من شخصيتها ما لم أكن أعرفه من قبل من الخصال الجميلة والروح العطوف النبيلة وطهارة النفس والقلب والسجايا التي يندر وجودها في هذا الزمان، وفجأة وأنا في قمة سعادتي بها وسلامي النفسي معها خلال شهور الزواج الأولى، وجدتني أشعر فجأة بالقلق والخوف من شيء مجهول لا أستطيع تحديده، وحاولت تفسير خوفي الغامض هذا بأنه بعض الخوف الطبيعي الذي قد يساور الإنسان أحيانا إذا اكتملت سعادته، فخشي عليها الا تدوم أو أن يفسدها عليه الكدر، لكني لم أستسلم لهذا القلق طويلا وإن لم أتخلص منه نهائيا، ومضت الأيام بسلام بي «وبطفلتي» الحبيبة التي راقبت عن قرب كل مراحل نموها الجسدي والنفسي إلى أن جمعنا معا عش الزوجية. وبعد عام من الزواج بدأت حبيبتي الوديعة تشعر بالقلق لتأخر الحمل، وأجرينا الفحوص اللازمة فثبت خلونا نحن الاثنين من أية موانع للانجاب، وركنت اطمئنتها إلى ذلك وساعدها إيمانها القوي وصلتها الوطيدة بربها على التسليم بقدرنا. وبعد فترة أخرى بدأت تشعر بآلام الحمل وتعاني من مغص وتقلصات غريبة حاولت أنا وزملائي الأطباء جاهدين أن نعرف أسبابها بلا جدوى، وبعد ثلاثة شهور من الحمل والمعاناة الرهيبة تبين أنه حمل خارج الرحم وفي الأنبوبة اليسرى التي إنفجرت وانتهت عملية الاستكشاف التي أجريت لها باستئصال الأنبوبة اليسرى كلها مع المبيض الأيسر، ومضت الأيام بنا بعد ذلك، ومر عام آخر دون حمل وبدأ القلق يعاود زوجتي مرة أخرى لأن استئصال المبيض الأيسر يقلل فرص الحمل بنسبة ٥٠٪. فأجرينا لها فحصا آخر بالمنظار فكشف عن أن الأنبوبة اليمنى أيضا قد حدثت بها التصاقات بسبب جراحة الزائدة الدودية أجريت لها بعد ثلاثة شهور من الزواج. ولكي يحدث الحمل فلابد أن تكون هذه الأنبوبة حرة لتستطيع التقاط البويضة من داخل تجويف البطن ويتم الحمل، فما العمل إذن لكي يتحقق لها أمل الإنجاب؟.. لقد كان الحل الذي اقترحه الزميل الطبيب الذي عُرضت حالتها عليه هو أن نجري لها عملية تسليك للأنبوبة بفتح البطن مرة أخرى، وأنا بحكم عملي كطبيب وجراح أعرف جيدا أن أي فتح جراحة لكي يلتئم مرة أخرى فلابد أن تحدث التصاقات مرة ثانية، إذن فسوف ندور في حلقة مفرغة تتعرض فيها شريكة حياتي لآلام الجراحة وفتح البطن بلا نهاية.. فضلا عن أن أمل الحمل لم يكن في تقديري يتجاوز نسبة الواحد في المائة، فلماذا أعنيها بالجراحات والآلام بلا نهاية؟.. لقد إتخذت قراري كزوج أولا وكطبيب ثانيا، وطلبت من زوجتي أن تدعها من الطب والأطباء، وتسلم أمرها لخالقها وحده وأقسمت لها بربي وديني وإيماني أن الله سبحانه وتعالى سوف يعطيها ما [تحبه] فيه وينعم عليها ويهبها مايرضي نفسها، لأن [صلتها] بربها عميق ومتين. ولأنها ممن ينطبق عليهم قول الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه «إن لله عبادا إذا أرادوا أراده».. ولهذا فلابد من أن يهب لمن كان في صفاء نفسها وطيبة قلبها وعميق تدينها وإيمانها، من يرث أو ترث عنها بعض هذه السجايا الكريمة..

وسلمت زوجتي لإرادتي في هذا الأمر عن اقتناع وحب ولم تعد للحديث عن الجراحة مرة أخرى، وانصرفنا عن العلاج ومشاكله وأحاديثه.. وبعد حوالي ثلاثة شهور أخرى كنت بالبيت معها في المساء، وتناولنا العشاء وبدأت أستعد للنوم، فإذا بها تبلغني بأن الدورة الشهرية قد تأخرت عنها يومين، وإذا بي أجد نفسي أجيبها بتلقائية وبثقة لا أعرف مصدرها: أنت حامل!

ثم أويت إلى فراشي، واستيقظت كعادتي من نومي بلا منبه لصلاة الفجر فلم أجدها بجواري في الفراش، وخرجت من غرفة النوم أبحث عنها فوجدتها في غرفة أخرى تبكي وتنتحب، وفزعت لمرآها وهدأت من روعها وسألتها عما يزعجها فإذا بها تظنني كنت أسخر منها أو ألومها بطريقة غير مباشرة حين قلت لها بعفوية «أنت حامل».. ولهذا فلو كنت أرغب في الزواج من أخرى لأنجب منها فلن تعترض على ذلك ولن تحرمني مما أريد، ولم يكن هذا هو مادار بخلدي لحظة وأقسمت لها على ذلك وعلى سلامة نيتي فيما قلت، وإيماني به بحدسي وإلهامي، واتفقت معها في هذه الجلسة حسما لهذا الأمر على الا نتحدث مطلقا في أمر الحمل أو احتمالاته لمدة أربعة شهور كاملة من هذه الليلة، حتى ولو علت بطنها بالحمل أمامي وعلينا خلال هذه المهلة أن نترقب ماسوف يختاره لنا الله سبحانه وتعالى ونرضى به كيفما يكون، ورجع اليها صفاؤها على الفور ونهضت معي لأداء الصلاة راضية مطمئنة ومضى شهر آخر فإذا بها تحس بأعراض الحمل وتحاول أن تلفت نظري إلى ضرورة إجراء فحوص واختبارات للتأكد منه، فرفضت ذلك تماما تمسكا باتفاقنا السابق معا وهو مرور أربعة أشهر كاملة، وبعد مضي هذه المدة أجرينا لها فحصا بالأشعة التليفزيونية فتأكدنا من الحمل، ومن أنه طبيعي جدا.. ولاتسل عن سعادتها ولا عن تألق وجهها بالفرحة والابتهاج والرضا، وزميلي الطبيب يبلغها بذلك، وهي تنتقل بعينيها بينه وبيني بحذر طفولي جميل كأنما لاتصدق ماتسمع.. أو كأنما تقول لي بنظرتها أنني قد صدقتها «البشرى» حقا حين الهمني الله أن أقول لها ماقلت قبل أربعة شهور!

ومضت أيام الحمل عادية، وجاءت الولادة ورزقنا الله سبحانه وتعالى بطفل جميل أسميناه «أحمد» تيمنا باسم الحبيب المصطفى صلوات الله وسلامه عليه، وغردت طيور البهجة أكثر وأكثر في حياة زوجتي الحبيبة وأصبح لها مع مولودها كل يوم حكاية ترويها لي وهي سعيدة ومبتهجة وتطفر عيناها بالحب والعرفان والرضا، وبعد ثمانية شهور أخرى فقط بدأت تشكو من أعراض الحمل مرة أخرى، ولم أندهش لذلك رغم ضآلة احتمالات الحمل في ظروفها الصحية، لأن من يتوكل على الله فهو حسبه ولأنها تعرف حقوق ربها حق المعرفة وتتقرب إليه بكل أنواع القربات، ومضت أيام الحمل الثاني أيضا طبيعية وسلسة وبلا مشاكل.

ورزقنا الله بمولودة جميلة أسميناها «أشرقت» لأنها أشرقت بالفعل على حياتنا بالبهجة والرضا والامتنان لله سبحانه وتعالى، وأصبحت «طفلتي» الصغيرة التي أحببتها وهي تلهو بالبالونة أما لطفلين جميلين ترعاهما وتحنو عليهما وعلى أبيهما بطبعها العطوف الحنون. وتقدم «أحمد» في العمر حتى أكمل عامه الثالث، وتجاوزت «أشرقت» عامها الأول ببضعة أيام، ثم رجعت من عملي في الظهيرة ذات يوم منذ حوالي عامين، فإذا بزوجتي تشكو لي من ألم عارض في بطنها، فلم أتوقف طويلا أمام هذه الشكوى العابرة وكنت مرهقا وجائعا فطلبت منها الغداء أولا، وبعد ذلك أفحصها وأعالجها أو أتخذ القرار المناسب لحالتها وتناولنا الغداء معا في هدوء ونهضت من المائدة ورأسي مثقل فأويت إلى فراشي وغفوت بعض الوقت، ثم نهضت من النوم وخرجت على عجل لألحق بموعد عيادتي في المساء، وحين رجعت إلى البيت في الليل كررت لي زوجتي نفس الشكوى، فتنبهت إلى أنني لم أفحصها في الظهر حين شكت من قبل، وتعجبت لنفسي كيف سهوت عن ذلك، وكشفت عن بطنها لأفحصها فما أن ألقيت أول نظرة عليها حتى انقبض صدري واضطربت اضطرابا داخليا عنيفا.. وارتبكت.. وشعرت بأن هناك شيئا غير عادي ولا طبيعي في زوجتي، وإذا بي أيضا أتمتم بصوت غير مسموع قائلا لنفسي وقلبي يخفق بشدة: إنا لله وإنا إليه راجعون.. نعم ياسيدي تمتمت بهذه الآية الكريمة رغما عني وبغير إرادة مني حين رأيت بطنها وأحسست بحكم عملي أن حبيبتي وزوجتي وأم طفليّ ربما كانت تواجه الآن «المجهول» الذي ساورني القلق الغامض بشأنه في الأيام الأولى لزواجنا واكتمال سعادتنا!.. ولم تسمع زوجتي ما تمتمت به لحسن الحظ، وسألتني عما قلت فأجبتها بأنه لاشيء لكني لم أستطع إخفاء اضطرابي وقلقي عنها، فراحت هي تهدئ روعي وتطمئنني إلى أن الأمر بسيط ولا يستحق هذا القلق، لكن هيهات أن تنجح في ذلك والاحتمالات المخيفة لما رأيت تتراءى أمامي كالنذير المقبض.. ولن أستطرد طويلا في التفاصيل. فلقد أجرينا الفحوص اللازمة والتحاليل والأشعات وكل مايخطر لك على بال، وجاءت النتائج كلها تؤكد نفس هذه الاحتمالات المخيفة التي اضطربت أمامها بشدة وأنا أفحص زوجتي فحصا ظاهريا تلك الليلة الكئيبة..

وطرقنا كل الأبواب ياسيدي وطلبنا كل الوسائل وحينما تأكد لي في النهاية أن الأمر قد حم، جلست إلى زوجتي وقلت لها بصوت هادئ وقلب حزين: ياحبيبة القلب لن أمرك الآن فيه قولان لا ثالث لهما.. فإما أن يمن الله عليك بمعجزة من عنده وليست على الله بكثير ولا على مثلك أيضا بمستبعدة، وإما أن يكون الله قد قضى أمرا لن يطول أكثر من أيام قليلة وعلينا أن نتقبله بثبات ونسلم به راضين!.. هل تتهمني بالقسوة حين فعلت ذلك؟.. إنني لم أكن قاسيا وحاشاي أن أكون معها، وهي قرة عيني وأسرة قلبي منذ طفولتها، لكني كنت قد خبرتها جيدا وأعرف عمق إيمانها وصلابتها ورضاها بكل ما يقدره لها وعليها الحق تبارك وتعالى، ولهذا صارحتها بحقيقة الأمر وأنا على ثقة من حسن تقبلها له ومن قوة إيمانها، وقد أجابتني حين قلت لها ذلك بأنها قد استراحت الآن فقط وأنها راضية بما أراده الله لها لأنه سبحانه قد حقق لها كل ما تمنته في الدنيا فأحبت أول من نبض قلبها له بالحب وتزوجته ومنّ الله عليها بالولد على خلاف كل التوقعات، وعاشت أجمل السنوات والأيام معي قبل الزواج وبعده، ولم تعد تريد من الدنيا شيئا سوى أن أرعى الله في ابني منها بعد الرحيل!.. وبعد جلسة المصارحة منه بأيام قليلة أسلمت قرة عيني وحبيبتي الروح وهي بين ذراعي ولما تكمل بعد الثامنة والعشرين من عمرها! ومنذ رحلت عنا زوجتي قبل عشرة شهور وأنا أعيش على ذكراها وأرعى طفليّ منها حق الرعاية كما أوصتني بذلك، ورضيت بما قدره الله لي وعوته أثناء الليل وأطراف النهار أن يجيرني في مصيبتي ويخلفني عنها خيرا.

ورغم قوة إيماني الذي أدعو الله أن يثبته ويزيدني منه، إلا أن منظرا واحدا من صور حياتي مع شريكة عمري في الأيام الأخيرة مازال يلاحقني في مخيلتي كل لحظة.. فأضعف أمامه وتنساب دموعي ويتهمني بعض من حولي بالجزع وعدم الصبر، وهو منظرها حين ساءت حالتها في أيامها الأخيرة، حين كانت تنتقل بين غرفة النوم وغرفة الأولاد لتنام هنا أو هناك وكان كل مايشغلها في ذلك هو قالب الطوب اللبن الطاهر التي كانت تتيمم به قبل كل صلاة.. فقد كان هذا القالب من الطوب هو كل مايشغلها عند الحركة من مكان إلى مكان ولا شيء سواه ومازال منظرها وهي تحمله بين يديها وتمشي ببطء وإعياء من مكان لمكان محفورا في مخيلتي ويلاحقني في كل لحظة ويسيل دموعي رحمها الله.

ولست أشكو إليك فجيعتي فيمن أحببت وسكنت إليها أجمل سنوات العمر، أو أشكو إليك أقداري وحاشاي أن أفعل ذلك أن من يعرف ربه حق معرفته يسلم بكل مايقدره عليه ويرضى عنه عالما بأن في الرضا كل الشفاء من كل داء وبلاء. فالله جل شأنه يقدر مايشاء على خلقه وتقديره وإنما هو الخير بذاته وإن بدا للإنسان أحيانا غير ذلك. لكني أكتب إليك لأنني أعتبر نفسي صديقا لك على الورق منذ سنوات طويلة، وكذلك كانت قرة عيني وحبيبة قلبي، وقد كنا نتبادل الحديث عن بابك يوم الجمعة كل أسبوع ونتأمل أحوال الدنيا والبشر فيه.. ونشعر كأننا نعرفك وتعرفنا، وإن صلة ما تربطنا بك وإني لأشعر الآن بأن من حقي عليك أن أترقب منك مشاركتي في أحزاني وآلامي، ومواساتي فيما أصابني بكلمة تعزية.. فهل هذا كثير عليّ ياسيدي؟

ولكاتب هذه الرسالة أقول:

من حقك عليّ بكل تأكيد وأكثر ياصديقي، ومن واجبي حقا أن أشاركك بعض أحزانك وأن أخفف عنك قدر جهدي بعض الآلام..

فالإنسان يحتاج بالفعل لأن يستشعر مشاركة الآخرين له في أحزانه وتعاطفهم معه أو احترامهم لهذه الأحزان على الأقل. ولا شك أن حزنك على شريكة حياتك الملائكية هذه من أنبل الأحزان، وأكثرها إستحقاقا للاحترام.

فلا شيء يؤلم كالحب كما يقولون. وليس هناك ما هو أشد إيلاما منه سوى أن تفقدها، كما فقدت أنت شريكة أحلامك وصباك وأيامك في هذه الظروف المؤلمة. غير أنه لامفر في النهاية من أن أكرر عليك ماسبق أن قلته مرارا للمحزونين من أمثالك من «أن من نحبهم لايموتون حقا حين يواريهم الثرى، وإنما يموتون بالفعل حين ننساهم» كما يقول لنا الأديب الفرنسي... ونحن لاننسى من نحبهم حقا ولو غادرونا إلى العالم الآخر، وهم أحياء دائما في قلوبنا ومخيلتنا وتتراءى لنا فيها صورهم كما تتراءى لك الآن صورة زوجتك الطيبة يرحمها الله، وهي تحمل قالب الطوب الذي تتيمم به من مكان إلى مكان، وترافقنا أطيافهم في مسراتنا من بعدهم وأحزاننا، فنتمنى لو كانوا معنا فشاركونا أفراحنا، وسعدوا معنا أو شاركونا أحزاننا وتساندنا وتعاونا معهم عليها، وهكذا فهم لاينقطعون عنا.. ولا ننقطع عنهم وإن غابوا عن أنظارنا أو تفرقت بنا السبل. ومن حق كل إنسان أن «يرعى حزنه الخاص» لفترة كافية على حد تعبير شاعر الهند الحكيم طاغور، لكنه من واجبه أيضا تجاه نفسه وتجاه الحياة الا تكون هذه الفترة أبدية ولا أطول مما ينبغي، لأن نهر الحياة لابد أن يجري رغم كل الأحزان في طريقه المرسوم، ولأن ماكان حزنا بالأمس.. ينبغي له أن يكون سلاما بعد حين.

وهذا السلام هو جائزة الصابرين والراضين بقضاء الله وقدره، والمكافأة السخية التي يحصل عليها من يظفر بهذا السلام الداخلي هو ألا تقوى على زعزعة سلامة أية عاصفة من عواصف الحياة مهما رافقها من أحزان.

ومن بعض السلوى أن نتذكر بإمتنان للخالق الوهاب لا بالحسرة، الأيام الجميلة التي نعمنا فيها بالسعادة والأمان وراحة القلب، وأن نعتبرها زادا نفسيا لنا يعيننا على تحمل أيام العناء وعمر الإنسان في النهاية إنما يقاس حقا بمساحة السعادة الحقيقية في حياته وليس بمساحة السنين، ولقد كان الرسام الإيطالي الكبير موديلياني يقول: أتمنى أن أحيا حياة قصيرة بشرط أن تكون حافلة!، وبهذا المفهوم فربما كانت زوجتك الراحلة رحمها الله قد عاشت «عمراء» من السعادة لم يحظ به بعض من طالت بهم رحلة الأيام.. بل ولعل البداية المبكرة لقصتك معها وهي مازالت طفلة صغيرة تلهو لهو الصغار في العيد، كانت إرهاصا قدريا، بأن تبدأ السعادة في حياتها مبكرة، لأن رحلة الأيام لن تطول بها أو ربما لأن «الملائكة» من مثيلاتها إنما تطوف بالأرض طوافا عابرا ولا تقيم وإلا فكيف تفسر لي أن يقع شاب مثلك في هوى طفلة صغيرة في الثانية عشرة من عمرها على الأكثر، ويعيش معها قصة حب بريء طويلة قبل أن يحتويهما عش الزوجية السعيد خمس أو ست سنوات هانئة. إلا إذا كان ذلك إرهاصا قدريا بتبكير البدايات إيذانا باقتراب النهايات القريبة؟

لهذا فلقد كانت صادقة في مشاعرها حين قالت لك إنها راضية بأقدارها لأنها قد نالت من الحياة كل ماتشتهي من سعادة، ولا بأس بأن يحين وقت الرحيل.

وأما اضطرابك وتمتمتك بالآية الكريمة لا إراديا حين ألقيت نظرتك الأولى على بطنها، فما كان ذلك عن علم بالطب أو خبرة، بقدر ما كان عن شفافية قد يخص الله بها بعضا من عباده المتقين، وإحساس باطني غير مفهوم بأن السعادة لن تطول، ولعل هذه الشفافية نفسها هي التي أنذرتك للأسف انذارا مبكرا في شهور الزواج الأولى، بأن «لكل شيء إذا ماتم نقصان» كما يقول الشاعر العربي، ولعلها أيضا هي التي هدتك بحس المحب العطوف لأن ترفض تعريض زوجتك لآلام جراحات متوالية غير مضمونة النتائج، جريا وراء أمل الإنجاب، ثم لأن «تبشرها» بعد ذلك بالحمل قبل أن يلوح في الأفق طيف البشير، فإذا كنت قد إعتمدت على إيمانها بربها وحسن صلتها به في مصارحتك المؤلمة لها بما يشق على كل إنسان أن يسمعه في مثل هذه الظروف، فلقد كان هذا هو اختيارك الذي إطمأن إليه قلبك وهو اختيار يؤمن به الأطباء في الغرب، ونكرهه نحن هنا ونشفق منه على أحبائنا وأعزائنا وعلى كل إنسان من أن يطلعه أحد مهما كانت أسبابه على ماحجبه الله سبحانه وتعالى عنه رحمة به.

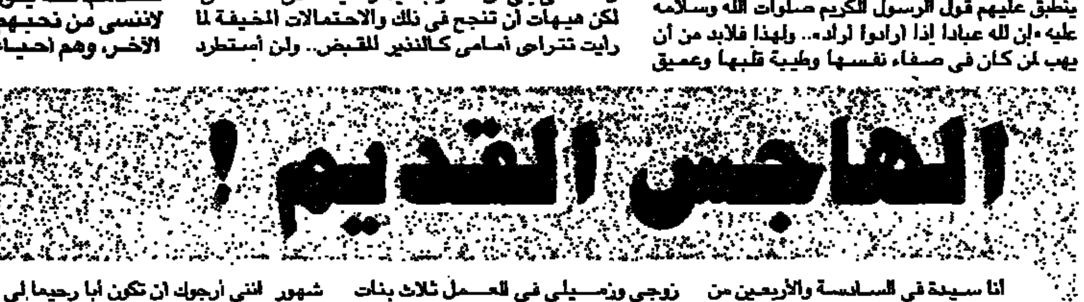
لكن ما مضى قد مضى، ولم يبق لنا الآن إلا التحمل، وتضميد الجراح وحصر الخسائر، وجرح الشباب سريع الإلتئام ياصديقي كما يقولون، على خلاف جراح الشيوخ بطيئة الشفاء. فلا بأس إذن بدموعك التي ترق لمنظر زوجتك التقية وهي تحمل قالب الطوب في أيامها الأخيرة، فمن أجل مثل هذه الفتاة الطيبة الوادعة ينبغي حقا أن تسيل الدموع وفاء وحنانا..

والدمع لايكتم غالبا ما قد ينجح اللسان أحيانا في كتمانه، والشاعر العربي العباس بن الأحنف يقول:

لاجزى الله دمع عيني خيرا
وجزى الله كل خير لساني
نم دمعي فليس يكتم شيئا
ووجدت اللسان ذا كتمان

فلا بأس إذن بأن تدمع عينيك لذكرى هذه الفتاة الجميلة الطيبة، وأن تترجم وفاءك لها برعاية طفليك منها حق رعايتهما، وبأن تحمل لزوجتك الراحلة دائما ومهما طال العمر أجمل الذكرى.. وارق المشاعر، لكن «حزن الأمس، لابد أن يصبح بعد حين سلاما» ياصديقي.. ولابد الا تعوقنا الأحزان عن التواصل مع الحياة والانفتاح عليها والاستعداد لاستقبال مؤثراتها الجديدة، بعد أن تنتهي فترة «رعاية الأحزان» الضرورية، فهذه هي سنة الحياة ولا مهرب لنا منها، ولا مفر، وأما زوجتك الطيبة المتدينة فهي ومثيلاتها وأمثالها «لهم دار السلام عند ربهم وهو وليهم بما كانوا يعملون» صدق الله العظيم..

فقر أنت عينا.. بما نالت زوجتك من جوائز الدنيا والآخرة، وامض في طريقك مشاركا في مباراة الحياة.. ومتشاغلا بسباقها وشئونها وشئون طفليك عن كل الأحزان..



الهاجس القديم!

أنا سيدة في السادسة والأربعين من العمر، كان المفروض الا تكون لي مشكلة في مثل هذه المرحلة من العمر لكن واقع الحال هو أنني أواجه مشكلة يصعب علي حلها وأريد أن أستشيرك فيها وأرجو الا تكون قاسيا علي، فلقد تزوجت وأنا في الثالثة والعشرين من عمري وأنجبت طفلي الأول ثم توفي زوجي وعمري ستة وعشرون عاما، وتكاتف علي الأهل والجميع وأجبروني على الزواج لأنني موظفة وكنت في ذلك الوقت أسافر الى عملي كل يوم في مدينة أخرى وبالتالي فأنا موضع الطمع من الرجال، ولابد من زواجي، فتزوجت بعد عام من ترملي من رجل مطلق تقدم لي ورضيت به لأعيش حياة مستقرة، وأنجبت منه طفلي الثاني، وبعد فترة أخرى ظهرت على السطح فجأة مطلقته التي سبق له أن طلقها مرتين، وفوجئت به يردها الى عصمته ويطلب مني قبول هذا الوضع بدعوى مصلحة أطفاله منها، ولم يكن هذا هو إتفاقنا حين تقدم لطلب يدي، فلم أستطع إحتمال الحياة معه وتم الطلاق وأقسمت لنفسي أن أعيش مابقي لي من عمر لابنيّ وحدهما والا أخوض تجربة الزواج مرة أخرى مهما كانت الظروف، وتفرغت لابنائي ثماني سنوات كاملة وفي هذه الفترة ظهر في أفق حياتي زميل لي في العمل لم يسبق له الزواج من قبل رغم أنه يكبرني بسبع سنوات، وتطورت علاقة الزمالة بيننا الى تفاهم عميق، ثم الى حب، فطلب مني الزواج وهو يعرف كل شيء عن حياتي ويعرف أنني أعول ابنيّ وأنه ليس لهم من عائل سواي، وتصدى هو بشجاعة لمعارضة الأهل والجميع في الزواج مني باعتباره لم يسبق له الزواج وأنا أرملة ومطلقة وعندي ولدان، وتزوجنا منذ ١١ عاما وعشت معه حياة سعيدة موفقة للغاية واكتسبت بعد قليل من حب أسرته وأهله وأصبحت أثيرة عندهم وأحرص على مودتهم وأنجبت من زوجي وزميلي في العمل ثلاث بنات جميلات أصغرهن في السابعة من عمرها، وفجأة وبعد كل هذه السنوات ظهرت في حياة زوجي خطيبته السابقة التي خطبها وفسخت الخطبة قبل أن يرتبط بي، والتي أصبحت الآن زوجة وأما لأبناء، فانقلبت حياتي فجأة الى جحيم وتغير زوجي سامحه الله تماما، وبدأت المشاكل بيني وبينه ودخل قلبي الشك والغيرة.. فتعقدت الحياة بيننا.. الى أن فوجئت بزوجي يهجر بيت الزوجية ويهجر أبناءه ليقيم في بيت أسرته وحيدا وبعيدا عني وعن بناته وعن ولديّ اللذين يحبانه كأب لهما. لقد حاولت مرارا أن أصلح الخطأ وأسلم له بأن المشكلة ليست أكثر من مشكلة «شك» فيه كما يقول هو، ولكن بلا أي جدوى، وتدخل أهله وأهلي والأصدقاء، وزملاؤنا في العمل وتوسلت أنا اليه طويلا وعرضت عليه أن أقبل قدميه لكي يرضى وحاولت معه المستحيل وكل مالا تقبله زوجة على نفسها لكي يرجع ونواصل حياتنا معا كما كنا، ولكن بلا أي فائدة ولا أي استعداد للصلح من جانبه. لقد تحولت حياتي الى جحيم مظلم وطلبت العلاج النفسي أكثر من مرة.. بل واحتجت أيضا الى علاج بعض الأعراض الجلدية التي ظهرت علي بسبب الضيق والقلق والإكتئاب، ومازالت المشكلة قائمة رغم كل ذلك ومازلت أتساءل ماهو الذنب الذي ارتكبته لكي أواجه وأنا في هذه المرحلة من العمر هذه المشكلة، وزوجي رجل ناضج عمره ٥٣ عاما وليس شابا طائشا، وبناتي متعلقات بأبيهن وكذلك ابناي، وهو يراهم كل أسبوع ويلبي لهم كل مطالبهم ومصروفاتهم .. وأنا أحب زوجي حبا لامثيل له ولم أفكر في يوم من الأيام في أن أقف في مواجهته مهما فعل لأنه زوجي وأبي وصديقي وأبو أولادي جميعا. وأنا عمري الآن ٤٦ عاما فهل يليق أن يحدث لي هذا في هذه السن وهل من العدل أن يظل على موقفه هاجرا بيت الزوجية منذ ثمانية شهور. إنني أرجوك أن تكون أبا رحيما لي وأن تعينني على استرجاع زوجي لبيته وأولاده .. وأتمنى من الله أن يوفقك الى حل سلمي عادل أعيش الآن في إنتظاره وشكرا لك.

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

أشك ياسيدتي في أن أنجح أنا فيما فشل فيه الأهل والأصدقاء والزملاء طوال الشهور الثمانية الماضية كما أشك أيضا في أن يستجيب زوجك لنداء العدل والرفق والواجب العائلي والانساني، وهو الذي توسلت اليه أنت بكل الوسائل حتى عرضت عليه أن تقبلي قدميه مقابل الصلح والعودة فأبى عليك ذلك، ومع هذا فلا بأس بكلمة تقال.. ولا بمسعى استطيعه حتى ولو كان غير مضمون النتائج وقبل أن أتوجه بحديثي إلى زوجك فإني أقول لك أنت ياسيدتي إنني أتصور أن هاجس تجربة زواجك السابقة الذي أفسده عليك ظهور مطلقة زوجك الثاني في حياته فجأة وردها لعصمته على خلاف الاتفاق الضمني على غير ذلك عند الزواج، أقول إن هذا الهاجس ربما يكون المسئول عن بعض أو أهم أسباب المشكلة التي تواجهينها الآن مع زوجك الحالي، فلقد خشيت أنت فيما يبدو أن تتكرر المحنة نفسها معك مرتين، وتعاملت مع ظهور خطيبة زوجك الأولى في الأفق بعصبية شديدة وعنف غير محسوب ومع أن لك بعض العذر في ذلك إلا أنه يبدو أن الشك في تصرفات زوجك قد تملكك نهائيا وسيطرت عليك الغيرة القاتلة في علاقتك به فأفسدت الحياة بينكما وتكررت الصدامات العنيفة والأزمات الصاخبة، إلى أن هجر البيت رافضا العودة إليه.

والغيرة وحش ضار يعمي البصر والبصيرة، وإذا انفلت من عقاله فإنه لايرجع إلى مكمنه أبدا إلا بعد أن يكون قد افترس بعض الضحايا.

وهذا ما أتصور أنه قد حدث معك وأدى في النهاية إلى هجر زوجك وإذا كان منطقيا أن نقول لك ولبناته وابنيه، أنه ليس من العدل أن يحكم الانسان على تصرفات الآخرين بهواجسه الشخصية وتجربته السابقة حتى ولو كانت بعض أعراضها مشابهة لما يواجهه من موقف، لأن الأشخاص يختلفون أيضا في طباعهم ومثالياتهم وأخلاقياتهم، فإنه من العدل أيضا أن أقول إنه بقدر الإساءة تكون الترضية، فماذا يريد زوجك لكي يرضى ويصفح ويرجع للحياة مع زوجته وأبنائه؟

إن له ثلاث بنات صغيرات أكبرهن في الحادية عشرة من عمرها وهن في حاجة إلى أبيهن كما أن ابنيك الآخرين في حاجة إنسانية اليه وقد كان ذلك وحده كافيا لأن يتنازل عن هذا الموقف المتصلب الذي لايقره عرف ولا دين بعد أن قدمت ما قدمت من عروض وتنازلات إذ ماذا يريد زوج حتى ولو كانت ظنون زوجته فيه غير صحيحة وكان هو بريئا براءة الذئب من دم ابن يعقوب، أكثر من أن تتنازل زوجته عن هذه الشكوك والظنون فيه وتعتذر اليه وتعده بألا تسمح لها ولا للغيرة القاتلة بتعريض حياتهما مرة أخرى للمتاعب؟ قد يقول انه أعرف بزوجته من غيره، وأن هاجس الشك والغيرة لن يفارقها وسوف تستمر المتاعب.. الى مالا نهاية.. ولا بأس بمايقول، ولكن ولماذا لايجرب ويمتحن صدق وعود زوجته وصدق رغبتها في تجنب المشاكل معه؟ إن واجبه الديني والأخلاقي تجاه بناته وزوجته التي يهجرها منذ ثمانية شهور، لايسمح له بمثل هذا «الترف» والتأني.. والإمعان في الهجر، فلكل أب واجباته الإنسانية والدينية والتربوية تجاه أبنائه وزوجته وهي واجبات تعلو فوق كل الاعتبارات فكيف يقبل هو على نفسه أن ينكص عن أداء واجب أخلاقي مهما كانت مرارات النزاع والصدام السابقة بينكما في الفترة الماضية؟ إن هذا الواجب ليس واجبا ماديا فقط ولايستطيع هو مهما فعل أن يؤديه وهو في «المهجر» مؤثرا راحة البال وهدوء الأعصاب على كل شيء آخر، فليس هذا حلا لمشكلته معك وإنما هروب من مواجهتها ومواجهة نفسه بحسم. فمتى يراجع ضميره. ويفتح صفحة جديدة معك ويقبل وعدك له بألا تستسلمي للمسة جحيم الشك والغيرة أن تفسد عليكما الحياة مرة أخرى تماما كما تقبلين أنت «بتفسيره» للمشكلة كلها بأنها مجرد أزمة شك في إخلاصه!

ياسيدي لاتتماد في التصلب حتى لاتخسر حياتك العائلية وتخسر بناتك وجودك بينهن وإشرافك الكامل عليهن، فلكل شيء نهاية وكل شيء قابل للتفاوض والتفاهم بينك وبين زوجتك اذا كنت راغبا في تحمل مسئولياتك العائلية والانسانية ولست تتعلل بهذه الأزمة لكي تهرب من الميدان وترضى لنفسك بهذه الدنية.

إنني على إستعداد إذا قبلت بوساطتي أن أستقبلك وحدك، أو مع زوجتك مساء الاثنين القادم، عسى الله أن يوفقنا معا لحل يرضيك ويحقق لزوجتك وأبنائك الأمان والسعادة.. فهل تقبل بذلك؟

مع القانون

إعداد: عبدالمعطي أحمد

اقتراح بتوقيع معاهدة دولية لمكافحة الإرهاب

المستشار بدر الدين السيد

بعد أن أصبح الإرهاب ظاهرة مأساوية سواء كان دوليا أو اقليميا، أو كان ارهاب دولة أو جماعة أو أفراد يمثل خطراً داهما محدقا على كل دول العالم، فقد بات واجبا درء هذا الخطر المستطير بكل السبل.

ويطرح المستشار بدر الدين السيد البدوي نائب رئيس محكمة النقض رأيا عسى أن يكون محل نظر إحدى الجهات المعنية ألا وهو عقد معاهدة دولية ترتب التزامات ومسئوليات على عاتق الدول، ولكن تعويضات مالية تكون بمثابة عقوبة على الدولة التي تخل بالتزامها بمقتضى تلك المعاهدة، ويكون من حق الدولة التي لحقها ضرر ما تنفيذ تلك التعويضات على الدولة بكل السبل المتاحة، مما يسبغ على المعاهدة أهمية وبحيث لاتكون مجرد التزام شرفي بل يتعين أن يقترن ذلك بالعقوبة المالية، الأمر الذي يجعل من تطبيقها أمرا قائما وأوجب التنفيذ لايقتصر على الشجب والتنديد والاستنكار والإدانة التي لاطائل منها.

ويقترح المستشار بدر الدين السيد صيغة لتلك المعاهدة الدولية محصلتها كما يلي: «تلتزم كل دولة بعدم القيام أو الشروع أو الاشتراك بأي شكل من الأشكال في تمويل أو تحريض أو تقديم بصورة مباشرة أو غير مباشرة للأعمال الارهابية. وعلى جميع الدول اتخاذ جميع التدابير لمنع استخدام أراضيها لتنظيم أو تنفيذ أو التخطيط أو المشاركة في التنفيذ لأي نشاطات ارهابية على أية صورة كانت بما في ذلك منع تسلل العناصر الإرهابية إليها أو الاقامة فيها كما يحظر على أية دولة إيواء أي فرد أو جماعة ارهابية أو تدريبهم، أو تمويلهم أو تجنيدهم أو تقديم أي تسهيلات قد تمكن تلك العناصر الارهابية من تحقيق أغراضها. كما يحظر على أية دولة قبول أي شخص كان تم محاكمته، أو شرع في تقديمه للمحاكمة بتهمة الارهاب، أو صدر ضده حكم غيابي أو حضوري بادانته تحت مسمى من مسميات حقوق الانسان بعد أن فقد معناه ومدلوله بمنح الارهابي حق اللجوء السياسي، باعتبار أن الجريمة الارهابية جنائية وليست سياسية. وتلتزم كل دولة تخل بأي التزام منبثق عن تلك المعاهدة بأن تدفع للدولة التي لحقها ضرر قيمة التعويضات عن أرواح الشهداء والمصابين والتلفيات وكافة المصاريف والرسوم، ويكون من حق الدولة المضرورة أن تحجز على حقوق الدولة المدانة لدى الغير بكافة السبل، إذا ما تقاعست عن سداد المبالغ المطالبة بها في غضون ثلاثة أشهر من تاريخ المطالبة عن الطريق الدبلوماسي».

ولما كانت الدول التي تؤوي الارهابي قد ساهمت في جريمته إما بالتحريض، أو الاتفاق، أو المساعدة، وكلها قسائم متساوية، فمن ساعد ارهابيا على وجوده على أرض دولته بأية صورة كمنحه حق اللجوء السياسي يكون في موقف المحرض له أو المتفق معه على ارتكاب جريمته إذا وجب كشف أقنعة الدول المزيفة ولا وجه للأخذ بالسبل الدبلوماسية في مثل هذا الأمر الخطير.

ومن ثم نرى لأهمية هذا الاقتراح أن يطرح على مجموع رجال القانون والخبراء والدبلوماسيين وغيرهم ليدلي كل برأيه في أربعة أمور هي:

■ مدى جدوى هذا الأمر وما يتحقق لمضافات لمشروع المعاهدة المقترح، أو تعديله بالحذف حتى تحقق المعاهدة المأمول من ورائها.

■ تعريف الارهابي ومدلوله وكنهه بما يسبغ عليه الجريمة الجنائية وليست السياسية، تفاديا لنصوص الدساتير العالمية، بحيث يكون مصطلحا دوليا متعارفا عليه معبرا عن مفهوم جميع الدول.

■ تعريف صفة الدولة المضرورة من الجريمة والمجني عليها، ونرى أنها كذلك حتى ولو لم يلحقها ضرر مادي مباشر، مثل القبض على الارهابي قبل وقوع الفعل الآثم، ويكون الضرر الواقع ضرراً معنوياً يرتب التعويض، وكذا الدولة المدانة بإخلالها بأحد التزامات المعاهدة بمنح الارهابي حق اللجوء السياسي مثلا.

■ التعويض عن الأضرار بشقيها المادي والمعنوي وكيفية اقتضائه باعتباره خطأ مرفقيا واقعا من الدولة المدانة، وليس خطأ شخصيا نابعا من مصدر قرار حق اللجوء السياسي.

وأخيرا نرى أن تشكل لجنة منبثقة عن وزارة الخارجية يشترك في عضويتها قانوني، وعضو من جمعية القانون الدولي المصري تكون مهمتها تجميع مختلف الآراء والمقترحات وتبويبها، ويكون من حقها مناقشة صاحب الرأي بلوغا لغاية الأمر، والرجوع الى كافة المواثيق والمعاهدات الدولية والاقليمية في هذا الخصوص، واستخلاص صيغة لمشروع المعاهدة في صورتها النهائية شاملة تعريف الارهاب والالتزامات الدولية، وعقوبة التعويض، وترجمته الى اللغات العالمية ووضعه تحت بصر الأمم المتحدة.

هل تبدي الدستورية العليا رأيها في القوانين بعد موافقة مجلس الشعب عليها؟



المستشار سمير صادق

إن إنشاء المحكمة الدستورية العليا للرقابة على دستورية القوانين يعتبر خطوة حضارية في نظامنا القضائي، نعتز بها، لأنها الطريق للوصل لإعلاء كلمة القانون، وسيادته

ويقول المستشار سمير صادق نائب رئيس مجلس الدولة السابق أنه قد تمر عدة سنوات قبل أن يطعن في قانون أو نص في قانون بعدم دستوريته، وتمر سنوات حتى يصدر الحكم بعدم دستورية القانون.

ويترتب على ذلك أن يتحمل أفراد الشعب الذين طبقت عليهم نصوص القانون الذي قضي بعدم دستوريته خلال هذه الفترة أعباء مالية، ولكنهم لايستردون ما دفعوه بغير حق بغير اجراءات قضائية طويلة ويثور الجدل أمام القضاء حول إلغاء النصوص غير الدستورية بأثر رجعي أو بأثر مباشر، كما حدث بالنسبة لقانون فرض ضريبة على الأراضي الفضاء، وقانون السجل العيني، وقانون الضريبة على دخول العاملين بالخارج، ومثل قرارات استثناءات الجامعة التي استمر العمل بها حتى قضي بعدم دستوريتها لتعارضها مع مبدأ تكافؤ الفرص. ولايخفى ما حدث بالنسبة لقانون الانتخاب بالقائمة وما تبعه من حل مجلس الشعب. كما أنه قد يترتب على القانون غير الدستوري حرمان بعض الطوائف من مزايا مادية مثل القانون رقم١ لسنة ١٩٩١ فيما يختص بزيادة الأجر المتغير بالنسبة لبعض الطوائف، وحرمان طوائف أخرى من هذه الزيادة.

لذلك يقترح المستشار سمير صادق تحقيقا للعدالة ورعاية للصالح العام للمواطنين تعديل قانون المحكمة الدستورية العليا بإضافة نص يلزم الحكومة بعرض القوانين التي يوافق عليها مجلس الشعب على المحكمة الدستورية العليا لابداء رأيها في دستورية نصوص القوانين التي تتعرض لحقوق الانسان، سواء الحقوق الشخصية أو المالية، وذلك خلال شهر على الأكثر حتى يتفق الأمر مع المهلة الدستورية المعطاة لرئيس الجمهورية للتوقيع على القانون وإصداره، وهي ذات المهلة المحددة في الدستور لنشر القانون والعمل به. فإذا صدر حكمها مؤيدا دستورية القانون يوقع رئيس الجمهورية على القانون أو لا يوقع طبقا لصلاحياته الدستورية. كما أن لمجلس الشعب إلغاء النصوص غير الدستورية أو تعديلها، ويصدر القانون بعد ذلك خاليا في نصوصه ما يوحي بالمطابقة لأحكام الدستور.

جريمة الامتناع عن تنفيذ القوانين والأحكام

المستشار عبدالفتاح مراد

نصت المادة (٧٢) من الدستور المصري لسنة ١٩٧١ على أنه تصدر الأحكام وتنفذ باسم الشعب ويكون الامتناع عن تنفيذها أو تعطيل تنفيذها من جانب الموظفين المختصين جريمة يعاقب عليها القانون، وللمحكوم له في هذه الحالة حق رفع الدعوى الجنائية مباشرة الى المحكمة المختصة، وتضمن قانون العقوبات المصري المادة (١٢٣) عقوبات العقاب على صورتين من صور جريمة الامتناع:

الأولى: هي الجريمة المنصوص عليها في الفقرة الأولى من المادة (١٢٣) عقوبات والثانية هي الجريمة المنصوص عليها في الفقرة الثانية من المادة نفسها.

ويتكون الركن المادي من الجريمة المنصوص عليها في المادة (١٢٣) عقوبات فقرة أولى من عنصر مفترض هو صفة الموظف العام ويجب التقيد في هذا الخصوص بمفهوم القانون الاداري للموظف العام. ولم يشترط القانون لقيام الجريمة طبقا للمادة (١٢٣) عقوبات في فقرتها الأولى أن يتم انذار الموظف العام قبل رفع الدعوى بثمانية أيام وذلك على يد محضر وهذا بخلاف ما تطلبه المشرع في جريمة الفقرة الثانية من ذات المادة ولايشترط في الموظف في صورة الجريمة الواردة في المادة ١٢٣/أ أن يكون تنفيذ الحكم داخلا في اختصاصه ولذلك يكفي لقيام الركن المادي لهذه الصورة من الجريمة أن يتدخل مرتكبها استنادا الى سلطة وظيفته لدى الموظف المختص بتنفيذ الحكم بقصد عرقلة هذا التنفيذ وقد يكون هذا الموظف المختص من ضمن مرؤوسي الموظف المتدخل فيستغل هذا الرئيس سلطته ونفوذه لديه لوقف تنفيذ الحكم أو بالتأثير أو بالرجاء أو بالتهديد أو بالأمر، ولايشترط أن يكون هذا الأمر مكتوبا، بل يكفي أن يتم شفاهة وإنما يشترط دائما أن يكون هناك فصل من جانب الموظف وتقاعسه أو سكوته عمدا يراد من تقاعس مرؤوسيه أو رفضهم تنفيذ الأحكام.

ويقول المستشار الدكتور عبدالفتاح مراد بمحكمة استئناف الاسكندرية أنه يجب على الموظف العام الا يمتنع عن تنفيذ أحكام القوانين أو الأحكام القضائية وأن المقصود بأحكام القوانين واللوائح والأوامر الصادرة من الحكومة هي القواعد الدستورية والتشريعية واللوائح والقرارات الادارية.

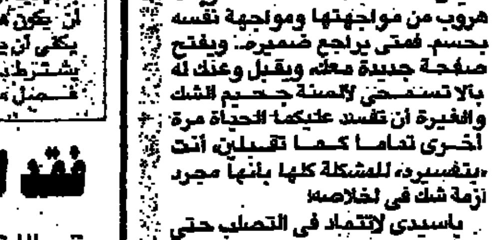
ويقصد بالأحكام والأوامر الصادرة من المحكمة أو من أية جهة مختصة في مصر الأحكام القضائية الواجبة التنفيذ والأوامر الصادرة عن المحاكم أو من أي جهة قضائية أو شبه قضائية مدنية أو ادارية أو جنائية ومن ذلك هيئات التحكيم وأحكام المحكمين الوطنية والأجنبية الواجبة التنفيذ والأوامر الولائية الصادرة من المحاكم وأوامر النيابة العامة الجنائية الصادرة ضد الدولة أو هيئاتها المختلفة.

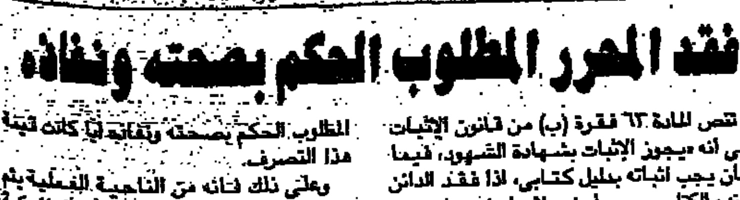
ويشترط في الحكم أو الأمر أن يصدر من المحكمة أو من أية جهة مختصة وأن يكون صادرا ضد الدولة أو الهيئات التابعة لها وأن يكون الحكم أو الأمر نهائيا أو مشمولا بالنفاذ المعجل طبقا لأحكام القانون.

ويجب أن يتوافر في الحكم شروط السند التنفيذي طبقا للقانون وأن [illegible] لدى الموظف.

ويشترط العقاب بمقتضى المادة (١٢٣) عقوبات بشقيها أن يتم إعلان الموظف المختص بالصورة التنفيذية للحكم.

فإذا توافرت الشروط السابقة يعاقب الموظف العام [illegible] بالحبس والعزل [illegible] المنصوص عليها في المادة (١٢٣) عقوبات في فقرتها الثانية فيعاقب عليها كل موظف عمومي امتنع عمدا عن تنفيذ حكم أو أمر مما تقدم بعد مضي ثمانية أيام من إنذاره على يد محضر إذا كان تنفيذ الحكم أو الأمر داخلا في اختصاص الموظف. ويعاقب الموظف الممتنع عن التنفيذ بذات العقوبة السالفة الذكر [illegible]

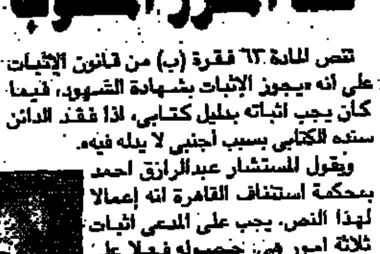




فقد المحرر المطلوب الحكم بصحته ونفاذه

تنص المادة ٦٣ فقرة (ب) من قانون الإثبات على أنه «يجوز الإثبات بشهادة الشهود، فيما كان يجب اثباته بدليل كتابي، اذا فقد الدائن سنده الكتابي بسبب أجنبي لا يد له فيه».

ويقول المستشار عبدالرازق احمد بمحكمة استئناف القاهرة أنه إعمالا لهذا النص، يجب على المدعي اثبات ثلاثة أمور هي: حصوله فعلا على دليل كتابي كامل - وأن هذا السند قد فقد منه - وأن فقد السند كان بسبب أجنبي لايد له فيه كسرقة أو حريق. وهذه الأمور كلها وقائع مادية يمكن اثباتها بكافة طرق الاثبات، ومنها البينة والقرائن. فإذا ما أمكن للمدعي اثبات هذه الأمور الثلاثة، فإنه يمكنه بعد ذلك اثبات التصرف المطلوب الحكم بصحته ونفاذه أيا كانت قيمة هذا التصرف.


المستشار عبدالرازق احمد

وعلى ذلك فإنه من الناحية الفعلية يتم التحقيق على مرحلتين، حيث تحيل المحكمة الدعوى للتحقيق لاثبات واقعة الفقد وشروطها حسب نص المادة ٦٣ سالفة الذكر، فإذا ما انتهت المحكمة الى توافر هذه الشروط فإنها تحيل الدعوى الى التحقيق مرة أخرى لاثبات التصرف موضوع المحرر المفقود، والمطلوب الحكم بصحته ونفاذه وعلى المدعي في هذه الحالة أن يثبت مضمون هذا التصرف وشروطه القانونية، فإذا ما نجح في ذلك قضت المحكمة بالطلبات.







أفضل المنوعات التلفزيونية العالمية المتاحة

kodalux
super sport
©Touchline

أفضل الأحداث الرياضية من حول العالم

©Wendy Pye Ltd.
©The Turtle Group
THE MAGIC BOX
K-TV.
THE SHELLY T TURTLE SHOW

برامج متخصصة لكل أعمار الأطفال يقدمها الأطفال

عرض خاص
احصل على CNE كومباكت ديكودر
فقط ٣٩٩ جنيها
حتى نفاد الكمية



BATMAN RETURNS
©Warner Bros

لمحات من البرامج المليئة بالنجوم التى سوف تفتقدها هذا الشهر إن لم تشترك فى M-NET

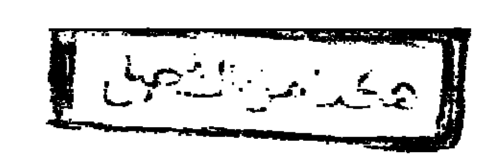
فقط من CNE

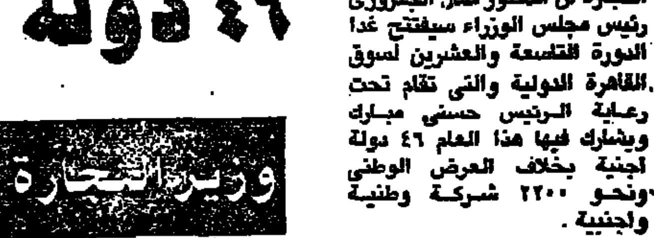
لن تحصل فقط على M-NET ، K-TV و SUPERSPORT عند اشتراكك فى CNE بمبلغ ٨٠ جنيها شهرياً، ولكن ستحصل ايضاً على : CNN أحدث الأخبار العالمية طوال ٢٤ ساعة يومياً. MTV أفضل موسيقى يمكن الحصول عليها. KUWAIT TV لأحدث الأفلام والمسلسلات العربية.

لن تحتاج الى طبق استقبال. اتصل بنا الآن ٢٢٢ ٧١ ٥١ وإشترك فوراً !

M·N·E·T





جولة  داخل سوق القاهرة الدولية (١)

رئيس الوزراء يفتتح المعرض غدا

٤٦ دولة تشارك فى سوق القاهرة الدولية هذا العام

وزير التجارة: المعارض تلعب دورا مهما فى زيادة الصادرات المصرية

اعداد:
حمدى عبد المطلب

اعلن الدكتور احمد جويلى وزير التجارة ان الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء سيفتتح غدا الدورة التاسعة والعشرين لسوق القاهرة الدولية والتى تقام تحت رعاية الرئيس حسنى مبارك ويشارك فيها هذا العام ٤٦ دولة اجنبية بخلاف العرض الوطنى ونحو ٢٢٠٠ شركة وطنية واجنبية.

واضاف الوزير خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده امس بهذه المناسبة ان هناك ٣٤ دولة ستشارك بصفة رسمية و ١٢ دولة من خلال شركات..

واشار الى ان الدورة تنعقد فى وقت تشهد فيه مصر مرحلة من اهم مراحل تطورها السياسى والاقتصادى والاجتماعى تتمثل معالمه فى التاكيد الدائم على مسيرة الديمقراطية استعدادا للدخول للقرن الحادى والعشرين.

ولتحقيق هذا الهدف تقوم الدولة بكافة مستوياتها بوضع كل طاقاتها لدعم القدرات الانتاجية للاقتصاد القومى بهدف تشجيع وتنمية الصادرات المصرية ودعم القطاعات التصديرية بمختلف اوجه نشاطها ومساندتها وتذليل ما يعترضها من صعوبات او يقف فى سبيلها من عقبات وذلك بما يكفل توسيع قاعدة انتشار الصادرات المصرية وفتح اسواق جديدة لها ويحقق لها القدرة على المنافسة فى الأسواق العالمية فى ظل التكتلات الاقتصادية فى العالم.

ومن هذا المنطلق تهتم الدولة بالمعارض والاسواق الدولية التى تنظمها او تشترك فيها الهيئة العامة لشئون المعارض والاسواق الدولية فى الداخل والخارج ومن بينها سوق القاهرة الدولية نظرا لما تلعبه من دور هام فى زيادة الصادرات المصرية.

واكد أن الهدف من اقامة سوق القاهرة الدولية هو اطلاع المنتجين المصريين على الأحدث فى مجال التكنولوجيا وتعطى الفرصة للتعرف على احتياجات الاسواق العالمية من المنتجات المصرية والالتقاء المباشر بين المستوردين والمصدرين والمهنيين وفى هذا ما يفيد فى زيادة الصادرات المصرية ومن هنا تبرز اهمية سوق القاهرة الدولية فى خدمة الاقتصاد القومى كما انه يساهم فى توطيد العلاقات التجارية والاقتصادية بين مصر والدول المشاركة به لذلك فقد تم توجيه الدعوة لعدد من المسئولين عن الاقتصاد والتجارة الخارجية فى الدول المشاركة بالسوق وقد قبل الدعوة لزيارة السوق كل من السيد هلال مشارى المطيرى وزير التجارة والصناعة الكويتى السيد اسامة جعفر ابراهيم فقيه وزير التجارة السعودى السيد دان ليون بوبيسكو وزير التجارة الرومانى وسوف يزور السوق وفد استرالى من ٩ اعضاء برئاسة وكيل وزارة الخارجية والتجارة الاسترالية.

- وفد من اعضاء غرف تجارة وصناعة بوخارست وكونستانزا وموروشوبراشوف.

- وفد من ٥٠ رجل اعمال تركى.

على الرغم من ان سوق القاهرة الدولية سوق عامة يعرض فيها كافة النشاط الانسانى الخلاق .... فان الهيئة العامة لشئون المعارض والاسواق الدولية قد راعت فى انتقاء العارضين الاجانب من تضم معروضاتهم ما تحتاجه القطاعات الوطنية .... كما راعت فى اختيار العرض الوطنى العارضين ذوى المنتجات ذات المستوى الرفيع الذين لديهم قدرة على التصدير.

بلغ عدد الدول التى اشتركت بالسوق ٤٦ دولة بالاضافة الى مصر وهم اذربيجان - ارمينيا - اسبانيا - اسرائيل - الاردن - الامارات العربية المتحدة - التشيك - السعودية - الصين - الكاميرون - الكويت - المانيا - المغرب - اليونان - امريكا - اندونيسيا - ايطاليا - بريطانيا - بنجلاديش - بولندا - تركيا - تونس - جنوب افريقيا - روسيا - رومانيا - سريلانكا - سلوفاكيا - سوريا - سويسرا - فلسطين - قبرص - كوريا الجنوبية - ليبيا - هونج كونج.

كما اشتركت ١٢ دولة عن طريق شركات تمثل السويد - المجر - اليمن - باكستان - بلجيكا - تايوان - فرنسا - نيوزيلاندا - الهند - سنغافورة - هولندا - اوكرانيا.

واشترك بالسوق ٢٤ شركة بصفة مباشرة ينتمون الى كل من هونج كونج - المانيا - سويسرا - ايطاليا - الصين - السعودية.

كما اشترك فى هذه الدورة لسوق القاهرة الدولية ٣٩٢ شركة اجنبية من خلال ١٠٩ وكيل تجارى مصرى ينتمون لكل من انجلترا - ايران - بلجيكا - هولندا - تركيا - فرنسا - روسيا - اليابان - الصين - تايوان - ايطاليا - الهند - سويسرا - التشيك - كوريا - النمسا - امريكا - المانيا - السويد.

وتم تاجير سبع محلات بيع اجنبية بصفة مؤقتة لبيع منتجات الدول الاتية: - السعودية - الاردن - امريكا - المانيا - باكستان - كينيا.

وتشارك فى السوق لاول مرة كل من اذربيجان - ودولة الكاميرون وعادت للاشتراك فى السوق كل من فلسطين - سويسرا - بنجلاديش - المغرب.

بيانات عامة عن السوق:

زيارة رجال الأعمال والمهنيين:

خصصت الفترة من ١٦ الى ٢١ مارس لزيارة رجال الاعمال والمهنيين بموجب بطاقات خاصة حتى تتاح الفرصة لهم لتفقد المعروضات وعقد الصفقات.

زيارة الجمهور:

تبدا زيارة الجمهور اعتبارا من صباح يوم ٢٢ حتى ٢٩ مارس نهاية انعقاد السوق.

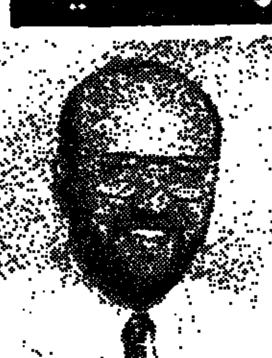
اسعار الدخول:

١ - جنيه للفرد من الجمهور.
٧٥ قرشا للفرد من المجموعات الاكثر من ١٥ فردا ولاصحاب المعاشات.
٨ جنيهات لبطاقات رجال الاعمال والمهنيين.

الحفل الختامى للسوق:

تقيم الهيئة الحفل الختامى للسوق يوم الاربعاء ١٩٩٦/٣/٢٧ وذلك لتوزيع الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية والشهادات التقديرية على الدول والشركات الاجنبية والشركات الوطنية.

الشرق الأوسط للصناعات الإلكترونية رائدة شركات أجهزة استقبال الأقمار الصناعية


المهندس/ مجدى محفوظ

«الوصول إلى القمة صعب ولكن الاصعب هو الحفاظ على هذه القمة» إن هذه العبارة هى اصدق تعبير لما يحدث داخل شركة الشرق الأوسط وهذا هو ما يتبادر إلى ذهن كل زائر إلى الشركة سواء كان عميلا ام موزعا ام مستفسرا وقد صرح السيد المهندس/ مجدى محفوظ رئيس مجلس إدارة الشركة بان الشركة تعمل بكل جد على الحفاظ على مكانتها بالسوق المصرى حيث وصلت مبيعاتها إلى نسبة ٧٠٪ من السوق المصرى وذلك عن طريق تكاتف وتعاون كامل بين اقسام المبيعات والتركيبات والصيانات بفروع القاهرة والأسكندرية

كما نتميز بإتساع خدماتنا للعملاء وذلك عن طريق موزعينا المنتشرين فى جميع انحاء الجمهورية الذين وصلوا حتى الآن اكثر من ١٧٠ موزع ونحن بالاضافة إلى تميزنا فى مجال اجهزة إستقبال الاقمار الصناعية فنحن الوكيل الوحيد لشركة FARFISA الايطالية المتخصصون فى إنتاج كاميرات المراقبة وكذلك نظم الاتصال الداخلية (INTERCOM) ونحن الوكيل الوحيد لشركة CGV الفرنسية المنتجة لافضل ناقلات للصور على مستوى العالم ونحن الوكيل الوحيد لشركة pope الهولندية المتخصصة فى صناعة وإنتاج الكابلات بجميع انواعها وايضا شركة cober الايطالية المتخصصة فى إنتاج الهوائيات بجميع مقاساتها ولنواعها وكذلك شركة BRESBERG المتخصصة فى محطات الاريال والأقمار الصناعية.

واخيرا نجد ان النجاح الذى تحقق وفى تزايد مستمر لم ياتى من فراغ وله اسبابه التى تتلخص فى حرص الشركة على التعاون مع عملائها وموزعيها ومساندتهم وايضا هو الاستقرار فى جمهورية مصر العربية والقيادة الحكيمة للسيد الرئيس محمد حسنى مبارك

هكذا من الأهل

مواقف

٢- اجمل كلام عن اعظم سلام.. ولا يزال طريق السلام طويلا صعبا معقدا ولابد ان نمشى فيه من اوله لاخره وان لم يكن للسلام اخر. فالسلام هو الحياة نفسها. والدفاع عنه دفاع عن النفس والتطور. فلسطين لا تزال مشكلة لاهلها، فالمجتمع جديد عليهم والمشاكل متعاظمة والسلطة متخبطة. والذين يقتلون السلام اليوم يرفضونه غدا. واعداء السلام بالامس هم اصدقاؤه اليوم خصومه غدا.. ولا تزال فلسطين عاجزة عن الوقوف على قدميها وسلاحها.. واسرائيل هى السبب. وسوريا عاقدة العقد لها مطالب قبل ان تخطو خطوة واحدة وقبل ان تنسحب من لبنان او تحتل الجولان. وصعوبة السلام السورى الإسرائيلى ان سوريا وإسرائيل يعرفان قواعد اللعبة ويتكلمان لغة واحدة ولا احد يستطيع ان يخدع الاخر ولا ان يجعله ينام فى العسل يوما بوعود ذهبية او بتنازلات وردية.

وسوريا لا يخيفها ان يذهب بيريز ويجىء نتنياهو - فحزب نتنياهو هو الذى وقع السلام مع مصر - وسوريا مستعدة ان تعطى حزب الليكود ما لم تعطه لحزب العمل. ثم تفاخر بانها اسقطت الرجل الذى حقق السلام مع فلسطين والاردن وهو على استعداد لان يوسع السلام فيشمل العراق والخليج - وبذلك تكون سوريا قد احتفظت بالجولان ولم تخسر إسرائيل ولم تحصل على اقل من الذى حصلت عليه مصر - ولا يزال طريق السلام بين مصر وإسرائيل طويلا. فلم تفلح إسرائيل ولا مصر فى اقناع الرأى العام بقبول اسرائيل - فمصر رسميا تقول نعم.. والشعب يقول: لا - فلا سلام واضحا بين مصر وإسرائيل فما المعنى؟ - إن السلام الحقيقى فى الشرق الأوسط هو الذى بين إسرائيل والاردن - والذى تتطلع إليه دول فى الخليج تريد ان تبيع وتشترى وليست لها مشاكل مباشرة مع إسرائيل لا بالامس ولا اليوم ولا غدا. فهل نجح مؤتمر الإرهاب طريقا الى السلام او تدعيم السلام قضاء على الإرهاب؟ مصر نجحت سياسيا وسياحيا - وامريكا نجحت دعائيا. وإسرائيل كسبت دعما امريكيا هائلا - وسوريا وإيران وليبيا والسودان ليس من حقها ان تخرج لسانها ظنا منها ان الخطب والتهديدات لن تذهب الى ابعد من شرم الشيخ. فقد ارادت مصر وامريكا وإسرائيل وفلسطين شيئا مهما وسوف تكون بقية النتائج باهرة قاطعة. فلابد من تخفيف القيود على ابرياء فلسطين - فهل يستطيع بيريز ذلك او لابد من استئناف كل الاحكام والقضايا امام وزارة اخرى فى إسرائيل ورئيس اخر فى امريكا، وزعيم ثان فى فلسطين؟

أنيس منصور

من غير عنوان

معرض صور أثرية عن مصر يستمر ٣ أسابيع فى هونج كونج

هونج كونج: من **محمد صالح**:

★★★ بالقاعة الرئيسية لمتحف هونج كونج للفنون يفتتح قنصل مصر العام فى المدينة العائمة فى المحيط الباسيفيكى السفير على ماهر الدالى ١٢ الشهر القادم معرض صور فوتوجرافية اثرية عن مصر للفنانة الصينية دودو جين فينج [٣٨ سنة]، حيث إنها قد التقطت صورا خلال زيارتين قامت بهما لمصر خلال العامين الأخيرين فى منطقة أهرام الجيزة والأقصر وأسوان، وأيضا مدينة الفيوم، وقد دعا القنصل المصرى كلا من الحاكم العام البريطانى لهونج كونج كريس باتن ورئيسة وزراء هونج كونج الصينية انش شان لحضور حفل الافتتاح.

ويجرى الآن طبع كتاب فنى سيتضمن لوحات المعرض ويكتب مقدمته البريطانى الجنسية د. محمد أكبر عباس [٥٤ سنة] الأستاذ بجامعة هونج كونج، والذى يقوم فى نفس الوقت بإعداد كتاب عن الحضارة المصرية.

وللمصورة الصينية دودو وهى فنانة تشكيلية فى ذات الوقت، حكاية مع مصر..

لقد جاءتها أول مرة منذ حوالى عامين ضمن فوج سياحى قادم من هونج كونج. والتقطت عشرات الأفلام، وعندما عادت اقامت معرضا للوحاتها، قال كل من شاهده إن تلك الفنانة قد أحبت مصر إلى حد العشق، وذلك لأنه إذا كان المثل القديم يقول: الحب اى العاشق تفضحه عيونه، فكذلك عدسة الكاميرا اى عينها تفضح المشاعر الداخلية للمصور وموقفه من المناظر التى يصورها.

لقد كانت كل صورها تعبر عن الحب لمصر وخاصة مناطقها الأثرية ومدن جنوب مصر، وكان أن دعتها وزارة السياحة لقضاء ١٠ أيام فى مصر.. خلال نوفمبر الماضى ولكن حبها للآثار المصرية ولمدن جنوب مصر مد زيارتها لأكثر من ٣ أسابيع، فقد كان مديرو الفنادق التى تنزل بها يمدون إقامتها على نفقة الفندق عندما يرون مصر فى لوحاتها الفوتوجرافية فيشعرون بأن اللقطات لعين تحب مصر وتحترم حضارتها وآثارها..

□ الفنانة الصينية دودو جين فينج ومجموعة صور بين يديها وحولها.. كلها عن مصر: أما اللقطة الخلفية إلى اليمين.. فإنها لبعض أشجار الغابة المتحجرة بحى المعادى.

«حكايات قريتنا» فى جامعة بون

★ هيئة التدريس بكلية الآداب فى جامعة بون الألمانية اختارت المجموعة القصصية «حكايات قريتنا» للكاتب الصحفى محمد عبدالله لتدريسها بالكلية باعتبارها نموذجا للقصة القصيرة الحديثة فى الأدب العربى. يقوم بتدريس المجموعة د. محمد أبو الفضل بدران مدرس الأدب العربى بالكلية الذى يقول عن المجموعة إنها تفردت بخصوصية حكائية مكثف ينبىء عن تفرد موهبة ووعى بأدوات النص ومناحيه. فى لغة بديعة ودلالات عميقة.

اخبار الصباح

● سيدات نادى الإسكندرية الرياضى «سبورتنج» يقمن معرضا لمنتجات أسرهن صباح اليوم.

● فى أسبوع الأفلام التسجيلية الذى يقام فى معهد جوته بالقاهرة بعنوان «أحلام ومجال المرأة» يعرض فيلما «لعب عيال» إخراج نبيهة لطفى و«غازية» لصفاء فتحى الثلاثاء القادم وأفلام «نساء مسئولات» و«زاوية» و«أحلام البنات» لعطيات الأبنودى الأربعاء القادم.

● قضايا المرأة المعاصرة تناقش فى ندوة يعقدها المركز الثقافى القومى برئاسة د. علاء حمروش ١١ صباح غد بالحديقة الثقافية بالسيدة زينب.

● مسرحية الأطفال «كاف تاء الف باء» التى تعرض بالمسرح العائم ستقدم فى بعض مدارس دار السلام والدقى ونادى مدينة نصر يوم الجمعة القادم صرح بذلك د. محمد أبو الخير مدير المسرح القومى للطفل وهى تأليف عبدالتواب يوسف وإخراج هناء سعدالدين وألحان منير الوسيمى.

● معرض للفنان زهران سلامة يفتتح ٧ مساء غد بأتيليه القاهرة ويستمر أسبوعين.

● «الإعلام الموجه للطفل» ندوة يعقدها المجلس الأعلى للثقافة ٦ مساء بعد غد يفتتحها د. جابر عصفور أمين المجلس ومقررته د. هدى بدران ويديرها سعد لبيب يتحدث فيها أسامة فرج وعبدالتواب يوسف ومجد رجائى ومنى جبر.

● معرض للفنان النيجيرى كريستوفر إيروموبور بعنوان «مناظر من مصر ونيجيريا» يفتتح ٧ مساء الأربعاء القادم بقاعة إيوارت ويستمر ١٠ أيام.

● فنون التمثيل والإخراج والسيناريو والمونتاج والتصوير سينظم لها قصر السينما دورات دراسية حرة وسيتلقى طلبات الراغبين فى الاشتراك طوال الشهر الحالى.

● «الأدب والشعر الهندى» ندوة يعقدها المركز الثقافى الهندى بالقاهرة ٦ مساء الثلاثاء القادم تتحدث فيها الكاتبة لوسى يعقوب.

● الأثرية زينب الجيزاوى التى تعمل بالمجلس الأعلى للآثار حصلت على دبلوم التربية المتحفية بدرجة امتياز من مؤسسة المتاحف الألمانية بكولونيا أشرف على الدراسة د. وفاء الصديق ود. بياتا شنعدرو ود. بترنولكا مدير عام مصلحة المتاحف فى ألمانيا.

● الفنان سمير صبرى يستضيفه نادى الليونز الدولى بالإسكندرية الليلة.

● معرض مشترك للوحات وسام فهمى وفتحى احمد حجرى افتتاحه الأربعاء القادم بقاعة أكسترا المطلة على نيل الزمالك.

● الكاميرا الهواة موضوع كتاب جديد يقدم فيه اللواء مهندس أحمد فؤاد البكرى أشهر مصورى الفوتوغرافيا الهواة فى العالم العربى مع مجموعة من لقطاته المتميزة.

● قيثارى: رواية جديدة صدرت للأديب أسيوط شحاته عزيز.

● لصالح إنشاء مسجد بمدينة مانهاتن تقيم الجالية المصرية حفلا خيريا يتحدث فيه بعض علماء المسلمين من مصر وأمريكا.

سمية الألفى

القطاع الخاص يتولى تشغيل أصول السينما

كتب - **محمود خسونة**:

★ تم الاتفاق بين فاروق حسنى وزير الثقافة وعاطف عبيد وزير قطاع الأعمال العام على ان يتولى القطاع الخاص تشغيل الأصول السينمائية التى تمتلكها وزارة الثقافة بالشروط التى تضعها ولفترات محددة.

الأصول هى: شركة مصر للتوزيع بمؤسساتها المختلفة وشركة مصر للاستوديوهات ودور العرض التى تمتلكها وزارة الثقافة.

عزت العلايلى يمثل «المتهم البرىء»

★ أول الشهر القادم يبدأ عزت العلايلى تصوير مشاهد المسلسل التليفزيونى «المتهم البرىء» عن قصة وسيناريو وحوار عصام الجمبلاطى وإخراج إبراهيم الصحن، وتشارك فيه سمية الألفى وحنان ترك ونشوى مصطفى. المسلسل يناقش حياة كبار المسئولين ومحاولة تشويهها أمام الرأى العام. عزت العلايلى يصور حاليا المشاهد الأخيرة من مسلسل «الفدان الأخير» أمام دلال عبدالعزيز عن قصة وسيناريو وحوار عبدالقادر نجيب وإخراج محمد النجار.

عزت العلايلى

١٠٠٠ كشاف فى معسكر القرش

★ اكثر من ١٠٠٠ كشاف ومرشد من مختلف المحافظات يلتقون بمعسكر القرش بالإسماعيلية طوال هذا الاسبوع فى إطار نشاط الطلائع بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة.

تقول نوال محمد احمد رئيسة القطاع إن المعسكر يتضمن ورش عمل للسباكة والكهرباء والخط العربى والأشغال اليدوية والنجارة ومكتبات بالإضافة إلى رحلات لزيارة معالم مدينة الإسماعيلية ولقاءات ثقافية ودينية وأنشطة رياضية.

كأس للتنس باسم د. عز الدين هلال

★ مجلس إدارة نادى التوفيقية للتنس برئاسة المشير محمد على فهمى: قرر تخصيص كأس باسم المرحوم المهندس عز الدين هلال أحد رؤساء الشرف السابقين للنادى، واهداءها للفائز فى بطولة للرواد، ستقام اخر الشهر الحالى، وذلك فى ذكرى الاربعين لرحيله.

كما تقرر إطلاق اسمه على الصالة الشتوية الجديدة بالنادى.

تصوير «الرجل والليل» فى قرية البكباشى

كتب - **سمير شحاته**:

★ للتليفزيون بدأ تصوير المسلسل الجديد «الرجل والليل» بطولة صلاح السعدنى وهدى سلطان وعبدالمنعم مدبولى وصابرين وهالة صدقى، وحسن مصطفى ومحمد عوض وهانى رمزى ووجدى العربى.. تدور احداثه حول عائلة أبو ماضى وهى عائلة ثرية من الارياف لها ابن تزوج عن غير رضاهم بفتاة فقيرة انجبت منه ابنا يقوم بدوره صلاح السعدنى الذى يحاول ان يرد لوالديه كرامتهما بالعنف.. وتحاول فتاته «هالة صدقى» ان تحميه من نفسه فى الوقت الذى يقع فى حب «غازية» تقوم بدورها صابرين التى تعود الى التمثيل بعد غياب ٣ سنوات منذ ان انجبت ابنها نور والطريف انها تحمل فى المسلسل نفس اسم ابنها «نور».. هدى سلطان تقوم بدور ام سليم ابو ماضى «صلاح السعدنى» وهى المرة الثانية التى تقوم فيها بدور امه بعد مسلسل «ازايك يا....».

«الرجل والليل» تأليف منى الصاوى ويخرجه صفوت القشيرى فى ١٥ حلقة يصورها فى المناطق الطبيعية فى ناهية وشبرا ميت وقرية البكباشى الواقعة فى اول طريق الصعيد.. وقد احتفلت أسرة المسلسل امس باطفاء الشمعة الاولى فى اول يوم تصوير.



هدى سلطان وعلى يمينها حسن مصطفى وصابرين ومنى الصاوى وعلى اليسار وجدى العربى واسامة حسين رئيس قطاع الانتاج بصوت القاهرة والمخرج القشيرى وسعد محمد مدير عام الصوتيات والمرئيات باتحاد الاذاعة والتليفزيون و.. إطفاء الشمعة.

[تصوير: سعد فج النور]

■ ١٩٩٦/٣/١٥ ■

اجتـــمـــاعيـــات

المؤتمر السنوى الرابع عشر للجمعية المصرية لامراض الكبد

٨ - ١٠ مايو ١٩٩٦
فندق هليتون النيل
يحاضر فى المؤتمر نخبه من اساتذة الكبد بمصر والولايات المتحدة وانجلترا
Lygidakis (Greece) Hobbs (U. K)
Elias (U. K) Hossain (France)
Calmus (France) Atef Sallam (USA)
Howard (U. K) Herman (USA)
Dunn (USA) McMaster (U. K)
آخر موعد لتلقى الابحاث ١٥ ابريل ١٩٩٦
للاستعلام والاشتراك كونجرس موفيس سنتر
ت وفاكس ٣٣٧١٤٨٢ فاكس ٣٤٤٤٤٢٩
رئيس الجمعية
ا. د كمال الدين حسين
سكرتير عام الجمعيه
ا. د رفعت كامل
امين عام المؤتمر
ا. د عادل فؤاد رمزى
مقرر المؤتمر
ا. د محمد رضا عوضين

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان
مالكة مشروع حدائق العبور بطريق صلاح سالم
تعلن
عن دعوة الجمعية العمومية الطارئة للانعقاد فى تمام الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/٣/٢٦ بنادى وفندق النصر لضباط القوات المسلحة بمدينة نصر
وذلك للنظر فى جدول الاعمال المعلن فى مقر الجمعية ١ شارع الشهيد عبدالسلام إبراهيم/ الحى الثانى/ بمصر الجديدة وفى حالة عدم اكتمال النصاب القانونى للاجتماع سوف يعقد الاجتماع الثانى فى الساعة السابعة فى نفس اليوم وفى نفس المكان
ملحوظة: يبدأ تسجيل حضور السادة الأعضاء الساعة الخامسة مساء
للاستعلام: ٢٤٣٣٨٢٥ / ٢٤٨٨٩٦٦
والله ولى التوفيق
لواء ا. ح محمد عادل القاضى
رئيس مجلس الادارة

Sony Medical Systems
Video Graphic Printer
Color Viadeo Printer
Vdeocassette Recorder
Color Video Camera
Color Video Monitors
OHP. Printing Pack
Printing Paper
مصر للتجارة والهندسة
٤ ميدان شاهين العجوزة ت: ٣٤٧١٢٥١

الجمعية التعاونية لبناء المساكن للعاملين بهيئة المطابع الأميرية
تعلن عن دعوة الاعضاء المنتفعين بمشروع القرية السياحية بالساحل الشمالى الغربى يوم الأربعاء ٩٦/٣/٢٧ لحضور الجمعية العمومية العادية الساعة الواحدة ظهرا بالهيئة بامبابة للبت فى جدول الأعمال المعلن بالهيئة وعدم استكمال العدد القانونى يؤجل الاجتماع لمدة ساعة

بقلوب شاكرة للرب
سامع صلاة الكنيسة
تتقدم اسرة الطفل
باهر مجدى وهبه
بالشكر لكل من ساهم فى عودة البسمة للجميع
وتخص العاملون بوزارة الداخلية تحت رعاية
الرئيس حسنى مبارك
رئيس الجمهورية
واللواء حسن الالفى
وزير الداخلية
واللواء فؤاد حسين
مساعد اول الوزير
اللواء محمود وجدى
مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة
والعميد اسماعيل الشاعر
مدير ادارة المباحث الجنائية
العميد عبدالواحد امام
رئيس مباحث قطاع الشمال
العميد سامى سيدهم
وكيل مباحث القاهرة للنفس
عقيد مصطفى عبدالعال
مفتش مباحث فرقة شمال
مقدم محسن الجندى
مفتش مباحث فرقة شبرا
رائد سامى غنيم
رئيس مباحث روض الفرج
رائد محمود خلاف
رئيس وحدة الخطف
رائد اشرف عزالعرب
رئيس قسم القتل
نقيب مفيد محمد
نقيب محمود عيسوى
والعاملون بقسم روض الفرج

صقر احمد صقر
رئيس جامعة المنوفيه
واسرة الجامعه يهنئون الاستاذ الدكتور
سعد نصار
بتعيينه مديرا لمركز البحوث الزراعية
ويتمنون لسيادته دوام التوفيق

المؤتمر الطبى السنوى الثامن لكلية طب قصر العينى

بالاشتراك مع
جامعة ييل الأمريكية
تحت رعاية
السيد الاستاذ الدكتور
حسين كامل بهاء الدين
وزير التعليم
ورئاسة
السيد الاستاذ الدكتور
محمد معتز الشربينى
عميد كلية طب القصر العينى فى الفترة من ٢ - ٥ ابريل بفندق ميريديان القاهرة
ويناقش المؤتمر
المشاكل الصحية الكبرى الحالية بمصر
ويسبق افتتاح المؤتمر ورشة عمل يوم الثلاثاء ١٩٩٦/٤/٢ عن
الاستخدامات المتقدمة للمنظار الجراحى فى أفرع الطب المختلفة
تنظمها كلية طب قصر العينى مع جامعة ييل الامريكية
مقررعام المؤتمر
أ. د. مؤمنة عبدالوهاب كامل
للاشتراك فى المؤتمر وورشة العمل يرجى الاتصال بسكرتير المؤتمر
أ. د. محسن سامى سليم
فى موعد غايته ٢٠ مارس ١٩٩٦ فاكس رقم: ٤١٧٧٠٥٩
تليفون رقم: ٦٦٤٦٢٨

نادى اعضاء هيئة التدريس بجامعة طنطا
قرر مجلس ادارة النادى بجلسته المنعقدة فى ٩٦/٣/١٣ تاجيل انعقاد الجمعية العمومية التى كان مقرر عقدها فى ٣/٢٥ وذلك لحين الانتهاء من اعمال الترميمات الشاملة وسوف يتم اخطار السادة الاعضاء بالموعد الجديد
رئيس مجلس ادارة النادى
عبدالمنعم زمزم

نقابة اطباء مصر
الملتقى الطبى المصري النمساوي الاول بمستشفى امراض النساء والولادة جامعة عين شمس
سيلقى Prof Gruber
Preterm Ladour c. s Toxop losmosis
١٦ ، ٣/١٧ الساعه ١٠ صباحا
والدعوه عامة
امين عام النقابة
ا. د اسامة رسلان
مع تحيات
الشركة العربية للادوية

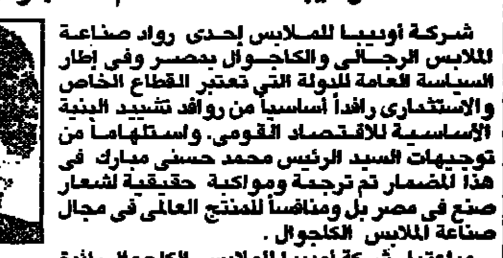
المستشار فاروق عبدالعليم
يهنىء الدكتور ياسر رضوان
بافتتاح احدث مركز لفحص امراض القلب والاوعية الدموية الكائن بميدان حلمية الزيتون: ٤اش عين شمس

دعوة لندوة تصميم المناهج للتطور التعليمى لطب الاسنان وحفل خريجى الدراسات العليا دفعات ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥ الاثنين ١٩٩٦/٣/٢٥

نهنىء
الاستاذ الدكتور فؤاد بخيت
على افتتاح العيادات الخارجية بالمركز الطبى الانجيلى
مع تحيات
الشركة المصرية للتوريدات

اشتراكات الاهرام
يتفق عليها مع مكتب الاهرام والاشتراكات مائة خمسة وأربعون جنيها مصريا للسنة وثلاثة وسبعون جنيها لستة أشهر وسبعة وثلاثون جنيها لثلاثة اشهر والاشتراكات الخارجية يستعلم عنها من اشتراكات الاهرام
ت. مباشر: ٣٣٩١٠٩٠

أوديبا مدخلك لعالم الكاجوال



م. زكى القيسى

شركة أوديبا للملابس إحدى رواد صناعة الملابس الرجالى والكاجوال بمصر وفى إطار السياسة العامة للدولة التى تعتبر القطاع الخاص والاستثمارى رافداً أساسياً من روافد تشييد البنية الأساسية للاقتصاد القومى. واستلهاماً من توجيهات السيد الرئيس محمد حسنى مبارك فى هذا المضمار تم ترجمة ومواكبة حقيقية لشعار صنع فى مصر بل ومنافساً للمنتج العالمى فى مجال صناعة الملابس الكاجوال.

وباعتبار شركة أوديبا للملابس الكاجوال رائدة من رواد هذه الصناعة وطبقاً لخطة التطوير التى وضعها رئيس مجلس ادارة الشركة السيد المهندس زكى جعفر قيس فقد تم تطوير آليات واسس العمل بالشركة لتواكب احدث ما وصلت اليه تكنولوجيا هذه الصناعة وذلك بادخال توسعات جديدة على خطوط الانتاج وتزويد هذه الخطوط باساليب فنية متطورة وتصميم وتنفيذ ارقى الموديلات بايدى مصرية وبذوق مصرى رفيع المستوى وبجودة عالية والوان زاهية جذابة.

والذى يشهد بهذا عرضها باكبر وارقى المحلات.

وفى عالم صناعة الملابس الكاجوال تتالق شركة أوديبا بما تقدمه من منتجات الـ تى شيرت والبولوشيرت والتريننج سوت والقميص الكاجوال والجينز وغيرها من الملابس القطنية التى تتوافق مع ذوق المواطن المصرى من جميع الأعمار.

سوق السيارات

مرسيدس

* مرسيدس ٢٠٠ بالكماليات مو ٨٢ جيدة فيلا ١٤ عمان بالمهندسين ت ٣٤٨١٠٨٠
* مرسيدس SEL 300 شبح موديل ٩١ جميع الكماليات تليفون ٣٤٩١٧٨١
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٣ جميع الكماليات خليجى بحالة ممتازة ت ٣٤٩٣١٦٧
* ٢٠٠ اكتوبر ١٩٨٤ كماليات خليجى بالحالة الأصلية لبنى ميتاليك ت ٣٤٧٨١٦٦
* E200A الشكل الجديد ج الالوان بالتقسيط حتى ٣٦ شهر لللك للسيارات تليفون ٣٩١٨٣٦٨ و ٢٩٠٦٢٤٥
* 190 مو ٩١ اتوماتيك بكراسى كهرباء ومو ٨٥ لللك للسيارات ت ٣٩١٨٣٦٨ - ٢٩٠٦٢٤٥
* ٢٠٠ مو ٨١ حمراء باور وسنتر وتكييف فابريقة خارجى وداخلى ت ٤١٨٧٢٨١
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٨ ومو ٨٩ ج الكماليات اتوماتيك وعادة اسود ورمادى ت ٣٤٩١٧٨١
* ٢٠٠ مو ٨٥ زلكة اتوماتيك بالكماليات لاعلى سعر ١٥٢ ش العروبة هليوبوليس
* ٢٠٠ مو ٨٢ بالكماليات دواخل فابريقة لاعلى سعر تليفون ٣٦٢٠١٩٩
* مرسيدس ٢٠٠ E مو ٩٥ زيرو ج الكماليات واردة امن بدون جمارك بسعر مغرى ت ٤٠٢٠٦٥٨
● 280 S مو ٨٤
ج الكماليات نهائى ١٣٠٠٠٠ ج ت ٣٤٤٧٨٧٥
* E230 مو ٨١ جميع الكماليات مرفوعة سنتين بحالة ممتازة ت ٣٦٦٠٤٤٣
* مو ٨٠ جميع الكماليات اصلية بحالة نادرة ١٢ ش نكى التوفيقية ٥٧٥٧٠٠١
* مرسيدس موديل ٨٨ مكيفة بحالة ممتازة اليوم وغدا الدقى ت ٣٦٠٨٦٣٣
* مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٦ جميع الكماليات لون كحلى ت ٦٦٦٦٣٢ - ٩٣٣٠١٧
* مرسيدس E200 مو ٩٤ سوداء جميع الكماليات مواصفات خاصة ٣٩٣٥٦٤٧/٣٩٢٣٦٩٥
* مرسيدس ٥٠٠ SL مو ٩٢ استعمال دبلوماسى ١٦ ش النيل بالجيزة

مرسيدس

* استبريو بنز الجديد بالتقسيط بدون مقدم ونقدا بسعر الجملة ٤١٨٦٤١٥
* ٢٣٠ مو ٨٠ فضى ميتاليك تكييف اتوماتيك ت ٣٥٠٦٦٦٦
* ٢٠٠ مو ٨٧ ج الكماليات لا مثيل لها شانة حمراء نهائى ١٤٥٠٠٠ - ٥ ش فريد سميكة ميدان الحجاز
* ١٩٠ مو ٨٣ ج الكماليات الاصلية بحالة كالزيرو وبسعر مناسب ٤١٨٧٨٦٠
* ١٩٠ مو ٨٣ اوتوماتيك جميع الكماليات ممتازة مطلوب ٧٥٠٠٠ ج ٣٨٣٧٠٦٨
* ٢٠٠ مو ٨٩ باكتات عريضة جميع الكماليات الاصلية تاتشات فابريقة ت ٣٣٥٦٣٠٨
* مرسيدس عيون E200 جميع الكماليات عالزيرو نهائى ٤٧٠٠٠٠ - ٢٣ش النهضة ناصية شارع ٦ مدخل المعادى القديمة
* مرسيدس E 200 A مو ٩٤ ج الكاليات بحالة نادرة ١٧ ميدان الظاهر
* E 200 مو ٩٣ جميع الكماليات
● ٢٠٠ E مو ٩١ جميع الكماليات
● SEL 500 مو ٨٥ جميع الكماليات
(الطلائع) ٢٤٠٠٠٠٠ / ٢٤٩٠٠٠٠
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٩ جميع الكماليات بحالة المصنع (سبيد R) ٢٤٦٣٦٧٥
* ٢٠٠ مو ٩٠ سوداء فيتيس عادى تتش كراسى كهرباء لم تنقصها كمالية اصلية بحالة نادرة ٣٥٠٧٩٣١

تعلن شركة تستى فودز مصر
عن بيع سيارة مرسيدس ٢٣٠ موديل ٨٧ بحالة جيدة على ان تقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى قدرة الفان جنيها داخل مظروف مغلق خلال اسبوع من تاريخ الاعلان والمعاينة بمقر الشركة بطناش الجيزة. وسيتم البت فى العطاءات بعد عشرة ايام وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب للاستفسار م. مشيل ويصا ت: ٤٠٣٤٠٨ / ٠١٨

مرسيدس

* استبدل جهاز البيكر القديم بجهاز بيكر جديد ت ٤١٨٩٤٣٩ / ٣٣٧١٣٧٧ / ٥٣٩٠١٧
* مرسيدس ٢٠٠ A مو ٩٠ تكييف تتش كراسى كهرباء اتوماتيك اسود ت ٣٤٨٤١٩٤
* مرسيدس ٣٠٠ CE كوبيه ٨٨ بحالتها جميع الكماليات لاعلى سعر ت ٣٦٦٠٤٧٩
* للبيع مرسيدس ٢٠٠ E مو ٩٢ ابيض جمرك بسعر مغرى بالجنوط ت ٣٤٨٧٩٤٣
* ٢٣٠ مو ٨٢ بجميع الكماليات نادرة وبحالة للصنع بدون وسطاء ت ٦٧١٦٤٨
* ٢٠٠ مو ٨٠ وجولف مو ٨١ مكيفتان اصلى دوكو للصنع شواذ ت ٣٤١٣١٦٥
* E ٢٣٠ مو ٨٣ جميع الكماليات فابريقة تليفون ٣٤٩٣٧٩٦
* E٢٣٠ مو ٨٧ اتوماتيك تكييف زجاج كهربائى اعلى سعر ت ٣٦١١٩٤١
* مرسيدس S.E ٢٨٠ مو ٧٩ ج الكماليات سوداء او للبدل بشقة ٣٦٢٥٣١٧
* لدواعى السفر عائلة تبيع باعلى سعر مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٧ ومو ٨٤ بحالة ممتازة وجميع الكماليات تليفون ٣٧٠٤٦٧٨ صباحا / ٣٤٤٠٨٦٣ مساء بالقاهرة
* ١٩٠ مو ٩٣ ج الكماليات ٣٠٠٠٠كم لاعلى سعر كالزيرو ت ٥٣٦٧٠٠ / ٥٨٥٣٠١٩
* ٢٠٠ مو ٧٩ اوتوماتيك لون ابيض قابلة للبدل باكبر فابريقة ٣٤٦٨٤٧٥
* ٢٠٠ موديل ١٩٨٩ مواصفات الخليج دهان الفابريقة ج الكماليات ٧٠٠٠٠ كم ٣٠٣٠٦٣١
* سيارتان مرسيدس مو ١٩٩٤ - ١٨٠ و ١٩٠ رخصة سنة ت ٧٦١٥٩٣
* E ٢٣٠ جميع الكماليات موديل ٨٢/ اتوماتيك فضى بحالة ممتازة ت ٣٧٤٤١٢١
* سيارة مرسيدس ١٩٠ مو ٨٣ لون ابيض بالكماليات لاعلى سعر ت ٣٨٣٠٥٣٤
* ٢٣٠ بالتكييف ١٩٧٩ والكماليات ٥٦ عمار ب ياسر م. الجديدة ٢٤٤٥٦٠٤ الشريف

مرسيدس

* لاول مرة بالمعدات غسيل وتجفيف لصالونات السيارات والاتوبيسات بمكانها ت/ ٣٦١٣١٣٨
* ٢٠٠ مو ٨٧ كماليات اصلية عادة نادرة نهائى ١٥٦٠٠٠ ج ٢٢ شارع وادى النيل ت ٣٤٦٢٣٦٧
* مرسيدس مو ٨٠ سقف كهربائى باور اخضر زيتونى لاعلى سعر ٣٦١٣١٦٠
* ٢٠٠ مو ٨١ لاعلى سعر من ٩ ص الى ٤م ت ٣٥٤٩٤٦١ - ٣٥٥٣٥٤٣
* E ٢٣٠ مو ٨٠ سوداء اتوماتيك كماليات لأعلى سعر ٢٠٢٣٥٦١ و ٦٥٦٤٦١
* SEL ٥٠٠ مو ٨٤ ج. الكماليات ٩٠ بحالة الزيرو مرفوعة ٣٣٦٤٤٥٧ - ٣٦٠٠٦٦٥
* C ١٨٠ مو ٩٤ ميتاليك ١٣٠٠٠ ك اتوماتيك سقف متحرك درج للشرائط ٣٤٩٠٣٧٦
* مرسيدس ٢٠٠ بالكماليات مو ٨٢ جيدة فيلا ١٤ عمان بالمهندسين ت ٣٤٨١٠٨٠
* S ٣٢٠ مو ٩٥ عالزيرو خالصة الجمارك سوداء بكماليات فريدة وبالكاسيت البيكر الأصلى وبالاسطوانات (فكرى موتورز) ت ٣٦١١٢٨٠١
* الوحيدة C 220 مو ٩٤ عالزيرو ج الكماليات اوتوماتيك (اوتوميرو) ٢٤٣٤٢٣٧/٢٤٥٥١٤٠
* مرسيدس مو ٧٧ / ٢٣٠ بحالة للصنع او البدل باصغر ت ٣١٤١٣٧٢ - ٣٤٦١٤٣٥
* E ٢٣٠ ملحق ٩٠ اسود اتوماتيك ج الكماليات اصلية (الدولية للسيارات) ت ٢٩٠٨٢٤٩
* فرصة سيارة مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٩ جميع الكماليات بحالة ممتازة ت/ ٢٦٢٤٣٩٥
* ٢٣٠ مو ٧٩ ج الزيرو او للبدل باوبل فيكترا وتويوتا كورولا ت ٣٤٧٠٧٧٠

مرسيدس

* ٢٠٠ مو ٨٧ بالكماليات الاصلية استعمال طبيب من الزيرو ٣٣٦٤٤٨٨/٣٤٩٢٤٢٤
* ٢٠٠ بيضاء مو ٧٨ دواخل فابريقة تحتاج بعض الاصلاحات ت ٣٦١٥٣٥٠
* 280 . S مو ٨١ - اتوماتيك ج الكماليات مرفوعة - نادرة - لون : فضى ت : ٢٥٧٠٠٧٤
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٩٠ ج الكماليات بحالة نادرة ١٧ ميدان الظاهر
* SEL 300 مو ٨٦ (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - الميرغنى ٢٩٠٧٣٦٥/ ٢٩٠٤٠٤٥
* ٢٠٠ ديزل مو ٦٤ تليفون ٣٤٠٧٢٧٣ / ٢٠٠ ديزل مو ٧٥ مكيفة ت ٤١٨٧٥٧٩
* ٢٨٠ مو ٨٤ SE ١٣ ش بحر الغزال من احمد عرابى ت ٣٤٧٨٣٦٥
* A 200 E مو ٩٣ جميع الكماليات اتوماتيك ٢٩٠٠٠ ك ميتاليك ت ٢٨٣٦١٠٦
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٨ ج الكماليات عادة لون ابيض ت ٤١٨٧٤٣٠
* مرسيدس زلموكة موديل ٩٠ جراند عريضة ٤٨ الف كيلو للاستعلام تليفون ٢٧٠٦٤٦٢ من ٧:١٠ مساء

مرسيدس عيون ٢٠٠ E
مو ٩٥ على الزيرو
كلاسيك فضى ميتاليك بالكماليات
ت ٤١٧٥٨٢٨

اولدزموبيل

* اولدزموبيل سيارا مو ٨٢ - ٤ سلندر ممتازة اتوماتيك تكييف بور ت ٢٩١٥٤٥٦ د. الجنيدى
اولدزموبيل مو ٨٦ اتوماتيك جميع الكماليات ٤ سلندر ت ٢٦٠٨٩٠٠/٢٦٠٢٠٩٥

B.M.W

■ 316I مو ٩٢ ممتازة ■ بيضاء ٥٥٠٠٠ك زجاج كهربائى امامى RPM نهائى ١٣٥٠٠٠ الاتصال من السبت ٣/١٦ ت ٣٨٥٢٢٨٣ و ٣٨٤٧٨٨٩٤ و ٣٨٥٠٠٧١
* ب. م. ٣١٨ جميع الكماليات مو ٨٢ بحالة ممتازة تليفون ٣٦٤٥٧٤٨
* عائلة تبيع سيارتان BMW 316 ا مو ١٠/٩١ 520 ا مو ٨٩ / لون ذهبى ج الكماليات ت ٢٥٦٠٩٤٧
* ٣١٦ موديل ١٩٨٦ الشكل المعدل مكيفة بابين الحالة ممتازة استعمال سيدة اليوم فقط لأعلى سعر ت ٣٤٩٣٨٨٤
* ٥١٨ ممتازة ٨١ ميتاليك ٢٧٠٠٠ ج نهائى ش عبد العزيز العتبة ٣٩٠٢٠٦١
* BMW ٣١٦ I جميع الكماليات سوداء كالزيرو لاعلى سعر مو ٩١ ت ٣٠٢٨٥٨٤
* BMW ٣١٨ مو ٨٠ ج الكماليات بحالة ممتازة ت ٣٤٥٦٠٩٩
* BMW مو ٧٨ مرفوعة ١٠ سنوات حالة نادرة فابريقة ت ٤٠٢٣٦٤٣
* ٣١٦ "أ" مو ٩٢ اسود ج الكماليات فتحة سقف بحالة المصنع ت ٤١٨٦٩١٥ - ٤١٨٦٩١٦
* ٣١٦ مو ٨٠ ممتازة ٣٦٠٠٠ نقبل البدل بـ ١٢٧ / ١٢٨ ت ٣٤٦٨٩٢٤
* BMW ٣١٨ مو ٨٠ جميع الكماليات فابريقة مطلوب ٣٥٠٠٠ ج ٣٤٩٨٨٥٤ / ٣٤٩٢٦٣٢
* ٣١٦ مو ٩٢ لون احمر جميع الكماليات بحالة الفابريقة ٣٣٧٤٤٠٢ و ٣٣٥٢٤٠٣
* BMW 316 ا مو ٩٠ للبيع او للبدل تليفون ٣٦٢٠٥٨٤

B.M.W

* 316 B. M. W ا مو ٨٩ بالكماليات بحالة ممتازة البنا للسيارات ٢٩٠٦٩٤٣ - ٢٩٠٩١٢٧
■ ٣٢٠ مو ٨١ بالتكييف ■ فابريقة سماوى ميتاليك / مرايات ك ٥٨٧٨٣٣٠
* 316 ا مو ٩٢ اوتوماتيك (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - الميرغنى ٢٩٠٧٣٦٥/٢٩٠٤٠٤٥
* BMW 1320 اموديل ١٩٨٧ بحالة جيدة - باور - سنتر تكييف - اتوماتيك - ت: ٢٤٩٠٠٧٠
* ٣١٦ ا مو ٩٠ بالتكييف والكماليات شاذه لبنى ميتاليك اول استخدام ت ٣٤٣٨١٦١
* BMW I 520 , I 318 اوتوماتيك و 1323 مو ٨٤ (جيب موتورز) ٢٧٤٧٧٤٩
* 520 B.M.W ا مو ٩٠ اوتوماتيك بجميع الكماليات (سبيد R) ت ٢٤٦٣٦٧٥
* BMW 318 ا موديل ٩٢ اتوماتيك شيروكى ٦ سلندر اتوماتيك مو ٩٤ تليفون ٣٦١٧٣٣٣ - ٣٦٠٤٠٦٠

تويوتا

تويوتا

* تويوتا كورلا ٨٩ بالكماليات ت ٣٤٨٣٤٣٦ ، ٣٤٨٢٦١١ / ٣٤٩٣٦٠٦
* ستارلت XL موديل ٩١ بالتكييف والكماليات كالزيرو ٣٨٠٠٠ جنيه ٣٦٥٨٣٥٠
* تويوتا كرولا ممتازة مو ٨٣ اللون ابيض تليفون ٣٤٩٣٩٢٦
* كرولا مو ٩١/ ١٣٠٠ غير خالصة الجمارك استعمال دبلوماسى ٧١ الف كيلو ت ٣٤١٨٤٧٣
* تويوتا كورولا ايجيبت بالتكييف موديل ٩٢ بحالة ممتازة ت ٢٩١٠٩٥٩
* سيارة تويوتا كورسيدا مو ٨٦ بيضاء جميع الكماليات ت ٣٥٢٢٣٨٦ بعد ١٠ ص
* كورولا مو ٩٢ فابريقة ٣٥٠٠٠كم مرفوعة سنة من (٥.٩) مساء ٣٥٠٩١٦٨
* ستارليت بالتكييف مو ٨٤ موتور كورولا ١٣٠٠ فوركى مواصفات خليجية ت ٣٥٤٦٤٣٩
* كورسيدا مو ٨٥ بيضاء GL اتوماتيك ج الكماليات بحالة الفابريقة الشباب ٤٠٢٣٢٩٢
* تويوتا كورولا مو ٩٣ زجاج سنتر تكييف ريموت كنترول كم ٦٣٠٠٠ ، ٣٩٢٤٥٠٤
* كورولا ٩٢ XL جديد و٩٢ الشكل القديم نادرتين (جيت موتورز) ت ٢٧٤٧٧٤٩
* للسفر كرولا مو٩٣ جنزارى تكييف سنتر كاسيت فابريقة ٥٩٠٠٠ج ت ٣٣٦٢٧٠٦
* تويوتا كرونا مو ٩٢ ج الكماليات ميتاليك كالزيرو (اوتوميرو) ٢٤٣٤٢٣٧/ ٢٤٥٥١٤٠
* كرولا مو٩٣ XL ميتاليك تكييف كاسيت سنتر الدولية للسيارات ٢٩٠٨٢٤٩
* للبيع تويوتا كريسيدا موديل ٨٣ بحالة جيدة تكييف سنتر ٥٠٤٤٧٣٦
* كرولا مو٩٢ اوتوماتيك (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - الميرغنى ٢٩٠٧٣٦٥ ، ٢٩٠٤٠٤٥

مازدا

* ١٢٣ موديل ٨١ هتشباك بيضاء بحالة ممتازة ت ٢٥٩١٧٥٩
* ٣٢٣ موديل ٨٢ بحالة جيد جدا لاعلى سعر ت ٣٤٧١٠١١
* ٣٢٣ مو٨٩ مواصفات خليجية ت ٢٧٤٠٢٩٥ ومازدا مو ٧٩ هاتش باك ٢٧١٦٧٨١
* مازدا ٦٢٦ موديل ١٩٨٤ جميع الكماليات بحالة ممتازة تليفون ٣١٨٨٣٧٢
* ٣٢٣ يابانى مو ٨٢ دواخل فابريقة بالكماليات ت ٢٨٤٩٦٠٤ و ٢٨٥٠٠٦٢
* ٦٢٦ مو ٨٥ رائعة جميع الكماليات اتوماتيك استعمال طبيبة ت ٢٩٠٩٣٠٦ و ٧٦٨٣٢٨
* فرصة ٣٢٣ مو ٨٢ يابانى مكيفة كالزيرو ٢٤٠٠٠ كم نهائى ٢٦٥٠٠ج ت ٥١٨١٢٦٠
* مازدا GLX 929 مو ٩٠ سوداء اتوماتيك كالزيرو (جيت موتورز) ت ٢٧٤٧٧٤٩
* ٦٢٦ مو٨٨ بالكماليات مطلوب ٥٠ الف ج ت ٣٠٣١١٥٦ السبت من ٩ص
* للبيع سيارة ٣٢٣ مو ١٩٨٣ شاذة دواخل فابريقة بحالة المصنع ت ٣٣٥٩٧٧٣

ميتسوبيشى

* اكسيد مينى فان L300 ١٩٩٤ اتوماتيك الكماليات بمواصفات خاصة ٨٠٠٠كم إستعمال دبلوماسى المعاينة اولات ٤١٧٥٨٧٠
* ميتسوبيشى لانسر موديل ٨٢ تكييف مطلوب ٢١٠٠٠ جنيه تليفون ٣٦٦٤٤٠٥
* ميتسوبيشى فان مو ٩٣ ملاكى ميتاليك جميع الكماليات بحالة ممتازة مطلوب ١١٥ الف ج تصلح للرحلات ٢ ش محمد فريد وجدى بالمنيل شقة ١٤

هكذا من الأصل

سوق السيارات

[illegible]

* ٢٠٠٠/١٣٢ مو ٧٨، ٨١ الماني بالتكييف مازدا ٦١٦ مو ٧٧ ت ٢٥٧٩٤٣٠
* ١٢٨ مو ٨١ بحالة ممتازة مرفوعة لمدة طويلة بهاكاسيت ت ٤٠٤٢٤٠٣
* ١٢٨ موديل ٩١ لاعلى سعر حضراء الوسطاء يمتنعون ت ٤٠٥٩٦٠٤
* فيات تيبو ١٤٠٠ C.C مو ٩٤ كحلي ميتاليك لاعلى سعر ت ٣٦٠٣٣١٠
* ١٣١ استيشن مو ٨١ بحالتها C.C ١٦٠٠ بالتكييف بوية المصنع ٤٠٣٧٤٦٠
* ١٢٧ توب الماني وارد الخارج بدون نمر فبريقة لاعلى سعر تليفون ٣٦٢٠١٩٩

شركة امريكانا تريدنج كامبني تعلن عن استيراد السيارات المجهزة للمعوقين جميع الماركات بالاضافة الى وجود اقساط شهرية وبدون فوائد ٤ ش قمبيز متفرع من ش عمر بن الخطاب ميدان الاسماعيلية بمصر الجديدة تليفون ٢٤٥٤٢٠٠

تمبرا

* مو ٩٤/ ٢٠٠٠ ك استلام يوليو ١٩٩٥ مستوردة من الخارج بها جميع الكماليات لدواعي السفر ت/ ٣٠٣٢١٩٥
* ١٢٧ ايطالي مو ٧٤ بحالة ممتازة بالكاسيت لاعلى سعر ت ٢٨٥٣٣٦٥
* عائلة تبيع ١٢٨ بدهان المصنع مو ٨٦ وريجاتا مو ٨٦ فابريقة ٦٦٢٨٦٤
* ١٢٧ ايطالي اسبور سبورت مو ٧٧ بحالة الفابريقة استعمال جيد ت ٣١٤٥٥٥٣
* ارجنتا مو ٨٣ ج الكماليات رائعة فيراني ميتاليك فابريقة ولية حديثة ت ٣٥٥٤٦٨٥
* ١٢٨ موديل ٨٣ ممتازة نهائي ١١٠٠٠ جنيه تليفون ٣٤٩٥٤٠٠ البقي
* ١٣١/١٦٠٠ C.C بالتكييف ممتازة ت ٢٧٤٧٧١٤
* لهواة الكابوريليه فيات X 1.9 تحفه نهائي ١٨٥٠٠ ج وللبدل بلخرى ت ٣٩٢٣٨٩٣
* اونو مو ٩٣ الوحيدة بمصر C.C ١١٠٠ ٥٥ حصان فيراني ت ٣٦١٨٤٩٩
* فيات GLS ١٣٢ مو ٧٦ مرفوعة ٨ سنوات طنوبي ٧٦٠٠٠ كم ١٩٥٠٠ ج ٣٩١٣٤٩٩
* فرصة موافقة استيرادية ١٢٧، ١٢٨ و ١٢٤ و ١٣١ بوية المصنع ت ٣٦٢٥٤٧٤
* ١٣٢ S معدلة ٢٠٠٠ بالكامل بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٣٦١٧٨٥٤ ـ ٣٦٢٤٤٤٩
* ١٣٢/٢٠٠٠ مكيفة اول يد بحالة ممتازة نهائي ٢٥٠٠٠ ج ت ٢٧٣٥٧٨٣
* ١٣١ مو ٨٢ T.C الماني ١٤٠٠ ممتازة بالكماليات ميتاليك ت ٢٨٤٠٤٣٣ و ٢٨٤٧٣٣٢
* فيات ١٣١ مو ٧٩ تكييف TC الماني ميتاليك مرفوعة ٤٠٣٣٣٣٨/ ٣٧٨٠٤١٥
* ٣ سيارات ١٢٨ مو ٩٠، ٣ سيارات ١٢٨ مو ٩٢ حالات ممتازة ٢٨٠٧٠٠٠ ـ ٢٨٠٧١٠٠
* ١٢٨ 3P اسبور موافقة استيرادية فضي كالجديدة ٢٢٠٠٠ ج ٦٠٠٠٠ كم ٣٣٧٧٨٤٣
* ١٢٤ بيضاء م ٧٤ ممتازة ١٢٦ ش التحرير البقي للمقابلة اليوم فقط
* سوبر فيورا ٨٧ وريتمو ٦٥ مو ٨٣ بحالة المصنع ت ٤١٨٣٨١١
* فيات ١٣٢ بحالة ممتازة ١٦٠٠ ت ٢٤٩٥٥٧٠
* سيارة ١٢٨ مو ٨٧ وفولفو ٢٤٤ مو ٨٢ جميع الكماليات ت ٣٥٧٢٣٧٣
* تمبرا موديل ٩٣ جميع الكماليات بحالة المصنع (سبيد R) ت ٣٤٣٠٩٣٠

بسم الله الرحمن الرحيم
* موافقات استيرادية وارد الاسبوع ١٣١ مو ٧٨، ٧٧، ١٢٨ CL مو ٧٨، ٧٤، ١٢٥ مو ٧٢ حالات الزيرو ت ٣٤٧٢٤٤٥

* فيات ١٢٤ اسبور مو ٧٤ موافقة استيرادية تحفه نادرة ت ٥٧٥٨٣١٣

* فيات ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٨٠ ومازدا ٦٢٦ اسبور مو ٨٠ ممتازين ٢٤٥٣٦٤٠
* ١٢٨ مو ٨٣ بحالة ممتازة بابراج النيل بالزمالك لاعلى سعر ت ٣٤١٠٧٢٧
* ١٢٦ بولندي موديل ٩٦ على الزيرو جميع الالوان ت ٣٦١٧٨٦٤ ـ ٤٠١٣٢٥٦
* ١٢٨ بحالة ممتازة وسعر مغري مو ٨٠ حمراء ٣٠٣٥٠٢١
* ريتمو ٦٠ GL مو ٨٤ الشكل الجديد فابريقة بحالة جيدة ت ٤٥٤٣٤٠٥
* فيات ١٣١ استيشن موديل ٧٦ ايطالي بحالة جيدة ت/ ٢٤١٧٢٥٤
* ١٢٨ فيات مو ٨٠ مرفوعة ٧ سنوات نهائي ١٤٠٠٠ جنيه ت ٣٤٦٦٢٨٩٣
* ١٢٥ بولندي موديل ٨١ موتور ١٦٠٠ ت ٦٤٥٥٥٧
* فيات ١٢٨ موديل ١٩٧٩ بحالة الفابريقة واللون اخضر ت ٤٥٤٤٦٤٣٠

نصر

* ١٢٧ مو ٨٢ ممتازة ٤ باب استعمال جواهرجي نهائي ١٢٢٥٠ ج ت ٣٢٩١٤٤٠
* الوحيدة ١٢٨ موديل ٨٩ بدهان المصنع نادرة ٢١٠٠٠ جنيه ٣٦٠٥٨٣٥٠
* ١٢٨ مو ٩٠ / ١٣٠٠ سي سي بحالة جيدة ١٣ ش ٢١٣ دجلة المعادي
* ١٢٨ استلام ٩٠ مرفوعة كالزيرو ١٢٨ ـ ١٩٨٦ مرفوعة ٨ سنوات ت ٣٥٥٩٠١٢
* نصر ١٢٨ بحالة جيدة مو ٨٤ ت ٣٤٨٣٤٢٦/ ٣٤٨٢٦١١/ ٣٤٩٣٦٠٦

* ١٣٦/ ٩٢ ممتازة بالكاسيت ومحل رئيسي بالزيتون بعد ١١ ص ت ٢٤٢٠٢٥٦
* ١٢٦ نصر على الزيرو لم تستعمل بـ ١٠٠٠٠ ت ٣٣٦٠١٨/ ٠٤٨
* ١٢٨ مو ٨٠ بيضاء دواخل فابريقة بحالة ممتازة لاعلى سعر ٣٠٢٦٩٥٣
* نصر ١٢٦ مو ٩٠ حالة جيدة ت ٨٣٨٩٧٦
● نصر ١٢٨ مو ٨٤ ● نحاسي بحالة ممتازة ت ٣٤٧١٧٩٩
* نصر ١٢٨ مو ١٩٨٨ GLS كالزيرو ٣٤٨٣٦٨٢
* ١٢٨ مو ١٩٩٢ حمراء كالزيرو ٢٣٠٠٠ ج وسيات ١٣٣ مو ١٩٨١ ٧٥٠٠ ت ٣٥٥٠١٥٢
* ١٢٨ GLS مو ٩٠ استعمال خفيف بوكو المصنع م. نصر ٢٦٢٨٦٤٨ و ٣٣٤٣٨٩٣
* ١٢٨ مو ٨٩ بدهان المصنع ٤٠٠٠٠ كم كالجديدة ٢١٠٠٠ ج ت ٣٦٥١١٦٦
* نصر ١٢٨ مو ١٩٩٠ لاعلى سعر بحالة ممتازة ٣٤٩٩٩٠٦
■ ١٢٨ مو ٩٠ ممتازة ■ مطلوب ١٩٠٠٠ جنيها تليفون ٣٣٧٥١٣٠
* ١٣١ مو ٨١ ـ ١٦٠٠ C.C ممتازة ١٢٥ ش الميرغني ت ٢٩٠١٦٣٣
● ١٢٨ مو ٨٦ ■ بيضاء كالفابريقة تليفون ٣٦٤٩٥٨٣
* ١٢٦ موديل ٩١ بكامل حالتها وجوبتها ت ٣٦٦١٢٤٢
* ١٢٨ مو ٨٨ تكييف فريون بحالة ممتازة مطلوب ١٩٠٠٠ الف جنيه تليفون ٢٩٩٣٦٨٣
* نصر ١٢٨ مو ٩١ ممتازة ١٣٠٠ C.C اللون ابيض بالكاسيت ٢٤٢٢١٧٦
* لراغبي حالات الزيرو ١٢٨ جراند لوكس مو ٨٧ بترولي ب ١٧٧٥٠ ت ٥٠٦٢٦٧٨٤
* سيارتان ١٢٨ مو ٨٨ و ٨٩ GLS بحالة المصنع ابيض الشباب ت ٤٠٢٣٢٩٢
* ١٦٠٠٠ ج نصر ١٢٨ موديل ٨٧ / ٦٧٥٠ ج سيات ١٣٣ تليفون ٢٥٧٩٣٢٢
* نصر ١٢٨ موديل ٨٣ بحالة جيدة ت ٢٧٠٣٦٦٦
* ١٢٨ مو ٨٩ بترولي ٣٠٠٠٠ كم فابريقة حالة نادرة لاعلى سعر ٣٩٠٤٧٤٣

اليكو

■ اليكو مو ٩٢ ■ بحالة جديدة ت ٢٨٠٧٠٠٠/ ٢٨٠٠١٠٠
* سيارة اليكو ٢٠٠٠٠ كيلو بالكماليات تكييف سنتر لوك تليفون ٣٤٩٧١٥٢

فيورا

* سوبر فيورا ٨٦ استعمال طبيب تليفون ٣٦٤٣٥٦٤، ٣٦٤١٢١٩
* فيورا ٨٤ بالكاسيت بحالة جيدة اليوم فقط ت ٣٠٣٤٤٥٠
* فيورا مو ٨٤ بوكو المصنع اول يد كالزيرو ت ٣٤٦١٤٣٥، ٣١٤١٣٧٢
* فيورا ٨٧ مرفوعة ٦ سنوات ٦١٠٠٠ ك حمراء ١٩٠٠٠ ج التجار يمتنعون ت ٣٥٤٧٢٣٨
* سيارة فيورا موديل ٨٥ بيضاء كاسيت وسماعات نهائي ١٤٠٠٠ ج ت ٥٨٢٠٧٠٢
* سوبر فيورا مو ٨٦ بيضاء حالة المصنع ٤٧٠٠٠ كم نهائي ١٦٥٠٠ ت ٣٦٣٥٨٤٩
* سوبر فيورا موديل ١٩٨٦ بحالة جيدة تليفون ٥٩١٤٦١٠ ـ ٢١ ش الالفي
* سوبر فيورا مو ٨٧ مرفوعة ٤ سنوات نادرة حالة الفابريقة ت ٢٧٤٥٨١٢
* فيورا مو ٨٤ بيضاء دواخل فابريقة حالة ممتازة نهائي ١٣٠٠٠ ج ت ٢٨٣٥١٦٠
* س فيورا مو ٨٥ دوكو الفابريقة استعمال طبيب ممتازة بـ ١٥٥٠٠ ت ٢٧٥٣٦٩٧
* موديل ١٩٨٧ بيضاء بحالة الزيرو يد واحدة المهندسين بالكاسيت ت ٣٤٤٣٦٠٥
* فيورا مو ١٩٨٤ فابريقة مرفوعة ٨ سنوات والتجار يمتنعون ٣٠٤١١٥٤ / ٢١٣٥٩٠١
* سوبر فيورا مو ١٩٨٦ دواخل فابريقة اللون بترولي ت ٦٨٢٠٨٩
* سوبر فيورا مو ٨٨ حالة المصنع ٢٨٠٠٠ كم بالكاسيت نهائي ١٧٥٠٠ ـ ٢٩٠٣٣٩٦
* سوبر فيورا مو ٨٦ سماوي بحالة ممتازة دواخل فابريقة ت ٢٨٥٥٦٠٣
* سوبر فيورا مو ٨٦ زيتي بوية المصنع بالكاسيت نهائي ١٦٥٠٠ ت ٦٧٥٣٧٢
* اسرة تبيع س. فيورا استلام ٨٧ ١٧٥٠٠ ج و ٨٣ بـ ١٣٥٠٠ الجميع بوية المصنع بالكاسيت الوسطاء يمتنعون ٤١٨٧٣٧٩
* س. فيورا استلام ٨٦ اول يد ٥٢٠٠٠ كم نهائي ١٧٠٠٠ ت ٢٤٣٨١١٤
* بسعر مغري فيورا ٨٧ بوية الفابريقة ٣٨٦٣١٠٨ لمدة اسبوع فقط

لادا

* مو ٨٣ / ١٦٠٠ بحالة الفابريقة بيضاء وبالكاسيت لاعلى سعر اليوم ت ٢٨٥١٨١٥
* لدواعي السفر لادا ٢١٠٥ عالزيرو مو ٩٥ بسعر مغري بيضاء ٥١٧٠٤٧٠
* للسفر ٢١٠٥ اخر ٩٤ فابريقة استعمال دكتور لاعلى سعر ت ٤٥٥٧٠٤٦
* ٢١٠٥ مو ٩٢ بوكو المصنع جنوط طقم ابانوس م. نصر ٢٦٢٨٦٤٨ و ٣٣٤٣٨٩٣
* لادا ٢١٠٥ جميع الالوان اسعار لا تقبل المنافسة تليفون ٥٩٠٢٧١٥
* ٢١٠٥ مو ٨٥ ابيض لطبيب مرفوعة ٣ سنوات مطلوب ١٩٥٠٠ ج ٤٠١٤٣٢١
* للبيع سيارة لادا ٢١٠٧ سعة ١٥٠٠ موديل ٨٩ لون كريد بحالة المصنع لاعلى سعة ت ٢٩١١٩٤٠
* لادا سمارا مو ٩١ نبيتي ١٧٠٠٠ كم بحالة ممتازة (المجد موتورز) ٢٤٣٨١٦١
* لادا ٢١٠٥ مو ٩٠ حمراء اول يد بحالة الزيرو ت ٣١٤١٣٧٢/ ٣٤٦١٤٣٥
* زيرو بسعر مغري (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية ـ الميرغني ٢٩٠٤٠٤٥ / ٢٩٠٧٣٦٥
* ٢١٠٥ ـ ١٢٠٠ C.C موديل ٩٥ عالزيرو الوان نوفا للتجارة ت ٤٥٥٦٥٠٣
* لادا ٢١٠٧ / ١٦٠٠ C.C مو ٩٥ ١٤٠٠٠ كم حالة جيدة ٤٥٥٧٥٠٣
* ١٥٠٠ S مو ٨٣، ٢١٠٥ مو ٨٥ بحالة ممتازة بالجراج ت ٤٥٥٦١١٤

ايبزا

* G.LX مو ٩٤ فابريقة ١٨٠٠٠ كم فيراني ميتاليك كاسيت ليزر تليفون ٢٤٣٣٠١٢
■ سيات ماربيلا زيرو ■ ٢٧٠٠٠ ج بخطاب المرور سابين ت ٢٥٧٨٨١٤
* GLX مو ٩٤ / ٦٠٠٠ كم سوداء مكيفة ـ جيت موتورز ٢٧٤٧٧٤٩

شيفروليه

■ كابريس سوداء مو ٩٠ ■ ٨٥ الف ج اليوم وغدا ٢٤٥٩٩٦٦
* كابريس كلاسيك بروجهام مو ٨٩ جميع الكماليات ٨٥٠٠٠ كم بيضاء ت ٢٧١٦٨٢٣
* سيارة شيفروليه سبرنت موديل ٩١ خالصة الجمارك جميع الكماليات تليفون ٢٤٧٥١٦٦ العنوان ٢٣٧ شارع الحجاز الدور الرابع مصر الجديدة
* كابريس بروجهام مو ٨٩ ميتاليك نادرة ١١١ عمر بن الخطاب الماظة
* كابريس كلاسيك بروجهام مو ٨٧ جميع لـ فيراني ميتاليك ت ٣٤٦١١٣٥ [illegible]

اتوبيسات

* اتوبيس مرسيدس مجهز للمدارس والرحلات ٤٦ راكب بحالة ممتازة موتور ٢ راس بتسهيلات بالبيع ت ٤٥٤٩٥٥٠ ـ ٢٥١٥٦٥٤
* GME مو ٨٨/ ٢٤ راكب فابريقة رحلات رـ سنة نقدي امبوع ٤١٧١٨٥٢
* للمدارس والشركات ميكروبيس نصر مو ٨١ ٤٤ راكب بحالة ممتازة ٣١٨٦٥١٧

نيفا

* نيفا بيضاء بحالة جيدة مو ٨١ للمخابرة والاستعلام تليفون ٥٧٢٩٣٤٦

كرافان

* كرافان ٤ افراد به ثلاجة وبوتاجاز وموك كهرباء ياباني ١٣٠٠٠ ج ت ٣٦٢٤١٢٤

دودج

* لهواة الاسبور دودج تشالنجر مو ٧٥ ممتازة او البدل بأصغر ت ٣٤٩٠٢٦٨

بويك

* بويك سكاي لارك ٤ سلندر مو ٨١ جيدة جدا ثاني يد ت ٥٨٥٠٦٤٤
* بويك لو صابر مو ٧٧ جميع الكماليات نهائي ٢٧٠٠٠ ج تليفون ٦٦٨٩٠٦
* بويك سنشري مو ٨٤ فول ابشن صالون فرش راقي ممتازة ٣٤٤٧٨٣٣
* بويك لوصابر مو ٧٩ ج. الكماليات بحالة نادرة اول يد/ ٣٦٠١٦٣٤ / ٤٠١٩١٢١
اخصائيون في السيارات الامريكية خبرة ٢٠ عاما بارك افنيو مو ٨٢ سنشري مو ٨٢ شعبان موتورز ت ٤٥٥٥٠٦٢

شيروكي

* 4X4 مو ٩٢ امريكاني وشولكس ١٣٠٠ الماني ممتازتان ت ٩٨٥٦٠٣ تكنو موتيف
* جيب شيروكي مو ٩٤ كالزيرو ٦ سلندر جميع الكماليات الاصلية ١٥٠٠٠ كم ٤٠٢٧٤٦٠
* جيب شيروكي ٦ سلندر مو ٩٣ ممتازة بسعر تجاري ت ٣٧٥٦٧٥١
* شيروكي ٦ سلندر ج الكماليات اوتوماتيك ١٥٠٠٠ ك كالزيرو (اوتوميرو) ٢٤٣٤٢٣٧/ ٢٤٥٥٢٤٠

فورد

* فورد تورس مو ٨٧ جميع الكماليات (الطلائع) ٢٤٩٥٥٥٥/ ٢٤٥٥٥٥٥

فولفو

* فولفو ٢٤٠ موديل ١٩٨٨ جمارك لاعلى سعر ت ٧٧١٧٨٧/ ٣٥٣٦٣٥٢
* فولفو مو ٧٧ معدله بالكامل مو ٨٦ بالكماليات فابريقة وللبدل بأخرى ت ٣٩٢٣٨٩٣
* فولفو ٨١ بالتكييف ٧٠٠٠٠ كم مطلوب ٣٠٠٠٠ ت ٣٤٨٧٢٧٤
* ٤٦٠ م ٩٤ زيتي م حالة الفابريقا ٤١٧١٠٧٢/ ٤١٧١٠٩١
* فولفو ٣٤٠ GL مو ٨٤ سماوي ميتاليك جميع الكماليات بحالة رائعة نهائي ٢٣٠٠٠ ت ٢٩١٤٥٥٦ رينو

تافريا

* تافريا بيضاء ١٥٠٠ ك مو ٩٤ بحالتها ت ٢٤٩٩٥٢٦ ـ ١٨٠٠٠ نهائي

تعليم قيادة السيارات

* الريس للسيارات يعلمك القيادة ويوصلك للرخصة ١٢ حصة ت ٢٦٠٣٢٤٩ و ٤٠١٨٤٨٢

فرص

* نبيع ونستبدل للغير زيرو ومستعمل مرسيدس وياباني وفيات وبيجو ت ٤٠٢٢٢٨١

كاديلاك

* سيارة كاديلاك سيفيل STS مو ٩٣ ٧٠٠ كم بحالة الفابريقة لاعلى سعر المعاينة اليوم ١٦ ش المنتزه بالزمالك حتى الساعة الخامسة مساء

ريتمو

■ ريتمو ايطالي ■ مو ٨٤ لاعلى سعر ت ٣٥٦٠٤٨٧
* ريتمو ٦٥ موديل ٨٢ ايطالي بحالة نادرة وارد الخارج ت ٢٤٣٤٨٠٢

بونتياك

* فونكس مو ٨٠ مرفوعة ١٠ سنوات ب نادرة اتوماتيك باور فريون ٢٤٨٥٨٨٨

شاهين

* فرصة شاهين ١٦٠٠ مو ٩٣ كالزيرو ١٥٠٠٠ بيضاء بحالة نادرة ت ٣٣٧٤٧٠٤
* شاهين مو ٩٥ سوداء كالزيرو كاسيت ابريال كهرباء نهائي ٣٤٠٠٠ ج ٢٤٤١٢٩٤
* شاهين ٩٥ ـ ١٣٠٠ C رصاصي ميتاليك حالة الزيرو ٢٠٠٠٠ كم ٣٤٥٠٠ ج ٣٤٩٨٨٥٤

بولونيز

* بولونيز مو ٨٦ بوية وفابريقة بيضاء ١٦٥٠٠ ج لبي طبيب ت ٣٤٩٢٦٢٢
* بولونيز حمراء مو ٨٩ بحالة الزيرو ت ٩٣٣٥٥٣
* بولونيز م ٨٥ احمر لاعلى سعر ١٣٥ ش محمد فريد عابدين ت ٣٩١٣٤٦١

سكودا

* اسكودا فيلشا ـ كومبي، GLX LX جميع الالوان مو ٩٦ ت ٢٥٩١٩١٤
* فيلشيا وكومبي LX و GLX مو ٩٦ وللبدل بمستعمل باسعار خاصة ت ٦٣٣٣٤٠٦
* فيلشيا مو ١٩٩٥ حمراء مرخصة ولم تستعمل سنتر ابانوس ٣٩٥٠٠ ج ٢٤٧٠٩٦٤
* فيلشيا مو ٩٥ لخر ٣٠٠٠ كم وفورمينت مو ٩٤ نبيتي ١٠٠٠٠ كم ت ٢٤٢٥٧٣٧
* فيلشيا مو ٩٥ بالكماليات ٥٠٠٠ ك ٩ شارع العراق المهندسين ت ٣٤٨٦٤٥٢
* اسكودا فيلشيا LX ـ GLX كومبي / GLX-LX مو ٩٦ عالزيرو ٤١٧٨٧٩٩ و ٢٩١٥٥٤١
* سكودا فيلشيا LX مو ٩٦ ـ ٤٠٠ كم للاتصال تليفون ٣٦٦٧١٦١

* فيشليا LX&GLX لم ٩٦ ج الالوان / تسليم فوري ٤١٧١٠٧٢/ ٤١٧١٠٩١

سيارات مفقودة

* فقدت سيارة ١٢٨ بيج ملاكي القاهرة ٦٥٣٥٤١ من يجدها ت ٢٥٦٠٨٢٣

دوجان

■ دوجان مو ٩٤ SLX ■ مرفوعة سنة ممتازة ت ٣٤٥٦٨١٦
* دوجان مو ٩٢ بحالة ممتازة ت ٢٨٠٧٠٠٠/ ٢٨٠٧١٠٠
* دوجان SLX اخر ٩٤ ١٢٠٠٠ ك نبيتي ميتاليك ج الكماليات تحت الضمان بحالة الزيرو تقسيط ٧٠٠ ج ١٧٦ ش الجيش بجوار قسم باب الشعرية قصر الازياء لاعلى سعر ٩٣٨٤٤٦
* SLX بيسبر ١٩٩٥ بالضمان مرخصة ولم تستعمل فستقي م ٤٥٥٠٠ ج ٢٤٣٩٠٣٣
* SLX استلام ٩٤ اسود رائعة رخصة سنة لاعلى سعر ت ٣٧٨٦٠٠٠
* للبيع سيارة دوجان ١٩٩٣ لاعلى سعر ت ٣٠٢٥٩٤٠
* دوجان مو ٩٥ SLX بالتكييف والكماليات جنزاري ميتاليك كالزيرو وللبدل ت ٢٩٧٥٢٦٥
* دوجان مو ٩٥ بيضاء بحالة الزيرو ٤٠٠٠ (بالكماليات كاوتش مستورد) ت ٥١٧٢١٣٢
* دوجان ٩١ بحالة الفابريقة ١٤٠٠٠ كم للبدل بمرسيدس ج الكماليات ٥٣٨٤٩٣
* ١٣١ تركي ١٣٠٠ مو ٨٥ بوية المصنع ممتازة نهائي ٢٥٠٠٠ ت ٣٤٤١١٥٢
* فيات دوجان مو ٩٣ جميع الكماليات بحالة ممتازة ت ٢٥٠٠٥١٥

عدادات تاكسي

* ادفع ٦٠٠ ج واستلم عداد ارجو ٥١٩٩٩٤ ـ ١٤ ش ارض الحرمين الظاهر

للبيع

■ للبيع بمدينة طنطا ■ مركز متكامل لخدمة السيارات ٢٥٠ م من الطريق الزراعي مساحته ٣٠٠ م مزود (بشمبلبونة كارولايز سويدي) لفرد الشاسيه ومعدات ميكانيكا وكهرباء وسمكرة وروافع وسروجي وبه معرض ومكتب مؤسس ت ٢٣٠٥٥٢/ ٤٠ يوميا من ٢ م الى ٦ م

* سيارة شيفروليه ملاكي موديل ٦٦ موتور تويوتا T.Y ٨٤ عالرخصة مطلوب ٦٠٠٠ ـ ٤٠٣٧٩٨٠ لدواعي السفر
* BMW ٥٢٠ موديل ١٩٧٤ مجددة بالكامل بموتور ١٩٨١ دوكو فرن تكييف ياباني لاعلى سعر ت ٣٣٧٧٣٦٥
* لادا بيضاء ٢١٠٧ مو ٩١ بحالة جيدة لاعلى سعر ت ٣٤٦٨١٦١ ـ ٣٤٦٤١٠٦

تعلن الشركة الفرعونية للتامين عن بيع حطام السيارات التالية: (سيات قرطبة / تويوتا لاكريس ٩٢/ بولونيز ٨٨/ لادا سمارة ٩٤ / اوبل فكترا ٩٥/ شيفروليه نصف نقل ٩٥/ تويوتا كورولا ٩٢/ بالاضافة الى لوط قطع غيار مستعملة) وذلك بجلسة مزاد مظاريف مغلقة يوم الاثنين ٩٦/٣/٢٥ العاشرة صباحا بفرع الشركة ١٤ ش وزارة الزراعة واخر موعد لتقديم العطاءات التاسعة صباحا يوم الجلسة بالمركز الرئيسي ٤٤ ش عبد المنعم رياض ـ المهندسين وللشركة الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب.

هيونداي

■ هيونداي ١٥٠٠، ١٣٠٠ محلي ٩٦ ج. الالوان/ سعر مغري ٣٤٦٣١٥٠ ـ ٣٤٧٨٤٦٠

* هيونداي مو ٩٥ G.L.S ١٥٠٠ CC ج الكماليات فابريقة ت ٤١٧٨٣٨٠
* GLS ١٥٠٠ مو ٩٦ جميع الكماليات عالزيرو الوان ت ٣٦١٧٨٦٢ ـ ٤٠١٣٢٥٦
■ ١٥٠٠ زيرو ١٩٩٦ ■ بالكماليات والضمان الوان وللبدل ت ٢٥٧٨٨١٤
* LS مو ٩٤ اسود سنتر ـ انذار ت ٣٥٣٦٦٤٩
* هيونداي LS كوري مكيفة شنطة بحالة الفابريقة موديل ٩٤ ت ٢٥٧٩٤٤٣
* عالزيرو هيونداي المحلي اكسيل وهاتشباك والتيبترا اوتوماتيك استعمال خفيف ت ٤٠١٤٠٤٣
* هيونداي C.C ١٥٠٠ ج الكماليات C.C ١٣٠٠ هاتشباك مو ٩٦ النيل للسيارات ت ٢٩٠٦٩٤٣ ـ ٢٩٠٩١٢٧

المصريين موتورز ٤٨٢٨٣٣٠ ١٥٠٠ جميع الكماليات و ١٣٠٠ هاتشباك

* ١٥٠٠ مو ٩٥ اسود كالزيرو ج الكماليات ٥٢ ش نهرو م. الجديدة خلف الميريلاند
* هاتشباك ١٩٩٦ بالتكييف وبدون ٥٦ عمار بن ياسر م. الجديدة ٢٤٤٥٦٠٤ الشريف
* ١٥٠٠ و ١٣٠٠ جميع الالوان اسعار تجارية ٩ العراق المهندسين ٣٤٨٣٤٥٢
* GLS مو ٩٣ والنترا (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية ـ الميرغني ٢٩٠٤٠٤٥/ ٢٩٠٧٣٦٥
* هيونداي إكسل ١٥٠٠ مو ٩٥ جميع الكماليات ١٢٠٠٠ كم ت/ ٣٤٣٨٣٣٦/ ٣٤٥٨٩٢٤
* هيونداي ١٥٠٠ ـ ج الالوان ـ تقسيط بنكي ـ (شركة موتور سيتي) ت ٤١٨١٣٦٦/ ٢٩١١٠١٠

اونو

* اونو كالزيرو مو ٩٣ نهائي ٢٩٠٠٠ ج دوجان زيرو باسعار تجارية ٢٥٧٤٠٢٠
■ مو ٩٣ احمر كالزيرو ■ تليفون ٢٤٦٤٩١٣

سيارات للايجار

* الخيل للسيارات احدث الموديلات ارخص الاسعار بسائق وبدون ت ٣٤٠٤٢٥٣/ ٣٤٠٠١١٥
■ ذاترست تؤجر ■ وتستاجر ج السيارات المكيفة بسائق وبدون ت ٣٠٢٢٩٣٦
* الفهد لتاجير السيارات مو. حديثة خدمة الليموزين والايجار اليومي م. نصر ت ٢٧٥٠٨٠٧
○ فرست جروب ○ ٣٤١٠٢٣١ تؤجر ونستاجر انواع السيارات
● شركة ماري فرانس ■ نؤجر ونستاجر جميع انواع السيارات الحديثة ت ٥٧١٨٤٤٥/ ٥٧٢٧٦٢٩
■ شركة عبير إيجبت ■ نؤجر ونستاجر احدث السيارات ٣٦٠٣٦٣٧
* عرب سات بالزمالك ٣٤١٦١٠٤ فرصة ١٢٨ ـ ٥٠ ج موديل ٩٥ ٧٠ ج
* فرصة لرجال الاعمال استثمر سيارتك للايجار باعلى الاسعار بالزمالك ٣٤١٦١٠٤
○ اوتوهوم □ نؤجر ونستاجر احدث السيارات ت ٣٩٣٤٥٩٢
* الهندسية تستاجر وتؤجر الفيات ٥٠ الهيونداي ٩٠ البيجو ٦٠ ت ٣٤٠٤٧٧٨
* شركة روتردام تؤجر ج. انواع السيارات ٦٥ ش النزهة السبع عمارات / ت ٦٦٩٨٦٧
* نؤجر ونستاجر جميع السيارات ومطلوب سيارات ياباني مدد لشركة ت ٢٧٠١٩٤١
* مرسيدس بالسائق يفضل مدة طويلة تليفون ٢٥٧٧٠٠٢ القاهرة ٤٢٠٤٨٢/٠٨٦ للمنيا
● علم الدين ت ٢٩١٥٢٩١ ● نؤجر ونستاجر جميع انواع السيارات
* بيراميز كار نؤجر ونستاجر جميع انواع السيارات بسائق وبدون ت ٨٦٦٤٥٨

[illegible]

عالزيرو ٢٥٤٠٠ جنيه بالترخيص مع التسهيلات في السداد القاهرة ٣٩٣٢٠٨٣ / ٣٩٣٨٧٦٦ الاسكندرية ٤٨٣٤١٥٧/ ٠٣ ـ ٤٨٢٠٤٦٥/ ٠٣

[illegible]

* ام جي كابوريليه مو ٦٨ بحالة ممتازة موتور ياباني ت ٥٧٣٣٥٨١

فولكس

* فولكس ١٥٠٠ مو ٧٢ مجددة كاوتش عريض ١٤٥٠٠ ج اليوم فقط ت ٣٠٢٥٣٢٨
○ فولكس الماني مو ٧٧ مجددة بالكامل ـ المعاينة ٤٩ ش جامعة الدول العربية ـ المهندسين ـ الجمعة والسبت فقط ت ٣٤٨٣٤٣٦
* بتيلز ١٣٠٠ الماني مو ٧٠ نادرة نهائي ١٣٥٠٠ جنيه ت ٣٤٧٣٦٥٤
* بتيلز ١٣٠٠ انتاج بيسمبر ١٩٨٠ حالة ممتازة جدا ت ٣٤٧٤٤١١
* بتيلز ١٩٧٢ الماني ازرق ميتاليك وتجديد شامل جنوط اسبور نهائي ٢٢٠٠٠ المعاينة ١٧ عبد الحكيم رفاعي عباس العقاد
* ١٣٠٣ مو ٧٤ رائعة دوكو فرن جنوط سروجي لاعلى سعر ٢٧١٩٦٧١
* ١٣٠٠ الماني ممتازة اعلى سعر ت ٣٠٣١٥٤٣ المهندسين استعمال طبيب
* ١٣٠٣ مو ٧٣ سماوي ميتاليك حالة ممتازة موتور ٨٠٪ ت ٢٤٥٦٤٥٥
■ بيتلز مو ٧٤ الماني ■ بيضاء بحالة جيدة ٣٣٤٣٧٧٣ و ٣٣٣٣٨٩٠
● فولكس بيتلز مو ٦٠ ● معدلة ٧٤ لاعلى سعر ت ٣٠٢٤٠٥٧

معدات

* لودر كاتربلر ٩١٠ مو ٨٨ ممتاز وبلدوزر كاتربلر الاتصال غدا ت ٢٧٠٢٨٣٦

فيلشيا

للسفر فيلشيا كومبي LX ٨٠٠ ك كحلي موديل ٩٦ تليفون ٢٤٦٥٤٧٦
* فيليشيا LX مو ٩٦ زيرو بالجواب بسعر مغري ت ٢٩١١٨٧٨
* فيليشيا LX و GLX باسعار خاصة (سبيد R) ت ٢٤٣٠٩٣٠
* سكودا فيليشيا ج الالوان مو ٩٦ (تقسيط بنكي) موتور سيتي ٤١٨١٣٦٦/ ٢٩١١٠١٠
* فيلشيا مو ٩٥ LX بحالة نادرة ٢٠٠٠ ك ت ٤٠١٩٥٦٧

* فيلشيا مو ٩٥ GLX زيتي ميتاليك عالزيرو لاعلى سعر ت ٤٠١٥٨١٥

معارض

○ السنوسي كار ○
● نبيع ونشتري ونستبدل سيارتك المستعملة والزيرو بشرط الحالة ت ٥٦٨٧٣٣٥
مع تحيات محمد السنوسي مجدي السنوسي
● نستبدل سيارتك المستعملة بالزيرو بشرط الحالة الجيدة نقدا وبالتقسيط ت ٣٤٩٣٦٦٧
* نشتري سيارتك فورا بشرط الحالة ونبيع ج. السيارات نيو كلاس ٢٤٢٨٣٩٤

لجميع انواع السيارات الملاكي والاجرة ونصف النقل بدون اجراءات بنكية تليفون ٣٦٢٠١٩٩/ ٣٦٣٠٨٣٣

موتورز ت ٣٤٠١٩٩٠
■ النترا سويفت هيونداي زيرو س. تجاري
■ هوندا كوري ١٩٩٤ بالتكييف ٣٥٠٠٠ ج
■ لونو لستلام ١٩٩٤ بالتكييف ٣٢٠٠٠
■ ١٢٨ ـ ١٩٩٢ بالتكييف خضراء ٢٤٥٠٠ ج
■ سويفت ١٩٩٤ اوتو ١٩٩٥ بالتقسيط
٥٦ ش محمد مظهر الزمالك ت ٣٤١٠١٤٥

* بستام كار يبيع شيراء استبدال المستعمل لحساب الغير ت ٥٨٥٧٩٨٣

* دوجان المعدل شاهين ١٣٠٠، سوزوكي، دافتشيا، لادا نقدا بالتقسيط ٣٥٤٦٦٠٣

■ الشركة الاسلامية ■
■ لتجارة السيارات
٣٦٥ شارع الملك فيصل ـ الهرم تليفون ٥٣٩٤٣٩ ـ ٥٨٢٢٤٥٠
■ سيارات ملاكي فقط
بمقدم ١٢٠٠٠ ج شاهين
■ بمقدم ١٦٥٠٠ ج دوجان تمبرا باور
■ بمقدم ١٦٠٠٠ ج دوجان تمبرا عادية
■ بمقدم ١٣٣٠٠ سوزوكي سويفت
■ بمقدم ١٣٢٠٠ اسكودا فيلشيا
■ بمقدم ٩٦٠٠ لادا ٢١٠٥
■ بمقدم ١٥٩٠٠ هونداي إكسيل C.C ١٥٠٠ بالكماليات
■ بمقدم ١٢٩٠٠ هونداي هاتشباك بالتكييف
■ بمقدم ١١٤٠٠ ج هونداي هاتشباك بدون تكييف
■ بمقدم ٤٢٠٠٠ ج اوبل فيكترا ٢٠٠٠
■ بمقدم ٢٦٤٠٠ ج اوبل فيكترا ١٦٠٠
■ بمقدم ٢٥٨٠٠ ج تيوتا كورولا ج الكماليات اتوماتيك
■ بمقدم ٢٢٠٠٠ ج تيوتا تكييف فقط
■ بمقدم ٢٠٤٠٠ تيوتا تيرسيل

* سيارات مجهزة للمعوقين جميع الماركات ٣٩٢٨٦٢٠

رانيا للسيارات
نبيع ونشتري ج. السيارات والبدل ت ٣٨٦٣٧٧٠

* اتوجيت ٣٠٢٤٢٧٠ نبيع ونشتري زيرو ومستعمل ج. السيارات / امال حسني
* بشاير موتورز ٢٤٣٤٨٨٥ نشتري ونبيع ونستبدل ج انواع السيارات المستعملة

معارض

* نشتري ونبيع ونؤجر ج. انواع السيارات زيرو ومستعمل فورا (صيام ٣٧٦٠٩٢)
* نشتري فورا فيكترا ولادا وشاهين ودوجان واسكودا وجميع الماركات ٢٤٠٧٧٠٦

زجاج سيارات

* ابو الدهب لزجاج السيارات ج الموديلات بسعر المصنع ت ٣٦٢٤١٨٩

دوكو فرن

* ٨٠٠ ج الدهان فرن احدث فرن للبيع سيارتين بيجو وجيب ت ٣٠٢٥٩٥٣

لوازم سيارات

* ٣٥٠ ج سنترلوك لجميع انواع السيارات بالضمان مدى الحياة ت ٣٣٧١٣٧٧/ ٤١٨٩٤٢٩

* اجهزة انذار ليزر ٢ ريموت ٣٩ كمالية وبالتقسيط ت ٢٤٦٥٣٩٤

تكييف سيارة

كوبني فيلشيا ـ لادا ـ شاهين ـ ايبزا اونو بالضمان سنتر هدية ت ٣٦١٤٥٩١
* صيانته وشحن وقطع غيار التكييف فريون ١٢ ـ ١٣٤ بالضمان ت ٣٦١٤٥٩١

سيات

* سيات ١٣٣ خضراء مو ٧٩ جيدة لاعلى سعر تليفون ٥٦٨٣٠٢٤
* سيارة سيات ١٣٣ ١٩٨٠ بحالة ممتازة تليفون ٢٧٢٤٢٤٤
* ١٣٣ مو ٨١ ممتازة بالكاسيت ٨٥٠٠ ج ت ٣٩٢٤٥٠٤
* ابيزا GLX موديل ٩٤ ممتازة تليفون ٣٧٥٦٧٥١
* GLX مو ٩٤ / ٦٠٠٠ كم سوداء مكيفة (جيت موتورز) ٢٧٤٧٧٤٩

ريجاتا

■ سوبر ريجاتا S100 ■ مو ٨٦ ايطالي لاعلى سعر ٣٦٠٥٦٤٦
* ريجاتا مو ٨٦ دهان الفابريقة تكييف سنتر كهرباء كاسيت ٢٨٧٥٠ ج/ ٣٤٠٣٠٧٢
* ريجاتا ١٠٠ S ويك اند ٨٧ بالكماليات وبحالة جيدة ت ٥٩١١٢٩٩
* توقا ٨٧ ج لديضاء رائعة ٢٢٧٠٠ ك للبيع والبدل باصغر ٣٤٤١٩٥٠
* توقا ريجاتا مو ٨٩ فابريقة ١٢ ش معز الدولة مكرم عبيد ت ٢٧٠١١٣٩
* ريجاتا مو ٨٥ حالة الفابريقة بالتكييف اول يد نهائي ٢٦٠٠٠ ت/ ٣٤٥٨٣٥٦
* ريجاتا مو ٨٦ بالكماليات حالة ممتازة استعمال خاص ت ٣٠٤٨٥٠٠
* ريجاتا ١٩٨٥ بترولي تكييف كاسيت لاعلى سعر دهان المصنع ٢٤٧٣١٩٤
* توقا ريجاتا ٩٠ حالة ممتازة جميع الكماليات ٥٧٠٢٩٩٦ ـ ٥١ ش الجيزة
* ريجاتا ٨٦ بحالة جيدة بمنطقة الثقة امام نادي الصيد بالدقي
* ريجاتا موديل ٨٦ بالتكييف بحالة جيدة جدا الاتصال ت ٣٤٧١٦١١
* توقا ريجاتا مو ٨٩ بالتكييف والكماليات بترولي بحالة نادرة ت ٢٩٧٥٣٦٩
* توقا مو ٨٩ بترولي ج الكماليات بحالة ممتازة لاعلى سعر ٣٤٨٩٨٤٢، ٣٦٠٥٣٣٧
■ ريجاتا مو ٨٤ زيتي ■ دوكو المصنع (شركة موتورز) ت ٣٤٧٢٦٣٧
* توقا ريجاتا مو ٨٩ تكييف سنتر زجاج [illegible]
■ توقا ريجاتا مو ٩١ ■ حالة جديدة ت ٢٨٠٧٠٠٠، ٢٨٠٧١٠٠



إعلانات مبوبة

وظائف خالية

★ شركه دامر سيرفيس تطلب ضباط أمن بمرتب ١٧٠ ج ومندوبين تسويق بمرتب وعمولة ١٠ ٪ ٣٥ ش إسماعيل رمزى امام الميرلاند ت / ٢٤٠١٨٧٠

★ سكرتيرة جامعية حسنه المظهر ٣٥٠ ج و مديرة ومضيفات للبوفية وعمل نظافه صباحي ومسائي خبرة تليفون ٥٧٢٧١٣٠

محلات ستايلت

★ تطلب بلفات وبلفين للعمل ٣٧ عباس العقاد مدينة نصر ت ٤٠١٠٩١٩

★ شركه بونتكو للمقاولات الكهربائية تطلب مهندسين كهرباء قوى ح . التخرج ت ٤٠٣١١٦٤

★ مطلوب لمصنع ملابس مقصدار صنايعية قميص محاسبات يجدن الكمبيوتر ٢٨٥٨٢٣٤

★ لاستشارى سكرتيرة ومهندسين مدني وعماره حديث كل ونصف الوقت ت ٣٦٢٧٠٠٨

★ مطلوب مهندسو ديكور حديث التخرج قسم اثاث للعمل بمعرض موبليا ت ٣٠٣٩٤٤٦/٣٠٣٩٤٤٧

★ مهندس زراعى نشتل زينه خبرة بالادارة والاكثار والتسويق (أ/ عادل) ت ٢٢٠٧٢٠٠

★ صيدلى / صيدلانية فترة صباحية لصيدلية بطرة يفضل قريب السكن ت ٢٧٤٤٠٢٩

★ سكرتيرة حسنه المظهر تجيد الانجليزية لمكتب تجارى بالمعادى ت ٣٥٢٩٨٦٩

★ طبيبة نساء صيدلى ثاني طبيب رمد تحاليل طبية جلديه ت ٣٥١٤١٠٠

★ لشركة الإستاذ للتجارة حديثي التخرج من الكليات والمعاهد والدبلومات ٥٦٨٧٠٨٩

★ مطلوب لمصنع فساتين بناتي باترونست ومقصدار خبرة وتخصص اطفال ت ٩٢٨٣٤٠

★ سكرتيرة ومندوبين تسويق ٢١٤ ش الشيخ كشك امام قسم ج . القبة ٤٥٢٩٤٤٧

★ صيدلية عوني تطلب صيدلى من ٢ ظهرا المقابلة ٨ : ١٠م ٣٩١٤٤٢٩

★ مطلوب مندوبين من الجنسين ت / ٣٠٢٧٠١٣

★ مطلوب مضيفين ومضيفات للعمل بسيارات السوبر جيت خطوط دولية ومحلية في الفترة من ١٦ /٣ لمدة خمسه ايام من الساعة ٦ مساء وحتي الساعة ٨ مساء ويشترط حسن المظهر المقابلة بمحطة السوبر جيت بالماظة

★ شركة العبد للمصاعد تطلب فني تركيب وفني اصلاح وصيانة المصاعد يشترط الخبرة ت ٣١٢٧٩٨٠ (٥م - ٩مساء)

★ مطلوب فورا كباتن وويتر وباسبويات لمطاعم الشبراوى ١٠ ش إبراهيم ميدان الكوربة مصر الجديدة المقابلة ٣ : ٦

★ مطلوب عمل وعاملات لبقالة وحلوانى ٢٩ شارع الدكتور ذاكر حسين الحي السابع مدينة نصر ت ٢٦٣٤٧٢٧

★ سفنكس لقطع غيار السيارات اليابانى ديزل تطلب بائعين بنك وشباب دبلوم تجارة وسكرتيره تليفون ٣٨٥٦٠٣٤

★ مطلوب مهندس اتصالات ومحاسب خبرة ١ - ٢ سنة دبلوم تجارة وساعي ت ٢٦٢٥٦٨٠ - ٢٦٣٤٦١٣ صباح السبت

شركة كبرى

تعمل في مجال قطع غيار السيارات تطلب للتعيين فورا

مندوبي مبيعات وتسويق

للبيع والتسويق في محافظات الوجه البحرى والقبلي بالشروط التالية
من سكان القاهرة الكبرى
يحمل مؤهل عالى او متوسط
الافضلية لمن لديهم خبره بقطع غيار السيارات
السن لايزيد عن ٣٥
يحمل رخصه قيادة سيارات
العمل بالمرتب والعمولة
المقابلة بالمستندات اليوم وباكر من الثانية ظهرا وحتى الخامسة

العنوان
٦ شارع محمد ابراهيم من شارع المروحة بجوار نادى التوفيقية الصحفيين العجوزة

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية

مستشفى بمكة المكرمة
باطنة دكتوراه ٣ سنوات واطفال سنة
تحاليل طبية بكالوريوس طب دبلومة او ماجستير وبكالوريوس علوم مع دبلومة او ماجستير ٣ سنوات واطباء مقيمين اطفال وانف واذن ونساء وولادة وجراحة عامة ماجستير في التخصص سنة خبرة وفنية اشعة وممرضات المقابلة شركة الوادى ترخيص ٣٦ يوم السبت ١٩٩٦/٣/١٩ لمدة ٣ ايام ٥٢ ش الإنصار الدقي ٣٦١٥٠٣٨ - ٣٦٠٩١٩٣ موافقة ٩٦/٣١

ايمال للتوكيلات والتجارة

مهندس اليكترونيات / كهرباء / ميكانيكا
خبرة من ٢ : ٣ سنوات بماكينات الطباعة Web& Sheet Offset
مندوبي بيع :
مؤهل عالى ويفضل من له خبرة في مجال مستلزمات المطابع
يشترط الالمام الجيد باللغة الانجليزية ويفضل من يمتلك سيارة او الحاصلين على رخصة قيادة
ترسل جميع المستندات الى صندوق رقم ٢١٩ / ٩٦ جريدة الاهرام خلال اسبوعين من تاريخه

□ مطلوب □
خريجي علوم وزراعة حديث ت ٣٦٢٧٥٤٦

لشركة اجهزه اليكترونيه مساعدين لمدير المبيعات للاشراف على المندوبين والتعيين فورا تليفون ٥٦٨٧٠٨٩

★ مطلوب مهندس كهرباء تنفيذى للعمل بمشروع بسيناء ت ٢٤٤٤٧١٧/ ٢٤١٣٨٢١

شركة صناعية كبرى

١٠ رمضان
تطلب مهندسين
حديثي التخرج - ميكانيكا - باور
١٥ شارع العهد الاشتراكى روكسي م. الجديدة ت ٤٥٤٧٤٩٧

Multinational Research Company
Is looking for Female Graduates with Excellent English And Computer skills.
Please send your C.V. To P.O. Box 150 Heliopolis for the attention of Mr. A.G.

A LEADING EGYPTIAN ORGANIZATION

Operating a group of companies is seeking to recruit the following IT professionals to assist in the running of a newly Formed Co:
General Manager
Sales Manager
Software product Specialists
Customer Support Specialists
Technical Sales Representatives
All candidates are kindly requested to apply immediately by sending their C.V.s with a detailed career history to Al Ahram Box 226/96

Full Time, Immediate Start
MEDICAL REPRESENTATIVES
Medical Equipment & Disposables
Cairo and governorates. MBBCH. Vet, & Biology. Previous experience is preferable.
MEDICAL SALES ENGINEERS
With previous experience.
Cairo only.
Military service must be completed or exempted. Excellent Salary and Commission.
Call Tel: 2613258 & 4024025
Saturday & Sunday, 9:00 AM to 5:00 PM

وظائف خالية

★ مفاجأة ١٠٠ « منحة مجانية » للكمبيوتر ٣ دورات وع اللغات ٣ مستويات تليفون ٣٥٦١٢٢١٧

★ اتيلة لاتيليه - استقبال يشترط الخبرة من ساكني السيدة زينب ت ٣٦٢٦٦٩٩

★ مطلوب مهندسين عمارة وديكور ٥ سنوات خبرة تصميم وتنفيذ وسكرتيرة ت ٣٠٣٠٨٣٤

شركة هيومان ريسورس المحدودة لدينا فرص عمل لجميع التخصصات بالشركات الاستثمارية والاجنبية الكبرى بداخل وخارج الجمهورية للاستعلام ٩ ش احمد فؤاد ستاتلنيا م . الجديدة ت ٢٤٩٤١٣٤

□ شركة استثمارية □
مطلوب عدد ٢ عامل لف ترنسات ذو خبرة الاتصال ٥٨٥٢٣٠١ / ٥٨٤٢٠١٤

شركة فنتى

○ تطلب سكرتيرة تنفيذية تجيد اللغة الانجليزية والكمبيوتر ٢٠ ش مرتقان غبور بجوار كوفرتينا تليفون ٢٩٧٩٦٦٨ - ٢٩٧١٦٠٠

شركة نيوستار

٢٩ عباس العقاد ومحمد حمام خلف شيخ البلد ص. ب ٧٦١٦ مطلوب ذكور محاسبون وامناء مخازن ومندوبي مبيعات وسكرتير تنفيذى وسائقين

★ مطلوب كهربائي سيارات لمركز صيانه سيارات بالمعادى تليفون ٣٥٢٤٤٦١

★ مطلوب فنيين لف مواتير خبرة سنوات فاكتر ت ٢٦٦٩٢٧١

★ مطلوب اطباء (مرخص) جميع التخصصات لمستوصف بالمنشية بالقلج ت ٣٦٦٢٠٧٦ و ٢٦٦٣٥٢٦

★ مطلوب محاسب بالمعاش نشيط خبره بقطع الغيار والكيماويات ت ٥٩٠٢٩٢٧

★ عمال وعاملات سنجر اوفر اورليه لمصنع جينز م نصر ٤١٧٨٤٢١ - ٢٦١٠٧٠

★ لمصنع كرافتات عاملات ذوات خبرة خياطة سرفلة وعمال مكوه ت ٢٥٨٨٤٨٢

★ خياطين وبنات تشطيب وتطريز يدوى خبرة وبائعات لمحل سواريهات ت ٢٥٨٨٧١٠

★ للتعيين حملة الاعدادية والمؤهلات المتوسطة والعليا وفنيين الستائر والاسقف ت ٢٤٦٦٧٥٦

LA CUGINA

Recruitmant Office Requires
Engineers, Accounants, Sales Rep. Males and Females, MKTG Specialists, Executive and Junior Secretaries. Also English. Schools newly graduated.
To apply Hand in your CV with photo in person to 5 Abou El Feda Str Zamalek from 10 AM to 4 PM No fri: Tel 3420763

FERROMETALCO

THE EGYPTIAN GERMAN COMPANY FOR METALLIC CONSTRUCTION
REQUIRES:
CIVIL ENGINEERS
Newly graduated with grade good at least preferable Ain Shams or Cairo University having good command of English and Computer.
Applicants should be submitted in person to be Personnel Dept.
Heliopolis, Ismailia Desert Road
Tel 2978975 - 2978284

للايجار

★ للشركات الكبرى بمدينة ٦ اكتوبر عماره مستقله ٥ ادوار بالتميز ت ٣٤١٤٢٩٨ و ٣٤٤٠٤٩٦

★ منزل ٣ طوابق بالهرم خلف استوديو مصر يصلح مصنع ومخزن ت ٢٧٤٧٧٦٢

مطلوب استئجار

★ مطلوب بالهرم وفيصل مكتب مفروش ارضي - اول للتعاقد الفورى ت ٥٨٥٧٥٩٧

★ مخزن مرخص ش عمومي ٦٠٠ - ١٠٠٠م سطح واحد بدون وسطاء ت ٤٥٥٢٥٧٨

للبيع او للايجار

□ بعباس العقاد الرئيسي □ معرض ٤٠٠م بجميع الاغراض ت ٢٩٠٠٧٠١

للتمليك اوللتنازل

★ محل كوافير مجهز م . الجديدة ٣٣٠٠٠ وشقة ١٣٠م ابن سندر ت ٢٩٠٢٣٣٠

نباتات زينة

★ مركز الراحه لتوريد ورعاية النباتات تجمل منزلك بالنباتات وزرعاها / ٢٦٣٥٩٤٧

شقق مفروشة

★ اربع حجرات بالتليفون بجوار لابلس مدينة نصر الوسطاء يمتنعون ٤٠٢٤٨٩٢

للايجار مفروش

★ • النورس ٢٤٢٦٨٥٢ • لدينا ومطلوب مكاتب محلات . شقق (مفروش وتمليك) ج . المناطق .

★ مطلوب مكتب مفروش ٣ حجرات بشارع الطيران والمناطق المجاورة م . نصر ت / ٢٦٢١٩٧٢

★ البرنسيسة ٣٣٦١٥٩ للشقق والمكاتب والمحلات والاراضي والمخازن تمليك ومفروش ج . المناطق

★ محلات مكاتب شقق مطاعم وتمليك ج الدول وسفنكس ج المناطق ومطلوب ٣٤٧٢٧٥٠

★ مطلوب مكاتب ومحلات ش رئيسية بالمهندسين وكافتريات وفيلات وشقق ولدينا ٣٠٢١٧٦٧

★ الذهبية ½ عمولة ت ٤٠١٠٧٣٦ شقق مفروش وخالية رخيصة ومكاتب ومطلوب

★ للعرب للاجانب شقة مفروشة بالحجاز م . الجديدة س لوكس ت ٢٦٦٥٨١٠ و ٢٤٥٩٤٩٦

★ مكتب مفروش بعمارات الشرطة بجسر السويس الوسطاء يمتنعون ت ٢٦٠١٣٩٠ و ٢٤٥٧٤١٣

★ شقة ٥ غرف جميع الكماليات فرش حديث مصر الجديدة م . الحجاز ت ٢٧٢٣٠٧١

★ شقة سوبر لوكس بالتليفون بالعجوزة ٢ نوم وريسبشن فلخر ت ٣٤٠١٠٣٤

□ محل دورين بالزمالك □ بالتليفون على شارع رئيسي ت / ٣٤٨٥٠٩٧

★ مكاتب ومحلات وشقق بالتليفون م . الجديدة م . نصر والاوتوستراد والعبور ، ومطلوب ٢٧٥٢٤٨٨

★ عيادات للايجار مفروش بالمنشية بالقلج ت ٣٦٦٢٠٧٦ و ٢٦٦٣٥٢٦

★ مكتب بالعبور ٢ وصالة لوكس اول سكني ت ٢٦٣٠١٤٩ الوسطاء يمتنعون

★ بالمعادى ج فيلا خاصة مفروشة وشقق ٢ ، ٣ نوم بالفرش وبدون ت ٣٥٠٩٢٧٥

★ بالمعادى للاجانب والشركات شقق وفيلات فاخرة ومكاتب بالفرش وبدون ت ٣٧٥٣٦٣٦

★ مكتب مفروش بموقع متميز م . نصر ٤ غرف وصالة الوسطاء يمتنعون ت ٢٩٠٨٣٦٣

★ مكتب س . لوكس ٤ وصالة بالكماليات امام نادى الشمس ١٣٠٠ج ٤٥٤٥٠٥٥ / ٢٤٥٧٠٢٩

★ شقة مفروشة بشارع مصدق وارض ٥٠٠م بالمنطقة الصناعية بقليوب ت ٥٩١٢٨٠٥

★ مكتب م . عبيد ٦٠٠ وشقة بالتليفون ٤٠٠ ومحل بالعقاد ٨٥٠ ت ٤١٧٠٦٥٠

فرص

★ شقة خمسة حجرات وصالة مساحة ١٦٠م² محطة اسباتس بالهرم ت ٣٦٥١٣٨٥

★ شقة بالبحر الاعظم بالجيزة ب ١١٠ الف جنيه مساحة ١٣٠م² ت ٣٤٠٢٧٦٩

★ فرصة نادرة - شاطىء النخيل ٦ اكتوبر العجمي - دور كامل ثاني نمرة على البحر - مفروش كامل / دش ٦٠ قناة مدخل مستقل ت / ٣٦١١٢٠٧

★ ٥٠ فدان وادى النطرون و ٤٨٦م ٦ اكتوبر ٥٠٠م م . نصر ٦٥ فدان الصالحية مسجلين ت ٢٤٢٤٣٦٦

★ ½ الثمن ١٤ سيارة ملاكي لشركة سويفت وميتوداى ونيسان ٣٤١٨٢٥٤

★ بيوتي الورنيش الساحر للاحذية مطلوب عرضه بالمحلات والدفع اجل ٤٠٨٠٨١٠

★ المطابع ومكاتب الاعلان كونتاكت دجرا (للفني غربي) - كاميرا اوفست لجنا (دنماركي) بحالة ممتازه ت ٢٤٥٦٩٠١

للبيع منزل بارض اللواء بالهرم دخل سنوى ١٢ الف جنيه ت ٤٠٢٨٧٢٨

★ لدواعي السفر شقة س . لوكس ١٤٠م على شارع ٢٠ بفيصل ٥٨٢٢٦٧٧

★ بالمعادى منزل دورين خالى مسجل ١٧٠ م² ٥ شارع صلاح سالم / ٣٥٠٩٩٥٧

★ ٢ صالون وسفرة وتليفزيون جولد وتلتيونال وتكييفات وثلاجة وبوتاجاز واخرى ت ٣٦٣٩٦٨٦

★ لدينا شقق وعمارات واراضي جميع المناطق شقة مستويين بالصحفيين ت / ٣٣٤٨٩٦٦

★ بالهرم لوكس متميزه ١٣٠ م ٦٠٠٠٠ و ٥٥٠٠٠ وليجار ٢٥٠٠٠ بتسهيلات ٣٨٦٤٦٠٢

★ ٨٦م بصقر قريش م . نصر ٢٤١٠٠ و ٢٧٠٠٠ و ٤٠٠٠٠ ومطلوب الدبلوماسي ٣٩٠٨٨٧٠

★ لدواعي السفر ١٣٠م ٣ غرف رسيبشن كبير ٢ حمام بابراج العجوزة ريجاتا بيضاء مود ٨٦ جميع الكماليات وجيب سوزكي ٨٦ بحالة ممتازة ٣٠٣١٤٢٥

★ بالساحل الشمالي شقه بانوراما عالبحر وعشرون فدان عالترعة غرب النوبارية ت ٦٨٠٨٢٨ بالقاهرة

محل تجارى للبيع

بالديكور ١٠٥م بشارع عباس العقاد ناصية للتمليك نصفه او كله لاعلى مسعر من ١٢ - ٤ ت ٢٧٥٢٣٧٦

فرصة نادرة
بالمارينا - بالساحل الشمالي
للبيع
شقق ودوبلكس متميزة
ترى البحر وارق مبنى
"بالمنطقة الثالثة"
٤٦١٥٩٧٢ - ٤٦١٥٨٧ / ٠٢

للتمليك

★ ٢ وريسبشن ٩٥م دور ثاني بسليم بالزيتون نهائي ٧٥٠٠٠ج ت ٢٤٢٤٣٣٦

★ شقة ١٢٥متر وبدروان شبرا ٣ حجرات وريسبشن سوبر لوكس ٢٠٢٢٧٢٩

○ شقة ٢٠٠م دور اول واجهة م . الجديدة ج الاغراض ت ٢٤٢٩٧٩٢

★ بارقى موقع تجارى بارض اللواء بالمهندسين محل جواهرجي بالديكورات ت ٣٢٩١٤٤٠

★ شالية في مارينا المنطقة الثالثة للاتصال ٢٠٣٠٥٠٢ بعد الثامنة مساء

★ شقة مساحتها ١٣٠م الدور الخامس محطة الجراج حدائق القبة ت ٢٨٣٥٩٢٣

★ ادفع الربع واستلم شقة بزهراء العجمي والباقي ٢٤ شهر ت ٢٨٤١٥٨٥

★ للجادين ٣نوم ٤ ريسبشن س لوكس د . ثلث ٢٤٠٠٠٠ مدينة نصر ٤٠١٤٢٤٦ و٣٦٠٧١٣٧

★ محل ٢٣م² مجهز بالستره بالمهندسين بجوار نادى التوفيقية ت ٦٦١٣٤١

★ شقة ٢٥٠م ٣ نوم وريسبشن بالمنطقة الاولى البطراوى مدينة نصر ٤٠١٤٠٠٨

شاليه ١٠٠ م²
بقرية بدر - بالساحل الشمالي - بجوار قرية عايدة
امام البحر مباشرة - دور واحد - حديقه ت ٤٥٢٠٠٨٠ / ٤٥٢٠٠٩٠

٢ فيلا دورين
٢٠٠ م ، ١٧٠ م بقرية بدر بالساحل الشمالي - بجوار قرية عايدة - الاول - ٢ نوم وريسبشن - حمام ومطبخ والثاني - ٢ نوم - ريسبشن وحمام ومطبخ ت ٤٥٢٠٠٨٠ / ٤٥٢٠٠٩٠

★ محل ٩٨م بمنطقة نادى الشمس سعر المتر ٢٢٠٠ج ٢٦٣٩٥٣١

★ شقة ١٦٠ م اخر مصطفى النحاس حديقة وجراج ت ٦٧١٦٤٠

★ ٢٥٠م² بالتاسع عباس العقاد و ١٤٠ ارضي مرتفع م . السابعة بالكهرباء ٢٦٢١٩٤٧

بالزمالك
شقة مساحتها ٣٤٠م
ترى النيل التشطيب س لوكس
٣ غرف نوم + ٤ حمام تكييف مركزى
ت ٣٤١٩٢٨٢ / ٣٤١٩٢٨١
من الساعه ١١ص حتى ٣م

★ شقة مستويين ٢٥٠م على مربع حديقة مدينة نصر تليفون ٢٥٩٠٧٩٨ تسليم فورى

★ بدروم ٣٢٠ م يصلح لجميع الاغراض شقه ١٦٠ - ٢٢٠ م بالهرم ت ٣٨٦٥٢٣٦

★ للتمليك شقة ارضي مرتفع مصر للتعمير شيراتون ت ٢٦٦٢٠٦٧ و ٢٦٦٣٥٢٦

★ محل ٨٠ م لجميع الاغراض موقع متميز بمكرم عبيد م . نصر ٢٧٤٨٠١٧

★ شقة ٢ وصالة دور ثالث بحرية بابي قير لاعلى سعر ت ٤٠٢١٧٩١

★ فورا شقة فخمة بجوار شيراتون الاسكندرية واخرى بارض الجولف ت ٢٩١٣٦٥٤

★ شقة عالمفتاح سوبر لوكس ارضي مرتفع م . نصر ١٢٠م² و ٤٠٢٥٤٧١ و ٢٧٠٣٢٦٨

★ محل بالزمالك ٤٠ م دورين ٢٧٥٠٠٠ ج ش احمد حشمت والمرعشلي ت ٣٤٠٧٠١٩ - ٣٤٠٩٨٣

★ شقة ٣ حجرات وريسبشن س لوكس اول شبرا تسليم فورى ٢٦١٠٧٠ و ٢٩٠٠٩٦٤

★ ٣ نوم ٣ رسيبشن ٢ حمام سوبر لوكس بالسودان المهندسين نهائي ٢٥٠٠٠٠ ت ٣٠٣١١٩٣

★ شقة ٩٣ م ومصنع ٥٥م امام مسجد مدينة الحرفيين ٦٠٠٠٠ج ت ٣٩١٣١٤٧

★ تشطيب لوكس التسليم فورا ١٣٠م خلف الاريزونا الهرم ت ٥٨٧١٤٦١

★ لدينا ومطلوب شقق جميع المستويات تمليك ومفروشة م . نصر م . الجديدة ٢٧٢٤٩١١

★ شقة ٩٥م² ٦ اكتوبر الحي ١٣ عمارات الشمس موقع متميز ٢٨١٣٥١١

★ شقة ١٨٠ متميزة عالحارة م . نصر م . الاول بتسهيلات ت ٢٩٢٨٣٩٩

★ شقة ١٦٥م² ٤حجرة نوم + ٣رسبشن ٢٠٦ش السودان الدور العاشر مهندسين

★ ١١٠م² ٢ مقبول ورسبشن س لوكس بالرابع موقع متميز مصر الجديدة ت ٢٤١٣٤١٢

★ شقة بزهراء م نصر الضباط العاملين (كير سرفيس) ٢ وصالة بالثاني سوبر لوكس نهائي ٧٠٠٠٠ج ت ٤١٧٣٢٠٣

★ ٢وريسبشن ك . البنات ٩٨٠٠٠ ٢وريسبشن بالتوفيق ٩٠٠٠٠ وبزهراء م . نصر ٤٥٠٠٠ ٢٦٣٥٥١٠

★ فيلا بعمارة ٢٠٠م بـ ٢١٠٠٠٠ و٢٢٥ بالاهلى ٢٣٠٠٠٠ و١٠٥ بالاهلى ٧٥٠٠٠ و٣غرف بالزهراء ٧٣٠٠٠ ومطلوب ت ٢٩٠٣٩٥٥

★ باسعار مغرية مواقع فريدة روكسي ١٥٠ / ١٣٥م بالطيران ٢٢٠ / ٢٤٠ ١١٠/١٦٥ متر م . مجانا ٢٤٧٨٠٦٣

★ م . نصر شارع ابو داود الظاهرى بحرية بالثالث والعاشر ٣ نوم وصالة واستقبال ٢ حمام س . لوكس استلام فورى بالعداد نقدا ٣١٠٠٠٠ / ٣٤٠٠٠٠ ت ٢٧٤٦٠٨٠

للتمليك

محلات مساحات مختلفة

ش جامعة الدول العربية

٣٤٨٢٥٥٥ - ٣٦٠٦٠٢٩

النعام للخدمات العقارية

★ لدينا شقق تمليك وايجار وفيلات واراضي تصلح لجميع الاغراض بالهرم وفيصل وجميع المناطق ت ٣٨٤٤٦١٠

★ شقة ٩٤ م² الدور الثاني بحرى سوبر لوكس اخر مترو مدينة نصر الوسطاء يمتنعون ت ٩٧٠١٧٣

★ شقه بارقى موقع بالزيتون من ج السويس ١٨٠ م لاعلى سعر ٧٧٧٠٩٠

★ شقة ٣غرف وصالة ارضي بزهراء مدينة نصر تليفون ٦٦٥١٨١ و٢٩٠١٤٩٣

★ بشبرا ٢ ورسبشن ارضي مرتفع امام نادى اسكو ٧٠٠٠٠ج الاغراض ٥٦٨٧٤٠٩

★ بتسهيلات ج السادس لوكس ٨٠م² ٤٧٠٠٠ موقع متميز ناصية ومطلوب ٤١٧٣٨٦٦

★ محل بعباس العقاد بالديكورات ومجهز لجميع الاغراض التجارية ت ٢٧٤٩٨٦٣ و٥٨٨٠١٢٥

★ شقة ١٠٣ م لوكس ارضي خ الشيراتون بجوار النسجون لاعلى سعر ٢٩٠٠٨٣٦

★ لعظيم فيلا ٥٠٠م² بعمارة بحرية من عباس العقاد ت ٢٦٦١٤٥٢ - ٤١٨٥٨١٠

★ بعمارات العبور صلاح سالم شقة ١٤٢م بحرية ت ٤٠٣٦٣٥٤

★ شقة بوسط البلد ١٤٠ متر تليفون ٣٩٠٤٣٧٦ من ٦مساء

★ محل مجهز ٢٥م² تشطيب لوكس بجوار فندق صفا ين ت ٢٦٣٨٩٦٩

★ شقة بامتداد رمسيس واخرى م . نصر ومطلوب سطح للتعلية وخلافة ت ٢٦١٦١١٤

★ شقة ٢٤٠م² مستويين بموقع متميز بالحى الثامن بمدينة نصر ت ٢٧٣٠٤٨٠

★ شقة ٣ وصالة متميزة بالسويرسى (أ) بالدور ٤ ٦٧,٥٠٠ج م . نصر بدون وسطاء ٢٧١٠٥١٩

★ لعدم التفرغ محل ٤٧م شغال ومرخص بالمنطقة السادسة م . نصر ٢٤٨٣٣٤٦

★ شقة مساحتها ١٢٠م² بارقى موقع بالزيتون التسليم فورى ت ٢٥٠٩٧٥٩

★ فيلا ثلاث حمامات تشطيب كامل بالعداد ٢٢٠م² نهائي ٢٥٠٠٠ج ٢٧٤١٩١٣

★ شقق ٢٢٨م² و ١٢٥ واراضي وتنازل م . الجديدة ١٤٠ دورين بالزيتون ٢٤٧٣٠٦٩

★ ٢ ورسبشن بحرية دور ثالث مشطبة بزهراء م . نصر الوسطاء يمتنعون ت ٢٦٢٨٨١٠

★ لاعلى سعر ٤ غرف كبيرة وصالة ٢ حمام ناصية د . ثاني تصلح سكن وتجارى بشارع مجلس الامة ت ٢٦١٢٨٨٦٠

★ شقه ١٢٦ م² اول بلكون ١٣٧٠٠٠ ج وشقه ٣٦ م² بالخامس (روف) ٤١٠٠٠ ج نقدا م الجديده و . يمتنعون ٢٦٦٧٤١١

★ ٣ حجرات ورسيبشن ٢ حمام ناصية بحرية المعدى لمتداد الامل الإستثمارى ٢٥٩٦٥٤١

★ شقة ٨٥م² ش الشاعر الهرم امتداد فاطمة رشدي ٤٠٠٠٠ج ٥٧١٠٥٥٠

★ شقه لوكس بحرية س . كرير نهائي ١٧٠٠٠٠ وسيارة فيورا مو ٨٦/ ٢٥٢٦٩٣٣

★ شقتان ١١٠م اول بالعقاد واخرى عالنصر الرئيس عالواجهة بالامداد ت ٤١٨٨٣٢٥

★ بزهراء مدينة نصر ٣ غرف ١٠٠م² ٦١٠٠٠ و ٢ غرفة ٨٠م² ٤٢٠٠٠ (٤١٨٣٣٩٣)

★ شقة ١٣٥م عمارات جامعة عين شمس المطبعة مشطيب لوكس ت ٢٤٤٤٢٥٤

★ شقق مساحات مختلفة بزهراء المعادى والمعادى ج ودجلة والضباط والجزائر ت ٣٥٣٦١٢٥

★ ١٢٠م شقة اول بلكونة ش طومنباى الزيتون التسليم فورا وجه ٢٤٩٤٧٧٢

★ شقة ١٧٠م بمشروع زهراء الحلمية سوبر لوكس متميزة ت ٤٠١٤٠٦٥ - ٢٦١٩١٥٤

★ شقة سوبر لوكس بالتليفون عمارات صقر قريش بحلوان ت ٥٥٥٣٤٧٢ - ٣٥٠٦٢٣٦

★ بالمعادى شقة لوكس ٩٠م² بمساكن الضباط ش . احمد زكي ٣٥١٣٤٩٦/٣٥٢٥٠٨١

□ فرصة بحلمية الزيتون □ شقة ١٤٣م سوبر لوكس ت ٣٤١٣٦٤١

★ شقة مميزة بالعبور خ العبور وبالجولف بتسهيلات والزهراء وم . نصر ومطلوب ٢٦١٥٨١٥

★ شقة م . نصر ٣ نوم ٢ إستقبال مستويين حارة العاشر بمصعد ١٤٠٠٠٠ج / ٣٥٢٧٤٧٧

★ بالمعادى ج والزهراء ونركو ودجلة والامل واراضي بالمعراج واللاسلكي ومطلوب ت ٥١٨٠٣٩٦

★ بالمعادى شقة ١٥٠م² اول بلكونة بشارع ٩ ج الاغراض بسعر مغرى / ٣٧٨٦٦٦٩

★ شقة ٢٦٠م مستويين فاخرة بانوراما رائعة على حديقة بالثالث عشر قرب اول ع . العقاد م . نصر ٤٠١١٨٠٣

★ بالمعادى الجديدة ودجلة بالمعادى ٣ . ٢ نوم وإستقبال مواقع متميزة تسليم مفتاح تسهيلات بالسداد ت ٣٥٢٥٠٩٧ ٣٥٣٢٩١٩

★ شقة ١٤٠م² المعادى الجديدة الدور الرابع مطلوب ١٠٠٠٠٠ قسط ٢٥٠ تسهيلات بالسداد تسليم مفتاح وشقة بوسط البلد لجميع الاغراض/ ٣٥٣٢٧٨٠

للبيع

★ الوسطاء يمتنعون للبيع لاعلى سعر بموقع متميز شاليه بقرية فينيسيا بالساحل الشمالي وشقة بزهراء المعادى ت ٣٥٠٢٨٣٢

★ كلاب للحراسة وولف بلجيكي والماني والزينة جريفون ابيض ت ٢٨٥٦٧٠٢

★ محل مجهز لجميع الاغراض شارع رئيس ت ٢٤٣٩٣٣٧ / ٢٤٣٩٨٦٨

★ منزل ٣ طوابق لجميع الاغراض به صيدلية وعيادة بالقناطر الخيرية ت ٣٩٠٧٣٦٠

★ فرصة لرجال الاعمال والمستثمرين بمصر ارض مساحتها ٢٠٠٠م² عليها بناء اربعة ادوار تصلح لاقامة مشروعات صناعية جاهزة المرافق - كهرباء ضغط عال .
اول طريق المقطم مع طريق الاوتوستراد - للاستعلام الاتصال ب ٥٧٤٤٧٩٨

★ فرصه شقه ١٢٠ م بمكرم عبيد م نصر بالموكيت ت ٢٧٤٣٣٤٥

شركة مصر المنوفيه لصناعه الغزل والنسيج
ترغب في بيع
٩ ماكينة ملكوبا موديل HB - 76 صناعه ١٩٧٨ في حالة تشغيل جيدة للتضخيم المستمر للخيوط .
٩ ماكينة تدوير متلر موديل SM.TF253 الخاصة بها سنه الصنع ١٩٧٨ اجمالى عدد المرادن لكل نوع ١٤٤ مردن اخر موعد للمعاينة على ارض المصنع في حالة تشغيل نهاية مايو ١٩٩٦ للاتصال : فاكس رقم ٣٧٤٩٠٩ - ٠٤٨ تليفون ٧٦١٠٥٦ / ٠٦ . ٣٣٣٥٨٠ / ٠٤٨

★ مصنع لمنتجات البلاستيك بالعاشر ٢٠٣٧م² شغال بخط انتاج حقن ٢٦٦٢٢٧٥

فرصة نادرة

مصعد جديد لم يستعمل صناعة ايطاليا كابينة كبيره يصلح لمستشفى سبع ادوار ت ٢٩١١٠٥٤ - ٣٩٣٤٥٦٧

محل ١٤٠م²
بمصر الجديدة
موقع تجارى على دورين
يصلح لجميع الاغراض
ت ٢٩١٧٩٢٠

★ مزرعة بمدينة السلام ٣٧٥م² وسيارة لاندروفر مو٧٨ ٤سلندر ت ٣٣٦٠٣٦٨

★ الات تصوير مستندات كانون وشارب ورسومات هندسية يوميا ت ٢٥٠٤٥٨٢ - ٢٥١٤٣٩٠

★ محل ١٧ م بالإمداد والتموين عالاوتوستراد مباشرة ناصية وبالمعمورة ١٤٠م ٣٦٠٦٥٨١

★ احدث جهاز مسجل مكالمات التليفون سرا ومنع المعاكسات وفاكسات ت ٢٨٤١٥٨٥

★ كاميرتان فيديو فيليبس G.V.C شاشه تليفزيونية ملونة لم تستعمل ت ٢٧١٧٧٨١

★ حجرة سفرة نرو نيش ١١ قطعة تحفه تليفون / ٣٢٤٠٢٣ / ٠٨٢ بني سويف الجديدة

★ اراضي مستصلحة مثمرة وغير بابوغالب موقع متميز ت ٣١٤٦٩٧٨

★ شقق بالمعادى ج وزهراء المعادى مساحات ١٠٥ و ٧٥ و ١٥٠م² بتسهيلات / ٣٥٢٦٥٣٠

★ للبيع محتويات شقة وللايجار ٢ ورسبشن بالتليفون بمدينة التوفيق م . نصر ت ٤٠١٦٦٤٤

○ مشروع جاهز للبيع ○ معدات خط الكتروستاتيك كامل المعاينة السبت ١٦ مارس ت ٣٥٢٩٦٣٤ من ١٠ - ٤م

★ بالصندوق دنيو ٩٢٥ج وفيديو ١٣٥٠ج واستريو ٥ ليزر ٢١٥٠ ونستبدل (٢٥٦١٣١١)

★ قطعة ارض متميزة ٩٠٠م² بالسياحية ٦اكتوبر و٥٠٠م² بالشيخ زايد ٣٤٦٢٥٩٣

□ لهواة السجاد العجمي □ سجادتين ايراني (قم) حرير لاعلى سعر ت ٣٤٩٧٥٢١ الوسطاء يمتنعون

★ ٢ شقة مساحات ٢١٥م² . ٢٤٥م² بالدور الارضي الاول بالنزهة الجديدة ت/ ٢٩٩٣٥٧٢

★ للبيع بسعر مغرى محل تجارى بشارع مكرم عبيد مساحة ٢٣٠م² يصلح لانشطه متعددة صالة العاب رياضية وبلياردو وموبيليا وسوبر ماركت واخرى الاتصال : ٢٧٥٢١٦٦ ٢٧١٤٧٦٧

فرصه عظيمه

قطعه ارض بفايد مساحه ٤٢٠٠ م على البحيرات أول فايد
ت ٣٤٥٠٧٩
٣٤٤٨٠٥٣

★ فيلا بالحي السابع منطقة الفيلات بمدينة ٦ اكتوبر تطل على ٣ شوارع بجوار سوق المختار التجارى مساحه ٣٥٧م لاعلى سعر والمخابرة تليفونيا ٣٤٤٥٠٥٤ يوميا م من الساعه ٨م حتى الساعه ١٠م

★ تعلن شركة النوران للتجارة المتعددة عن بيع مخزن مساحته ١٠٠٢ متر بالمنطقة الصناعية جسر السويس امام سوق القنال الدولى بها جميع المرافق وتليفون بها خراسانات تتحمل حتي ٣٠ ادوار ويصلح لثلاجه بسلسير بضائع المعاينة يوميا لمدة اسبوع وتقدم العروض داخل مظروف مغلق الى ٢٣٧ ش الحجاز الدور السادس مصر الجديدة الوسطاء يمتنعون

للبيع

★ ارض بعز الدين عمر اسباتس الهرم ٣٠٠ متر رخصة ٨ ادوار ٣٨٦٣٧٩٥

★ للمطابع ومكاتب الدعاية ماكينة تصوير ميكانيكي ٥٠ × ٦٠ (اكسفورت) ت : ٣٦١٨٣٠٠

★ شقة لمكتب او سكن او شركة بالمهندسين ١٢٥م بحرى كلها على الواجهه دور اول الوسطاء يمتنعون ت ٣٤٤٠٢٦٩ . ٣٤٤١٨٩٣

★ الشاليه ٦٩م بمارينا المنطقة ٥ يرى البحيرة والبحر لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون ت ٣٤٤١٨٩٣ . ٣٤٧٩٦٥٨

★ محل بموقع مميز ش بيروت م . الجديدة بالديكور والتليفون ت ٦٦٤١٠٦/٢٦٦٧٩١٠

★ على النادى الاهلى مقابل رمضان بحرية ٣ نوم ٢ حمام ريسبشن تليفون ٢٤٥١٨٢١ / ٢٤٦٨٦٨٠

★ تمليك بالتقسيط بدون مقدم قطع اراضي عالبحر بمطروح ت ٤٨٢٩١٠١ و ٤٨٢٩٠٥٦

★ للبيع مصنع لجميع الاغراض مساحته ٢٣٠ متر بقوراق تليفون ٣١١٩٤٩٩

★ محلين ٩٠م و ١٢م موقع متميز بمنطقة ميدان المسلة بالمطرية ت ٢٠٥٧٣٧٥

★ ماكينه تريكو سنجر بحالة ممتازة جميع الكماليات لاعلى سعر ٥٧٢٦٥٦٨ -

★ ثلاجه جنرال الكتريك بحالة ممتازه بابين بالايس ميكر والمياه ت ٥٧٢٦٩٩٣

★ ارض فيلا ٤٣٦ م بمدينة السادات وشقه ٩١م ٣ حجرات الحي ١٢ بمدينة ٦ اكتوبر ٢٠٠٥٥٧ / ٠١١

★ لاعلى سعر منزل قديم دورين ٥٠٠م متميز ٩ش اسماعيل كاظم حمامات القبة الوسطاء يمتنعون ٢٥٩٣٣٨٣

★ بالهرم شقة جاهزة بمنطقة هلتة شرقية وبحرية ١٣٠م² ٥٧٠٣٢٢٣ و ٥٣٤٦١١٩

★ محل ٢٠٠م² تمليك بمصر الجديدة وتجهيزات سوبر ماركت للتصفية ٢٤٣٥٨٥٦

★ محل بالمهندسين ١٠٠م متميز بسعر مغرى المخابر ٣ : ٦ يوميا ٥٨٥١٠٩٨

★ عائلة تبيع شقة بمحتوياتها بالمعادى وسجاد عجمي مقاسات مختلفة ت ٣٥٦٧٧٥٥

★ مكينة دراى كلين سوبريما بحالتها ومغسلة شغالة بموقع متميز/ ٢٦٣٦٦٢٨

★ ارض ١١٠٠م² بشارع ابو الفرج بروض الفرج مقام على جزء منها منزلين مساحتيهما ٤٠٠م² والباقى فضاء ت ٢٥٦٩٥٩٧/٦٦٨٦٧٨

للاستثمار بالساحل الشمالي

باروع القرى السياحية عالبحر مباشرة تقسيط سنتين بمساحات من ١٩٠م باجمالى بسعر ٥٢٠٠ج ت ٤٠٣٠٣٥١ / ٤٠٢١١٣٩

عطاءات ومناقصات

شركة هليوبوليس للصناعات الكيماوية

(مصنع ٨١ الحربى)
٢٣ ش طلعت حرب
شقة ٣٢ لقاهرة

تعلن عن اجراء المناقصة العامة رقم ٩٦/٩/٨ جلسة ١٩٩٦/٣/٢٦ م - لتوريد مستلزمات بخار - مواسير - جوانات - فلانشات - عوازل - مصايد - مسامير - الواح استانلس استيل - اسلاك لحام - وذلك بين شركات القطاع العام والخاص وذلك في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بالعنوان عاليه .
- تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الشركة بالعنوان عاليه على طلب مدموغ باسم/ السيد المهندس/ مدير القطاع التجارى مقابل سداد مبلغ - ١٥٠ جنيها (فقط وقدره مائة وخمسون جنيها لا غير) قيمة النسخة الواحدة .
- تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد المهندس/ مدير القطاع التجارى
- يقدم تامين ابتدائي ٢ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ في حالة الرسو
- لن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي او التي ترد بعد ميعاد فتح المظاريف .

عطاءات ومناقصات

الهيئة العامة للنظافة والتجميل بمحافظة الجيزة

تعلن عن المناقصات والممارسات التالية :-
١ - الممارسة العامة لشراء خامات لمصنع البلاستيك جلسة الاثنين الموافق ١/ ٤/ ١٩٩٦ وقيمة الكراسة ٣٠ جنية (ثلاثون جنيها)
٢ - المناقصة العامة لشراء مبيدات حشرية جلسة الثلاثاء الموافق ٢/ ٤/ ١٩٩٦ م وقيمة الكراسة ٣٠ جنية (ثلاثون جنيها)
وذلك في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الجلسة بمقر الهيئة بين السرايات - الدقي جيزة .
وتسحب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ باسم السيد / مدير العقود والمشتريات مقابل سداد قيمتها الموضحة امام كل بند على حده . ويصحب العطاء تامين ابتدائي قدرة ٢ ٪ يكمل الى ١٠ ٪ عند الرسو والقانون رقم ٩ لسنه ١٩٨٣ ولائحة التنفيذية مكملا لهذا الاعلان .

محافظة بورسعيد
مديرية الإسكان

تعلن المديرية في مناقصة عامة بين قطاعي الاعمق العام والخاص المصنفين بالمسوى (مبتدىء) وما فوقه عن العمليات الاتية .
(١) إنشاء سور مسجد التوحيد .
(٢) إنشاء سور حول المسجد البغدادي .
وقد تحدد سح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/٤/٩٧م الساعة الثانية عشر ظهرا .
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات وجداول الفئات لكل عملية على حدة من إدارة المخازن بالمديرية بمقرها الكائن بجناح المحافظة الجديد بالدور الثالث مقابل سداد ثمنها وقدره ٥٠ جنيه للاولى والثانيه . ويضاف مبلغ خمسة عشر جنيه لمن يطلبها بالبريد .
ويشترط ان يرافق العطاء تامين مؤقت ١٪ من إجمالي العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور . كما يجب إرفاق صورة من البطاقة الضريبية وسابقة اعمال معتمدة لمن لم يسبق لهم التعامل مع المديرية .
وكذا إرفاق بطاقة العضوية وشهادة القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء طبقا لما ينص عليه القانون ١٠٤ لسنة ١٩٩٢ وعلى ان تخضع هذه الاعمال للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

محافظة القليوبية
مديرية الإسكان والمرافق

تعلن المديرية في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص والمقيدين والمصنفين بالاتحاد المصرى للتشييد والبناء طبقا للقانون رقم ١٠٤ ولائحته التنفيذية والمحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا .
عن إنشاء مقابر ومظلة عزاء بمدخل الجبانات بالشموت مركز بنها والمحدد لفتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/٤/١٧ وثمن المستندات مبلغ ٧٠جم (سبعون جنيها)
على ان تقدم الطلبات باسم السيد / المهندس المدير العام للمديرية وتطلب المستندات من إدارة العقود نظير المبلغ الموضح ثمنا لهذه المستندات على ان يرفق بطلب الشراء المستندات وصورة من بطاقة قيد الاتحاد المصرى حسب التصنيف المحدد للعملية مجددة وكذا صورة من سابقة اعمال معتمدة من مصلحة حكومية ولن يلتفت إلى غير ذلك ويرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية - والسجل التجارى - سابقة اعمال معتمدة من مصلحة حكومية والتامين الابتدائي بنسبة لا تقل عن ١٪ (واحد في المائة) من قيمة العطاء بموجب خطاب ضمان بنكى لا يقل مدة سريانه عن ثلاثة اشهر او شيك مقبول الدفع او نقدا بالجلسة يستكمل إلى ٥٪ (خمسة في المائة في حالة الرسو ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحة التنفيذية مكملا لهذا الإعلان .

هكذا من الأصل

صدق أو لا تصدق

احتفل زوجان أمريكيان بعيد زواجهما الـ ٦٤ في عام ١٩٩٤ بقيادة نفس السيارة التي ركباها يوم زفافهما وأمضيا الليلة في ذات الفندق الذي قضيا فيه شهر العسل سنة ١٩٣٠.



قطع أمريكي المسافة من الساحل الغربي إلى الساحل الشرقي بطول ٥٤٣٥ كيلومترا وهو يلعب الجولف نفذ خلالها ١١٤٧٣٧ ضربة كرة واستهلك ٣٥١١ كرة جولف.

في المعرض الدولي بنيويورك منذ ٣٢ عاما عرض منتجو الألبان قطعة جبن عملاقة تزن ١٧,٥ طن استغرقوا في تصنيعها ١٨٣ طنا من الحليب اشتركت في إنتاجه ١٦ ألف بقرة.

حظك اليوم

الحمل ٣/٢١: ٤/٢٠	سفر أو رحلة مفاجئة تعود منها مسرورا	
الثور ٤/٢١: ٥/٢١	راحة وهناء في محيط الأسرة مساء	
الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١	مشروع خطبة أو زواج يتم بإذن الله	
السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣	نجاح في العمل والنشاطات الاجتماعية اليوم	
الأسد ٧/٢٤: ٨/٢٣	اليوم البريد يحمل لك أخبارا سارة	
العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣	خلاف مع أحدهما يضعك موضع التجربة	
الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣	بفضل ذكائك وحيويتك توفق في حياتك	
العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢	أفكارك حسنة اليوم يصلك خبر سار	
القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢	كن واقعيا ولا تضخم المشاكل البسيطة في المساء	
الجدي ١٢/٢٣: ١/٢٠	يوم مناسب للانصراف إلى الأعمال المالية	
الدلو ١/٢١: ٢/١٩	اليوم صفقات عقارية وتجارية وصناعية بارزة	
الحوت ٢/٢٠: ٣/٢١	تحسن كبير في شئون العائلة يفيد ماليتها.	

● شـنـدي ●

فى مثل هذا اليوم

● ١٩٢٢ اعلان استقلال مصر
● ١٩٢٤ انعقاد أول برلمان مصري في ظل دستور عام ١٩٢٣
● ١٩٨٩ رفع علم مصر فوق طابا إعلانا للسيادة المصرية عليها.

لقاء الأصدقاء
نادي المراسلين
تقديم : سلوى العناني

● يدعونا الصديق محمد المبارك الشريف - جرجا - إلى الابتسام والبعد عن العبوس. لأن الابتسامة تحرك في الوجه عضلتين فقط، بينما ترهق علامات العبوس اثنتي عشرة عضلة في وجه الانسان، أما المعلومات المتعلقة بورق اللعب فاظن اننا لسنا في حاجة إليها. فالدراسة المستفيضة لأسرار ارقامها وعلاماتها لا تفيد باقي الأصدقاء كثيرا.

● أؤكد للصديق ميشيل سمير - نجع حمادي لنني لم أهمل قط أي رسالة له وأنها لابد أن تنشر إلا إذا كانت مادتها غير صالحة.. ومن المعلومات التي ضمنتها الرسالة الجديدة للصديق ميشيل أن مكتشف كريات الدم الحمراء هو مارشيلو مالبيجي في عام ١٦٦٥.

● من البحيرة يحاول الصديق تامر عزت مشالي مراسلتنا بعد انقطاع بسبب مشاغله الدراسية ويحدثنا في رسالته عن النوم والأحلام والكوابيس وأتمنى أن تتضمن الرسالة التالية لصديقنا تامر خلاصة لخبراته الدراسية والعملية في الفترة الماضية وأرحب بعودته إلى صداقة اللقاء.

● يقول صديقنا الجديد أحمد سعيد - البريجات بحيرة - إن أول سفينة دارت حول الأرض هي السفينة فيكتوريا التي قادها المكتشف الشهير ماجلان في عام ١٥٢٠ وأتمنى أن يستكمل صديقنا هذه المعلومة لأن رحلة ماجلان من الرحلات التاريخية المهمة.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١ - قصر الرياسة بفرنسا
٢ - هيئة الإذاعة البريطانية / مهرب
٣ - عملة اليابان / يخصك / أول الأعداد (معكوسة)
٤ - مجلة فرنسية
٥ - أداة تسدق الزندة فتشتعل فينفجر البارود (معكوسة)
٦ - كاتب نيجيري / نصف حائر
٧ - (فرشوا..) وزير دفاع فرنسا السابق / درن
٨ - مكان عام تقدم فيه القهوة (معكوسة) / أرض مستوية مطمئنة عما يحيط بها من الجبال والآكام
٩ - طاسق (معكوسة) مثننة (معكوسة)
١٠ - رئيسة وزراء النرويج

الكلمات الرأسية:

١ - شهر قبطي بعد بؤونة / رمز الكالسيوم / هند
٢ - طرى / ذهابي وسيرى (معكوسة)
٣ - والد / مرفأ في لبنان
٤ - صيد نهاري / القائد البتول
٥ - يتوقف عن الحركة / أكمل
٦ - ملبس يالتلع شديدا / قط
٧ - ما تكلأ النهر بالماء (معكوسة) ثلثا ورل
٨ - ترق له وتعطف عليه (معكوسة) / وقفه
٩ - عالم افريقيا في مستنبات زرع الأسنان
١٠ - فرنسيول / الحزب الحاكم في إسرائيل

حل المسابقة السابقة

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

★ مطلوب صيدلي او صيدلانية مدير لصيدلية لايشترط التفرغ ٢١٥٦٥٣٩

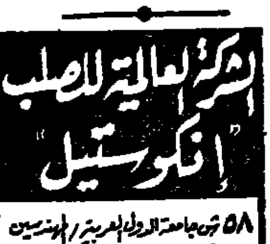
★ مطلوب مهندسون ميكانيكا حديث التخرج بتقدير امتياز او جيد جدا للاتصال ت ٤٥٥٣٧٠٤ الساعه ٨ ص - ٤ م

شركة ملابس جاهزة
بمدينة ٦ اكتوبر
تطلب عمال صنايعية قميص - عاملات سنجر - متوجية قميص - بالمنطقة الصناعية الثانية قطعة ٨٤ - خلف جونسون ت ٣٣٢٢٣١ - ٠١١

★ مطلوب لمعمل تحاليل خريج علوم حديث التخرج للعمل فترة صباحيه ت ٣٣٧٥٠٣٧

★ مطلوب لمكتب معماري إستشاري بمدينة نصر مهندسين معماريين للتصميم والتنفيذ خبرة ٣ سنوات ومهندس إنشائي للتصميم خبرة ١٠ سنوات الاتصال ت ٢٦١٩٣٣٨

شركة كمبيوتر متخصصة
تطلب
للعمل بفرعها في القاهرة وطنطا
١ - ٢ مهندس إتصالات تخصص شبكات الكمبيوتر وبنوك المعلومات
٢ - ٢ مدير مبيعات لفرع القاهرة وطنطا (خبرة)
٣ - ٢ مهندس صيانة كمبيوتر
٤ - مندوبي مبيعات كمبيوتر
٥ - سكرتارية (خبرة) ترسل السيرة الذاتية بصورة الشهادات وصورة شخصية صندوق رقم ٩٦/٢١٥ جريدة الأهرام



الشركة العالمية للصلب
إنكوستيل
٥٨ ش جامعة الدول العربية / المهندسين
رقم بريدي: ١٢٣١١
ترغب في شغل الوظائف التالية :
١- مهندس
إخصائي هندسة صناعية :
ميكانيكا انتاج أو تصميم وخبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال دراسات العمل والإنتاجية في الصناعات الحديدية.
٢- فني جودة :
مؤهل صناعي فوق متوسط وخبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال درفلة المواسير.
٣- سكرتارية فنية :
مؤهل تجاري عالي، وخبرة لا تقل عن ستة، في استخدام تطبيقات الحاسب الآلي المتقدمة.
ترسل السيرة الذاتية على العنوان الموضح بعاليه في موعد أقصاه أسبوع من تاريخه.

وظائف خالية

★ مطلوب للعمل فورا مندوبين من الجنسين بمرتب وعمولة شرط حسن المظهر ت : ٣٠٣٨٤١٢ ٣٠٤٣٣٣١ ٣ ليام

★ شركة تصنيع كرتون بالعاشر تطلب مندوبي مبيعات خبرة لا تقل عن خمس سنوات مرتب وعمولة مجزية ت/ ٢٦٠١٣١٤

★ مطلوب صيدلي للعمل بمكة المكرمة خبرة لا تقل عن عامين للمراسلة ص. ب ٨٤٩٧ مكة المكرمة فاكس ٥٢٢٠٤١٤

شركة مطاعم عالمية
تطلب للعمل فورا بالقاهرة
سكرتيرة تجيد الانجليزية
وبرامج وورد واكسل عربي انجليزي تقدم الطلبات مرفق بها صورة حديثة والعنوان والتليفون والخبرة ٨٢ شارع شهاب المهندسين

★ العالمية للتجهيزات الفندقية تطلب سكرتيرة جامعية تجيد الانجليزية اجادة تامة والطباعة باللغتين تليفون ٢٤٧٧٤٥٦ و ٢٤٥٠٥١٣

★ مطلوب عمال وعاملات لمصنع حلويات ديسكا بمؤهل وبدون بأجور مغرية ٩ش العقاد حمامات القبة ٢٥٧٨٥٠٦

★ مطلوب سكرتيرة لمكتب مدير مشروع بحثي خريجة الجامعة الامريكية خبرة بأعمال الكتابة والحاسب الآلي ت ٣٥٥٥٣٢٢

★ مطلوب بالمنصورة لشركة كمبيوتر مهندسين ومندوبي مبيعات تجيد الإنجليزية ت ٣٥٦٩٠٩

★ مطلوب طبيبات لامراض نساء وممرضات من المقيمات ١٥ مايو للعمل بعيادة تخصصية المقابلة شخصيا يوم الأحد ٣/١٧ بمقر جمعية تنظيم الأسرة ٥٠ شارع الجمهورية بالقاهرة ٥٩١٤٥١٥

★ الشركة العقارية للبنوك الوطنية تطلب مهندسين معماريين خبرة حتى خمس سنوات يجيدون الأوتوكاد من سخان م. الجديدة وضواحيها تقدم السيرة الذاتية مصحوبة بصورة حديثة على عنوان الشركة ١٥ شارع غرناطة روكسي

★ رجل اعمال يطلب براتب مغري سكرتيره تنفيذيه ومدير تسويق وموظفين مبيعات لشركه سفر وسياحه وتنظيم معارض تجاريه ومؤتمرات لرجال الاعمال بشرط الخبره ثلاث سنوات والمؤهل الجامعي أو للتخصص مع اجاده الانجليزيه الاتصال ت ٩٣٨٩٧٣/ ٥٩٠٤٣٠٨

جمعية الرفق بالحيوان
شارع ابو وافية - الشرابية - شبرا
ص. ب ١٦٦ رمسيس
مطلوب للعمل بالجمعية
اطباء بيطريون حديثو التخرج - محاسبون - آلة كاتبة انجليزي وعربي - بيطار - عمال خدمة معاونة - عمال حراسة ليلية.

شركة قطاع خاص
تطلب فورا
للعمل بالقاهرة والعاشر من رمضان
○ كوادر ادارية دبلوم تجارة
○ فنيين تشغيل دبلوم صناعي
○ سعاة وعمال نظافة
يشترط إنهاء الخدمة العسكرية أو الاعفاء النهائي منها
الاتصال برقم ٢٤٦٦٧٣٦ خلال الثلاث ايام التالية لصدور الاعلان من ١٠ص ٤م لتحديد موعد المقابلة

طلب عمل

★ طباخ خمس نجوم فرنسي شرقي يرغب العمل لدى اسرة ت ٥٣٤٣٩٨٩

★ الشروق بالضمانات توفر للعائلات ورجال الأعمال والشركات ع العاملين ومطلوب ٥٤٠١٣٧٩

★ الشريف يوفر بالضمان الشغالة والمربية وجليسة الأطفال والمسنين والطباخ مقيمين وغير والسكرتارية والسائق والساعي ت/ ٥٤٠٠٠٨٢

وظائف خالية

★ مطلوب بائع او بائعة متمرن لصيدلية ٥٤٦٥٨٣٩

★ مصنع تهامير يطلب مصدار تخصص اطفال ومشرفه خبره ت ٤٢١٥٨٤٢

★ مطلوب محاسبة خبره وبائعين خبره للعمل في محل ت ٤٨٣٢٧٦٩ / ٨١٧٨٤٦

★ شركة الوفاء للتوكيلات مطلوب مندوبين من الجنسين مؤهل عالي ت ٥٤٦٧٩٩٧

★ مطلوب بائعين وبائعات خبره لمحل حلواني يشترط المظهر تليفون ٥٤٨٤٥٤٨

★ مهندسو كهرباء واتصالات وسكرتيرة مؤهل عالي وفنيين كهرباء والكترونيات ت ٥٨٦٠٠٣١

★ مطلوب بائعة ذوية ويفضل الخبرة لصيدلية بفيكتوريا دربالة ت ٥٣٣٣٥٨٧

★ شركة استيراد تخشب بلم زغيو تطلب مراجعين حسابات خبره لا تقل عن عشر سنوات او بالمعاش ٤٣٤١٩٣٦

★ لمصنع ملابس داخلية مصدار متفرغ خبره عشرة سنوات عاملات اوفر وكلوريت وتشطيب ت ٥٧١٨٤٩٥

★ شركة عالمية تطلب سكرتيرات إجادة لغة انجليزية للاسكندرية والمنصورة الاتصال ت ٤٨٣٧٠٤٧ والمنصورة ت ٣٦٣٩٢١

★ اخصائيون وممرسون وعماله مساعدة وفنيون (ص. ب ١٣٠١) ت ٤٤٦٣٧٨٧ - ٨٤٥٢٢٥ الإسكندرية

★ للعمل فورا شباب طموح من الجنسين بمرتبات وحوافز مغرية يشترط حسن المظهر واللباقة ت ٤٢١٤٩١٢

★ شركة مقاولات ايطالية تطلب مهندس معماري مرتبات مجزية المخابرة ٨ طلعت حرب اسكندرية ت ٤٨٢٦٤٦٥

★ مندوبين ومندوبات للتسويق التند الايطالية المقابلة السبت والاحد ١٦ش السلطان حسين ٤٨٢٧٩٩٢ / ٤٨٣٣٩٩٢

★ لشركة إستثمارية سكرتيرة وساعي وموظفي علاقات عامة بشرط الالمام بالانجليزية والمظهر مرتبات مجزية ت/ ٨٤٨١٦١ من ٩ - ٦ م ماعدا الجمعة

★ تطلب الخبرات الفندقية فورا ومؤهلات عليا ومتوسطة للتدريب لقرية سياحية دبلوم صنائع حديث وسائقين ٤٨٢٩٩٥١

اعلانات اسكندرية

وظائف خالية

مستشفى الدكتور حسلب
تطلب مشرفات تمريض وحكيمات المقابلة يوميا من ٢ - ٦ بالمستشفى ٤٧ شارع منشا محرم بك

شركة بلاستيك كبرى بالاسكندريه
تطلب فنيين طباعه على البلاستيك سلك سكرين خبره لاتقل عن ثلاثة سنوات، ترسل الطلبات على ص. ب ٢٠١٣ الاسكندريه ت/ ٤٩١٧٦٧٧

شركة مقاولات تعلن
عن حاجتها إلى مهندسين مدني من ٥/ - ١٥ سنة للأعمال الإنشائية للمصانع والاسكان ومهندسين ميكانيكا من ٥ - ١٥ سنة بأعمال التركيبات المنشآت المعدنية وصيانة معدات الانشاء الحديث للعمل بمشروعات الشركة المختلفة لتحديد موعد المقابلة ت ٥٧١٦١٢٥ / ٨٥٥٨٥٨

شركة N.R جروب
تطلب للعمل لديها مندوبين من الجنسين نصف لوكل الوقت بدخل شهري من ١٠٠٠ الى ١٥٠٠ ج وفقا للشروط التالية :
○ السن من ٢٢ الى ٢٧
○ مؤهل عالي او متوسط
○ حسن المظهر ولبق في الحديث
فمن يجد في نفسه هذه الصفات عليه الاتصال ت ٥٨٦٥٩٥٤ او ٥٨٦٣٥٨٩

هدايا

★ نباتات زينة وورد مجفف خصم ١٠٪ لعيد الام بالنور جاردن - سابا باشا طريق الكورنيش ت ٥٨٧٨٣٥٦

للبيع

★ بابو يوسف فيلا ٨٧٠م٢ المباني ١٤٠م٢ يوميات ٥٩٧٢٠٠٧ بعد ٧م

★ محل ٤٧م٢ واجهة ٧م٢ ٣٥ ش رشدي امام عمارة الكويت ت/ ٥٤٦١٤٩١

★ ٤ غرف وصالتين حمامين مطبخ ثروت قرب البحر ٥٨٧٣٦١٠/ ٥٨٧٥٤٤٦

★ شقة تصلح ج. الاغراض بابي الدرداء وبالمهنوفيل محل ٢٢٥م وشقة ٤٩٢٢٩٢٨

★ مخزن مساحة ٢٠٠م٢ بميامي بعد الاكاديمية البحرية للاستعلام ت ٥٩٦١٩٥٨ / ٥٩٦٨٨١٣

★ شقة عالبحر مباشرة بلوران ٤٢٨ الجيش تليفون ٥٤٠٨٧٥٢ القاهرة ٧٨٣٣٧٣٣

★ محل مرخص يصلح لجميع الأغراض السيوف في الشركة العربية ٣٦م٢ ت/ ٤٨٢٧٤٩٣

سيارات

★ بيجو ٥٠٤ GR مو ٧٩ نهائي ٣٢٠٠٠ و ١٣١ مو ٨٠ موافقة ٩٦ فابريقة نهائي ٣٢٠٠٠ ت ٥٤٧٤٣١٧ / ٥٤٧٤٥٩٠

الذكرى السنوية الأولى
للأب الحبيب الغالى

المرحوم
صبحى
جرجس
رزق الله
تقيم الأسرة
القداس الالهى

على روحه الطاهرة غدا السبت ٣/١٦ الثامنة صباحا بكنيسة السيدة العذراء بالمرعشلى - الزمالك

ابى الحبيب...
سنة كاملة مرت على فراقك، فقدنا فيها ينبوع حنانك وحرمنا خلالها سلاما نهلناه من روحك. من بعدك يهدينا الطريق والحكمة.
ابنك نبيل وفيكى وجوليا وديفيد

الذكرى السنوية الاولي
للحبيب الغالى الأستاذ
شوقى فرج بانوب
تقيم الأسرة القداس الالهى للذكرى الغالية يوم السبت ٣/١٦ العاشرة صباحا بكنيسة مارمينا بشبرا

مع المسيح ذاك افضل جدا
الذكرى السنوية الثالثة للحبيبة الغالية

نعمات
مؤنس
عبد الملك
تقيم الاسرة
القداس
الالهى
لروحها

الطاهره غدا السبت ٣/١٦ بكنيسة مار جرجس حمامات القبة السابعة صباحا

الذكرى السنوية الثالثة



الدكتور
جمال البيلى
شريك عمرى
رحلت عنى
وبرحيلك ذهبت
البهجة والسعادة
إلى لقائك حتى...

القاك باغلى الناس
زوجتك الحزينة صفية

الى ابينا الحبيب الذى لم تستطع السنوات ان تمحو حزننا عليه
عماد - سهير - ماجدة - وصفاء

ذكرى الصديق تدوم الى الابد
الذكرى السنوية الثالثة
المرحوم الفنان التشكيلى رسام كنيسة مارجرجس بهليوبوليس
الشماس جورج اسعد
ابو السعد
تحييها الأسرة باقامة القداس الالهى لروحه الطاهرة الاحد ٩٦/٣/١٦ التاسعة صباحا بكنيسة مارجرجس هليوبوليس

شكر وذكرى الأربعين باسوان للمقدسة



ليلى عياد
اندراوس
تتقدم الاسرة
بالشكر
للمتفضلين
بمواساتها في
فقيدتهم الغالية

سواء بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية وقداسة البابا والاساقفة والآباء الكهنة باسوان ومأموريات الضرائب والعاملون بسوهستا والاطباء والصيادلة - وتقيم الأسرة القداس الالهى لروحها الطاهرة بكنيسة العذراء مريم باسوان صباح الاحد ٣/١٧

امى الحبيبة - بالمحبة والوداعة عشت وبهدوء الملائكة انتقلت فتنعمى بالفردوس مع الابرار - وليد وفيبى ومارلين

امى الغالية - صمتا لا أفتح فمي لانك انت فعلت عزائى انك مع القديسين - ابنك اسحق

امى حبيبتى لا اعلم كيف املأ الفراغ الذى تركتيه بحياتنا كنسماتك نملأ عزائى عزائى انك بالفردوس - لورا ونشأت وميتا وكيرلس

اختنا الغالية سريعة لحظة انتقالك وقاسية مرارة فراقك عزاؤنا توكلك الكثير البر - صغير وحرمه واولاده

اختنا الغالية عشت محبة للجميع ورحلت بهدوء الملائكه ذكراك بقلوبنا
حتى نلقاك - نبيل وحرمه واولاده

عمتنا الغالية حرمتنا الفرحة وداعك يا ألمى حزين لفراقك عزاؤنا انك مع القديسين - ونك وجون واولادهم

ابنة عمنا حرمتنا من محبتك وحنانك عزاؤنا انك في احضان يسوع - اسرة المرحوم عيسى اندراوس

ابنة عمي الغالية كنت الشمعة وكنت البسمة وانتقلت كالنسمة تنعمي بالفردوس - سهير وبناتها

لشريك ولمياءك احببناك فراقك زاد احزاني - مفيد حبيب والعائلة

كنت بالفرحة تلاقينا ولقاءك بالمسيح عزاؤنا - وحيد حبيب والعائلة

فارقت عيوننا ولم تفارقى قلوبنا فانعمى بالفردوس - صبحى امونة ولولاده

عزائنا بإموت اختنا اغلى الاحباب عزاؤنا انك مع المسيح - صبحى وامنيه منيرة والعائلة

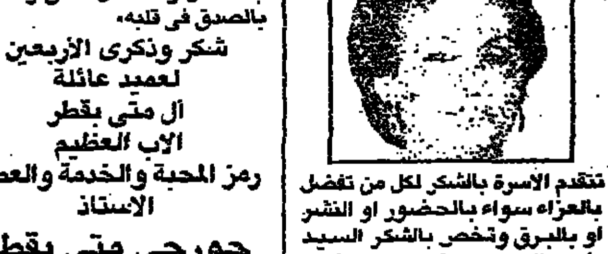
(ونبشر الصابرين)
شكر وذكرى الاربعين
للمرحومة الحاجة
وداد حسن الخامى
بقلوب مؤمنة بقضاء الله تعالى تتقدم الأسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم في فقيدتهم الغالية سواء بالحضور او البرق او النشر وسوف تحي اسرة الفقيدة ذكرى الاربعين اليوم بمنزلها بتلاوة آيات الذكر الحكيم داعين الله ان يتغمد الفقيدة برحمته

شكر وذكرى الأربعين

للمرحومة
إيناس
عباس
سحاب
تتقدم الاسرة
بخالص الشكر
والتقدير لمن

تفضل بمواساتها ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيسى مجلسى الشعب والشورى ووزير الداخلية ومحافظى المنوفية ودمياط وسمو الشيخ حاسم بن خليفة بن حمد آل ثاني واسرته بدولة قطر والسادة رئيسى ونواب واعضاء مجلس الادارة ومدير الادارة الطبية واسرة الاستشارات الهندسية والعاملين بشركة المقاولون العرب وستقام الذكرى غدا بمنزل الاسرة

الابرار يضيئون كالشمس فى ملكوت ابيهم
شكر وذكرى الاربعين للام البارة القديسة
فوزية غبرنيوس غبريال
زوجة
القمص كمال ديمترى برسوم



تتقدم الاسرة بالشكر لكل من تفضل بالعزاء سواء بالحضور او النشر او بالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء ورئيسى مجلس الشعب والشورى والسادة الوزراء والسادة رجال الشرطة والسادة رجال القضاء والنيابة والسادة التجار ومستوردى قطع الغيار ورجال الاعمال وشركات السياحة والاطباء
شكر خاص للكنيسة
وتخص بالشكر قداسة البابا شنودة الثالث والانبا بومابيوس والانبا اغريغوريوس والانبا ابرام والانبا لوكاس والانبا بسنتى والانبا باسيليوس والانبا بيسطس والانبا بموا وكهنة الكنائس القبطية والكاثوليكية والانجيلية ورهبان الاديرة القبطية وراهبات ديرابوسيفين
شكر خاص
والاسرة تخص بالشكر نيافة الانبا ايسيذيروس ومجمع رهبان دير البراموس وسيقام القداس الالهى على روحها الطاهرة غدا السبت التاسعة صباحا بالكنيسة المرقسية بكلوت بيك

شريكة حياتى نفسى حزينة حتى الموت فالحياه بدونك مريرة اتضرع الى الله ان القاكى مع المسيح والابرار صلى لنا عند المسيح
زوجك كمال ديمترى

عشت محبة للجميع فاحبك الجميع عزائى انك مع المسيح والقديسين
ابنك عبده وفيولا والاولاد

بالفرحة كنت تلاقينا وبالحب تناغينا ستظل ذكراك بالقلب طول العمر فانعمى بالفردوس
ابنك حلمى ومادلين

قلب كبير خسرناه وللمسيح اودعناه
ابنك انور - فانية

اغلى اسم فقدناه عزاؤنا انتقالك للسماء مع الابرار
ابنك عماد - حنان والاولاد

ذكراك فى قلوبنا محفورة فكيف نرثيك وكلمات الدنيا لاتكفيك
ابنتك كريم كمال

تمنيت ان افديك بروحى ولكنك اخترت المسيح فى المجد السماوى وذلك افضل فانعمى بالمسيح
ابنتك ميرفت - دكتور وعدلى والاولاد

ماما الحبيبة اربعون يوما مضت ابحث عنك فلا اجدك رغم ان كل ماحولى يذكرنى بك كيف هان عليك فراقى يا احسن قلب عرفته بدمع القلب ابكيك حتى القاك ولن تفارق صورتك خيالى
ابنتك هدى - دكتور حنا والاولاد

الرب يعطيك قدر ما اعطيت الجميع عزاؤنا انك مع القديسين والابرار
ابنتك تريز - جوزيف والاولاد

بالمحبة والتضحية عشت وبهدوء الملائكة رحلت
اخوك فاروق والعائلة

نتألم لفراقك المرير وعزاؤنا انتقالك للامجاد السماوية
طارق - سهير - سامية - نعيمة ايفا

بنقاوة القلب عشت بالصبر تحملت وللسماء انتقلت فخرى ليمون - انطوانيت

احبيت الرب فاحبك واختارك
نجيب فخرى ومنيحة

ودعناك لاحضان القديسين فانعم بالفردوس

عبد المسيح عجبان - منيرة عوض

ودعناك بالدموع فاستقبلتك الملائكة بالشموع
لويس - لوس - جى جى

شكر وذكرى الأربعين
للمغفور له الحاج
أحمد على الترجمان



يتقدم المهندس محمد احمد الترجمان مدير عام مصانع الهلال للصناعات المتطورة ببرج العرب وأسرة المرحوم محمد عبدالمنعم ترك مؤسس الحزب الاتحادى الديمقراطى بخالص الشكر والتقدير لكل من تفضلوا بمواساتهم فى فقيدهم سواء بالحضور أو النشر او البرق
وستقام الذكرى مساء السبت ١٩٩٦/٣/١٦ بالسرادق المقام بشارع عبدالقادر عبدالرازق زيزنيا - الاسكندرية

شكر وذكرى الاربعين
المحاسب
ممدوح زكى حسين
مدير التقارير المالية
بالبنك الاهلى التجارى بالسعودية
يتقدم بجزيل الشكر لكل من تفضل بمواساته فى وفاة المرحومة زوجته
فتحية على عامر
ويخص بالشكر فخامة رئيس الجمهورية ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ورئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية ومندوبى البنك الاهلى التجارى وبنك مصر وبنك القاهرة واهالى كوم حمادة وتقتصر ذكرى الاربعين على قراءة الفاتحة لروحها

«يارب من ينزل فى مسكنك من يسكن فى جبل قدسك السالك بالكمال والعامل الحق والمتكلم بالصدق فى قلبه»
شكر وذكرى الاربعين
لعميد عائلة
آل متى بقطر
الاب العظيم
رمز المحبة والخدمة والعطاء
الاستاذ
جورجى متى بقطر





تتقدم الأسرة بخالص الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتها فى حبيبها الغالى بالحضور والنشر والبرق بمصر والخارج وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ورئيس الوزراء والوزراء ووكيلى مجلس الشعب والعاملون بوزارة المالية والجهاز المركزى للمحاسبات ورئيس والعاملون بقطاع التعاون الاقتصادى مع الولايات المتحدة بوزارة التعاون الدولى ومشروع صحة الطفل بوزارة الصحة والسفارة الأمريكية ووكالة التنمية الدولية الأمريكية ومكتب الإعلام الامريكى والكلية الفنية العسكرية والشركة الهندسية للإنشاء والتعمير (حسن دره) والمهندس يوسف سيدهم والعائلة وأسرة جريدة وطنى
شكر خاص للكنيسة
تشكر الأسرة قداسة البابا شنودة الثالث ونيافة الانبا تيموثاوس والأنبا موسى والأنبا بطرس لمشاركتهم بالصلاة واصحاب النيافة المطارنة والاساقفة ورؤساء الاديرة والآباء الكهنة الذين شاركوا بالتعزية وكهنة وشمامسة وخدام كنيسة مارمرقس بكليوباتره بمصر الجديدة
شكر خاص
لكنيسة السيدة العذراء
مريم بأرض الجولف
الكهنة ومجلس الادارة والشمامسة والخدام وجميع اللجان والأنشطة وشعب الكنيسة
وسيقام القداس الالهى غدا السبت ١٦ مارس الساعة التاسعة صباحا بكنيسة القديسة العذراء مريم بارض الجولف

ها قد احسن الرب اليك كنت امينا فى القليل اقيمك على الكثير عشت نوراً لمن حولك وينبوع ايمان ومحبة ملأت النعمة قلبك فاكملت السعى باعمال صالحة سبق الله فاعدها وسلكت فيها نعما لك فرح السماء

حبيبنا الغالى حياتك رسالة محبة صلى من اجلنا لنتمثل بها
[زوجتك وأبناءك وأحفادك]

خالنا الحبيب - حرمتنا الغربة وداعك يا اغلى خال لك السماء ولنا العزاء - موريس ومارى والاولاد

خالنا الحبيب - قلب كبير خسرناه وللسماء ودعناه - وداد ويوسف والاولاد

خالى الغالى - كنت والدا سخيا حنونا فقدت حبك وسؤالك - نعيمة

خالنا الحبيب بالحب عاشرناك وبالدموع ودعناك فهنيئا بالفردوس - ثريا وفريد

خالنا العزيز - بالايمان ربحت السماء وبالمحبة ربحت الناس - ايزيس وشيرى

طيبة القلب كنت معطيا بسخاء تذكرك العطارة ومحبتك خالدة بقلوبنا حكمت يسطس وسعد السكرى

طوبى لمن اخترته يارب
ليسكن فى ديارك الى الابد
شكر وذكرى الاربعين
للمرحومة
سميرة
حنين
جرجس
بقلوب مؤمنه
بارادة الله

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لجميع المتفضلين بمواساتها فى فقيدتهم العزيزه بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الإدارة والمديرين والعاملين بالبنك المصرى الامريكى والجهاز المركزى للمحاسبات والشركة العامة للصوامع والتخزين
كما تخص بالشكر
قداسة البابا شنوده الثالث والانبا اغريغوريوس والانبا انطونيوس مطران منفلوط والانبا افامينا رئيس دير مارمينا والانبا بوماديوس مطران الجيزة والانبا ابرام مطران الفيوم وجميع الاباء وكهنة كنيسة مار جرجس بالعجوزة وسيقام القداس الالهى على روحها الطاهرة التاسعة صباح السبت ١٦ مارس بكنيسة مار جرجس بالعجوزة شارع محمد طلعت تلغرافيا فوزى سمعان بالعجوزة

رحلت قديسة كانسمة الحنون فتركت للوحشه والاحزان رفيق عمر عزاؤه وسلواه ذكراك فهل حقا عزيزتى تسمعين فى ليلى الطويل انائى
زوجك فوزى

امى الغالية كنت مثالا للمحبة والتضحية طاهره نقية ستظل ذكراك فى قلوبنا نورا لحياتنا بانعم الام والصديق هنيئا لك الحياة الابدية مراد ومنى

امى الحبيبة كنت قره عين وكان امل حياتى رضاك ستظل سيرتك وشخصيتك المحبوبة بقلبى دائما فهنيئا بالفردوس
سهير ووجيه

اختى الغالية سراج انطفأ ونور اختبأ ونبع حب فقدناه فهنيئا لك الفردوس فاروق وكميليا

اختى الحبيبة كنت الام والاخت التى تعلمنا منها التضحية والمحبة والاخلاص كنت تجمعيننا والفرحة تملأ عيونك وقلبى سيظل بذكراك حتى اللقاء فانعمى بفردوس النعيم ايفون

اختى الحبيبة تمرر الايام وحسره القلب ومرارة الفراق على الدوام بفقدانك فقدنا الحنان كنت الاخت والام لا الايام ولا السنين تنسينى فراقك الاليم فهنيئا لك فى احضان القديسين مارى

تيته الغالية كنت بالفرحة تلاقينا وبالمحبة تنادينا ماجى وميرا

تيته الغالية جوهرة ثمينه فقدناها ومع المسيح اودعناها جورج وجاكين

عمتى الحبيبة فقدت حبك وسؤالك وعطفك وحنانك فانعمى بالفردوس جرمين

ذكرى الصديق تدوم الى الابد
شكر وذكرى الاربعين
للمرحوم
بنى سينادنيوس





زوج السيدة البكى
وشقيق جورج سينادنيوس
تشكر الاسرة كل المتفضلين بالمواساة وسيقام القداس الالهى على روحه الطاهره صباح الاحد ١٩٩٦/٣/١٧ فى الساعة الحادية عشرة ظهرا
بكنيسة السيدة العذراء للروم الارثوذكس بميدان صلاح الدين

شكر وذكرى الاربعين
للمرحوم المحاسب
محمد احمد خطاب
تتقدم اسرة المرحوم بخالص الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتها فى الفقيد الغالى سواء بالحضور او النشر او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيسى مجلسى الشعب والشورى والسيد رئيس مجلس الوزراء والسادة الوزراء ورئيس مجلس ادارة الشركة القابضة للمضارب ورؤساء مجالس ادارات جميع شركات المضارب والعاملين بها وستحيى الأسرة ذكرى الاربعين السبت ١٩٩٦/٣/١٦ بمنزل الفقيد ١٨ ش الصوفانى حدائق الزيتون

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
وهيب ثابت تاوضروس
تتقدم الأسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور او بالبرق او النشر وسيقام القداس الالهى على روحه الطاهرة اليوم بكنيسة الكاثوليك مطهطا تلغرافيا امل وهيب واخوتها نلهطا

حبيبنا الغالى
بالمحبة والوداعة عشت وبهدوء الملائكة رحلت وباحضان القديسين سكنت هنيئا لك فردوس النعيم زوجتك واولادك وبناتك

البقاء لله
شيعت امس جنازة المرحوم الاستاذ
محمد عبد اللطيف الساعى
المدير العام بالتربية والتعليم سابقا بالاسكندرية زوج الاستاذة فايزة حمزة بالتربية والتعليم والد الدكتور نبيل بوزارة الصحة والدكتور عمرو بالسعودية والمهندسة امل بقستيا حرم المهندس ابراهيم عبد العزيز بمساهمة البحيرة والمحاسبة منى حرم الدكتور ياسر رفعت بالمانيا وشقيق المرحوم سعد والاستاذ فاروق بالتربية والتعليم بالمنصورة والسيدة حرم الاستاذ ابراهيم خلاف المدير بالاهرام سابقا وخال المحاسب محمد خلاف بالاهرام وعم المرحوم شهدى سعد وقريب ونسيب عائلات الساعى وجدامى ببطرة وحمزة وبسيونى وياقوت ومنور وعبد العزيز وغزالى ونعيم واللبودى ورفعت بالاسكندرية وخلاف باسيوط تلغرافيا الساعى بالوزارة الاسكندرية

فقيد عائلة العبد
بشبرا النملة
والشريف بابيار
توفى الى رحمة الله تعالى
المهندس محمد محمد
عبدالمجيد العبد
وكيل اول وزارة الزراعة ورئيس الهيئة العامة للتعاون الزراعى سابقا زوج السيدة ثريا محمد الشريف والفقيد والد سليمان المدير بالبنك الاهلى المصرى والسيدة راجية حرم عادل العبد عمدة شبرا النملة سابقا وجد هشام بالهيلتون وهند بتجارة عين شمس وشقيق اللواء سليمان العبد والسيدة فاطمة العبد حرم الدكتور خالد حلاوة والمرحوم المستشار برهان العبد والسفير صلاح العبد والفريق جعفر العبد والمحاسب عاصم العبد وقريب ونسيب عائلات العبد والشريف والشاذلى والمغربى وجوده وابوجازية والملوانى والهريل وحلاوة والجزار وزغلوك وفهمى والعيسوى وشيعت الجنازة امس وتقام ليلة العزاء بشبرا النملة اليوم ١٩٩٦/٣/١٥
تلغرافيا العبد
شبرا النملة مركز طنطا

شكر وذكرى الاربعين
للمرحومة الغالية
فهمية سلامة رزق

حرم المرحوم وهبه رياض
تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بالعزاء بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية وقداسة البابا شنودة
وسيقام القداس الالهى باكر السبت ٣/١٦ التاسعة صباحا بكنيسة السيدة العذراء بمسرة بشبرا
تلغرافيا : جلال شبرا

قلبى يبكيك وحسرتنا كبيرة فانعمى بالسماء - مهندسة عايدة ومهندس وديع

خبر رحيلك اذهل عقولنا وادمى قلوبنا - انعمى بالفردوس - د. تريز د. ثروت

ماما - ياينبوع الحب والعطاء - انعمى بالحضان القديسين - د فاروق وفيوليت بوليت

ودعناك بالدموع واستقبلتك الملائكة بالشموع ابنك جلال وسهير - رشا وجوى

امى - شابهت القديسين فى الوداعة فانعمى بالملكوت - محاسب نبيل بامريكا

امى - برحيلك فقدنا حبك وحنانك هنيئا بالملكوت - مهندس حسنى وهبه

عمتنا - فراقك ادمى قلوبنا عزاؤنا انك بالسماء - ابناء ناروز سلامة

ذكرى الاربعين باسيوط
تقيم الاسرة القداس الالهى للمرحومة
اولجا عزيز مجلع
لروحها الطاهرة السابعة صباح السبت ٣/١٦ بكاتدرائية رئيس الملائكة ميخائيل باسيوط

ماما الغالية احب واغلى اسم فقدناه وحرمناه طلبنا لك الشفاء فاخترت السماء دكتور رائف ونيره

حبيبتى ماما بانتقالك حرمنا اغلى نداء وخسرنا احسن قلب مريرة ايام فراقك صورتك بعيوننا للقائك فانعمى بالفردوس دكتورة ليلى وعاطف

ماما الغالية فقدناك ففقدنا احسن قلب فانعمى بالسماء رجاء ورفعت

تيته الغالية محبتك وحنانك بقلوبنا للابد بيتر ونانسى وشادى عاطف

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
اللواء جابر عياد
تشكر الاسرة كل من واساها بالحضور او البرق او النشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ومجلسى الشعب والشورى ووزير الدفاع وسلاح المهندسين والاقارب والاصدقاء وتخص بالشكر شركاء الكفاح اللواء محمد سعيد منتصر واللواء عزت سلطان وستقام الذكرى السبت ١٦ مارس بالمنزل بمصر الجديدة

شكر وذكرى الاربعين
المرحوم توفيق
عبد العزيز رمضان
تتقدم اسرة المرحوم بالشكر لكل من واساهم فى فقيدهم العزيز سواء بالحضور او النشر او برقيا وتحيى الاسرة ذكرى الاربعين يوم السبت ٩٦/٣/١٦ بالمنزل رقم ٥٣ شارع الزهراء بالمهندسين ولا اراكم الله مكروه فى عزيز لديكم

بسم الله الرحمن الرحيم
البقاء لله
توفيت الى رحمة الله تعالى
السيدة
وديدة زكى مصطفى
حرم المرحوم
الاستاذ حسين القباحى
من رجال التعليم سابقا
والدة الاستاذ سمير القباحى المدير الادارى بهونذا ابوغالى والمحاسب محمد القباحى بالصوامع والتخزين والمحاسبة نائلة ببنك الشركة المصرفية حرم الدكتور محمد بكرى نصر بالتامين الصحى والسيدة راوية حسين بالتربية والتعليم حرم رضا شفيق بالتربية والتعليم وشقيقة المرحوم محمد زكى وكيل وزارة الشئون الاجتماعية سابقا والاستاذ صلاح زكى وكيل وزارة الاقتصاد سابقا والمهندس يسرى حامد بوزارة الزراعة وسيقام العزاء اليوم ١٩٩٦/٣/١٥ بدار مناسبات مسجد الخلفاء الراشدين الميرلاند - مصر الجديدة
تلغرافيا ٣ش مصطفى باشا - الزيتون الفاتحة

فقيدة ال شعبان والشريف
بسمالوط وطرفا
توفيت الى رحمة الله حرم المرحوم توفيق شعبان والدة الاستاذ محمود توفيق مدير عام الضرائب واللواء محمد توفيق وحرم المرحوم المهندس على الشريف والمهندس صلاح الجارجى والحاج سارى الكريم والمحاسب يوسف حمدى والدكتور فتحى البحيرى وجدة الاستاذ توفيق محمود مامور ضرائب سمالوط والرائد عماد محمود بامن الموانى وحرم العميد صميده عبدالعاطى مامور كفرالشيخ والمستشار عزت مسعد المحامى العام والعقيد حمدون عبدالجابر بامن الدولة بالاقصر والمحاسب شريف توفيق بالجهاز المركزى للمحاسبات والنقيب هشام توفيق بمباحث حدائق القبة والاستاذ محمد على الشريف المدرس واخوته والمحاسب اسامة سارى والنقيب شريف سارى بمباحث سمالوط والمحاسب حمدى يوسف والنقيب مصطفى يوسف بامن الموانى والدكتور خالد يوسف واخوته ومحمد فتحى بهندسة المنيا وعز فتحى واخوته وقريبة ونسيبة عائلات شعبان والشريف ومكاوى والنزهى والشقرانى والكيال والشيخ والعطار وسالم وابوزيد والغرياوى وشتيوى وعمار خليفة وانجارجى ومخيمر وكامل خليل عبدالسلام محمود وريسى بسمالوط وحلبى والزينى والخازندار وابوالجود بمطاى وكريمى وعبدالباقى وعبداللطيف والحاج محمود خليفة والشيخ احمد امين ومحمد السيد وعبدالعزيز حسين وعمران ببنى مزار والدسوقى وطنطاوى بمغاغة وهريدى بسوهاج وعبدالقادر بقنا ومسعد بتانوف ورفاعى وطعيمة بالقاهرة وهمام وعبدالله بالمنيا تلغرافيا ال شعبان والشريف بسمالوط

رقد على رجاء القيامة الخواجة
رشدى جرجس طانيوس
تاجر المنى فاتورة بابو تيج
زوج لحسان مينى سنبل بالنخيلة ووالد صبرى بمجلس ابو تيج ومهنى المدرس بينى سميع وخالد المدرس بالتجارة وحرم ماهر عشم بالقاهرة والمرحوم امير توفيق سنبل ومحسن نعيم وفيليب سامى بتموين اسيوط ووصفى رزق وعم قيصر محروس التاجر بابو تيج واخوته وخال حسنى انور ونبيل زاخر بابو قرقاص وزوج خالة رفعت رؤوف سنبل واخوته ونصيف لطيف امو سته بصدفا تلغرافيا ابو تيج

توفى الى رحمة الله
حفيد الشيخ
على نوفل
مؤسس صناعة الحلوى البلدى عام ١٨٨٠ وابن المغفور له الحاج
محمد على نوفل
مؤسس صناعة الحلوى الافرنجية الاليه عام ١٩١٦
انتقل الى رحمة الله
الحاج
محمد محمد على نوفل
ابن الاسكندرية
والاخ فى الله للمخلصين المؤمنين عشاق سيدنا رسول الله عليه الصلاة والسلام واله رضوان الله عليهم وهم الاهل والعزوة والمرحوم رئيس نادى المحاسبين والتجارة المتوسطة سابقا بالاسكندرية تخصص محاسبة وزميل جميع السادة الاساتذة التكميليين المحاسبين القانونين وهم المشهود لهم والمرحوم خبير صناعة الحلوى الاليه وهو زوج المرحومة الفاضلة السيدة صحيحه ياقوت النقلى والد كل من رجل الاعمال المعروف بالبر والتقوى محمد على نوفل بن محمد محمد على نوفل وخالد محمد محمد على نوفل تاجر وعبد الله محمود محمد محمد على نوفل المحامى بالاستئناف العالى والشريفات الطاهرات السيدة زينب محمد محمد على نوفل وتحيه محمد محمد على نوفل وفاطمة الزهراء محمد محمد على نوفل وحفيدية محمد وعبد الله اولاد محمد على نوفل وشقيق كل من المرحوم الحاج احمد محمد على نوفل وصابر وعلى محمد على نوفل والسيدة دولت محمد على نوفل حرم المرحوم اللواء حسن محمد الجزيرى ووالدة الدكتور محمد حسن الجزيرى واخوانه وصهر وعديل وقريب المرحوم الحاج زكى حقه واولاده واصهاره واحفاده والمرحوم الحاج ياقوت ابراهيم النقلى وعائلته فردا فردا والمرحوم محمد بك الجرابة وعبد الكريم بك الجرابة واولادهم الافاضل وعميد عائلة النقلى الحاج ابراهيم احمد النقلى امد الله فى عمره والسيد ال الصوه وال الحبيبى والمرحوم فضيلة الشيخ محمد الجزيرى من علماء الازهر والسادة افراد عائلته وشيعت الجنازة امس الخميس من المنارة ولا عزاء للسيدات تلغرافيا ١٨ ش جميلة بوحريد تفتيش السيوف الاسكندرية

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون
شيعت امس جنازة المرحوم
صادق محمود حمدى
الخبير بشركة (اى بى ام (IBM) نجل المرحوم محمود بك حمدى والمرحومة شفقة حسن بك عثمان وزوج المهندسة فاطمة على صالح مديرة شركة ام سى اى للبويات والد خالد بشركة ام سى اى وهشام بتجارة القاهرة وشقيق كل من حرم المهندس ابراهيم غريب وحرم الاستاذ على العجان المحامى والمرحوم المهندس احمد حمدى المدير العام بالاصلاح الزراعى وعبد الحميد حمدى وكيل بوزارة الاعلام سابقا وزينب حمدى الموجه بالتعليم سابقا ومحمد حمدى رئيس قسم المعلومات بالاهرام سابقا ومستشار اليونسكو وحرم المرحوم اللواء احمد بدوى وحرم المهندس محمود مرتجى رئيس هيئة السكة الحديد سابقا وليلى حمدى الامينة بمكتبة الجامعة الامريكية بالقاهرة وعفاف حمدى عضو المسرح القومى حرم الفنان احمد حمدى وحرم المهندس محمد حسن المدير العام بالحديد والصلب وزوج شقيقة كل من الكاتب الصحفى احمد صالح بالاخبار وليلى صالح بشركة ا ب م والمهندس صالح على صالح مدير شركة ام سى اى وعم وخال كل من دكتور منحت غريب واخوته ودكتور رضا العجان واخوته والاستاذ عادل حمدى المحامى بالنقض والدكتور ثروت حمدى واخوتهم ومحمد عبد الحميد حمدى المذيع بالبرنامج الموسيقى وشقيقه وايمان حلمى واخوتها وتامر حمدى والاستاذ حامد بدوى المحامى واخوته وماشر محسب واخوته ومحمد عيسى بشركة زيروكس واخوته ودنيا بالجامعة الامريكية واخواتها والملازم اول حاتم حسن واخوته وابن عمة المحاسب عبد الفتاح عثمان واخوته واللواء محمد فتحى عثمان واخوته وقريب ونسيب عائلات سليمان وصالح وحقى والبيدى والنقيب
تلغرافيا ٢ تكرر شارع الجزائر العجوزة والعزاء الليلة الجمعة بمسجد عبد الرحمن الكواكبى بجوار منزل الفقيد

محمد السعيد الغايش المحامى المستشار القانونى لشركة ECG وشركة M.E وشقيقاته وازواجهن وابنائهم يحتسبون عند الله والدتهم المرحومة
فاطمة خليفة
حرم المرحوم الشيخ عبد الحليم الغايش وقريبة ونسيبة عائلة خليفة بالبحيرة وجميع افراد عائلة الغايش وانسباتها وعائلات شتا وحتاته والقصراوى والسمادونى والمراسى والجوهرى وابو ناعم والفحار وريتسوان والششتاوى والجندى وجميع عائلات مركز بسيون بالغربية وعائلة البصيلى بطنطا وعائلة الدسوقى بمحافظة كفر الشيخ وبلبع وسعودى بدمنهور وخزيك والجندى بالشرقية وعبد الحافظ بالاسكندرية وفياض بالدقهلية وشيعت الجنازة امس تلغرافيا بسيون غربية

«وما اكمل خدمته مضى الى بيته تنيح بسلام»
القمص يوسف ميخائيل
وكيل شريحة الاقباط الارثوذكس ببنى مزار شقيق القمص ميخائيل بسنورس ووالد سمير الموجه وزوجته اميل بالتعليم والدكتور امير وزوجته دكتورة شيرين والمهندس مينا وزوجته المهندسة نهلة بالتعليم وأميرة الموجهة بالتعليم وعفيفة بمجلس المدينة وعم ميشيل القمص واخوته ولبيب ابراهيم امين واخوته ونادى ذكرى بالتعاون الزراعى ورفعت كامل ببنك التنمية وفهمى اسكندر بسنورس والمرحوم كامل مشرقى ببنى مزار ومكرم شحات بالقاهرة وفهمى جرجس ببنى مزار والمرحوم مينا زاهر بالمنيا وفهمى برسوم بابوقرقاص وعزيز حنا بالفيوم والرائد شوقى ميخائيل بالفيوم. تلغرافيا سمير القمص الفيوم

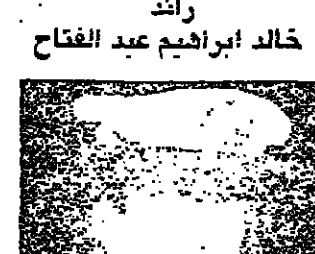
فقيدة عائلتى حبيب
ومليجى بالمنوفية
توفيت الى رحمة الله الحاجة
سميحة خليل ابراهيم
حرم الحاج محمد عبد الواحد حبيب وشقيقة ابراهيم ومحمد ومحمود وممدوح وابو بكر ورقية ويسرية خليل المليجى وحرم شقيق محمود عبد الواحد حبيب وشيعت الجنازة من زاوية الناعورة تلغرافيا نادر منوفيه

فقيدة عائلة بقادوس
توفيت الى رحمة الله تعالى
الحاجة
نور عبدالعزيز الطويل
حرم المرحوم عطا العويسى والده كل من الدكتور محمد صفوت مدير الادارة البيطرية ببيت عمر والمهندس احمد بالحديد والصلب والعميد كمال عطا والمهندس عبدالعزيز بالزراعة والاستاذ عبد الرحمن بالغزل وحرم كل من الاستاذ رفعت جاد وعلى محرم ومحمد محرم والعقيد مصطفى رمضان والمقدم ابراهيم العزب وقريبة ونسيبة جميع عائلات بقادوس ببيت غمر وشيعت الجنازه امس تلغرافيا بقادوس ميت غمر ال العويسى

انا لله وانا اليه راجعون
توفى اول امس
الشاب المهندس
ايهاب ابراهيم رستم شنب
بوزارة الثقافة
تلغرافيا ١٠ ش السربينى منشور الهرم

نوالى نشر
الاعلانات الموجزة تباعا

بسم الله الرحمن الرحيم
«ولاتحسبن الذين قتلوا فى سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون»
يحتسب
ابراهيم عبد الفتاح حسنين
عضو مجلس الشعب السابق ومدير ادارة ببنك حديد مصر عند الله فقيده
وفقيده الشباب نجله
رائد
خالد ابراهيم عبد الفتاح



الضابط بمديرية امن
الوادى الجديد
وهو يؤدى عمله
نجل المرحومة عطا يسن ابراهيم وشقيق المهندس عبد الفتاح بشركة اكور للفنادق زوج السيدة عزة البسيونى بالجهاز المركزى للمحاسبات ومحمود عز الدين الاخصائى الاجتماعى ونوال بقسم الصحافة بمجلس الشعب حرم الرائد محمود ابو عمرة معاون مباحث قسم الازبكية وخطيب الانسة حنان بالخطوط الجوية السعودية وابن شقيق فاروق وحسن عبد الفتاح بالسكة الحديد وسعيد بالدلتا للصلب وابن شقيقة صلاح يسن بالهيئة العامة للتصنيع وابراهيم يسن والشهيد الرائد محمود يسن وابن عم وعمة وخال وخالة الكيميائى طارق يسن ومحمد وعماد وفاروق والدكتور ياسر حسن بمستشفى الزاوية الحمراء والمرحوم الدكتور اشرف رفعت المدرس بالقصر العينى واخوته ونسيب المهندس ابو عمرة امبابى وكيل الوزارة بالحكم المحلى واحمد ابو عمرة مدير نيابة روض الفرج والاستاذ محمد البدرى مدير مدرسة الحربية واولاد وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا
١٩ ش ركن الصفا اسباتس الهرم ومن يقرأ هذا النعى يقرأ الفاتحة للفقيد اثابه الله

فتحى رضوان
وصلاح ابراهيم
يتقدمان بعظيم الشكر والامتنان
للمهندس
محمد جمال ابوعمارة
بالمملكة العربية السعودية بجدة على ماقام به من جهد مشكور وماتحمله عن مشقة فى نقل جثمان المرحوم
محمود محمود سلامة
الى القاهرة
جنبه الله كل مكروه

صلاح ابراهيم والاسرة يتقدمون بخالص الشكر وعظيم الامتنان والعرفان لسعادة
اللواء امين زقزوق
مدير مباحث المنطقة الغربية بجدة والدكتور حسين امين زقزوق والمهندس سيد شيكز وجميع العاملين بمستوصف الحجاز الطبى لما بذلوه لفقيدنا
المرحوم محمود محمود سلامة
جنبهم الله كل مكروه. تلغرافيا عشيرة سنتر ٢٩ ش احمد عرابى المهندسين

فقيد عائلات الشيخ بطنطا وتقامه شيعت امس بطنطا جنازة الاستاذ
عبد المغنى الشيخ
مفتش اعلام الغربية سابقا
والد الدكتور محمد ناصر مدرس الانف والاذن زوج الدكتورة هالة محفوظ مدرس امراض القلب والدكتور ايهاب بمعهد الاورام زوج الاستاذة ليس الشاهد المحامية والكيميائية لبنى بمعامل الصحة حرم العميد حاتم منير وناهد بمدرسة المنشاوى حرم الاستاذ حازم عامر موجه الرياضيات وقريب ونسيب كل من الحاج سيد محفوظ والاستاذ يوسف اللباد بطنطا وعائلات عبد الخالق بشباس وعامر بشبرا قاص وجميع عائلات كتامة تلغرافيا دكتور محمد الشيخ ٤٤ شارع سعيد طنطا

البقاء لله
شيعت امس جنازة المرحومة
انور عبد السلام امبابى
حرم المرحوم الاستاذ ايوب عبد العزيز مشرف وكيل وزارة المالية سابقا وكريمة المرحوم عبد السلام امبابى عمدة تطون ووالدة العقيد اسامة زوج المهندسة ايمان ابو عبيلة بمعهد بحوث الانتاج الحيوانى وايهاب المحاسب القانونى زوج دينا صالح بمصر للغات واشرف بسنتر بمولى وابتسام وكيلة مدرسة الدقى حرم المرحوم المهندس على زين واحلام وكيلة مدرسة المنيرة الاعدادية حرم رفعت التهامى مدير عام بالجمارك وامال المدرسة بالحربية نائب حرم المهندس محمد سعيد بالمساحة شقيقة السيد مفرج وممدوح ونسيبة وقريبة جميع عائلات تطون وابو عبيلة بقليوب واللواء صالح صالح بالشرقية
والعزاء وتلغرافيا
تطون - الفيوم

توفى إلى رحمة الله تعالى
المرحوم الحاج
محمد السيد عبدالمجيد
الباشا
بالطيران المدنى سابقا
شقيق الحاج سعد الباشا صاحب مؤسسة الباشا التجارية وحسنى الباشا ووالد كل من مصطفى وسيد وعادل وطارق الباشا
وسيقام العزاء بشارع ابن الرشيد امتداد شارع مصرة روض الفرج - تلغرافيا ٥ ش كرد سيرا

طبع بمطابع الأهرام بالجلاء

٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

هكذا من الأصل

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع



الأهرام

يشرف على ملحق الجمعة : رياض توفيق

ملحق الجمعة

15 MAR 1996

فتش عن الرجل

إقبال بركة

«يقولون وراء كل رجل عظيم امرأة، ولا شك أن وراء كل امرأة عظيمة رجلا»

● أين بناتك يامصر.. هكذا راح الشاب صادق سري يتساءل في حسرة وهو يجفف عرقه منتزعا جسده بصعوبة من «الأتوبيس» سائرا بين الزحام، غير مصدق أنه قد وصل أخيرا الى البيت. زحام القاهرة الخانق، وشدة حرارة جو اليوم أنسياه أنه في شهر الربيع، مايو، حيث يكتمل نمو النباتات وتتفتح الزهور وتتجدد الخضرة وتنبعث الآمال في القلوب. أما هو فقد أوشك اليأس أن يقهره، وقد كاد أن يحرر لرئيسه طلبا بنقله إلى الزقازيق، في أي وظيفة، لم يعد راغبا في استكمال مشوار البحث عن شريكة حياته التي أصر على أن تكون واحدة من بنات القاهرة المتحضرات فرفض كل اللاتي عرضتهن أمه من بنات الزقازيق، وتخايل عليها حتى باعت القراريط التي ورثتها عن أبيها وسلمته ثمنها ليبدأ حياته. طول عمره يبحث عن بنت من عجينة مختلفة عن اللاتي رآهن. لا يعرف مواصفاتها بالضبط لكنه على يقين من أن عينيه وقلبه وعقله ستقفز جميعا ، وتصبح في نفس واحد عند رؤيتها .. وجدتها!

يسير متخاذلا في اتجاه بيت أخيه مجاهد.. ستة أشهر كاملة انقضت منذ أن تسلم عمله الذي عينته به القوى العاملة.. خبير بوزارة العدل، وهو مضطر للإقامة في بيت أخيه، وتحمل رذالات أبنائه الخمسة، وبلعهم للاسنخ، وصيحات أمهم الباضية، وأحاديثها السطحية، ستة أشهر انقضت من عمره ولم يبزغ قمر حياته ولا أشرقت شمس عمره، وقد ساقت عليه منيرة، زوجة أخيه، بنات عائلتها جميعا، على اعتبار أنه عريس لقطة، ثمن قراريط أمه يتيح له دفع مقدم شقة متوسطة الحال، الى جانب دفع مهر وشبكة لا بأس بهما وسيفيض بعض المال لاقامة حفل زفاف ايضا. ثم ان صادق سري ولو أنه ليس شقيق زوجها، الا أنه شاب طيب يعرف ربنا، تربى على الأصول الريفية العريقة، أي أنه يقدس الحياة العائلية، ولن يكون له شاغل سوى رعاية أسرته، تماما مثل أخيه مجاهد.

لكن فتيات منيرة كن مثلها، لا يحركن شعورا ولا يمسسن وترا في القلب كلهن بنات تافهات، منهن ذات البنطلون المحزق والميني جيب، أو المحجبة التي يمتلئ وجهها بحب الشباب، أو المنتقبة التي تبرق عيناها كعيني صقر حاد من ثقبي القناع.

ينتابه الملل من فتيات منيرة ومن منيرة وأبنائها وبناتها، ولذلك قرر العودة الى مسقط رأسه والاستسلام لأمه، والاستكانة إلى جانبها ولتذهب أحلامه إلى الجحيم. ولعل أشد ما يثير حنقه في هذه اللحظة، وهو يتلف داخل العمارة العتيقة، تأكده إلى حد اليقين من انه سيجد المصعد معطلا، وسيضطر بعد مشوار العذاب في مواصلات القاهرة الى أن يصعد الأدوار الثلاثة على قدميه. وقبل أن يستطرد في تخيل معاناته اليومية المتكررة مع السلم العتيق، يلمح باب المصعد مفتوحا، وبداخله فتاة تبتسم مرحبة به، وقد أصرت على ما يبدو على انتظاره، بالرغم من نظرات الاحتجاج من البواب، الذي راح يرمقه شزرا.

وفي صباح اليوم التالي يخرج صادق من شقة أخيه مبكرا عن عادته وقد استقر عزمه على تحرير طلب النقل وإعلان هزيمته. كان المصعد يهبط من الطابق الأعلى ببطئه المعهود، ومع ذلك لم يحاول صادق الضغط على زر التشغيل لأنه يعرف أنه معطل دائما .

يفاجأ صادق بوقوف المصعد، وفتح بابه وعندما يدخل يرى فتاة الأمس تبتسم له في أدب. ويصبح الحوار أمرا لا مفر منه، فيسألها صادق كيف تمكنت من السيطرة على تلك المصعد العتيق ، وتجيب باسمة بأنها مولودة في العمارة وتعرف كيف تتعامل مع كل شيء فيها .

انجز صادق وعده لنفسه، وحرر طلب العودة إلى الزقازيق ، الا أن رئيسه افهمه أن الأمل ضعيف، فقد عين في القاهرة لحاجة الادارة الى خبراء ، وليس من السهل العثور على وظيفة مماثلة في المحافظات، وعاد صادق يجر أذيال الخيبة وقد راودته نفسه في تقديم الاستقالة اذا ما باءت محاولات النقل بالفشل. يدخل العمارة فيجد المصعد معطلا، ويتذكر فتاة المصعد ، ويتلفت حوله باحثا عنها لكنها لا تظهر، ويضطر الى الصعود بمشقة على قدميه.

وفي صباح اليوم التالي يتعمد صادق الخروج مبكرا ليلتقي بالفتاة، لكنه لا يلمح لها اثرا. تتكرر محاولاته في العثور عليها، لكنها جميعا تبوء بالفشل يبدأ في التساؤل بدهشة إذا كانت بالفعل من سكان العمارة فكيف لم يلتق بها ابدا قبل ذلك.. يتذكر وجهها الصبوح الخالي من المساحيق، شعرها المقصوص إلى الخلف ، ابتسامتها المضيئة، لهجتها الواثقة، بساطتها ، ويدرك أن شيئا ما يجتذبه اليها، يجعله يتمنى أن يراها مرة أخرى، ويتبادل معها الحديث.

بعد محاولات مضنية للعثور على الفتاة يجد صادق نفسه مدفوعا للحديث عنها إلى أخيه مجاهد وزوجته منيرة. ويعجز صادق عن وصف الفتاة. لقد نسي ملامحها بينما ظلت ابتسامتها تملأ عينيه. ورنين صوتها يتردد في أذنيه. هناك أمر عجيب يحدث كلما بعدت الشقة بينهما، زاد شوقه اليها واستعرت رغبته في ملاقاتها . وإزاء هذا الحماس المفاجئ تعده زوجة أخيه بالبحث والاستقصاء من البواب نفسه.

أخيرا يرى صادق فتاته. إلا أن الظروف لا تساعده على الحديث معها. لقد فتح باب الشقة في اللحظة التي كان المصعد قد هبط فيها إلى أسفل، لكنه لمح وجهها وتعرف عليها. وفي لحظات يندفع هابطا السلم قفزا حتى يصل في نفس لحظة وصول المصعد، ويقف لاهثا في مواجهة الفتاة. وبصوت متقطع يلقي عليها تحية الصباح. ترد الفتاة وعيناها خافضتان وخطواتها تتسارع الى خارج العمارة، يسرع خلفها ولكن قبل أن ينطق بكلمة يفاجأ بشاب وسيم يفتح لها باب سيارته، تدخل ثم ينطلقان بسرعة.

ينشغل صادق بالتفكير في الفتاة طوال اليوم، ويزداد إصرارا على مغادرة العاصمة، ثمة شيء يعيق استمتاعه بالإقامة فيها. انه مهدد بالاصابة بالاكتئاب. وسط هذا الطوفان البشري يشعر بالوحدة وبتعاسة لا حد لهما. وما أن يلوح له شعاع أمل باهت حتى يخبو ثم ينطفئ ويعود الظلام الحالك يسود أعماقه. إن القاهرة تعاقبه لأنه هجر بنات بلدته الطيبات، وراح يجري وراء بناتها. ولعلها لا تريد له أن يكون مثل أخيه. الذي اضطر الى الزواج من عانس قبيحة الخلق والخلقة، لكي يرث في النهاية شقة والدتها المسنة بكل ما فيها، ولولا تلك الصفقة لعاد مجاهد بعد انتهاء دراسته منهزما كما سيفعل هو عما قريب.

عصر ذلك اليوم تعلن منيرة انتصارها الساحق. لقد عاد البواب من بلدته وحصلت منه على تقرير واف عن الفتاة.. اسمها عفيفة كامل، بنت الدكتور كامل شريف الاستاذ بكلية التجارة، والسيدة ليلى رضوان مدرسة اللغة الانجليزية وهي في الثانية والعشرين من عمرها ، حصلت على بكالوريوس الاقتصاد والعلوم السياسية بتفوق، وتنتظر تعيينها معيدة بالكلية، تنظر منيرة بدهشة الى شقيق زوجها وتتساءل ما الذي أعجبه في الفتاة.

وليعزم متاعه في أقرب فرصة ويتوكل على الله مستسلما للقدر.

إلا انه ما أن يلمح الفتاة في صباح اليوم التالي تنتظر أمام باب العمارة حتى يندفع ليحييها ويبدأ معها أي كلام. ترد عليه بأدب والابتسامة التي أسرته تضيئ وجهها فيتشجع ويعرض ان يوصلها الى حيث تبغي بسيارة أجرة. تعتذر عفيفة برقة . قائلة شكرا لقد وصل خالي أخيرا.. ولا يصدق صادق اذنيه، فيكرر متسائلا : خالك ؟! تومئ مؤكدة ثم تندفع إلى السيارة المنتظرة.

يقف صادق لحظة أمام العمارة محاولا استجماع طاقته، ثم يندفع الى الداخل، يصعد السلم قفزا، يقرع الباب ويرن الجرس في نفس الوقت، تفتح منيرة الباب فيندفع اليها راجيا أن تصعد اليوم الى والدة عفيفة وتحدد موعدا لزيارتهم.

وفي المساء تتم الزيارة ويتحدث مجاهد عن ظروف أخيه العائلية بفخر شديد، أنه لن يكتفي براتب الحكومة، ولكنه صاحب عقار وإيراد، ولابد أنه سيفتتح ذات يوم مكتبا خاصا به. ويعلن الوالدان بصراحة أن العريس مقبول من وجهة نظرهما. يطلب صادق أن تسأل العروس وألا يبت في الأمر قبل معرفة رأيها. يغادر الدكتور كامل الصالون ، ليعود بعد لحظات معلنا في دهشة أن ابنته عفيفة قد وافقت على الخطوبة، على أن تقرر أمر الزفاف بعد أن يتعارف العروسان ويتم التقارب بينهما ويشترط والدا عفيفة على صادق أن يعدهما، بشهادة أخيه وزوجته، أن يترك لابنتهما حرية العمل، وألا يعوقها عن مواصلة مسيرتها ، وأن يكون عونا لها على الحصول على الماجستير ثم الدكتوراه، ثم تقرأ الفاتحة على هذا الأساس.

وفي هدوء يتم كل شيء. فعفيفة متخصصة في الاقتصاد. استطاعت أن تستغل ثمن قراريط حماتها أفضل استغلال، وهي . فضلا عن ذلك، إنسانة بسيطة، أحلامها تتخطى الواقع المادي، وتحلق بها بعيدا في عالم المثاليات. وكلما مرا بتجربة ظهر جوهرها البراق، ومعدنها الأصيل، وأصبح صادق مفتونا بها، مبهورا بطريقتها غير المألوفة في التفكير وفي التصرف، أدرك في النهاية أنه قد عثر على ضالته ، على نصفه الآخر. وكأنما عفيفة كانت تدرك ذلك، فهي .

يمر عام على الزواج لا يختلفان فيه مرة واحدة، فأستاذة الاقتصاد تخطط و رجل القانون يقرر الواجبات. أما الحقوق فقد وجدا نفسيهما يتسابقان للتنازل عنها كل للطرف الآخر. وأدرك أن هناك نموذجا آخر للعلاقة بين الرجل والمرأة لم يره في حياته. لكنه كان يصبو إليه. كان ينظر حوله إلى علاقات التسلط والتبعية بين كل المتزوجين حوله.

تعود عفيفة من الكلية لتزف إليه نبأ سعيدا. لقد اتفقت على موضوع رسالة الماجستير مع أستاذها الدكتور عبد الوهاب عزام. وجلسا معا يخططان للعمل. ويشعر صادق بالحيرة، انه يهنئها بحرارة، فهو لا يسعه إلا ان يتجاوب مع فرحتها الغامرة، لكن شيئا ما بداخله يتوتر. إنها تقضي معظم وقتها في البيت منكبة على المراجع، تكتب الأبحاث، وتعد الإحصائيات ولاشك أن موضوع الرسالة سيزيد من انشغالها، وسيضاعف من الفترات التي سيقضيها وحيدا . يتأملها من بعيد ولا يحاول الاقتراب منها. وحتى أن فعل، وقدم لها كوبا من الشاي، أو من الحليب الساخن فهي لا تنظر إليه، كأنها لا تراه، ولا تحس بوجوده. ولكم تجول في الشوارع المحيطة بالبيت وحيدا. ولا يعرف أين يذهب، فهو ليس من أبناء القاهرة، أصدقاؤه وأقاربه كلهم في الزقازيق، وكلما قادته قدماه إلى بيت أخيه، راحت منيرة زوجته تسخر منه وتعير زوجها بأنه لا يعرف الطبخ ولا يجيد تنظيف البيت مثل أخيه.

عرف صادق الطريق إلى المقاهي، وزار جميع الأضرحة، والأماكن السياحية بالقاهرة بمفرده، وفي قلبه حسرة، كم كان يود لو تشاركه عفيفة، زوجته الحبيبة، كل هذه المباهج والمتع التي لا يكاد يجد لها طعما بدونها. لكنها مشغولة دائما، غارقة في العمل. إنه رجل ريفي الأخلاق، الرجولة لديه تعني مزيجا من الشهامة والمروءة، والكثير من العطاء. وأخلاقه هذه هي التي جذبت عفيفة إليه، وفازت بقلبها ملكا له ، فأصبحت تجاهر بإعجابها وهي التي شبت على الاعتقاد بأن عواطف المرء يمكن أن تقوده إلى التعاسة. أما العقل فسبيله الوحيد إلى الحياة الافضل

ومع ذلك فان فترات من الكآبة كانت تشيع في البيت، ويتمرد صادق على هذا النموذج الغريب الذي يقلب الصورة فيجعله يؤدي اغلب واجبات الزوجة، وتفوز عفيفة بكل ما يختص به الأزواج انفسهم. إنه يتمرد على ذلك الوضع العجيب. فيصر على العودة متأخرا إلى البيت حتى تضطر زوجته لإعداد وجبة ساخنة له. إنه يقلد مجاهد اخاه ليرى تأثير ذلك على زوجته. إن مجاهد لا يفعل شيئا في البيت مطلقا. يعود من العمل ليتسلم الأريكة المواجهة للتليفزيون فلا يغادرها الا بعد انتهاء الارسال. وقد تتشال الدنيا وتنهد، ويقفز الأولاد حوله ويتصارعون ويحطمون الأثاث، ويتشاحنون مع أمهم، وهو لا يتدخل، كأنه غير موجود.

ولكن هذا الدور السلبي لا يحل مشكلة صادق. لقد عاشر اخاه وعائلته بضعة شهور لم يشعر يوما فيها بالراحة، بل صار يرثي لحال أخيه، يرقبه في أسى ومنيرة زوجته تتحكم في ملبسه وشرابه وطعامه، وتنشئ أولاده بأسلوبها المتخلف، وهو مستسلم، كأنه قرر ألا يقاوم واختار أن يؤدي دور الذكر بطريقته الخاصة.. الإنجاب والإنفاق.

أما الإنفاق فعفيفة تشاركه في كل ما ينفق في البيت، وأما الإنجاب فهاهو عام كامل مر على زواجهما ولم تظهر عليها بوادر الحمل. ويستسلم لإلحاح منيرة فيفاتح زوجته في هذه المسألة، وببساطة شديدة تجيبه بأنها احتاطت لذلك واستخدمت مانعا ثابتا للحمل بعد الزفاف مباشرة . يصدم صادق لهذه المفاجأة، ثم يثور ويعلن لزوجته انها لم يكن من حقها أن تتـ[illegible]ـد في أمر كهذا دون علمه. لقد اعتاد أن يقررا كل شيء معا. فلماذا تجاهلت هذه القاعدة.

ويتطور الأمر إلى نقاش حاد، تتناثر بعض الكلمات القاسية. تبكي عفيفة بحرقة، تخبره أنها ستذهب في الغد إلى بيت أبيها و عليه ان يلحق بها ليعودا معا في المساء. يدرك صادق أنها قررت الاحتكام لوالديها وتتذكر الوعد الذي قطعه على نفسه لأبيها ويعاني من صراع في أعماقه ما بين التزامه بهذا الوعد كرجل. وامنية عزيزة تضطر وفي أعماقه بأن يسعد أمه التي باعت كل ما تملك كي تعينه على تكوين أسرة، والأسرة في نظر أهله لا يمكن أن تكتمل بلا أبناء. بل إن رجولته ذاتها تظل محل تساؤل حتى ينجب. هكذا يفكرون في بلدته، بل إنه لا يستطيع أن يكتفي بذرية من البنات كما فعل حماه، لأن الرجولة في نظر أهله لا تعلن عن وجودها إلا إذا أنجب الذكر ذكرا.

في اليوم التالي تتملكه عزة النفس ويرفض الرضوخ لأوامر زوجته. إنه يرفع راية العصيان. لن يذهب إلى بيت أبيها وسيتركها هناك تعاني وتتألم وتدرك غلطتها في حقه. إنه يستطيع الاستغناء عن وجودها في البيت. فلقد تعود أن يخدم نفسه ويعد طعامه ويرتب غرفته، وهناك الآلات الكهربائية لتغسل ثيابه وصحونه، وتسليه في وحدته، إنه ليس بحاجة الى عفيفة، وهي أيضا ليست بحاجة إليه. إنها ليست امرأة بل شبه امرأة ، ولعله قد أخطأ في حقها عندما أصر على أن يتزوجها .. فهي لم تكن في حاجة إلى رجل لا زواج.

هكذا يفكر صادق سري، ابن الزقازيق الذي كان يحلم طوال عمره بالزواج من امرأة عصرية، لقد أخطأ عندما خالف العرف في عائلته ولم يصر على أن تتفرغ زوجته تماما لخدمته ورعاية أسرته. إن سامح ابن عمته تزوج من فتاة جميلة، تخرجت في هندسة المنوفية، ولكنها رضخت لمطالبه وقبلت اشتراطه عليها قبل الزواج ألا تعمل وألا تفكر في العمل في المستقبل. أما طارق ابن خالته فقد تزوج جارته التي كانت طالبة متفوقة في كلية الطب، وما أن حملت وأنجبت حتى أدركت أنه لا أمل لها في تكملة دراستها واستسلمت لقدرها . وهو يعرف عشرات الفتيات اللاتي جمعن بين الزواج والعمل أو الدراسة دون مشاكل، فما بال عفيفة تثير الزوابع، وتهدد العش الذي كان سعيدا، تتهمها منيرة بأنها فتاة متسلطة، أصابها الغرور بسبب تهافته عليها. هو الذي أفسدها ، كان لابد من البداية أن يدربها على طاعته، وإلا فما معنى قوله تعالى «الرجال قوامون على النساء».

عند هذا الحد يكون قد وصل إلى بيته، وقد استقر عزمه على السفر لزيارة والدته. كم يحن لرؤيتها والارتماء عند قدميها، والاستمتاع بأكلاتها الحلوة. سوف يعد حقيبته ويطير إليها على جناحي الشوق. يدخل مندفعا الى الشقة. فيفاجأ بعفيفة واقفة أمام مائدة عامرة بالطعام، ترمقه بنظرة عاتبة وهي تقول برقة، تأخرت.. كنت أتوقع حضورك قبل ذلك. يتنقل بصره بين وجهها الصبوح والمائدة الحافلة ثم يقول باقتضاب، المفروض أن تكوني الآن في بيت أبيك.. تصوب نحوه نظرة عاتبة، ومع ذلك لم تذهب. هكذا توقعت. أعرف أن زوجي عنيد، ومتصلب الرأي.. ويتم الصلح بسرعة، فهي تعترف بخطئها، وتعتذر وتتعهد بالا تكرره، وتحكي له ببساطة آسرة أنها لم تشعر برغبة في الذهاب إلى بيت أبيها، وأنها استأذنت من الكلية وعادت مبكرة إلى البيت لتهيئه لاستقباله وتعد له وجبته المفضلة. وبينما هما يستمتعان بأكل «المكرونة بالباشمل» التي يعشقها تقول له: لقد كنت غبية.. خشيت أن أصارحك مع أني أعرف انك لم تكن تعترض.. لكنه يقول إنه كان سيمنعها . فهو يريد أبناء، وإنما تزوج ليقيم أسرة.. فترد بهدوء .. وأنا أيضا أريد الأسرة والأبناء.. ولكن لا أحب ان يأتوا في وقت غير مناسب.. مرة أخرى تحتدم المناقشة وينفعل، ويرتفع صوته، وتنهمر دموعها ، ويضعف، ثم يصالحها ، فتقول «أرجوك تحملني . أنا أعصابي تعبانة جدا . موعد مناقشة الرسالة تحدد.. بعد ثلاثة شهور .. وأنا غير مستعدة..



ريشة: محمد سليمة

تمر هذه الأزمة على خير، ولكن عفيفة تضاعف من جهودها .. إنها تسابق الزمن. أستاذها المشرف على الرسالة، الدكتور عبد الوهاب عزام سيسافر في مهمة علمية طويلة قد تطول إلى عام ، وهو يحثها على مناقشة الرسالة قبل سفره. إنها تعمل ليل نهار، ومع ذلك لا تتهاون في حقوق زوجها

ذات ليلة يقتحم البيت مجاهد ليسأل في لهفة عن أخيه. تستقبله عفيفة في ترحاب ثم تستدرجه في الكلام لتعرف أنه لم ير أخاه منذ شهور. وأن والدته حادثته هاتفيا لتطمئن على ابنها فهي أيضا لم تره منذ شهور. وأنه ذهب إليه في محل عمله أكثر من مرة فكان لايجده أو يعلم أنه خرج مبكرا عن موعده.

إذن أين يقضي صادق وقته..!

سؤال بات يشغل عفيفة. إلا أنها لاتقدر على مطاوعة نفسها التي تأمرها بأن تتحرى وتتقصى. فلم يبق على موعد المناقشة سوى أيام.

تراجع عفيفة تصرفات صادق فلا تجد غبارا عليها. مازال الزوج المحب العطوف المتعاون، وإن كان يكثر من الغياب عن البيت في الآونة الأخيرة. ثم إنه لم يذهب إلى أخيه لأنه لايطيق ذلك الكم من الضوضاء والفوضى اللذين يثيرهما أبناؤه، فضلا عن أحاديث منيرة التافهة وتدخلها في أمورهما بشكل لم يعد يقبله.

غدا موعد مناقشة رسالتها. لايجوز ان يشغلها أمر آخر عن تلك اللحظة المصيرية. أبوها الدكتور شريف يواليها برعايته، وأمها زارتها عدة مرات لتعاونها في أمور البيت. كل من حولها يتطوع للخدمة، كأنها عروس يعدونها للزفاف إلى عريسها الذي انتظرها طويلا. وصادق يبارك حماس العائلة، ويشارك في الاهتمام، لكنه ينتهز الفرص لينزوي في ركن بعيد ويترك العنان لأفكاره المتصارعة. إنها تلاحظ ذبوله، وعبوسه، هل يعرف ماتعانيه من المقارنة بينه وبين الدكتور عزام.. هل أدرك بحسه الصادق إنها قطعت على نفسها وعدا بأن تحسم الأمر وتقرر مصيرها مع من يكون. هو أو الدكتور عزام بعد إعلان نتيجة الرسالة مباشرة..

وهو يتأملها في حزن.. كيف سيواجهها بعد ليلة المناقشة، وهو واثق أنها ستكون في ذروة الفرح والانتصار.. كيف يمد يده ليدفع بتلك المرأة العزيزة إلى قلبه إلى أعماق هوة اليأس.. ويقول لها أنه قرر أن يطلقها ليتزوج سهام.

لقد وعد سهام بأن يحسم الأمر ويختار. لكنه طلب منها أن تمهله حتى تمر ليلة مناقشة الرسالة على خير. الغريب أن هذا الأمر ينطبق على سهام أيضا. ففي نفس الليلة سيتم افتتاح أول عرض تقوم ببطولته منذ التحاقها بالفرقة. منذ شهور وهي تتدرب على هذا العرض وتتهيأ لجذب أنظار الصحافة وأهل الفن إلى موهبتها. أودعت ابنتها لدى قريبة لها منذ يومين. كي تتفرغ تماما للتدريبات النهائية.

هل يسخر القدر منه فيجعل مصير امرأتين معلقا بكلمة منه..

ماله لايستطيع أن يقرر.. ماله يتذبذب في مشاعره، فتارة تميل كفة ميزانه نحو عبير وسهام، وتارة تميل نحو عفيفة.

وقبل أن يحسم أمره يجد نفسه مدفوعا لحضور الحفلتين. فمناقشة الرسالة تبدأ في السابعة، وبداية العرض ستكون في الثامنة. سيتسلل من مدرج الجامعة دون أن يشعر به أحد، ثم يستقل سيارة أجرة ويسرع بها إلى مسرح البالون.. بعد قليل يعود إلى المدرج الجامعي وهكذا..

يلحظ الدكتور شريف شرود صادق وتباعده عن العائلة، فيعزو ذلك إلى توتره، وإلى رهبة اللحظة، أما صادق فيختار مقعدا قريبا من باب الخروج كي يسهل عليه الانسحاب دون جلبة. وما أن تنقضي ساعة حتى يختفي عن الأنظار. إنه يتمكن من دخول مسرح البالون قبل فتح الستار بلحظات، وهكذا تراه سهام وهي تدخل المسرح، وتنحني أمام الجمهور وعيناها مسلطتان عليه. وقبل أن ينعم بهذه اللفتة الرقيقة يفاجأ بدخول عصام إلى المسرح. إنه رفيقها في الرقصة، وهاهما ينسابان في خطوات منسجمة.

يشرد صادق بأفكاره بعيدا فلا ينتبه لمرور الوقت. إن عفيفة تنتهي من مناقشة الرسالة والرد على ملاحظات الأساتذة، ويعلن الدكتور المشرف على الرسالة منحها درجة الماجستير بامتياز مع مرتبة الشرف. تنفجر القاعة في تصفيق حاد، ويندفع الدكتور كامل وحرمه وبناته ومجاهد ومنيرة ورهط من الزملاء ليهنئوا عفيفة ويعانقوها. إلا أن عينيها تبحثان بلهفة عن صادق. إنه الإنسان الذي تتمنى وجوده إلى جانبها في تلك اللحظة. لكنه غير موجود. تختلط دموع الفرح بدموع الحزن العميق..

ينتفض صادق واقفا. يغادر المسرح على عجل. بهرته أضواء المسرح وألوان الأزياء وبراعة الراقصين فنسي زوجته التي تواجه امتحانا قاسيا في هذه اللحظة. يركب سيارة أجرة ويتوسل إلى قائدها أن يسرع بأقصى سرعة إلى جامعة القاهرة. ويدخل بوابة الجامعة، ومن بعيد يلوح ضوء. المدرج مازال مضيئا.. إنه يقفز الدرج بلا وعي.. يكاد ينكفئ على وجهه. يتسلل إلى مقعده بجوار الباب. عفيفة لاتزال ترد على استفسارات الأساتذة وقد بلغ بها الإنهاك مداه. عيناها تلتقيان بعينيه فتضيئان بابتسامة مشرقة. تلك الابتسامة التي أحبها من أول مرة. ابتسامة فتاة المصعد ذات الوجه الصبوح والبساطة الآسرة.

يفيق صادق على صوت تصفيق حاد. لقد أعلنت النتيجة فعلا، ونالت زوجته الماجستير مع مرتبة الشرف من الدرجة الأولى. ويتكرر المشهد الذي رآه بعيني خياله مع تغيير طفيف. أنه موجود وهو أول من يندفع ليعانق عفيفة ثم يقف إلى جانبها يتلقى التهاني.

أخيرا يتقدم منهما الدكتور عزام، ليهنئ عفيفة، ثم يقبض على كفه بقوة، وهو يقول:

«يقولون إن وراء كل رجل عظيم إمراة.. وأنا أقول ووراء كل امرأة عظيمة رجل».. يندفع مغادرا المدرج دون انتظار الرد. وفي نفس اللحظة تلف عفيفة ذراعيها حول رقبة زوجها، وهي تقول مداعبة «حضر نفسك لتكون أبا.. ولكن حذار.. لن تعطلني أنت ولا أبنائك عن الدكتوراه..»

ويرى صادق ذلك فتتحرك شهامته ويحاول أن يخفف أعباءها قدر استطاعته ..

وبينما الزوجان الشابان مشغولان بكل هذا. تتابعهما عن بعد عينان مليئتان بالفضول .

انهما عينا جارتهما الحسناء سهام التي تعمل راقصة في فرقة الفنون الشعبية. من نافذتها لا تسمع شيئا ولا تعرف ماذا يجري في شقة السكان الجدد، لكنها ترى زوجا شابا وسيما يقف في المطبخ، مرتديا المريلة، ينشر الغسيل.

ذات عصر تلتقي سهام بالزوج الشاب حاملا سلته عند الخضري القريب، بينما هي تحمل ابنتها عبير ذات السنوات الثلاث. ولا تعرف كيف توفق بين حراستها لعبير وتنقية حبات الطماطم الجيدة.

يتطوع صادق بحمل عبير. ريثما تقوم سهام بمهمتها .

تتوطد العلاقة بين صادق المتعطش للأبوة عبير المحرومة منها. فقد طلقت أمها منذ شهور من زميلها الراقص بنفس الفرقة، ولأنها حاضنة، يحكم لها القاضي بالاحتفاظ بمنزل الزوجية.

تتكرر لقاءات السوق، وتطول الأحاديث بين صادق وسهام، وتتطور العلاقة بين صادق وعبير ولكي تعبر سهام عن امتنانها لصادق تقدم له بطاقة دعوة لحضور عرض الفرقة بمسرح البالون.

بعد كثير من التردد يحكي صادق لعفيفة عن قصة تعرفه الى الجارة وابنتها، ويتطرق الى الدعوة لحضور العرض.

تأخذ عفيفة المسألة ببساطتها المعتادة وتعده بأن تتعرف الى الجارة، ولكن في وقت لاحق. ثم ترجوه أن يذهب هو ويستمتع بالعرض، مدافعة بحرارة عن الفنون الشعبية، وعن الرقص كفن راق. يرفض صادق الاقتراح، لكن عفيفة تصر .. إنها لا تريد أن تشعر بالذنب لانها حرمته من متعة أكيدة. وهكذا يجد صادق نفسه في سيارة سهام وابنتها على حجر، وليل القاهرة الساحر يحتويه، بينما النسمات المنعشة تلامس وجهه.

ودون أن يقصد تتم مقارنة بين المرأة العاملة التي تتفجر أنوثة، وينبعث عطرفواح من بين ثناياها ليتسرب إلى خياشيمه ويخدر حواسه. وبين زوجته التي مازالت تحتفظ بسماتها ومظهرها كفتاة، كأنها عذراء لم يمسسها رجل.

ينتهي العرض بعد منتصف الليل. في طريق العودة تحكي سهام لصادق قصة زواجها الفاشل من زميلها في الفرقة، وكيف احبته بكل جوارحها، ثم صدمت فيه بعد الزواج.

تتحدث سهام بسرعة كأنها تخشى ان يضيع الوقت قبل ان تلقى باعترافاتها بينما عيناها تنتقلان من مراة السيارة الى مراقبة الطريق،الى متابعة ابنتها عبير التي استسلمت للنوم بين ذراعي صادق. ويحاول عصام أكثر من مرة أن يعترض عليها الطريق، ويجبرها على التوقف لكي يتحرش بصادق، لكنها تراوغه بمهارة، ثم تفلت منه الى طريق جانبي.

لم يعد صادق يشكو الوحدة. أصبح يقضي فترات طويلة خارج البيت متعللا بزيارة مجاهد، أو شراء لوازم البيت. لم يعد يدور ويلف حول نفسه في أنحاء البيت، بينما عفيفة منهمكة في كتابة بحث، أو غارقة في طيات المراجع.

تكررت لقاءاته مع سهام، ومضايقات زوجها السابق لهما تطورت في بعض الأحيان إلى حد التشابك بالايدي ، والتهديد بالذهاب الى القسم، تولد لديه إحساس عميق بأن السماء قد ارسلته لحماية سهام وابنتها، وأنه لو تخلى عنهما فقد تحدث لهما كارثة. إن عصام الذي ضرب سهام من قبل الى حد احداث نزيف، وكتابة اقرار بعدم التعدي عليها، لن يتورع عن ارتكاب جريمة في سبيل استعادة ابنته وزوجته والشقة التمليك، والأثاث الذي انفق كل مد خراته في شرائه. انه يعتبر سهام بعض متاعه، كان يحبها حبا جنونيا، لكنه فشل في الاحتفاظ بقلبها، ولا يتصور أن يحتل هذا القلب رجل غيره.

وهكذا يجد صادق نفسه في قلب مغامرة مجنونة، تجره تفاصيلها إلى اندفاع أهوج وتصرفات طائشة.الهته التجربة الجديدة عن متابعة عفيفة، فلم يعد يطالبها بالانجاب.بل إنه لم يلحظ التطورات التي طرأت على شخصيتها نتيجة للصراع العميق بين قلبها وعقلها. إن الدكتور عبد الوهاب عزام قد انفصل عن زوجته، وهو ينتهز الفرص لكي يعرب لتلميذته النجيبة عن عميق إعجابه. ويتساءل في امتعاض عن السبب في تسرعها في الزواج من رجل يختلف عنها في كل شيء.

إن الدكتور عبد الوهاب لا يصرح، وانما يلمح، وهو لا يطالب وإنما يقترح.

إنها تعرفه جيداً. وتفهم كل حركاته وسكناته. تتعجب بداخلها عما اذا كا هو الرجل المناسب لها. انه سيرحل الى الخارج بعد أسابيع. وقد كان بامكانها ان تصاحبه في رحلته بعد حصولها على الماجستير، ولا شك انه كان سيهيئ لها فرصة لا تعوض في الحصول على الدكتوراة من احدى الجماعات الاجنبية.

دوامة واحدة تلفهما معا ، صادق وعفيفة. كل منهما فكر وبعيد النظر ويعاني. كل منهما غافل تماما عما يدور في أعماق الآخر.

كل منهما يشفق على الطرف الآخر. كيف سيواجهه، كيف سيتسبب في ايذائه مع انه لم يرتكب اى ذنب . كل منهما يؤنبه ضميره، فيندفع في اتجاه الآخر، يبذل له في العطاء، ويسكب في اذانه أفضل ما في جعبته.

وتتابعهما رغبة جارفة في العناية ببيتهما. إنه الصرح الأول الذي اشتركا في بنائه بجهدهما المستقل، وبإرادتهما الحرة، كل منهما بذل ما بوسعه ليتقارب في ذوقه ولمساته مع الطرف الآخر. فهذا البيت أصدق تعبير عن شخصيتهما المتوحدة المعجونة في بوتقة الحب.

كل ركن فيه يعبر عن لحظة ما، تلامست فيها روحاهما وتعانقت ارادتاهما . انهما يتشبثان بكل قوة بتلك الصخرة الراسخة حتى لا تجرفهما دوامات الحياة بعيدا.

يسود البيت هدوء غريب،يختلف تماما عن جو المرح والصخب الذي تشن به في الشهور الأولى. وتلف علاقة الزوجين سحابة من الفتور. لا أحد يسأل الآخر أين كان ولا فيم يفكر. أو ماذا يريد. أدب في التعامل يفضح اللامبالاة، وتسامح يكشف عن عدم الاهتمام. إلى أن يتكهرب الجو ذات يوم ..

يكتبها هذا الاسبوع :



د. مينا عبدالملك
كلية الهندسة - جامعة الاسكندرية

مصر والسلام العالمي

تاريخ البشرية مليء بالمحاولات العديدة التي بذلت ومازالت تبذل من أجل استقرار السلام محليا وعالميا. وإن كان يتردد دائما على أفواه الساسة والقادة كلمة «السلام القائم على العدل» فإن «السلام القائم على الحب» أقوى وأبقى بل وأكثر فاعلية في مباحثات السلام. فقد حدث في أعقاب الحرب العالمية الأولى أن نهض مسيو «باريان» وزير خارجية فرنسا في ذلك الوقت، ودعا إلى تأليف اتحاد دولي يكفل للقارة الأوروبية سلما دائما، وكان يرى أن إقامة مثل هذا الصرح لايمكن أن يتم على أيدي رجال متأثرين بنفسية الحرب أمثال «مليران» و«بوانكاره» و«تارديو» بل على أيدي رجال اكثر استعداداً لفهم نظرية العهد الجديد عهد السلام. ولتحقيق ذلك عقد مسيو «باريان» مع وزير خارجية ألمانيا في ذلك الوقت «ستريزمان» صاحب الميول السلمية، ميثاق لوكارنو في نوفمبر ١٩٢٥ واشترك في التوقيع على هذا الميثاق دول بريطانيا وإيطاليا وبلجيكا باحترام حدودها في ذلك الوقت وبأن لاتلجأ إلى استخدام القوة لإجراء أي تعديل فيها، كما تعهدت ألمانيا أيضا بنزع سلاح منطقة الرين، وضمنت بريطانيا وإيطاليا من جانبهما تنفيذ بنود هذا الميثاق. وظل هذا الميثاق نافذ المفعول والسلام العائل يظلل على الجميع حتى عام ١٩٣٦ حين نهض هتلر وأعاد تسليح منطقة الرين، ثم فشل مؤتمر نزع السلاح في اداء مهمته أعقبه واعتداء ايطاليا على الحبشة مما أضعف عصبة الأمم في ذلك الوقت ثم خروج ألمانيا وإيطاليا من ميثاق لوكارنو بعد انسحابهما من عصبة الأمم فاصيب السلام الذي سعى إليه مسيو «بريان» بصدمة قاتلة.

ثم في أواخر أربعينيات القرن العشرين عاود مستر تشرشل، رئيس وزراء انجلترا في ذلك الوقت وزعيم حزب المحافظين، تزعم حركة تدعو إلى توحيد أوروبا، فيشكل لجنة تضم أفرادا من الأحزاب والهيئات المختلفة، ويكون عمل هذه اللجنة هو نبذ الانقسامات السياسية والفكرية والتسبب المخلص نحو الحياة تحت ظل راية الوحدة الأوروبية.

ومع قيام ثورة يوليو ١٩٥٢ في مصر، ومع استقرار الأوضاع الداخلية بها، بدأ الزعيم الراحل جمال عبدالناصر في الاهتمام بالوحدة العربية من أجل مستقبل أفضل للمنطقة العربية وكانت بداية هذا العمل هو الوحدة مع سوريا في ٢٢ فبراير ١٩٥٨ حتى انه أطلق على سوريا لقب «الإقليم الشمالي» ومصر «الإقليم الجنوبي». وبعد ثلاثة سنوات فشلت هذه التجربة وانفصل عرى هذه الوحدة. ثم كانت أيضاً هناك مساعي أخرى للوحدة العربية في عهد الرئيس الراحل أنور السادات. في تلك الفترة ظهر دور مصر العالمي في سبيل إستقرار السلام في منطقة الشرق الأوسط وبالتحديد في نهاية سبعينيات القرن العشرين وذلك في زيارة الرئيس السادات للقدس في شجاعة تحسب له. ومنذ تلك الوقت بدأت بوادر السلام تشرق على منطقة الشرق الأوسط وسارت الجهود المخلصة خطوات كبيرة فيما بعد، كان أبرزها مؤتمر مدريد للسلام عام ١٩٩١ ثم ماتلى ذلك من اعلان للمبادئ بين الفلسطينيين والإسرائيليين.

وأيضاً تجلى دور مصر - في عهد الرئيس حسني مبارك - في استقرار السلام بالقارة الأفريقية وأيضا منطقة الخليج العربي. كل هذا أعطى لمصر ثقلا دوليا وتبوأت مركزاً عالمياً بين دول الريادة في العالم.

أيضا السلام الذي بدأ يظلل العلاقات الأمريكية الروسية. ولأن السلام دائماً يؤدي إلى خير البشرية، نقرأ عن شركة أمريكية تقوم حاليا بالتعاون مع مصلحة الطاقة الروسية - ولأول مرة - بتنفيذ مشروع انارة شوارع موسكو وتبلغ قيمة المشروع ١٫٣ مليار دولار بتمويل من الحكومة الأمريكية.

وهنا نستعير الكلمات الرائعة - عن السلام - التي وقعها الموسيقار العالمي بيتهوفن في سيمفونيته التاسعة الشهيرة : «... لأن سحرك يجمع الشمل ويوحد بين من فرقت بينهم الأحداث، لأن جميع البشر أخوة متحابين في ظل جناحك وانت سعيد الحظ بأمن تعيش بين أصدقاء أوفياء مخلصين.. فالطبيعة السخية تهبنا جميعاً النعم ولاتفرق أبداً بين عادل وظالم فالكل سواء..»

وطوبى لصانعي السلام، فقد مضى عهد فرق تسد، وبدأ مبدأ «من أراد أن يكون فيكم عظيما فليكن خادما للكل» يسود قادة المجتمع الأوفياء المحبين للسلام بل والمحبين للبشرية بالحقيقة.

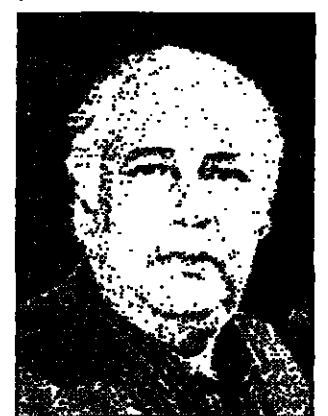
هكذا من الأصل

« ليالى الحسينية » لم
هل يمكن أن يتسبب البرد فى إلغاء عرض المسرح ؟!

قد تكون هى أول مرة أتوجه فيها إلى مسرح كى أنقل للقارىء ما أشاهده من فنون المسرح حتى يكون على علم أو معرفة بما يجرى وما تقدمه حياتنا الفنية لجماهيرها من عروض مختلفة .

فى هذا اليوم أو الليلة وكانت بالتحديد الأربعاء قبل الماضى .. ذهبت إلى مسرح الشباب الذى اتخذ المسرح العائم بعد تغطيته مقرا له يعرض فيه إنتاجه للشباب بعد أن تم تحويل مبنى مسرح معهد الموسيقى العربية إلى الآثار لترميمه باعتباره أثرا ، وهذه حقيقة ، وكان مسرح الشباب يحتل قاعة مجاورة له تتبعه .

وكان الحل لمشكلة مسرح الشباب هو تغطية المسرح


عبد الغنى زكى

العائم بالمنيل ليقدم عليه عروضه .

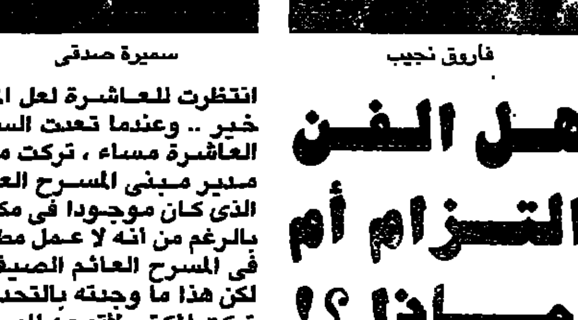
بالطبع حتى هنا والأمور منطقية ، فالمسرح موجود وله مدير وموظفون وايضا فنانون يجب أن يعملوا .

وبالفعل بدأ تقديم المسرحية منذ شهر رمضان الماضى ، ولا أدرى .. هل كان جمهورها كبيرا ، أم العكس ؟ . المهم أننى عندما ذهبت الأربعاء قبل الماضى وبالتحديد ٦ مارس قالوا لى : إن المسرحية لن تبدأ فى التاسعة كما هو معلن ولكنها ستبدأ فى التاسعة والنصف . انتظرت حتى التاسعة والنصف ومعى الزميل

هل الفن التزام أم ماذا ؟!

المصور : عماد عبد الهادى ، والذى ألغى إجازته الأسبوعية حتى يقوم بتصوير هذا العرض .

بعد التاسعة والنصف قالوا : إن المسرحية ستبدأ فى العاشرة .ومرة أخرى


فاروق نجيب


سميرة صدقى



حسن حسين

انتظرت للعاشرة لعل المانع خير .. وعندما تعدت الساعة العاشرة مساء ، تركت مكتب مدير مبنى المسرح العائم الذى كان موجودا فى مكتبه بالرغم من أنه لا عمل مطلقا فى المسرح العائم الصيفى .. لكن هذا ما وجدته بالتحديد .. تركت المكتب لأتوجه للمسرح فقالوا لى : الحقيقة أن الممثل فاروق نجيب وصل ، وأنه قال : إنه لا يستطيع أن يمثل فى مثل هذا الجو لأن الدنيا برد !! سألت : أين هو . وكيف يتكبد مشقة الحضور خصيصا ليقول : إنه يعتذر ، كان يمكن الاعتذار من المنزل تليفونيا !! . المهم من الواضح

أنها كلها كانت مجرد علل أو تسويف خاصة عندما سألت عن ممثلى العرض فقالوا لى : أنهم جميعا موجودون .

سألت بعد ذلك عن مدير المسرح فقالوا :إنه لم يحضر .

وأخيرا اعترفوا بأن العرض قد ألغى بسبب البرد !!

موقف أضعه بهذه التفصيلات أمام الأستاذ سامى خشبة رئيس البيت الفنى للمسرح .

إذا كان هذا المسرح بعد تغطيته غير ملائم للعروض فى الشتاء فهذا جائز .. لكن إذا تمت تغطيته وبدأ العرض حتى يخرج مسرح الشباب من أزمته بسبب عدم وجود

مسرح له وتم إعداد مسرحية ، وإنتاج مسرحية لاأعتقد أنه يتكلف القليل بل الكثير مع الارتفاع فى أسعار كل شىء .. وإذا تم إخراج العمل وإسناد بطولته للممثلين وهؤلاء يتقاضون مرتباتهم وحوافزهم .. إذن لا معنى مطلقا لأن يعطل البرد المسرحية ويلغيها ، حتى ولو كان هناك متفرج واحد .. لأن هذا المتفرج يجب احترامه فقد ترك منزله فى البرد أيضا ، وتوجه إلى المسرح ، ومن حقه أن يشاهد العرض الذى سعى إليه .. هذه هى قواعد المسرح خاصه إذا ما كان تابعا للدولة .

أطالع فى الكتيب الذى طبع بمناسبة العرض كلمه لمدير المسرح : عبد الغنى زكى يقول فيها : « لن أتكلم عن هذا العرض من النواحى الفنية ، ولكن سأتكلم عن فنانى مسرح الشباب الذين بإصرارهم خرج هذا العرض إلى النور ، وتحول المسرح العائم فى الموسم الشتوى ولأول مرة إلى بؤرة فنية مضيئة متوهجة بحرارة قلوب وعقول فنانى مسرح الشباب فلهم تحيتى واحترامى وإعزازى »

.... ولا تعليق .

نظرة إلى وجه العاصمة

لا أعتقد أن ثمة عاصمة تعانى من هذا الكم من الإعلانات المتناثرة فى شوارعها وميادينها مثل : القاهرة .. عاصمة مصر .

وهذا بالطبع علما بأن الإعلان هو أسلوب العصر لا يمكن أن نتجاهل فى هذه الحقيقة أو نلغيها أو حتى نحد منها .. فالإعلان جزء مهم من تسويق السلع المختلفة وهذا التسويق هو ما يحتاجه المواطن وتحتاجه أيضا الحياة الاقتصادية .

إذن لا مجال فى الحديث عن الإعلانات .. لكن فقط ما نثيره هنا .. هو هذه الفوضى اللونية والشكلية فى الإعلانات التى تغطى شوارع العاصمة .

البعض جيد فى التقنية الفنية والكثير يسىء إلى الذوق ويتحدر به إلى أقصى درجة .. وليس هذا فقط ولكن هناك تلك الإعلانات الدخيلة التى تلصق بلا رابط ولا ضابط على أى جدار يقابل موزع السلعة .. هل هذا معقول ؟! . ألا توجد وسيلة للسيطرة على فنية الإعلان القانونى وتجريم الإعلان الدخيل ؟

بسرعة مع : سعد الدين وهبة
لماذا مهرجان لسينما الأطفال ؟




■ ما هى أهداف المهرجان ؟

أهدافه ثلاثة. امتاع مجموعة كبيرة من أطفالنا بفن عظيم هم محرومون منه . إطلاع العاملين فى مجال برامج الأطفال التليفزيونية والسينمائية على آخر ما وصل إليه الفن السينمائى الموجه للأطفال . وإيقاظ الوعى بأهمية سينما الأطفال .

■ وهل حققتم هذه الأهداف؟

الهدف الأول يتحقق فى بساطة كل عام . والهدف الثانى يتحقق أيضا والدليل عليه التطور البطىء والواضح فى أفلام الأطفال المنتجة فى مصر أو فى العالم العربى . أما الهدف الثالث فلم يتحقق بعد .

■ ومتى يتحقق وهو أهم الأهداف وبدون شك ؟

أعتقد أننا فى طريق تحقيقه بعد أن نوفر عددا جديدا من سيناريوهات وقصص الأطفال ويسلم لأجهزة الإنتاج .

■ هل يمكن أن نتوقع فيلما مصريا روائيا للأطفال قريبا ؟

نحن نتمنى أن يكون ذلك فى العام القادم .

■ أى فى المهرجان السابع . هل سبعة أعوام مده مناسبة حتى نجد فيلما مصريا للأطفال ؟

لا أعتقد أنه وقت طويل . المهم أننا بدأنا خطوة وسوف تتلوها خطوات .

■ وموعد إقامة المهرجان . هل كان مناسبا أن يكون مع معرض الكتاب فى نفس الوقت ؟

حددنا موعد المهرجان منذ ستة أشهر وأخطرنا به مصادر الأفلام فى جميع دول العالم وكان معرض الكتاب يقام وطوال سبعة وعشرين عاما فى أواخر يناير ، وعندما تحدد له موعد هذا العام بعد إخطارنا مؤسسات الإنتاج بموعد المهرجان كان من المستحيل تعديله . المعرض هو الذى ألقى بنفسه فى طريقنا لا نحن الذين جئنا فى موعد المعرض .

■ وماذا تريد من المهرجان القادم ؟

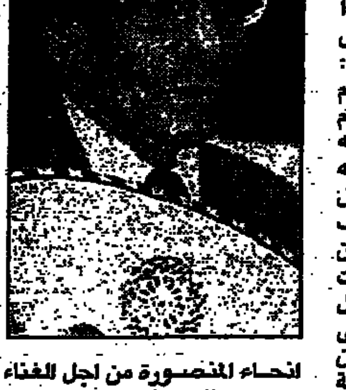
هدفى الباقى هو افتتاح المهرجان السابع بفيلم مصرى روائى للأطفال .

■ وما هو دورك فى تحقيق ذلك ؟

بعد إقامة المسابقة وتسليم أجهزة الإنتاج القصص والسيناريوهات الفائزة لم يكن فى استطاعتى إلا الدعاء أن يوفقهم الله ونرى فيلما مصريا جميلا نسعد به ويسعد به من بعدنا ومن قبلنا أكبادنا التى تمشى على الأرض.

رياض السنباطى
أمير النغم الشرقى





كتاب .. أرجو أن يقرأه كل مغن أومطرب على الساحة الآن ، هذا الكتاب هو « أمير النغم .. رياض السنباطى » للمؤرخ الموسيقى : عبد القادر صبرى . ويدعم وثائقى من ابن الراحل العظيم أحمد السنباطى . يقدم فيه المشوار الشاق المغنى الذى قطعه موسيقار النغم الشرقى الأصيل والذى حفظ ودرس أكثر من ألف موشح ودور وقصيدة من الفن القديم والتراث العريق فى بدايات تعلمه لفن الغناء ولأصول الموسيقى العربية والسنباطى الذى التقى مع أبوه كروان المنصورة وصاحب فرقة السنباطى الغنائية ، التقى طفلا بأم كلثوم مع فرقة أبيوا الشيخ إبراهيم على محطه قطار الدلتا التاريخ أثناء تنقلات الفرقتين فى

انحاء المنصورة من أجل الغناء وكسب العيش بعدها بأربع سنوات وفى عام ١٩٢٤ بدأت أم كلثوم رحلتها الاسطورية الى القاهرة وبعدها بأربع سنوات أخرى نزح رياض السنباطى الى القاهرة أيضا بناء على نصيحة الشيخ سيد درويش الذى كان يستمع الى غنائه وعزفه على العود مع فرقة أبيه .. وبالمصادفه، امتحن فى معهد الموسيقى العربية والتحق بقسم الموشحات كطالب وكأستاذ يعلم العزف على العود الذى أذهل بطريقته وأسلوبه المتميز الجديد كل من سمعه حتى أن ضيق عمره الموسيقار محمد عاصم أسمع عزفه تليفونيا لأم كلثوم التى كانت قد تألقت فى تلك الوقت ثم التحق بالإذاعة ليؤدى أكثر من ٥٠٠ وصلة على الهواء بصوته غناء ، أو بعزفه المتميز على العود حتى رشحه المنتج أحمد سالم ليلحن أغنيتين فى فيلم أم كلثوم الأول « وداد » وفى عام ١٩٣٦ ظهرت أسطوانة على وجهها الأول أغنية مناسبة لعيد ميلاد الملك فاروق وعلى الوجه الثانى أغنية «على بلد المحبوب وديني » من تلحين رياض وغناء أم كلثوم فأحدثت الأسطوانة دويا هائلا .. لكن كانت أول أغنية يلحنها السنباطى لأم كلثوم هى « النوم يداعب عيون حبيبى » ، كما أحدثت أغنية « يالليلة العيد أنستينا » دويا لا يزال يسمع حتى الآن فى ليلة العيد .

احمد نصر الدين

بـروازٍ
عندما يقتل النشاط بعضه !!

انتهى معرض القاهرة الدولى للكتاب بعد أيام حافلة بأنشطة كثيرة .. ثقافية وأدبية وفنية .. لقاءات مع الجمهور .. مع الشباب حول مختلف الموضوعات التى تهم المواطن سياسية واقتصادية واجتماعية وفنية .

المهم أن هذه الأنشطة جديرة بالطبع بالمتابعة وأيضا جديرة بالتقدير .. لكن ما لمسته هو كثرة هذه الأنشطة واللقاءات عن الحد المطلوب بمعنى أنها تؤثر على بعضها البعض .

الكم مطلوب لكن بحساب حتى لا يتشتت المواطن بين هذا وذاك مما يؤثر على استيعابه فى النهاية .

لماذا لا نقدم أنشطة أقل فى العام القادم حتى تحصل على حقها من كثافة الحضور واهتمام المواطن .. الكثافة للحق كانت موجودة لكن ربما الاستيعاب هو الذى كان صعبا على المواطن مع كثرة هذه اللقاءات والندوات .

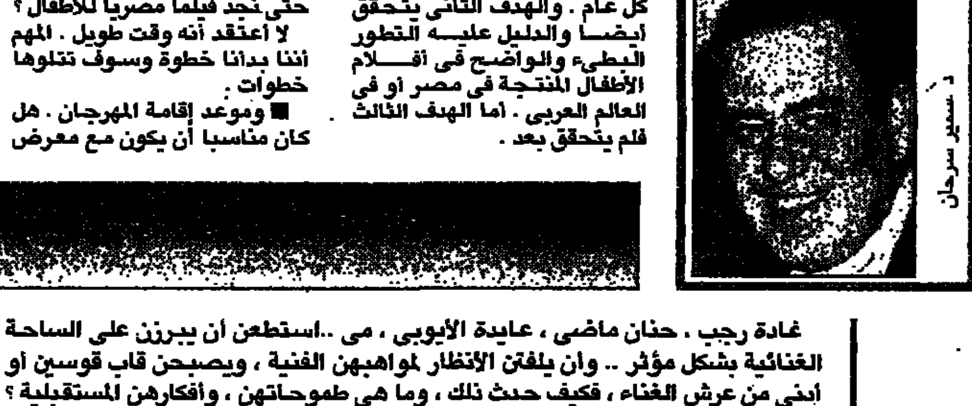
حضرت إحدى هذه الندوات وسعدت تماما بالحوار مع الشباب الذى كان يمثل الغالبية من الحاضرين . والسبب بسيط للغاية وهو أن هذا الشباب يمثل الامتداد لمن هم فى مثل عمرى وغير منطقى أن نعيش سويا دون لقاءات حقيقية حميمة حتى نتعرف أكثر على بعضنا البعض بما يفيد الطرفين .. الكبير فى السن يستشعر أنه بالفعل يعيش مع جيله وجيل أبنائه ، والصغير فى السن يحصل على ما يطلبه من خبرة الجيل السابق له.

لكن مع سعادتى بهذه اللقاءات مازلت أكرر أن تقليل الأنشطة مطلوب حتى نحصل بالفعل على الفائدة المرجوة مع كل التقدير بالطبع لمجهودات هيئة الكتاب ورئيسها الدكتور : سمير سرحان .

مخلصة


د. سمير سرحان

على طريق الشهرة



غادة رجب ، حنان ماضى ، عايدة الأيوبى ، مى ..استطعن أن يبرزن على الساحة الغنائية بشكل مؤثر .. وأن يلفتن الأنظار لمواهبهن الفنية ، ويصبحن قاب قوسين أو أدنى من عرش الغناء ، فكيف حدث ذلك ، وما هى طموحاتهن ، وأفكارهن المستقبلية ؟ .. هذا ما يدور حوله هذا التحقيق .


غاده رجب
القمح الليلة .. كانت بدايتى


حنان ماضى
الآلات الحديثة.. أفادت الفن عموما


عايدة الأيوبى
الأغنية ..شفاء وغذاء للروح

مــى
الآلات الحديثة..أضرت المطرب الحقيقى

اسمى : غادة رجب ، تاريخ الميلاد : ٨٠/١٢/٢٨ ، محافظة : الشرقية ، طالبة بالصف الثانى بالمرحلة الثانوية ، عمرى الفنى : ٨ سنوات .

اسمى : حنان ماضى ، تاريخ الميلاد : ٢/٢٨ ، محافظة : القاهرة ، حاصلة على بكالوريوس المعهد العالى للكونسرفتوار سنة ٨٦ ، عمرى الفنى : ٥ سنوات .

اسمى : عايدة الأيوبى . برج : العقرب ، مولودة فى ولاية أخن بألمانيا ، حاصلة على بكالوريوس علوم رياضية وكمبيوتر ، عمرى الفنى : ٥ سنوات .

اسمى : مى ، تاريخ الميلاد : ١٠/١٤ . محافظة : الجيزة ، حاصلة على شهادة الثانوية العامة ، عمرى الفنى : ٣ سنوات .

تتفق : غادة ، وحنان ، ومى . على أن اتجاههن للغناء كان منذ الصغر وتحت رعاية الأسرة . فتقول غادة : كانت بدايتى مع حفلة عيد القمح ، حيث قدمت أغنية « القمح الليلة » التى كانت فاتحة خير لى . لأنى قدمت بعد ذلك ٣ البومات ، كما مثلت مصر فى أكثر من مهرجان غنائى . أما حنان فتقول : بالرغم من تخرجى فى معهد الكونسرفتوار قسم « كمان » إلا أننى لم اتجه للغناء على مستوى الاحتراف إلا بعد التخرج ، حيث قدمت أول عمل بعنوان « عصفور المطر » ثم تتر « المال والبنون » ونهاية مسلسل « الوسية » مع محمد الحلو . بينما مى تقول : تقدمت للجنة الاستماع بالاذاعة والتليفزيون ، فاجتزت الاختبار ، مما جعل وجدى الحكيم يمنحنى العديد من الفرص . فقدمنى فى حفلات أضواء المدينة ، ثم اشتركت فى مسرحية « الخديو ى» إخراج جلال الشرقاوى . أما عايدة فتقول : اتجهت للغناء قضاء وقدر ، فأثناء دراستى للكمبيوتر ، قدمنى زميلى : هشام عباس . قبل احترافه الغناء . للمنتج طارق الكاشف الذى اقتنع بصوتى فأتاح لى فرصة تقديم أول ألبوم غنائى .

وتتفق : عايدة ، وحنان . فى أن رسالتهن هى الارتقاء بالمشاعر الانسانية والعاطفية لدى المستمعين . أما مى فتقول : رسالتى تتضمن تقديم كلمة جيدة مع لحن جيد . بينما غادة تقول : رسالتى عبارة عن مزج الإصالة بالمعاصرة وتقديمها فى قالب تطريبى جيد .

كما يتفقن فى أن الاغنية بالنسبة لهن : هى التنفس الجميل للروح والعقل ، وهى الحرية الجميلة للإنسان بصفة عامة ، وهى شفاء وغذاء للروح ، وهى تعبير عما نود أن نقوله وما لا نقوله !!

ويختلفن حول تأثير الآلات الحديثة فى صوت المطربين . فتقول حنان : إنها أفادت المطرب والفن عموما . أما عايدة فتقول : أفادت المطرب الذى يجيد استخدامها وخاصة المطرب كثير الغناء فى أماكن متعددة يوميا . أما غادة فتقول : أضرت المطرب الضعيف ، لأنه إذا نجح فلن يستمر نجاحه طويلا . بينما مى تقول : بالرغم من أنها ساعدت فى تحديث الأغنية ، إلا أنها أضرت المطرب الحقيقى .

ويتفقن حول ضرورة استخدام البلاى باك فى الحفلات القومية ضمانا لخروج الحفل بصورة مشرفة ، نظرا لوجود شخصيات رفيعة المستوى ، أو لوجود عدد كبير من الراقصين والراقصات ، لكن فيما عدا ذلك ، فالمطرب الضعيف هو الذى يستخدمها لإخفاء عيوبه .

وحول استعدادهن للتمثيل ، تتفق، عايدة وغادة : على قبول التمثيل إذا كان عملا غنائيا جيدا . أما مى فتقول : لقد خضت تجربة التمثيل فى أكثر من عمل . منها مسرحية « الخديوى» ومسرحية للأطفال بعنوان « الأرنب المغرور » وفيلم « لا للعنف » . وتقول حنان : لقد خضت التمثيل من خلال فيلم « الحب بين قوسين » إخراج أشرف فهمى .

وعن رأيهن فى اتجاه الفنان لتأمين حياته بمشاريع تجارية ، تقول عايدة : هذه طبيعة إنسانية ، ولكن كم منا نجح فى ذلك ؟ . وتقول حنان : ليس عيبا لأن الفنان عموما حقه ضائع مع المنتج . وتقول غادة : أوافق بشرط ألا يؤثر ذلك على فنه . وتقول مى : هذه حريه شخصية للفنان أن يستثمر أمواله للاستفادة منها مستقبلا .

أما هواياتهن . فتقول حنان : أمارس السباحة . وتقول غادة : الرسم . وتقول عايدة : رياضة المشى . وتقول مى : شغل المنزل بكل ما فيه خاصة التريكو والكروشيه .

وأخيرا ما هو رصيدهن الفنى . فتقول غادة : البومان بعنوان : ياخسارة الحكايات ، بنعشق الحياة . وتقول مى : البومان أيضا يضمان ١٣ أغنية . وتقول حنان : ٣ البومات هى : عصفور المطر ، ليلة عشق ، احساس . وتقول عايدة : لى ١٦ أغنية فى البومين هما : على بالى ، ومن زمان .

على سالم إبراهيم

نبضات
مساء الخير يا مسرح!

رغم كل مايمكن أن يوجه من سلبيات للنص والإخراج والأداء والموسيقى والألحان والغناء والاستعراض والديكور والإضاءة والحيل فإن العرض المسرحى «مساء الخير يامصر» يعلن عما هو أخطر من الضحك والإضحاك والملاحظات والانتقادات بحيث ينبغى أن نتوقف جميعا حكومة وشعبا للنظر وإمعان النظر والمراجعة والمناقشة وأخذ الأمور بجدية قبل أن يفوت الأوان ويصبح الاستثناء هو القاعدة وتسود السلبيات فى حياتنا وتنعدم الإيجابيات تماما.

وحتى تصبح للمسرح رسالة بحق وحتى تتحقق رسالته . فإننا ندعو لمؤتمر عام لمناقشة كل ما جاء فى هذه المسرحية «مساء الخير يامصر» دون استخفاف أولا مبالاة أو عدم اكتراث أو تعتيم .. فالتعليم والأمن والعدل والقانون والشرع والتشريع فضلا عن ثلاثية العالم الثالث المزمنة «الفقر والجهل والمرض» وثلاثية الاشتراكية الضائعة «المسكن والملبس والمأكل» فى حاجة إلى مواجهة سافرة وموضوعية بهدف التوصل إلى صيغ ومبادىء وحلول نهائية وجذرية لا لبس فيها ولاتمييع لأنها لم تعد تحتمل التأجيل والتسويف والتطنيش.

أما النص الذى كتبه محسن مصيلحى فى شكل اسكتشات كان فى حاجة إلى تعميق أكثر والإخراج الذى قام به ناصر عبدالمنعم كان فى حاجة الى رؤية أعمق . والتمثيل الذى اشترك فيه محمد عوض وسوسن بدر وأحمد صيام ومنير مكرم وعادل أنور وعبير فوزى كان فى حاجة إلى اهتمام أكبر . وديكور عادل يوسف كان فى حاجة إلى إبهار أفضل واستعراضات مجدى صابر كانت فى حاجة إلى عناصر أكمل وأشعار مجدى كامل كانت فى حاجة إلى تطابق أدق وموسيقى شريف نور كانت فى حاجة إلى تعبير أصدق وغناء محمد منير كان فى حاجة إلى تناغم أوفق ..

إننا والمسرح لانبغى مجرد الكشف والتعرية والسخرية والانتقاد ولكننا نستهدف الصالح العام وحقوق هذا الشعب ومستقبل هذا الوطن!

فتحى العشرى

الكاميرا تقول
الفرسان الثلاثة !!



هذه اللقطة تجمع أشهر موسيقى فى القرن العشرين وهم : يودى مينوهين .. المايسترو وعازف الكمان الشهير ، مع فرسان موسيقانا الثلاثة رمزى يسى : عازف البيانو ، ومصطفى ناجى : المايسترو وعازف التشيللو ، وحسن شرارة : عازف الكمان وعميد معهد الكونسرفتوار . وذلك خلال زيارة الموسيقار الكبير. يودى مينوهين . لمصر .

والمعروف أن هؤلاء الفرسان هم زملاء دراسة فى الكونسرفتوار بالقاهرة فى أول دفعاته . ثم زملاء دراسة ايضا فى معهد تشايكوفسكى بموسكو قبل أن يتحرك كلا منهم فى إتجاهه . لكن تظل أرض مصر هى التى تجمعهم .

تصوير : محمد لطفى

ليس بالسلاح فقط نواجه الإرهاب

المعركة تبدأ في عقول الشباب!

لم يعد يكفى الاعتماد على السلاح لمواجهة الإرهاب.. هذه حقيقة تؤمن بها الآن معظم دول العالم وبالذات العالم الغربى الذى بدأ يواجه الإرهاب بأعمال ثقافية تقوم بها مؤسسات ثقافية تمولها الشركات الكبرى والمؤسسات المالية حتى أن القوانين فى الغرب بدأت تجبر الشركات على الإنفاق على هذا الدور المهم لمواجهة الإرهاب.. وفى المنطقة العربية الآن دعوة لجمع الشمل العربى على مواجهة الإرهاب بالأعمال الثقافية التى تغزو أفكار الشباب وتطهره من الانحراف الفكرى وتصقل وجدانه وتعده لرفض محاولات التغرير التى تلجأ إليها الآن قوى الإرهاب.

تحقيق:
شيرين المنيرى

إذا كان رجال المال والأعمال فى الغرب قد سبقونا منذ فترة طويلة للاهتمام بالمشروعات الثقافية وإحياء تراث أممهم.. التى غالبا لا تملك ما تملكه الأمة العربية من تراث وحضارة عريقة، حتى أن بعض الدول الأوروبية قد نصت فى قوانينها على حتمية تحمل رجال الأعمال جزءا من النشاط الثقافى فى بلادهم.. إلا أنه لا يمنع أننا فى الأمة العربية قد تنبه رجال الأعمال والمال لذلك فبدأوا بالفعل فى إنشاء مؤسسات ثقافية تعنى بدعم نهضتنا.. لأن النهضة لابد لها من أساس من العلم والمعرفة بتراثنا الماضى، وبدراسته لكى نستطيع أن نمضى به للأمام وخاصة فى فترة تحياها الأمة العربية ضرب فيها الجهل بأطنابه فى عقول شبابنا فنجد المعتدى مثلا على نجيب محفوظ لم يقرأ مؤلفا واحدا من مؤلفاته ونجد قاتل فرج فودة «سماكا».. وهكذا نرى أن دور تلك المؤسسات الثقافية فى الوقت الحالى بات ضروريا لمكافحة إرهاب الجهل والتخلف.. فالثقافة وحدها هى القادرة على إخراجنا من الظلام الذى يحيا فيه كثير من شبابنا.. وإدخالنا للقرن الحادى والعشرين، ونحن قادرون على مواجهته.. وكان لقاؤنا مع أحد رجال المال والأعمال العرب: الدكتور أحمد زكى يمانى وزير البترول السعودى السابق وأحد أبرز العارفين بكل أمور هذا الذهب الأسود فى أمتنا العربية.. وراعى مؤسسة الفرقان للتراث ومقرها لندن.. تقابلنا فى القاهرة وبسؤاله عن دور مؤسسته كمؤسسة ثقافية فى مكافحة الإرهاب فى أمتنا العربية قال:

● أنا أعتقد أن الإرهاب نتيجة عوامل كثيرة منها غياب الصورة الحقيقية للإسلام.. الإسلام المتسامح.. الذى يتسم بالرحمة.. الإسلام الحقيقى الذى يدعو إلى الوسطية ويحارب الإرهاب بصفة عامة، وهناك عوامل أخرى نتيجة الأوضاع السياسية والأوضاع الاقتصادية.. فهذه العوامل متكاملة.. إذا استطعنا أن نوظف المؤسسات الثقافية لخدمة عرض الإسلام الحقيقى البعيد عن التطرف والإرهاب.. هذا جانب.. ولو نعالج أيضا العوامل السياسية والاقتصادية.. فإننى أرى أننا بهذا نستطيع أن نقضى على الإرهاب ومؤسستنا تعنى بالتراث الإسلامى الماضى.. وهى تسعى فعلا إلى إبراز صورة الإسلام الحقيقى بالبحث فى تراثنا الإسلامى والعربى العريق، البحث فى ٢ مليون مخطوطة فى الوطن العربى لنثبت أن هذا التطرف لم يظهر إلا مؤخرا.. وفى سبيل ذلك تقيم محاضرات فى لقاءات علمية وثقافية.. فمثلا عندنا محاضرة عن الموسيقى فى الإسلام، محاضرة عن الشاعر إقبال، محاضرة المستشرقة الألمانية أنى مارى.. ومحاضرة أخرى عن طريقة تطوير أحكام الشريعة الإسلامية لتلائم عصرنا... فمؤسستنا تقوم ببعض الجهد فى هذا السبيل..

سألته هل ترون أن المؤسسات الثقافية التى يشرف عليها رجال الأعمال فى الوطن العربى قادرة على التصدى لتلك المهمة الخطيرة

أجاب: لو شاءت لفعلت.. كل ما فى الأمر أن تتخذ قرارها بأن تفعل ذلك.. وبعد ذلك الأمر ميسر وسهل.

أما السيدة/ رشيدة تيمور - حفيدة الكاتب الكبير - محمد تيمور - والتى تقوم سنويا بمنح عدد من الجوائز للشباب الفائزين فى مسابقة «محمد تيمور للإبداع المسرحى» فإنها تقول:

كان هدفى من منح جائزة محمد تيمور «للإبداع المسرحى» هو التصدى للتطرف بمعناه الواسع.. فالجائزة تعطى للعمل المسرحى المكتمل فى بنائه الفنى الذى يعالج مشكلة من المشاكل الاجتماعية.. وبالتالى.. فإن الشباب المبدع يظهر السلبيات ويكشفها لنا.. أى أنه يخرج ما بداخله من أفكار ومشكلات، يظهرها لنا على السطح فيستطيع المهتمون أن يعرفوا ما يعانى منه الشباب، ونستطيع معالجته قبل أن تتفاقم الأزمات، كما أننى أقدم العمل الأول على خشبة المسرح بعد أن أقوم بنشره، وذلك حتى يتسنى لأكبر عدد من الناس رؤيته والإطلاع على مكنون صدور الشباب.. وأنا أقول دائما الشباب لأننى أشترط فى المتقدم إلا يزيد سنه على ٣٥ عاما.. ثم أن الجائزة فى حد ذاتها هدف يجعل الشاب ينكب على الكتابة ومن قبلها القراءة لكى يستطيع أن يفوز بالجائزة التى تمثل كسبا معنويا حتى قبل أن تكون كسبا ماديا.

وهذا هو هدفى من منح جائزة محمد تيمور.. ومسرح تيمور من يقرأه يجده كان قائما على حل المشكلات الاجتماعية فى مصر.. وقد شجعتنى وزارة الثقافة منذ ٦ سنوات.. أى مع بداية منحى للجائزة لهذا الغرض التنويرى.. وأظن أن كل ما ذكرته هو حصن للشباب ضد الإرهاب والتطرف الفكرى.

● بقى أن نعرف أن السيدة/ رشيدة تيمور هى المصرية الوحيدة التى تقوم بمنح جائزة ثقافية تصل إلى عدة آلاف للفائزين من الشباب وأن أحد رجال المال والأعمال فى مصر لم يتصد لذلك.. بقى كذلك أن نعرف أن فى كثير من دول الغرب تشترط الدول على رجال الأعمال دعم العمل الثقافى فى بلدانهم نظير تخفيض الضرائب عنهم.. بقى كذلك أن نرصد كم عدد المليونيرات فى مصر لندرك أى المواضع تحتلها فى بلدنا «مصر» كلمة «ثقافة».

دور خطير

● السؤال: كيف يرى كبار الكتاب فى بلادنا هذا الدور الخطير للثقافة فى مواجهة الإرهاب

● الناقد الكبير محمود أمين العالم يقول: - الإرهابى هو المتعصب لفكره، والذى يرفض كل اختلاف. ويقاوم هذا الاختلاف مقاومة استبعادية لحد الإبادة.. فهذه المؤسسات الثقافية الموجودة الآن - مع احترامنا الشديد لما تبذله من جهد - فإن عملها أقرب إلى مكافأة على عمل.. وتشجيع فردى أكثر من عملية مجتمعية.. بينما دور المؤسسات الثقافية فى الخارج يختلف كلية عما نراه هنا فمثلا جامعة إكسفورد وهى من أعرق جامعات العالم نجدها تعتمد على معونات الشركات الكبرى.. وكثير من الرسائل التى نناقشها فى الخارج نجد مطبوعا عليها تلك العبارة: دعمت بمؤسسة.. كذا..، كذلك كثير من البعثات الدراسية تقوم هذه المؤسسات بإيفاد المبعوثين للدراسة على نفقتها .. وهذا هو عمل ثقافى ذو مردود اجتماعى.

والرأى عندى أننا فى حاجة إلى تجمع عربى لهذه المؤسسات الثقافية ليكون لدينا رؤية استراتيجية للبحث يمكن أن نخرج منها إبداعات حقيقية .. فإذا كان هذا التجمع من الصعب الآن تحقيقه على المستوى السياسى .. إلا أنه من الممكن تجميعه على المستوى الثقافى .. نحن نحتاج مثلا إلى مؤسسة للأبحاث التكنولوجية والعلمية ، نحن كذلك مختلفون فى ترجمة الثقافة العلمية : ديكارت .. أرسطو .. نيوتن .. انشتين.. اسرائيل الدولة الصغيرة .. قليلة العدد أحيت لغتها العبرية منذ ٥٠ سنة وترجموا إليها كل أسس الحضارة الحديثة نريد مشروعا لترجمة الحضارة الانسانية ولأن اسرائيل سوقها الداخلية محدودة نظرا لأن لغتها لاتستخدم خارج نطاقها - فعندما أرادت أن تدخل سوقا صناعة (السوفت وير) فإنها قد انتجت برامج الكمبيوتر بالعربية .. وهذا أمر خطير للغاية لم ننتبه له بعد لأن ذلك يعنى غزوها ثقافيا وفكريا للعقول العربية .. وستعدل من جملها وتركيباتها ومن طريقة أفكارنا .. فاللغة هى وعاء الفكر وبذلك نحن نترك لهم الفرصة ليصوغوا فكرنا ولغتنا.. وسنلاحظ بالفعل اختفاء جمل وعبارات معينة تحل محلها كلمات جديدة علينا.. فمثلا حلت كلمة الشرق أوسطية محل «إسرائيل»، وأصبحنا نتكلم عن الشرق أوسطية وكأنها معنى مغاير لإسرائيل وأشياء أخرى كثيرة «لماذا لا يكون هناك مشروع لتنمية الفكر العربى نقيم من خلاله نحن - برامج الكمبيوتر خاصة، وقد أصبحت تمثل مصادر دخل كبير جدا لعدد من دول العالم.

كذلك تراثنا الذى لايزال يملأ المخازن - كما يضيف الأستاذ العالم - وخاصة فى بعض الدول العربية كاليمن لماذا لا تتبنى هذه المؤسسات حملة من أجل تحقيق التراث العربى فى الطب والكيمياء والعلوم والفلك.. وبذلك سنعيد أصالتنا ونرى الحضارة العربية الإسلامية الصحيحة بدلا من ترديدنا لعبارة الأصالة والمعاصرة بدون فهم لها، لأننا لم نعرف تراثنا ونهضمه.. ولم نترجم الحاضر لنطلع عليه فنحن بذلك لا أصالة ولا معاصرة.. مع أن الراصد للتاريخ يرى كيف أن المسلمين والعرب أيام المأمون ترجموا كل ما حولهم من فلسفة وفكر.. مثل فلسفة أرسطو التى فهموها جيدا وامتصوها وأضافوا إليها.

هذه هى المشروعات التنويرية.. التى تقدم أبناء بررة لتراثنا القديم.. ومطلعين كذلك على الحضارة الحديثة.. لابد من وحدة عربية للمشروعات الثقافية بعيدا عن الحكومات لتقديم مشروعات حضارية ذات مردود اجتماعى وليس ذات مردود فردى فلابد من البناء على أساس مجتمعى.. وهذا البناء المجتمعى هو الذى سوف يبنى جيلا بعيدا عن التطرف والإرهاب ، جيلا يعرف أصوله وتاريخه.. فبدلا من قيام بعض أبنائنا باستدعاء أجزاء معينة من التراث وهى المعنية بالدين وبطبيعته، فنطلق عليهم الأصوليين.. لماذا لا نستدعى نحن التراث كله لنريهم أن التراث يحوى الكثير من الفكر بمفهومه الواسع.. وبذلك نبنى جيلا يعى الثقافة الحقة.. بتلك المشروعات المجتمعية الكبرى.

أموال البنوك للثقافة

● أما الأستاذ كامل زهيرى فيرى أن هذه الفكرة معمول بها منذ زمن فى أوروبا وهى عملية شبه روتينية بأن تخصص البنوك والمؤسسات جزءا من أموالها لترجمة الكتب أو دعمها أو.. فمثلا معرض نفرتارى الذى حضره ٣ ملايين زائر فى إيطاليا كانت هيئة خاصة هى الداعية إليه والمتحملة لجميع نفقاته، ومن ناحية المبدأ.. فإن النشاط الذى تقوم به هذه المؤسسات نشاط محمود ولكن.. هى جوائز مالية فقط.. وفى تاريخنا فى مصر نجد أن الجامعة المصرية بدأت بتبرعات من الأمير فؤاد، الأميرة فاطمة إسماعيل التى أوقفت كذلك عددا من الأطيان على الجامعة..

وأرى أنه لكى تقاوم هذه المؤسسات التطرف الفكرى الموجود فى المجتمع فلابد من تقديمها لنوعية من الثقافة الإسلامية تقوم على العقل وروائع الإسلام والمعمار والعلوم - وتقديم الفنون البديعة الموجودة فى الإسلام، وإبراز الصورة الرائعة العظيمة لإسلامنا عبر العصور المختلفة لتظهر كذلك للغرب الذى يصور ما يحدث اليوم من إرهاب على أنه هو (الإسلام)، فلابد مثلا من مشروع للترجمة نقدم فيه صورة حقيقية للإسلام فى الماضى.. لابد من تبنى هذه المؤسسات لمشروع للثقافة الإسلامية.. وبذلك نقى هؤلاء المتطرفين فكريا من الوقوع فى مأزق التطرف من البداية .

مزاج عنيف

● الدكتور على فهمى بالمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية يرى أن الإرهاب يقوم بصفة عامة على أساس من ميل عام للشعب للعنف.. أى أن يكون المزاج العام السائد لدى أفراد هذا الشعب هو مزاج عنيف. وبالنسبة للشعب العربى يمكن القول على ضوء الخبرة التاريخية بأنه شعب يتسم بالبداوة التى تجنح إلى العنف.. ومن ثم إذا وجدت ظروف اجتماعية وسياسية وإقتصادية تدعو إلى الإرهاب.. كانت المسألة أيسر وقريبة المنال. إذن يمكن القول بأن الإرهاب هو حالة تتصل بالثقافة بمعناها الأنثربولوجى الواسع ومن هنا تكون مسئولية المؤسسات المعنية بالثقافة.. ونظرا لأن الثقافة أصبحت فى العصر الحديث ليست عملا فرديا.. بل أصبحت تنتظمها مؤسسات رسمية وغير رسمية.. فضلا عن دور الأفراد فى حقل الثقافة وهو دور غير منكور.. ومن هنا فإن المؤسسات الثقافية سواء كانت حكومية أو أهلية أى من مؤسسات ما يسمى بالمجتمع المدنى مدعوة إلى تدارس الموقف من الإرهاب والتصدى له على الصعيد الثقافى.. ونحن نعتقد أن من أولى المهام فى هذا الصدد هى النهوض بالثقافة الرفيعة.. أى محاولة تقديم منتج ثقافى رفيع سواء على صعيد الموسيقى أو المسرح.. السينما - الكتابة الإبداعية. فلاشك أن المنتج الثقافى الرفيع المستوى والخالص الإبداع لما يهذب من الذوق العام. ويدعو المتلقين إلى تذوق القيم الكبرى فى العالم، ولاشك فى أن هذا فى حد ذاته كفيل بإقناع الناس (أى المتلقين) بأن ثمة آخر أو آخرين فى العالم.. بمعنى آخر.. أى أن رأى الفرد ليس هو الأصح والأكثر حسما بل هناك الرأى والرأى الآخر والآراء الأخرى.. ومن ثم.. يتعلم الناس آداب الحوار المتحضر والأكثر رقيا - لأن القضية الأولى فى الإرهاب هو الإنفراد بالرأى واستبعاد جميع الآراء المخالفة.. بل وتكفيرها - كما أن هذه المؤسسات الثقافية الرسمية وغير الرسمية مدعوة أيضا إلى التركيز على قيم التفاهم والود وعدم الانفراد بالرأى أى (الديمقراطية).

ولاشك أن الطريق الثقافى فى مواجهة قيم العنف والإرهاب لهو طريق طويل، بيد أنه طريق مؤكد النتائج فى المدى الطويل إذا استطعنا أن نصبر وأن تستمر المحاولة حتى وإن لاحت فى بعض الأحيان أنها محاولة فاشلة.

أين دور وزارة الثقافة

إذا كانت كل المنطقة العربية.. ومصر خاصة تنظر الآن دورا مهما لوزارة الثقافة لتحقيق هذا الهدف القومى.. وإذا كانت كل الآراء تؤكد افتقار بلادنا إلى هذا الدور واختفاءه تماما... فإن فاروق حسنى وزير الثقافة.. يؤكد بالطريقة المصرية المريحة للأعصاب أن كل شىء تمام.

يقول وزير الثقافة

كان لابد لوزارة الثقافة أن تلعب دورا مهما فى محاربة الأفكار الخاطئة التى سيطرت على بعض شبابنا. وقد أصاب وزير الثقافة الفنان فاروق حسنى عندما صرح «لتحقيقات الجمعة» بأن الأفكار الإرهابية استغلت أوقات فراغ الشباب ووجدت عقولهم أرضا خصبة لتسكنها وترعى فيها.. ومن هنا - والكلام مازال لوزير الثقافة - وضعت وزارة الثقافة خطتها لمحاربة ظلام الإرهاب بنور الثقافة ورجعية وتخلف الإرهاب بعلم وتقدم الثقافة، وحاولنا أيضا ملء أوقات فراغ الشباب بالمعرفة والثقافة.. وأنا هنا لا أقصد جيل الشباب فقط بل أقصد جميع الأعمار القادرة على استيعاب الأفكار وطرحها، ومن خلال دورنا نحاول خلق مناخ عام للدولة يحقق نوعا من الصحوة الوجدانية وعلى هذا الأساس بدأ تحركنا إلى قرى مصر التى حاصرها ظلام الفكر وانتشر فيها الجهل، وأصبحت أرضا خصبة للأفكار السوداء.. فدخل نور الثقافة هذه القرى وانتشرت المكتبات والمتاحف الفنية.. وزيادة جرعة اللقاءات الفكرية لتصحيح الأفكار من خلال فكر مستنير فتم الاهتمام بالأدب والفن بجميع أنواعه وأنماطه.. وتم تسخير الآلة الثقافية فى مصر لتنمية الإبداع لدى الشباب القادر على الإبداع الفكرى والفنى، من خلال مسابقات ولقاءات للإنتاج الثقافى لإعطاء ملامح جديدة للوطن ويصبح أهم معالمه «الثقافة.. نور» ومن هذا المنطلق والكلام على لسان وزير الثقافة تم إنشاء العديد من المكتبات وقصور الثقافة فى أطفيح ومحافظات مصر المختلفة، بالإضافة إلى تطوير قصور الثقافة الموجودة والمقامة فعلا.. المهم أن لدينا سياسة واضحة لمقاومة الأفكار السوداء لنوضح أن الفن ليس حراما.

أحمد عبد المقصود

كان للعمليات الإنتحارية التي قامت بها منظمة «حماس» داخل إسرائيل في الأسبوعين الماضيين أثر كبير، فقد ترنحت عملية السلام تحت وطأة الإنفجارات في تل أبيب والقدس وعسقلان، فسارعت أغلب الأطراف المعنية بالسلام لإنقاذه عبر إعلان تضامنها في التصدي للإرهاب والعمل لدفع مسيرة السلام. أما بين المثقفين من المصريين والعرب فقد اثارت عمليات حماس جدلا مهما حول موقف العنف من عملية التسوية الراهنة. ولأن مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية يضم فريقا من الباحثين المتنوعين في اتجاهاتهم الايديولوجية والسياسية، فقد عرف هذا الجدل طريقه إلينا. وتنشر اليوم مقالين يعبران عن وجهتي نظر مختلفتين في الموضوع دون ان يعبر أي منهما بالضرورة عن وجهة نظر المركز.

عمليات «حماس» الانتحارية

CENTER FOR POLITICAL & STRATEGIC STUDIES

حول العنف والتفاوض

ضياء رشوان

أثارت العمليات الأربع الانتحارية التي قامت بها حركة المقاومة الإسلامية «حماس» ضد أهداف إسرائيلية في القدس وعسقلان وتل أبيب، كثيرا من المخاوف على مستقبل عملية تسوية الصراع العربي - الإسرائيلي الجارية حاليا. وقد ذهب بعض الكتاب والسياسيين العرب في مخاوفهم إلى حدود بعيدة، وصلت إلى إدانة كل صور المقاومة العنيفة التي توجه إلى أهداف إسرائيلية، سواء في الأراضي الفلسطينية المحتلة أو الخاضعة لسلطة الحكم الذاتي، أو في الأراضي اللبنانية المحتلة، أو في داخل حدود إسرائيل ذاتها. وذلك بحجة تناقضها مع عملية التسوية وخطرها عليها. وبعيدا عن الوقوع تحت هيمنة ماقد يكون شائعا ومتداولا في وسائل الإعلام ودوائر صنع القرار المختلفة العربية والعالمية من إدانات وتحفظات على تلك العمليات، فإن الأكثر ضرورة في ظلها هو إعادة التفكير بصوت عال حول قضية العنف وعملية التسوية والتأثيرات المتبادلة فيما بينهما، بما يضمن تحقيق أقصى قدر من المصالح المصرية والعربية من تلك العملية، التي لا يزال الجدل حول قبولها من حيث المبدأ محتدما في الدوائر الفكرية والسياسية العربية والإسرائيلية على حد سواء.

والحقيقة أنه لا حاجة كبيرة في البداية للتوسع في عرض ما تؤكد عليه علوم العلاقات الدولية والتفاوض الغربية من النظر إلى نتائج أي عملية تفاوضية، باعتبارها حصيلة منطقية لموازين القوى بين أطرافها. وإذا كانت مدارس هذه العلوم قد اختلفت في حصر وتحديد العوامل التي تؤثر على عمليات التفاوض الدولي، فإنها جميعا تقريبا قد أكدت دور القوة باعتبارها أحد أهم تلك العوامل التي تحسم التفاوض لصالح الطرف الذي يملك الحد الأقصى منها. وربما يكون صحيحا أن العنف لا يعني بالضرورة القوة، حيث لا يعبر كل فعل عنيف بالضرورة عن امتلاك القائم به لمقومات قوة تزيد عما يمتلكه خصمه، فكثير من أعمال العنف تعبر عن العكس تماما، أي عن حالة ضعف وافتقاد لهذه المقومات. إلا أنه أيضا صحيح أن القوة تعني بالضرورة امتلاك القدرة على ممارسة العنف والإكراه على الخصم، بما يدفعه إلى الاستسلام في حالة الصراع، أو إلى قبول التنازل عن أهدافه ومصالحه - أو القسم الأكبر منها - في حالة التفاوض. ولم يتوقف علماء العلاقات الدولية الغربيون كثيرا عند الاعتبارات الأخلاقية التي تضعها بعض الثقافات على استخدام القوة في حالة الحرب أو التفاوض، فقد ركزوا على الدور الوظيفي الذي يمكن لهذا الاستخدام أن يؤديه في تحقيق أقصى قدر من مصالح وأهداف أطراف عمليات التفاوض المختلفة.

وبالانتقال إلى مجريات الصراع العربي - الإسرائيلي يبدو واضحا مدى استيعاب الدولة العبرية لهذه القواعد العلمية والعملية الغربية المهمة، سواء في زمن الحرب أو زمن التسوية. وإذا كانت وقائع زمن الحرب لم تغب بعد عن الأذهان - إلا لمن يرغب في تناسيها متعمدا - فإن وقائع زمن التسوية تؤكد ذات المعنى، أي لجوء إسرائيل المستمر إلى تعظيم مقومات قوتها بهدف إجبار الأطراف العربية على تقديم أكبر قدر ممكن من التنازلات عن حقوقها ومصالحها في عمليات التفاوض الجارية. ولم تتوقف الدولة اليهودية عند مجرد تعظيم مقومات قوتها الشاملة العسكرية والاقتصادية والتكنولوجية، بل تجاوزت ذلك كثيرا إلى تحويل تلك القوة إلى ممارسات متنوعة للعنف الموجه لعديد من الأطراف العربية. وربما يكون فعل العنف الأكثر وضوحا ودلالة في ذلك السياق هو الاحتلال العسكري الإسرائيلي ذاته لعديد من المناطق العربية، سواء في فلسطين أو سوريا أو لبنان. وغير ذلك فقد تعددت أفعال العنف الإسرائيلية، والتي أدين معظمها من مختلف المنظمات والهيئات الدولية، وشملت الاجتياح والقصف العسكري (كما يحدث مرارا في جنوب لبنان)، والطرد ونسف المنازل والاعتقالات الكثيفة وإطلاق الرصاص على المدنيين المتظاهرين ضد قواتها المحتلة (مثلما يتم يوميا في الأراضي الفلسطينية)، واغتيال قيادات الحركات المقاومة لها سواء في الداخل أو الخارج (مثل اغتيال يحيى عياش أحد قادة حماس في غزة، وفتحي الشقاقي قائد الجهاد الإسلامي الفلسطيني في مالطة).

في ظل كل ذلك يجب النظر إلى عمليات حماس الانتحارية الأربع الأخيرة ومناقشتها. وتبدأ المناقشة من حقيقة التسمية الأكثر دقة لها، وهل هي عمليات إرهابية أم أعمال مقاومة وطنية؟ ويبدو في هذا السياق أن شيوع وصفها بالعمليات الإرهابية قد جاء تحت تأثير مجموعة من العوامل المتداخلة. فبداية حدث لدى عديد من القطاعات السياسية والفكرية العربية قدر من الخلط بين حركة المقاومة الإسلامية (حماس) والحركات الإسلامية المتشددة التي تدخل في صراعات حادة معها في معظم الدول العربية، وترمي إلى قلب أنظمة الحكم بها واستبدالها بأخرى ذات طبيعة إسلامية. والحقيقة أن هذا الخلط قد سيطر على أذهان كثيرين من المتخوفين من تشدد الحركات الإسلامية العربية الداخلية وعنفها، فانعكس على رؤيتهم لعمليات حماس باعتبارها امتدادا وتكرارا فلسطينيا لما تقوم به تلك الحركات داخل بلادها. وقد حدث ذات الخلط أيضا في الغرب الأوروبي والأمريكي ضمن هلعه الحالي مما يسميه «الخطر الإسلامي» الذي حل لديه محل الخطر الشيوعي القديم. وقد استطاعت إسرائيل التلاعب جيدا بهذا الخلط سواء على الصعيد العربي أو العالمي، بحيث نجحت تقريبا في طمس معالم حركة المقاومة الوطنية التي تعد حماس في بعض جوانبها واحدة منها. وقد هيمن هذا الخلط على حقيقة هذه الحركة التي يرى بعض الباحثين الغربيين الجادين - مثل أوليفيه روى خبير الحركات الإسلامية الفرنسي - أنها ذات طابع مختلط لحركة المقاومة الوطنية والحركة الإسلامية، وأن أهداف التحرر الوطني المحلي بالنسبة لها تفوق بكثير أهمية إنشاء نظام إسلامي عالمي.

ولا يمثل التمسك بمصطلح ما في وصف عمليات حماس الأخيرة مجرد حرص على الدقة العلمية والنظرية، بل إن أهدافه السياسية العملية أهم من ذلك بكثير. ففي ضوء ماسبق الإشارة إليه من علاقة القوة والعنف بعملية التفاوض، تضحى إدانة الأطراف العربية لهذه العمليات ووصفها بأنها عمليات إرهابية - حتى لو تضمنت بالفعل جانبا من ذلك - بمثابة قبول بإسقاط هذه الورقة الضاغطة على الطرف الإسرائيلي في عملية التسوية الجارية حاليا. ولم تقع إسرائيل في ذلك الخطأ الاستراتيجي بالرغم من ارتكابها لقائمة طويلة من أعمال العنف التي يمكن باطمئنان وصف معظمها بالإرهابية، بل استخدمتها في الضغط على الأطراف العربية المختلفة للحصول على أقصى مكاسب لها. وإذا كان البعض يحتج بعدم قدرة الأطراف الرسمية العربية على الامتناع عن إدانة هذه العمليات في مواجهة موجة الإدانة الرسمية والإعلامية الغربية لها، فإن الحل لا يكون بالقبول التام بما تطرحه هذه الموجة من توصيفات وإدانات. فمن الممكن أن يتم طرح تلك العمليات عربيا باعتبارها نتيجة منطقية لأعمال الاحتلال والعنف الإسرائيلية ومماطلات تل أبيب في الوفاء بالتزاماتها تجاه الفلسطينيين وتشددها البالغ تجاه سوريا ولبنان، ورفضها الخضوع للقرارات الدولية التي تدينها على ذلك. ويسمح ذلك التناول للأطراف العربية بإبقاء ورقة أعمال المقاومة الوطنية - أو الإرهاب كما يسميها البعض - ضاغطة على المفاوض الإسرائيلي بحيث تدفعه إلى القبول بأكبر قدر ممكن من الحقوق والمصالح العربية.

وإضافة لذلك الجانب المهم في التناول التالي في وصف وتقويم عمليات حماس الانتحارية من زاوية التفاوض العربي مع الدولة العبرية، فإن له جانبا آخر لا يقل أهمية من الزاوية الفلسطينية الداخلية، والذي يؤثر بدوره على عملية التفاوض. فالساحة الفلسطينية تميزت عبر تاريخها في المنافي أو في الأراضي المحتلة بوجود قدر واسع من التنوع والتعدد السياسي والتنظيمي، وهو الذي سمح لمنظمة التحرير الفلسطينية بقطع مسيرتها الطويلة منذ تأسيسها عام ١٩٦٤ وحتى توليها سلطة الحكم الذاتي في العام الماضي. ولاشك أن للمتغيرات التي وقعت مع الانتفاضة في عام ١٩٨٧ قد غيرت من المشهد الفلسطيني الداخلي بإضافة بعض الملامح الإسلامية البارزة إليه. وتعد حماس ومنظمة الجهاد الإسلامي أبرز هذه الملامح الإسلامية الفلسطينية الجديدة المستقرة التي أضحت تتمتع بوجود قوي بين الفلسطينيين، سواء في الأراضي المحتلة أو الخاضعة للحكم الذاتي أو في إسرائيل أو في المنافي البعيدة. ويؤدي الجنوح في نفي هذه الملامح الإسلامية الجديدة من جانب سلطة الحكم الذاتي أو بعض الأطراف الفلسطينية الأخرى، والدخول في صراعات عنيفة معها، إلى إفقاد الساحة الفلسطينية ما كانت تتمتع به من تعدد ووحدة في نفس الوقت طيلة فترات صراعها مع إسرائيل. ولاشك أن مثل هذا الاحتمال للتشرذم يفقد المفاوض الفلسطيني كثيرا من قدرته على الضغط على نظيره الإسرائيلي، ويسمح لأطراف عديدة - منها إسرائيل - بالتلاعب بهذا التشرذم لمزيد من إضعاف الموقف الفلسطيني التفاوضي.

إن الجوانب المختلفة للنظر إلى عمليات حماس الأخيرة في علاقتها بعملية التفاوض والتسوية الجارية حاليا، تؤكد وجود خليط من الروابط الإيجابية والسلبية بينهما من وجهة نظر المصالح العربية. ويبدو منطقيا أن تنتبه الأطراف العربية إلى هذين النوعين من آثار تلك العمليات، إلا أن المنطقي أكثر هو ألا يتم التركيز على ماهو سلبي وتجاهل ماهو إيجابي، مما قد يؤدي إلى إضعاف موقف المفاوض العربي على المسارات المختلفة. ويبدو كذلك منطقيا أن تستفيد تلك الأطراف العربية من هذه العمليات في إثارة الموقف الدولي من أعمال العنف والإرهاب الإسرائيلية التي تعد مسئولة - إلى حد كبير - عن تصاعد حدة العنف في المنطقة بأسرها. وتساعد مثل هذه الدبلوماسية الهجومية المفاوض العربي في عملية التسوية على تعظيم مكاسبه وحصار المفاوض الإسرائيلي الذي توفر له الدبلوماسية الدفاعية العربية الحالية إزاء عمليات حماس الأخيرة فرصا عديدة لتحقيق مزيد من المكاسب الإسرائيلية. إن إعادة قراءة عملية التسوية في ظل العمليات الانتحارية الأخيرة تؤكد ما يبدو أنه من الضروري للعرب أن يراجعوا الخبرة الإسرائيلية في مجال العلاقة بين العنف والتفاوض، بل أن يحتذوها أحيانا للوصول إلى أقصى قدر من حقوقهم ومصالحهم ماداموا قد اختاروا هذا الطريق المختلف حوله لتحقيقها، أي التفاوض.

ليس بالعنف وحده تتحقق الأهداف

د. جمال عبدالجواد

العنف هو أحدى الأدوات التي تستخدمها الدول والجماعات لتحقيق أهدافها. وقد لعب العنف دورا مهما في تاريخ الكفاح الوطني للشعب الفلسطيني، غير ان هذا الدور كان متغيرا تبعا للمراحل المختلفة التي مر بها العالم والمنطقة والقضية الفلسطينية ذاتها. ففي مرحلة أولى كان استخدام العنف مطلوبا لإعادة بعث الحيوية في الشعب الفلسطيني الذي أجهده الشتات وتلاعب الدول العربية وإهمال العالم. في هذه المرحلة كانت البندقية أداة استعادة الفلسطينيين ثقتهم بأنفسهم، وتأكيد قدرتهم على النهوض والمقاومة والتحرك المستقل عن الأنظمة العربية، وأيضا لتأكيد الهوية الوطنية المتميزة للشعب الفلسطيني بعد أن كاد يفقدها في خضم الاعتقاد بأمة عربية غائمة المعالم. وقد حقق العنف الفلسطيني في هذه المرحلة أهدافه، كما اتضح من التأييد والاحترام واسعي النطاق اللذين حازتهما المقاومة الفلسطينية لدى الشعوب العربية، خاصة في أعقاب هزيمة عام ١٩٦٧.

في مرحلة لاحقة لجأت الطليعة المقاتلة من أبناء الشعب الفلسطيني لارتكاب أعمال خطف الطائرات والرهائن والتفجيرات والاغتيالات في عواصم العالم ومدنه المختلفة. ومع أن كفاحات هذه المرحلة قد أدت إلى وسم النضال الفلسطيني بالإرهاب، إلا أنها كانت مهمة للفت أنظار العالم للقضية الفلسطينية التي استمرأ العالم تجاهلها وحسب أن شعوب الشرق الأوسط يمكنها العيش في سلام دون إيجاد حل لمأساة شعب تم تشريده وحرمانه كل الحقوق الأساسية. ومثلما كان الحال في المرحلة السابقة حقق العنف الفلسطيني في هذه المرحلة أهدافه، وهو ما اتضح من الاعتراف الواسع النطاق الذي حازته منظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي للشعب الفلسطيني من جانب أغلب دول العالم ومنظماته الدولية.

في خضم هذه المرحلة المضنية أدركت الطلائع المقاتلة للشعب الفلسطيني استحالة - أو على الأقل صعوبة - تحقيق الأهداف التي تبنتها في مطلع كفاحها عندما كانت خبرتها السياسية محدودة وقاصرة عن إدراك حجم التعقيدات التي تلف عالم العلاقات السياسية بين الدول. وقد شهدنا كيف تحولت منظمة التحرير عن شعار تحرير فلسطين، الذي كان يعني ضمنا تدمير دولة إسرائيل، إلى شعارات أقل طموحا، لكنها أقرب منالا، مثل إقامة الدولة الفلسطينية على جزء من التراب الفلسطيني، أي القبول بمبدأ وبإمكان التعايش بين دولة فلسطينية ودولة إسرائيل في داخل حدود فلسطين التاريخية.

وبينما كان الكفاح الفلسطيني - المسلح والسلمي - عبر كل هذه المراحل كافيا لإقناع أغلب دول العالم وجماعاته السياسية بعدالة القضية الفلسطينية، فإنه لم يكن كافيا لإحداث تحول مشابه في الموقف الإسرائيلي. ويمكن فهم السبب في ذلك بالإحالة إلى طبيعة الصراع الفلسطيني - الإسرائيلي، وإلى الطريقة التي نظر بها كل من الشعبين الإسرائيلي والفلسطيني إلى الآخر. فالصراع بين هذين الشعبين يتميز بأنه صراع بين مجموعتين من البشر - أو دعنا نقول قوميتين - يتنازعان الحقوق التاريخية على نفس الأرض التي لا يعرف - أو دعنا نقول لا يقتنع - منهما بوطن سواها. ولأسباب تاريخية كثيرة فإنه تكون لدى الشعبين صورة عن الآخر باعتباره العدو الذي يسعى إلى اقتلاعه وتدميره، ومن ثم فإن قدرا كبيرا من عدم الثقة والشك المتبادل قد غلف علاقة الشعبين ببعضهما. ولهذا فإن العين الإسرائيلية كانت تنظر بشك إلى صعود المكانة الدولية لمنظمة التحرير الفلسطينية باعتباره المقدمة لتدمير دولة إسرائيل، وبالعين نفسها نظر الفلسطينيون إلى الإسرائيليين.

وقد كانت الانتفاضة هي العلامة الفارقة التي أدت إلى تغيير النظرة الإسرائيلية للشعب الفلسطيني، وأيضا إلى تطور كبير في نظرة العالم له ولممثله الشرعي. فقد تميزت الانتفاضة بلجوء الفلسطينيين في الأرض المحتلة إلى نبذ الكفاح المسلح والتبني الكامل لأساليب النضال السلمي. ومع أن عشرات الضحايا من الفلسطينيين قد سقطوا شهداء أثناء الانتفاضة، إلا أن ذلك لم يبرر لدى الفلسطينيين العودة لأساليب الكفاح المسلح. لقد أدت الوحشية التي قابلت بها إسرائيل تظاهرات الشباب الفلسطيني الأعزل إلا من الحجارة إلى صدمة كبيرة في أوساط كثير من الإسرائيليين الذين أدركوا لأول مرة بشاعة ووحشية ما اعتادت إسرائيل أن تقوم به لسنوات دون أن يلفت نظر أحد سوى القلة القليلة من الإسرائيليين. فبينما تصور أغلب الإسرائيليين احتلال الضفة الغربية وقطاع غزة على أنه عمل أخلاقي استهدف تحقيق أمن دولة وشعب إسرائيل، أدت الانتفاضة إلى نزع وإسقاط هذا القناع الزائف من الأخلاقية عن الاحتلال الإسرائيلي للأرض الفلسطينية، وأصبح على الإسرائيليين أن يدركوا أن إخضاع الشعب الفلسطيني للاحتلال لا يختلف كثيرا عن ممارسات الاستعمار التقليدي في ظلمه وقسوته. لقد أدى هذا الاكتشاف إلى تغير مهم في اتجاهات الرأي العام الإسرائيلي، وهو التغير الذي أخذ يدعم معسكر السلام داخل إسرائيل، حتى أتى بحزب العمل إلى الحكم عام ١٩٩٢.

ويلفت هذا الواقع النظر إلى أهمية البعد النفسي للصراع العربي - الإسرائيلي. وقد تعرض هذا البعد لكثير من التحقير والاستخفاف لفترة طويلة من جانب المثقفين في مصر والعالم العربي، بدعوى أهمية الأبعاد الموضوعية للصراع. ودون التقليل من أهمية الأبعاد الموضوعية للصراع العربي - الإسرائيلي، وبالرغم من إدراك أن البعد النفسي هو في الأغلب الأعم نتيجة مترتبة على الأبعاد الموضوعية، فإن تكون مفاهيم وصور ذهنية وحالات عقلية وميول لدى أطراف الصراع من شعوب وحكومات يعطي للبعد النفسي أهمية هائلة ويكسبه دورا ذا استقلالية نسبية عالية. وتنبع أهمية البعد النفسي للصراع من أثرها على سياسات وقرارات الأفراد والحكومات، فالأفراد والجماعات لا يتعاملون مع المعلومات والوقائع، ولكن مع تفسيرهم لها. وتوافر الصور الذهنية والميول والمفاهيم والحالات العقلية الأدوات التي يجري توظيفها لتفسير المعلومات بأنواعها المختلفة. أما الآليات التي تؤثر بها المكونات المختلفة للبعد النفسي على تفسير المعلومات فإنها تتراوح بين آلية الترشيح التي يجري وفقا لها استبعاد المعلومات المتناقضة مع الصور التي سبق تكوينها، وآلية تحديد المجال التي يجري وفقا لها قصر مجال التفسيرات المختلفة والمحتملة للمعلومات على النطاق الضيق من التفسيرات التي يعتبرها الفرد مقبولة بالنسبة له، وآلية التفضيل التي تقدم معيارا شخصيا للاختيار بين تفسيرات واختيارات متعارضة، لكنها متعادلة في درجة معقوليتها وملاءمتها الواقعية. وتجري كل هذه الآليات في إطار أجواء من الصور والمفاهيم العامة التي تحدد ما إذا كان سيجري تصنيف المعلومات الجديدة في خانة التعاون أم الصراع، الحب أم الكراهية، العنف أم السلم، التفاوض أم الإكراه.

وفي الصراعات المحملة بالشحن النفسي يكون للتعامل مع هذا البعد أهمية قصوى في تعديل اختيارات الأطراف، ذلك لأن البعد النفسي للصراع في مثل هذه الصراعات يمثل العقبة التي تمنع التعامل الواقعي مع الأساس الموضوعي للصراع. فالتحولات في الواقع وفي مواقف الأطراف تجري دون أن يلاحظها أو يتفاعل معها المعنيون لأن تكوينهم النفسي يمنعهم من ذلك، وإزالة هذه العقبة تقتضي التعامل بحكمة وجرأة في آن معا مع المكون النفسي للصراع. وقد أدرك الرئيس السادات هذه الحقيقة مبكرا، وكانت زيارته للقدس في عام ١٩٧٧ الطريقة التي اختارها للتعامل مع المركب النفسي لدى الإسرائيليين. وفي حالة الإدارة الفلسطينية للعلاقات مع إسرائيل كان للكفاح السلمي لمناضلي الانتفاضة، ثم إعلان قيادة منظمة التحرير - في ديسمبر ١٩٨٨ - الاعتراف بإسرائيل ونبذ الإرهاب أثر كبير في تعديل إدراك الإسرائيليين للشعب الفلسطيني وقضيته. غير أن مشكلة الإدارة الفلسطينية للعلاقات مع إسرائيل تظل هي عدم الانسجام في القرارات والاختيارات الفلسطينية. فقد كان لموقف قيادة منظمة التحرير تجاه الغزو العراقي للكويت، وتجاه التصريحات والتحركات العدائية لصدام حسين ضد إسرائيل أثر شديد السلبية على ما سبق للمنظمة أن أنجزته في مجال تعاملها مع المركب النفسي الإسرائيلي. وفي نفس هذا السياق تأتي أعمال العنف والتفجيرات التي تقوم بها حماس والجماعات الإسلامية المتشددة. فبينما تقصر هذه العمليات عن تغيير موازين القوى في الصراع الفلسطيني - الإسرائيلي، فإنها تنتكس بالتغييرات الإيجابية التي لحقت بالسيكولوجية الإسرائيلية في الفترة الماضية.

ودون أية مبالغة أو أوهام حول المكاسب التي حققها الشعب الفلسطيني حتى الآن في ظل عملية السلام، فإنه علينا ألا نغفل أن القليل الذي تحقق حتى الآن هو مجرد البداية لعملية طويلة قد تمتد لسنوات. فقد أقنعت خبرات العنف المتبادل أغلب قادة الشعبين أنه لا سبيل للعيش في أمان إذا ما تم تجاهل الآخر، غير أنها لم تعلمهما بعد أن الآخر هو أهل للثقة ويمكن التعاون معه. ولهذا فإن العنوان العريض لهذه المرحلة - الذي يجب أن تندرج تحته جميع خطط وسياسات الطرفين - هو «بناء الثقة». وبينما يكون استخدام القوة أو التهديد بها أحدى الأدوات التي لا يمكن تجاهلها لتحقيق أهداف السياسة الخارجية للدول، فإنه في حالة الصراعات التي تمر بمراحل بناء الثقة يكون اللجوء لاستخدام العنف مقوضا للهدف الرئيسي وسببا لانتكاس الجهود التي تم بذلها في المراحل السابقة. وأظن أن ما يجري الآن - بالرغم من أن الجميع يسمونه تسوية - ليس إلا مرحلة لبناء الثقة يتعود خلالها أطراف الصراع على التعايش، ويتمكن خلالها كل طرف من تعديل الصورة التقليدية التي كونها عن الآخر، أما التسوية الحقيقية فهي مؤجلة - على الأرجح - لمرحلة لاحقة. فإذا كان عنوان المرحلة الحالية هو بناء الثقة، فإنه لا يبدو أن أعمال القتال والتفجيرات من الجانب الفلسطيني ولا أعمال الانتقام الجماعي الوحشية من جانب إسرائيل، تسهم في تحقيق أهداف المرحلة، إلا إذا كان لمرتكبي هذه العمليات أهداف أخرى تتجاوز التعايش والقبول إلى التصفية والرفض الكامل، وتلك قصة أخرى.

لي تنغ هوى طالع الشجرة

يكتبها: حسن فؤاد

عمره ٧٣ سنة، ويصارع طواحين الهواء. فهو يحكم جزيرة لا يتجاوز تعدادها ٢٢ مليون نسمة ويتحدى دولة تعدادها ١٢٠٠ مليون نسمة. والجزيرة التي يحكمها هي بمثابة «الابنة»، اما الدولة التي يتحداها فهي الوطن الأم..

والصين هي أكبر دولة في العالم من حيث التعداد، وفي العام القادم سوف تسترد درة غالية اقتطعت عنها منذ ١٥٥ سنة، هي جزيرة هونج كونج لؤلؤة الشرق الأقصى التي ظلت بريطانيا تستعمرها منذ عام ١٨٤١ ثم أضافت اليها مجموعة جزر أخرى صغيرة وجزءا من الشاطيء الصيني عام ١٨٩٨، ثم اعلنت انها حصلت على عقد استئجار كل هذه الاراضي لمدة ٩٩ سنة.

كذلك فإنه من المقرر ان تسترد الصين جزءا آخر من أراضيها عام ١٩٩٩، وهو جزيرة ماكاو وملحقاتها، التي كانت فيما مضى مستعمرة برتغالية، ثم اتفقت الصين مع البرتغال على عدم التدخل في شئون هذه المستعمرة السابقة لمدة خمسين سنة، الى حين عودتها الى الوطن الأم.

أما جزيرة تايوان - التي كان الأمريكيون يطلقون عليها اسم فورموزا - فإن وضعها السياسي هو احد مخلفات الحرب العالمية الثانية. ذلك ان هذه الحرب اسفرت عن انشطار اربع دول، كل دولة منها الى دولتين، بسبب الصراع الايديولوجي بين الحلفاء المنتصرين، فانشطرت المانيا الى شرقية وغربية ثم استعادت وحدتها عام ١٩٩٠ في ظل نظام الاقتصاد الحر، وانشطرت فيتنام الى جنوبية وشمالية ثم عادت وتوحدت عام ١٩٧٦ في ظل النظام الاشتراكي، وانشطرت كوريا الى شمالية وجنوبية ولاتزال منشطرة حتى الآن. أما الصين فقد تحولت الى جمهورية الصين الشعبية التي اعلن ماوتسي تونج قيامها بعد نجاح «الزحف الكبير» في الدخول الى بكين عام ١٩٤٩ وهزيمة الجيش النظامي بقيادة الجنرال تشانج كاي شيك الذي لجأ بفلوله الى جزيرة تايوان واقام هناك حكومة قال انها تمثل «كل الصين»، واصبحت تعرف باسم حكومة جمهورية الصين الوطنية.. وظلت هذه الحكومة تشغل «مقعد الصين» في الأمم المتحدة وفي مجلس الأمن كدولة دائمة العضوية.. الى ان قررت الجمعية العامة للأمم المتحدة في عام ١٩٧١ طرد ممثل حكومة تايوان من المنظمة الدولية وإحلال ممثل «الصين الشعبية» محله.. وهكذا اصبح نظام حكم بكين هو الممثل الشرعي الوحيد لكل الصين، وقطعت معظم دول العالم علاقاتها السياسية مع تايوان، التي ظلت - مع ذلك - تحتفظ بعلاقات تجارية مع الكثير من الدول بما فيها «جمهورية الصين الشعبية» ذاتها.. الا ان خطوط التجارة بين دولتي الصين ظلت تتم عن طريق طرف ثالث، هو هونج كونج.

ومنذ قيام جمهورية الصين الشعبية فإنها تنظر الى تايوان على انها الولاية «الشاردة» من بين ولايات الصين، وأن مآلها هو العودة الى الوطن الأم عاجلا أو أجلا. أما تايوان فإنه لم يسبق لها - قبل الآن - أن اعلنت انها تسعى إلى الاستقلال، وإنما ظلت سياستها المعلنة هي إعادة التوحيد بشرط أن تتبع الصين «نظاما ديموقراطيا». فإن كلا منهما تسعى الى الوحدة ولكن بوسيلة مختلفة.

وظلت الأمور في حالة شد وجذب على مدى ٤٧ سنة بين الصين وتايوان، وكانت تتخللها بعض المناوشات العسكرية، ولكن الامور لم تصل الى حافة الحرب إلا هذا الاسبوع حيث أعلن لي تنج هوى رئيس تايوان، انه اذا نجح في الاستمرار لدورة أخرى في الرئاسة فسوف يعلن استقلال الجزيرة، ويطلب «إعادة» عضويتها الى الأمم المتحدة والسعي لإقامة علاقات دبلوماسية كاملة مع كافة دول العالم. واصبح شعاره في المعركة: «لا نقبل استمرار العزلة التي تفرضها علينا حكومة بكين»

والموعد المقرر لاجراء انتخابات الرئاسة هو يوم ٢٣ مارس الحالي، أي بعد ثمانية أيام. والدلائل واجهزة قياس الرأي العام ترجح فوز لي تنج هوى، بدورة ثانية في الرئاسة مدتها ست سنوات أخرى.

ولم تستطع بكين الانتظار الى أن يبدأ «لي تنج هوى» دورة جديدة في الرئاسة ويشرع في «الانفصال» نهائيا عن الوطن الأم. لذلك فإنه اعتبارا من يوم الجمعة الماضي شرعت القوات المسلحة الصينية في اجراء تجارب لاطلاق الصواريخ في المضيق الذي يفصل تايوان عن الصين، وسقطت اربعة من هذه الصواريخ عند عتبة الشاطيء التايواني. ولم يقف الأمر عند هذا الحد وانما بدأت القوات الصينية اعتبارا من يوم الثلاثاء الماضي إجراء مناورات عسكرية بالذخيرة الحية. في نفس المضيق.. وقالت سلطات بكين ان هذه المناورات جنبا الى جنب مع تجارب اطلاق الصواريخ ستستمر حتى يوم الخميس القادم أي الى ماقبل يومين فقط من اجراء الانتخابات الرئاسية لتايوان.

ورغم ان الولايات المتحدة تقيم علاقات دبلوماسية كاملة مع الصين منذ بداية عام ١٩٧٩ بعد قطع علاقاتها مع تايوان.. فإنها بادرت ازاء الأزمة الحالية الى مساندة الرئيس التايواني حيث ارسلت اثنين من حاملات الطائرات وسبع قطع بحرية أخرى الى قرب الشواطيء التايوانية.

وتصاعدت حرب الاعصاب عندما اعلنت الصين انها ستلجأ الى وسائل «غير سلمية» في حالة اذا ماانفصلت «المقاطعة الشاردة» او في حالة تدخل «قوى اجنبية» لعرقلة اعادة توحيد الصين.

كذلك عمدت صحف بكين الى تذكير الولايات المتحدة بانه خلال فترة الحرب الأهلية الامريكية (١٨٦١ - ١٨٦٥) التي انتهت بانتصار الشمال على الجنوب.. كانت واشنطن تعتبر الجنوبيين انفصاليين ومنشقين وكانت تهدد بمحاربة أي «قوة اجنبية» تحاول الصيد في الماء العكر او تتواطأ مع الجنوب لتكريس الإنفصال. وقالت هذه الصحف وهي تخاطب ادارة الرئيس كلينتون ماأشبه الليلة بالبارحة!

وفي الشهور الأخيرة قدمت الولايات المتحدة شحنات ضخمة من الأسلحة المتطورة الحديثة الى تايوان، كما أن لي تنج هوى زار واشنطن في العام الماضي، وجرى استقباله هناك كرئيس دولة، الأمر الذي اثار حفيظة بكين.

والرئيس لي تنج هوى هو اول رئيس لتايوان من أهالي الجزيرة، أما الرئيسان اللذان سبقاه - وهما تشانج كاي شيك وابنه - فهما هاربان أصلا من الأراضي الصينية.

واللهجة التايوانية تختلف كثيرا عن سائر لهجات الصين، كما ان التايوانيين لا يميلون كثيرا الى الاندماج مع الوافدين إليهم عبر المضيق، وظلوا يعتبرون حكم تشانج كاي شيك وابنه نوعا من الحكم الأسرى الوراثي. أما الآن فإن هوى يعدهم بالحياة الديموقراطية الكاملة.

وينتمي هوى الى أسرة متواضعة من المزارعين وقد جاء مولده في قرية بشمال تايوان، وكان والده يمتلك قطعة أرض صغيرة يزرع فيها الأرز والشاي.

وقد بدأ تعليمه الجامعي في اليابان، ثم أكمل دراسته في جامعة كورنيل بولاية نيويورك. وعند زيارته للولايات المتحدة في شهر يونيو الماضي حرص على التوجه الى هذه الجامعة التي تخرج فيها، لكي يستعيد ذكريات أيام التلمذة.

وهو يدين بالمسيحية وينتمي الى المذهب البرتستانتي، ويقولون عنه انه متدين للغاية، وقال ذات مرة أنه يأمل أن يشتغل بالتبشير الديني بعد أن تنتهي فترة رئاسته.

هوايته العزف على الكمان، ويلعب الشطرنج بمهارة، وعندما كان اليابانيون يحتلون جزيرة تايوان، كان يتحداهم في لعبة الشطرنج ويهزمهم وسمحوا له بالالتحاق بالمعهد الذي اقامه المحتلون اليابانيون لابنائهم في الجزيرة، ووجد نفسه واحدا من اربعة طلبة صينيين فقط في فصل يضم اربعين طالبا، أما الباقون فكانوا كلهم من اليابانيين. وكان تعلم اللغة اليابانية والدراسة بها إجباريا في الاراضي الصينية المحتلة.

وعندما عاد الى بلاده بعد انتهاء دراسته بجامعة كورنيل عينوه عمدة لمدينة تايبيه (عاصمة تايوان)، ثم اصبح حاكما لاحدى مقاطعات تايوان الست عشرة.

ولما جاءت به أسرة تشانج كاي شيك لمنصب نائب الرئيس في عام ١٩٨٤ لم يكن معظم أهالي الجزيرة يعرفونه، ولدى وفاة ابن تشانج كاي شيك عام ١٩٨٨ أصبح هو تلقائيا الرئيس وبعد عامين خاض معركة الرئاسة وفاز وبدأ دورته الأولى في الرئاسة في مثل هذه الأيام من عام ١٩٩٠

يتميز بانه فارع الطول مستقيم العود ويبدو أصغر من سنه الحقيقي وهو متزوج من السيدة تسنج وين التي كان أهله المزارعون قد خطبوها له منذ الطفولة. وانجبت له ابنتين اما ابنهما الوحيد فقد مات منذ ثلاث سنوات متأثرا بمرض السرطان.

وفي ظل رئاسته جرت أول انتخابات للبرلمان بطريق الاقتراع المباشر كما أن مناصب العمد وحكام المقاطعات أصبحت تجرى بالانتخاب وكانت أيام تشانج كاي شيك وابنه تجرى بالتعيين.

وهو يلقى تأييد غالبية أهالي تايوان.. أما في بكين فإنهم يسفهونه ويصفونه بأنه مثل طالع الشجرة الذي يبحث بين فروعها وأوراقها عن سمكة يصطادها. □

كانت مصر طوال الأسبوع الماضي ساحة للحوار الدولي.. شاركت فيه شخصيات دولية لها ثقلها ووزنها السياسي، جاءت لكي تعبر عن أفكارها وآرائها، تستخدم الكلمة وسيلة وسلاحا، وتعتمد الحوار قناة أفضل وجسرا أمثل للتواصل بين الشعوب من كل جنس ولون وعقيدة.. وإذا كانت شرم الشيخ - المدينة الهادئة الحالمة - في جنوب سيناء قد شهدت لقاء القمة في المؤتمر الدولي لصانعي السلام بكل نتائجه وتداعياته التي لاتزال مستمرة.. فإن القاهرة - العاصمة - قد زخرت بصفوة من العقول جاءتها لمناسبات متعددة، واستثمرت الفرصة لكي تكون طرفا في حوارات عميقة تفصح فيها عما تفكر، وترد على أسئلة واستفسارات.. وتوجه بدورها علامات استفهام تبحث عن إجابات وردود.. لهذا كان لابد لندوة «الأهرام» أن تشارك في هذه الحالة العقلانية، ومن ثم تستأذن هذا الأسبوع في تأجيل نشر الجزء الثاني من ندوة «الإسكان والعلاقة بين المالك والمستأجر في المساكن القديمة» لكي تنشر حصاد بعض ما شاركت فيه من لقاءات وندوات وحوارات.. كان أكثرها إثارة وتوضيحا للغموض ما دار في «الندوة» مع السياسي الروسي «حسب اللاتوف» الذي يتمتع بفكر صاف مرتب، والذي أذاع كثيرا من الأخبار والمعلومات تصلح للنشر على الصفحة الأولى.. والذي يكرس جهده الآن لوقف الحرب في الشيشان وشكل لهذا لجنة دولية عرض - خلال مقابلته مع مسئولين في وزارة الخارجية - الرئاسة الفخرية لها على الرئيس حسني مبارك.. كما قدم عضويتها الفخرية لعدد من الشخصيات بينهم وزراء الإعلام والخارجية والثقافة.. والدكتور أسامة الباز وعدد من السفراء في الخارجية.. والأستاذ إبراهيم نافع رئيس التحرير ورئيس مجلس إدارة «الأهرام».. والأستاذ محمد حسنين هيكل.. والدكتور مفيد شهاب.. والأساتذة لطفي الخولي ومحمود مراد وأحمد حمروش وصلاح بسيوني ومحمد سعيد عشماوي والدكتور عبدالوهاب عبدالحافظ وغيرهم.. ثم هناك «ندوة» تضمنت حوارا مع الوزيرة الليبية الكاتبة والصحفية، فوزية بشير شلابي التي جاءت إلينا بقلب مفتوح تسمع وتتحدث وتتحاور وتبدي - وهذا مهم - رغبتها في أن يظل الحوار مستمرا.. والحوار متصلا.. أما القسم الثالث فنلتقي فيه بالسياسي السريلانكي وزير الخارجية «لوكشمان كادير جانار» وكان معه السفير باندارا.. الذي يعطي رؤية للنظام العالمي الجديد.. وربما نقول إن القاسم المشترك في هذه الحوارات أن الكل ينادي بالسلام العادل.. والكل يسعى إلى العرب.. فهم قوة بما يملكون وبالمكان الذي ... يوجدون☐

حوار مع الرئيس السابق لبرلمان روسيا الاتحادية... حسب اللاتوف الذي أقاله الكلاشينكوف!

في حرب الجنرالات: نزيف الدم.. لمصلحة من؟

اشترك في الندوة

● رسلان إمرانوفيتش حسب اللاتوف، السياسي والاقتصادي الروسي المعروف.. السفير صلاح بسيوني سفير مصر الأسبق في موسكو.. السفير إيهاب ...

هذه «الندوة» لها أهمية خاصة سواء من حيث الشخصية المحورية فيها أو الموضوع الذي تتناوله.. أما عن الشخصية فهو واحد من الذين شاركوا بدور كبير في صنع سياسات الاتحاد السوفيتي حتى انهياره - ثم في صنع سياسات روسيا الاتحادية - حتى كانت موقعة أكتوبر سنة ١٩٩٣ الشهيرة عندما اقتحمت الدبابات مبنى «البيت الأبيض» - أي البرلمان الروسي - ...

القومية الشيشانية تحت سمع وبصر المجتمع الدولي.. وللأسف الشديد فإن هذه القومية محدودة العدد فضلا عن أن الإعلام الروسي مغرض ومن هنا أجد نفسي وحيدا في الساحة.. ومن هنا أيضا تجيء أهمية مخاطبة الرأي العام العربي والعالمي وفضح حرب الإبادة والمجزرة اللاإنسانية التي تحدث الآن - ومن ثم فإنني أطرح شعارا هو: دعونا نوقف الحرب وننشر ...

وصلت إلى منذ عدة أيام معلومات بأن القوات الروسية قد حاصرت مدينة سيرنافوسك، التي تعد منبعا للمياه المعدنية وقتلت أكثر من ٣٠٠ مدني بين طفل وامرأة ورجل.. وهذا دليل جديد على الوحشية المستمرة، أما عن تصوري للحل فإنه يلزم أولا توافر إرادة كل من الطرفين، وبالنسبة للشيشان فإن رغبتهم أكيدة في الحل والسلم ...

[...]

..العسكرية نفوذها من أنها تدعم النظام السياسي منذ أكتوبر ١٩٩٣ - وعندما هاجمت البرلمان الروسي ولذلك فهي تحصل على الثمن.. لكن هل ستستمر هذه الهيمنة العسكرية بعد الانتخابات الرئاسية القادمة..

● حسب اللاتوف اتفق تماما على هذا.. فإن المؤسسة العسكرية صارت هي القيادة الحاكمة الحقيقية لروسيا - وسوف تستمر في هذا حتى بعد ...

[...]

● «الأهرام»: الأسبوع القادم بإذن الله نستأنف الحوار☐

..ومع وزيرة الإعلام والثقافة في ليبيا:

العرب.. والإعلام.. في عصر تدفق المعلومات

اشترك في الندوة:

● الأخت فوزية بشير شلابي أمينة عام اللجنة الشعبية العامة للإعلام والثقافة والتعبئة الجماهيرية في ليبيا - فرج السعيطي القائم بأعمال رئيس مكتب المتابعة الليبي في مصر - سالم سعدون بطيخ مدير عام دار الرواد للنشر والتوزيع في طرابلس - العجيلي منصور قعاس رئيسة قسم الأخبار المحلية بوكالة الجماهيرية للأنباء - الطاهر الجريبي رئيس قسم التصوير الثابت في وكالة الإنباء - ميلاد أبو زيد نائب رئيس قسم التصوير بالتليفزيون ...



خلال زيارتها لمصر بمناسبة معرض القاهرة الدولي للكتاب وحضور مناقشة المجموعة القصصية لمعمر القذافي وللمشاركة في الحوار الذي جرى حول أزمة «لوكيربي».. حرصت الأخت السيدة فوزية بشير شلابي أمينة اللجنة الشعبية العامة للإعلام والثقافة والتعبئة العامة - أي وزيرة الإعلام والثقافة في ليبيا - على زيارة مؤسسة «الأهرام» وبعد أن تفقدت بعض أقسام المؤسسة شاركت في «ندوة» أعددناها على عجل لحوار مفتوح وصريح حول الاهتمامات المشتركة.. وبعد ترحيب بالضيفة - التي تعتبر كاتبة صحفية - أسست وراست تحرير صحيفة «الجماهير» التي تصدر في طرابلس. قالت السيدة فوزية شلابي:

● إنه لشرف لي أن أزور «الأهرام» تلك الجريدة العريقة، وفي الحقيقة إن هذه هي أول زيارة لي أقوم بها «للأهرام» وإن كنت قد زرت مصر من قبل أكثر من مرة..

وبالنسبة لشخصي فإنني ثاني وزيرة في ليبيا.. فأول سيدة تم تصعيدها لموقع تنفيذي - وهو وزير تعليم - كان عام ١٩٨٩. أما أنا فقد كنت صحفية وشاركت في العمل العام وصعدت لمنصب أمين مساعد في اللجنة الشعبية العامة للإعلام والثقافة للشئون الثقافية - أي نائب وزير - ثم أصبحت أمينة عامة - أي وزيرة - منذ شهر يوليو الماضي.

● وقالت الوزيرة: إن زيارتي لمؤسسة «الأهرام» تشكل حدثا مهما على الصعيد الشخصي بالنسبة لي.. بكل ما تعنيه هذه المؤسسة العريقة.. ولعل في دلالات الاسم ما يكفي.. ولست في حاجة إلى المزيد.. واسمحوا لي أن أقدم التحية لهذه المؤسسة العريقة العظيمة..

إن الوسط الصحفي يظل أقرب لي من الوسط الإذاعي أو التليفزيوني أو غيرهما.. ويتضاعف ويتعمق لدى الإحساس بالوسط العائلي الإعلامي وأنا في أحضان هذه المؤسسة الإعلامية العريقة من خلال الوسط الصحفي..

ولدى شغف كبير أن أسمع منكم أكثر مما أتكلم.. ولدى شغف أن ...

[...]

المشروع العربي

● «الأهرام»: إن الأهرام مؤسسة قومية بمعنى أنه تعبير عن الضمير الوطني المصري والقومي العربي، وهو يفتح صدره وصفحاته وإصداراته المتعددة لكل الآراء والتيارات وهو يعتمد على ثنائية: الخبر الصادق والرأي النزيه، ويعتبر نفسه صحيفة سياسية بالدرجة الأولى وإن كان وبنفس القدر من الاهتمام يعني بالمجالات المختلفة محليا وعربيا وإقليميا ودوليا.. ولقد استطاعت كمؤسسة أن تبني نفسها ذاتيا وأن تتطور، وهي دائما تبادر بالتحديث والتطور في كل النواحي. فهي مثلا - وفي إطار المؤسسة - أول من أنشأت مركزا للإدارة والحسابات الإلكترونية مستخدمة الكمبيوتر. وأول من أنشأت مركزا للدراسات السياسية والاستراتيجية.. وأول من افتتحت وتوسعت في افتتاح مكاتب بالخارج.. وأول من أصدرت طبعات دولية تصدر في وقت واحد في كل من لندن ونيويورك وفرانكفورت وأوتاوا.. وهكذا وهكذا.. وهي الآن تصدر مجموعة متميزة من الصحف بالعربية والإنجليزية والفرنسية ومجموعة من المجلات المتنوعة والمتخصصة إلى جانب إصدار كتب عن طريق مركز «الأهرام» للترجمة والنشر.. وقد أنشأت «الأهرام» منذ أربع سنوات «وكالة الأهرام ...

[...]

● فوزية شلابي: إننا - وأنا بصفة خاصة - مهتمون بهذا.. وبالعلاقات بين شعوبنا ومثلا فإن هناك قواسم مشتركة بين الشعبين الليبي والمصري ...

التعاون المشترك

ثم دارت مناقشة حول الإعلام وأدوات الاتصال الجماهيري وموضوعيته، وحق توفير المعلومات وتوصيلها إلى الجماهير.. وأكدت الوزيرة أن ليبيا مفتوحة تماما أمام الأهرام وإصداراته ...

[...]

القرار المصري

[...]

نظرة

إرهاب وإرهاب!

نتمنى أن تتكرر قمة شرم الشيخ، وإذا كانت الأحداث التي وقعت بين الفلسطينيين والإسرائيليين قد أدت إلى سرعة انعقاد هذا المؤتمر الدولي لصانعي السلام.. فإن عمليات الإرهاب التي لا دين ولا وطن لها والتي تشكل ظاهرة عالمية وخطرا على التقدم والديمقراطية والسلام، وجزءا أساسيا من الجريمة المنظمة.. تحتم مزيدا من الاهتمام بها والدعوة إلى مؤتمر مماثل لاقتلاع جذور الإرهاب وقطع شبكاته واتصالاته وتجفيف منابع تمويل وتغذية وعدم حماية عناصره بأي حجة كانت.

[...]

..ومع وزير خارجية سريلانكا

الاقتصاد هو محور النظام العالمي الجديد!

قال مستر لوكشمان كادير جانار، وزير خارجية سريلانكا إن بلاده تسعى إلى دعم وتقوية علاقاتها السياسية والاقتصادية مع البلاد العربية وفي مقدمتها مصر، وأكد أن الاقتصاد هو الواجهة وهو القاطرة التي أصبحت تقود النظام العالمي الجديد.. ومن ثم فإن التعامل قد صار - وسيزداد هذا مستقبلا - بين تكتلات متحدة، وأمامنا التكتل الأوروبي، وكذلك تكتل بين الولايات المتحدة وكندا والمكسيك، وحولنا في آسيا عديد من التكتلات الاقتصادية ...

وتطرق الحوار إلى حركات العنف، وقال إن بلاده تعاني من الحرب التي تشنها «جبهة تحرير نمور التاميل» التي تطالب بولاية L.T.T.I منفصلة، وقد استعادت الحكومة مناطق كثيرة، وكانت تستولي عليها الحركة لكن الحرب مستمرة منذ عشرين سنة وقد أعدت الحكومة مشروعا للسلام لعرضه على البرلمان وهو يحتاج إلى موافقة ثلثي الأعضاء.. وبمقتضاه تحصل هذه الولاية التي تطالب بها «التاميل» على نوع من الإدارة الذاتية.. في إطار الحكومة الموحدة.

[...]

● الرئيس حسني مبارك عندما استقبل وزير خارجية سريلانكا خلال زيارته لمصر.

[...]

معنا في أسبوع

تحتفل المرأة المصرية في كل ربوع بلادنا غدا بيومها القومي وهو ١٦ مارس من كل عام... وفي هذا اليوم نستعيد الذكريات ونحيي روح شهيراتنا ورائدات الحركة النسائية سواء في الزمن البعيد أو في تاريخنا المعاصر، فلولا جهاد من سبقتنا من الرائدات لما كنا اليوم نحتفل بهذا اليوم ولكان النسيان هو مصير هذا الكفاح المشرف للرائدات، ولولا تذكر السيدة سوزان مبارك ومطالبتها بتخصيص هذا اليوم للمرأة المصرية في المؤتمر القومي الأول للمرأة المصرية لأخذتنا مشاغل الحياة وكفاحنا اليومي فيها لكي نستطيع مواصلة مشوارنا... دون النظر إلى انفسنا ولو يوما واحدا في العام نراجع فيه أوراقنا العامة وليست الخاصة، نقلبها ونتاملها بعمق لكي نستخلص دروسا نحاول أن نستفيد منها في المستقبل... وخير مثال لذلك تجربة مشاركة المرأة في الانتخابات الماضية الخاصة بمجلس الشعب، والوقفة المتأنية لدراستها بعمق ثم تحرك الجمعيات المختلفة من أجل توعية السيدات حول كيفية مواجهة مثل هذه المعارك الانتخابية وهذا في حد ذاته ظاهرة صحية جميلة ياحبذا لو توسعت مثل هذه الدورات وتنقلت بين سيداتنا في محافظاتهن المختلفة، وهنا أطالب د. هدى بدران ورابطة المرأة العربية وهي الرائدة في عقد هذه الدورات بالإكثار منها....

● ننتقل إلى جهد آخر وبحث قام به مركز البحوث الاجتماعية بالجامعة الامريكية وبتمويل من مركز بحوث التنمية الدولية بكندا، حيث اقام المركز حلقة نقاشية لاستعراض النتائج الأولية للدراسة الميدانية للاستجابات الاجتماعية للتغيرات البيئية في أربعة مواقع وهي كفر العلو (حلوان) دار السلام (جنوب القاهرة) السيدة زينب (وسط القاهرة) وقرية ابخاص (محافظة المنوفية).

وهدف البحث هو معرفة التغيرات البيئية لسكان ريف وحضر مصر ومدى إدراكهم لهذه التغيرات وردود أفعالهم تجاهها.. وقد فعل الباحثون خيرا حينما اقاموا هذه الحلقة النقاشية بعد انتهائهم من نصف البحث الذي ينتظر أن يتم استكماله مع بداية عام ١٩٧٧ وذلك لما احتوى عليه.هذا البحث من نتائج مهمة تعطي مؤشرات كثيرة بالغة الأهمية حول كيفية تفهم شعبنا لقضايا البيئة ومدى استجابتهم تجاهها...

كلمة أخيرة أرجو من جهاز شئون البيئة أن يدرس هذه النتائج الأولية لهذه الدراسة البحثية التي شارك فيها مجموعة كبيرة متكاملة من مختلف التخصصات البحثية سواء الاجتماعية أو الهندسية، والتي اثبتت أن صوت جهاز شئون البيئة لا يصل إلى معظمها حيث أن الغالبية من شعبنا وبصفة خاصة المرأة في الأحياء الشعبية وريفنا ترتفع نسبة الأمية فيها وهي بالتالي لا تنظر كثيرا إلى اللافتات ولا الملصقات بل تتفاعل أكثر حينما يتم عمل شيء ملموس لديهن وبالأسلوب المباشر.

أم مصرية

كارول بيلامي المدير التنفيذي لمنظمة اليونيسيف

إعلان مبارك لحماية الطفل المصري سبق الاعلان العالمي بعام كامل





استضافت القاهرة خلال الأيام القليلة الماضية السيدة كارول بيلامي المديرة التنفيذية للمنظمة العالمية لرعاية الأمومة والطفولة واليونيسيف في أول زيارة لها لمصر منذ توليها منصب المدير التنفيذي للمنظمة العالمية خلال العام الماضي فقد حضرت كارول بيلامي ولديها معرفة مسبقة عن الدور البارز الذي تلعبه مصر في رعاية الطفولة وحرصها على تنفيذ التزامات الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل، ولذا جاءت وفي حقيبتها وجدول أعمالها العديد من المشروعات والأفكار التي ترجو أن تدعم أوجه التعاون بين المنظمة العالمية وبلادنا في مجالات رعاية الطفولة والأمومة ليتم عرضها ومناقشتها مع القيادة السياسية المهتمة بأهمية النهوض بأوضاع الطفل فكان لقاؤها مع السيد الرئيس حسني مبارك والسيدة سوزان مبارك التي تكن لها المنظمة العالمية كل التقدير لجهودها الملموسة في مجالات رعاية الطفولة والأمومة.

فقد تركز لقاؤها مع الرئيس مبارك حول الدور التي تخص الأطفال وتحسين أحوالهم المعيشية والصحية والتعليمية وحمايتهم. واشارت كارول بيلامي الى أن اجتماع القمة الدولية الذي ركز على رعاية الأطفال وتحسين أحوالهم وحضره العديد من رؤساء الدول قد جاء بعد عام كامل من إعلان الرئيس مبارك عن تخصيص عقد التسعينات كعقد لحماية الطفل المصري، فقد كان للرئيس مبارك السبق والريادة في هذا المجال حيث سبق الإعلان العالمي بعام كامل.

وسعت المديرة التنفيذية لمنظمة اليونيسف إلى مقابلة راعية الطفولة في مصر السيدة سوزان مبارك حيث استعرضتا معا الأنشطة الرائدة التي تقوم بها مصر تحت رعاية السيدة قرينة الرئيس والخاصة بحماية الطفل المصري وأهمية المحافظة على حقوقه، ومشروعاتها الرائدة في رعاية الطفل سواء الصحية أو التعليمية ومدارس الفصل الواحد وهو الدور الذي يلاقي كل تقدير واحترام.

■ ووسط كم اللقاءات والاجتماعات المكثفة التي يكتظ بها جدول اعمال كارول بيلامي خلال زيارتها للقاهرة كان هناك لقاء سريع لصفحة المرأة مع المديرة التنفيذية لمنظمة اليونيسيف وعضو مجلس عمادة نيويورك سابقا والتي شغلت منصب مديرة منظمة فرق السلام الامريكية قبل عام ٩٥. فالسيدة كارول المرأة والانسانة عندما تقابلها تشعر بان لديها حبا شديدا للطفولة وأجمل ما يسعدها هو رؤية أطفال يبتسمون بدون معاناة وأيضا لديها اصرار شديد على تحسين أوضاع الأطفال بالرغم من انها لم تمارس الأمومة الحقيقية لكنها تحيا بأمومة أعظم في رسم فرحة وبسمة أمل من مساعدة طفل محتاج وبالعمل على تحسين أوضاعه لتحسين وتعزيز أوضاع المرأة لأنها على حد قولها: المرأة أداة قوية لتعليم هؤلاء الأطفال.

وقد اكدت كارول بيلامي اعجابها بحرص السيدة سوزان مبارك على مواصلة الأمم المتحدة لبرامجها ومشروعاتها التي تترجم إلى أنشطة تنفيذية في مصر وعلى ضوء ذلك سوف تشهد الفترة القادمة تنشيطا لمشروعات الأمم المتحدة في مجالات رعاية الطفولة وخاصة في مناطق صعيد مصر وريفها

■ فقد حرصت السيدة كارول بيلامي على عقد عدة لقاءات مكثفة مع كبار مسئولي الدولة مثل رئيس مجلس الوزراء الدكتور كمال الجنزوري وأيضا وزراء الخارجية والتعليم والحكم المحلي.

وعن لقاءها بالسيد عمرو موسى اشارت إلى انه تم خلاله بحث أوجه التعاون المشترك بين مصر واليونيسيف وخاصة في ظل الخطة الخماسية التي وضعتها منظمة اليونيسيف بدءا من عام ٩٥ و حتى عام ٢٠٠٠ والتي سوف يتم خلالها التركيز على الأنشطة الاساسية والتي رصدت لها المنظمة ميزانية ضخمة و هي مجالات الصحة والتعليم و توفير المياه والصرف الصحي وتنمية المناطق الريفية وتنمية وتطوير أوضاع المرأة وتنشيط الوعي الاجتماعي والإعلامي. واشارت الى أن مصر من أوائل الدول التي حققت تقدما كبيرا في هذا الميدان نظرا لحرص الحكومة المصرية على تنفيذ التزامات الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل والعمل على مواءمة تشريعاتها الوطنية لها.

تحديات الطفل العربي

■ وعن وضع الطفل في المنطقة العربية فقد ناقشت مشاريع الطفولة في المنطقة العربية خلال لقائها بالامير طلال بن عبد العزيز رئيس المجلس العربي للطفولة والتنمية وممثلي المنظمة في الشرق الاوسط وشمال افريقيا فقد اكدت كارول على اهمية هذه المقابلة مع مسئول اليونيسيف وقيادات العمل العربي في مجالات الطفولة وتقديم الدعم اللازم لرعايتها ومناقشة التحديات التي تواجهنا في هذا الجزء من العالم مع اعطاء اهتمام لاطفال السودان والصومال وجيبوتي ايضا.

■ نرجع مرة اخرى لمصر واسألها عن انطباعها عن المرأة المصرية بعد زيارتها هذه؟

أحب اولا ان أؤكد انه لم يكن لدى انطباع عن المرأة المصرية قبل مجيئي لمصر وقد قابلت نساء كثيرات على مستويات عديدة كما تقابلت مع سيدة مصر الأولى. واستطيع أن اقول إنني توصلت إلى نتيجة واحدة في غاية البساطة وهي أن كل النساء المصريات مليئات بالطاقة ومؤثرات بشكل كبير.

■ كارول المديرة المرأة جاءت بعد رجل نشيط جدا هل تعتقدين أن دورك سيكون أكثر صعوبة بعد أن توليت منصبك خلفا للسيد جيمس جراند المدير التنفيذي السابق ومتميز في عمله؟

■ ■ وابتسمت كارول لحظة وقالت اعتقد أن تولى المنصب خلفا لجيمس جراند شيء غير سهل لأنه كان شخصا غير عادي القدرات، واضافت بتواضع جم انني بالقطع لن أستطيع أن أملأ الفراغ الذي تركه ولكنني أؤكد إنني سوف أسير خلف قناعتي الشخصية وسأكون مستقلة في دوري وتفكيري.

■ وعن مشروعاتها المستقبلية؟

قالت: ما احرص عليه في المستقبل ويسعدني هو رؤية اطفال يبتسمون حيث انني جديد في هذا المنصب ولكن أهم ما أتمنى تحقيقه هو توفير الرعاية الصحية والتعليمية على أكمل وجه وإزالة أى معوقات تعمل على عرقلة تحسين صحة الطفل وتقديم الحماية له.. ولذا حرصت خلال زيارتي لمصر على وضع تصور لرؤية إستراتيجية مستقبلية لأولويات المنظمة في المنطقة وخاصة في ظل الظروف والتحديات التي تصادف هذا الجزء من العالم ولذا يشاركني في وضع السيناريو المستقبلي ممثلو المنظمة في مصر والشرق الأوسط وشمال افريقيا لعمل تقييم لأوضاع أطفال المنطقة ومناقشة التحديات التي تواجه الطفولة. وقالت انني كمديرة تنفيذية اشعر بسعادة لإتاحة الفرصة لي لتحسين معلوماتي عن أوضاع الطفولة وتعزيز مجالات العمل بها في هذا الجزء من العالم.

هالة السيد

في يوم المرأة المصرية:

مناقشة جادة لهموم المرأة العاملة في ظل الخصخصة

الخصخصة كما نعلم في أبسط تعريف لها هي تملك القطاع الخاص لشركات القطاع العام أي بيع مجموعة من الأصول، ثمن هذه الأصول هو عبارة عن مورد مهم من موارد الدولة لتمكينها من التوسع في الخدمات الاجتماعية والصحية والتعليمية والتدريب وإصلاح الهياكل المالية لبعض الشركات والمؤسسات وتخفيف الأعباء الضريبية وسداد ديوننا الخارجية المتراكمة منذ عشرات السنين والتي وصلت إلى ١٢٠ مليار جنيه تبلغ فوائدها السنوية ١٥ مليار جنيه، وسداد عجز الموازنة الذي تمثل نسبته في الناتج المحلي وحده (٦,١٪). إدارة هذه الأصول اقتصاديا في ظل الإدارة الجديدة من جانب القطاع الخاص لابد أن تاتي بجديد حيث استخدام أساليب حديثة يرفع الانتاجية ويزيد من فرص العمل.

ولكن هذا الوجه المشرق للخصخصة التي تعني إعادة هيكلة النظام الاقتصادي يجب الا يجعلنا ننسى أن أي نظام جديد لابد أن يمس بشكل أو بآخر بمصالح بعض المواطنين وفي مقدمتهم العاملين في هذه الشركات والمؤسسات ككل والعاملات بشكل خاص حيث العنصر النسائي له ظروفه الخاصة التي تجعله أحيانا في الجانب الأضعف رغم كل سبل الحماية والحرص على مصالح وحقوق العاملين إلا أن التطبيق العملي قد يكشف عن سلبيات بحاجة إلى وضعها في الاعتبار حماية لحقوق العاملات وحتى لايكون الإصلاح الاقتصادي على حساب الجانب الإنساني.

توجهنا إلى عائشة عبد الهادي عضوة مجلس الشورى وسكرتيرة المرأة العاملة بالاتحاد العام لنقابات عمال مصر..

نستوضح منها الأمر بعد أن علمنا انه عقد في بداية هذا الأسبوع إجتماع للجان النقابية للشركات وعلى رأسها تلك المعروضة للبيع لمناقشة الأمر من جميع جوانبه حماية لحقوق العاملين في المقام الأول بما لايتعارض مع المصلحة العامة للدولة.

فقالت: بالفعل ناقشنا في هذا الاجتماع موضوع الخصخصة ووصلنا إلى قرار برفض البيع المطلق ولكننا نرحب بتوسيع قاعدة الملكية.

فقد تكشف لنا أن هناك بعض الشركات وعلى رأسها شركات الأدوية وبعض شركات الغزل والنسيج وشركات الأغذية بالقطاع العام دأبت في الآونة الأخيرة على إستخدام عاملات بعقود محددة المدة والبعض بنظام الأجر اليومي مع أنهن لايعملن عملا موسميا أو مؤقتا وإنما يقمن بعمل دائم في الخطة الإنتاجية، وهؤلاء العاملات معرضات للاستغناء عنهن في أي وقت ويضطررن لقبول ذلك نظرا لضيق فرص العمل أمامهن. وهذا النظام مطبق في حوالي ٧ شركات لايقل العاملات لهذا النظام المؤقت في كل شركة من هذه الشركات عن ٣٠٠ عاملة، وهناك شركات تستخدم ما يقرب من ضعف هذا العدد بنظام العمالة المؤقتة، والقانون لايستطيع حمايتهن وضمان حقوقهن في التامينات والخدمات وغيرها، ومع ذلك العاملة تقبل لأن سوق العمل يخضع للعرض والطلب.

هذا النظام يحرم العاملة من حقوقها، ومع أن هناك أعمالا يفضل فيها إستخدام المرأة إلا انها تكون عرضة للاستغناء عنها في حالات الظروف الخاصة مثل الوضع أو الحضانة وغيرها.

تلجأ الشركات إلى العمالة المؤقتة لأن معايير تقييم شركات قطاع الأعمال قائمة على العمالة الدائمة، ففي الميزانية يظهر فقط كم العمالة الدائمين لأن ذلك دلالته تخفيض تكلفة المنتج لأن العمالة المؤقتة تكلفتها أقل وليست لها أعباء تأمينية وخدمية وخلافه، كما انه يمكن الاستغناء عن هذه العمالة في أى وقت والمرأة بالطبع أكثر عرضة لهذا الضرر من الرجل رغم أن المسألة غير إنسانية للطرفين.

لم نقف عاجزين امام هذه الظاهرة وحاليا يتم التفاوض مع إدارة هذه الشركات ولكن للأسف قدر الاستجابة ضئيل.

ليست العمالة المؤقتة فقط بل هناك بعض العمال الدائمين يقع عليهم ضرر، فهناك شركة (....) حدث لها تصفية وكان شرط اللجنة النقابية قبل التصفية من خلال الشركة القابضة ان يتم توزيع العمالة على الشركات الشقيقة وتم بالفعل التوزيع إلا أن مدير إحدى الشركات رفض تسليم عشر عاملات عملهن بالشركة التي يديرها صحيح هو يعطيهن راتبهن ولكن هذا يحرمهن من إثبات وجودهن وممارسة عملهن وكذلك يحرمهن من الحوافز والمزايا الأخرى في حالة مشاركتهن الفعلية في الانتاج، وهذا تعسف.

هناك أيضا شركات تلجأ إلى تخفيض العمالة عن طريق اغراء من بلغوا سن الخمسين (على سبيل المثال) باعطائهم قدرا معقولا من حقوقهم إذا ما قبلوا التقاعد فإذا رفضوا لجأت إلى استحداث شروط مجحفة مثل عدم حصولهم على الحوافز وغيرها من الامتيازات المرتبطة بالعمل والانتاج كأسلوب ضغط لإجبارهم على ترك العمل، وأيضا المرأة أكثر الفئات عرضة لمثل هذه الضغوط.

كذلك نقل نشاط الشركة من محافظة إلى أخرى أو فتح أفرع جديدة لها، قد تبعد كل محافظة عن الأخرى بما يزيد على ٦٠ كيلو مترا وعلى العمال تنفيذ النقل، وأقصى ما تقدمه الشركة في هذه الحالة هو توفير سيارات لنقل العمال إلى أقرب مناطق تجمعات دون أية اعتبارات أخرى.

كل هذه الأمور وغيرها بعض من أشكال الاضطهاد والتعسف ضد المرأة العاملة، سوف تتم مناقشتها وبحث سبل التغلب عليها من خلال ندوة للاتحاد العام لنقابات عمال مصر تحت عنوان:

المرأة العاملة الشابة بين هموم الخصخصة ومسئولية الأمومة وذلك بمناسبة الاحتفال بيوم المرأة المصرية غدا بإذن الله.

ونحن بالشوق ننتظر وبالدعاء نبتهل وبالرجاء نأمل أن تسفر هذه الندوة عن توصيات مضمونة التنفيذ من أجل صالح المرأة حتى تستطيع تقديم ماليها من عطاء لابد أن يسهم في التنمية الشاملة المتواصلة في ظل النظام الجديد.

سامية عبد السلام

أسبوع للمرأة المصرية في كلية الإعلام

في أول نشاط له نظم مركز بحوث المرأة بكلية الإعلام جامعة القاهرة أسبوعا للمرأة المصرية والإعلام وتضمن الاسبوع أنشطة متنوعة شملت عقد ندوات، واقامة عروض لأفلام تسجيلية، وافتتاح معرض لكتب وإبداعات المرأة وعرض لوحات لعدد من الفنانات التشكيليات.

وافتتح اعمال المؤتمر د. مفيد شهاب رئيس جامعة القاهرة واوضح في كلمته أن هذا الاحتفال الذي تنظمه الكلية ياتي بين يومين مهمين هما ٨ مارس يوم المرأة العالمي و١٦ مارس يوم المرأة المصرية مشيرا الي أن كفاح المرأة المصرية هو جزء لا يتجزأ من كفاح المرأة علي مستوي العالم. وعن الدور المرتقب للمركز وأسباب تنظيم هذا الأسبوع أوضح د. فاروق أبو زيد عميد كلية الإعلام ورئيس مجلس إدارة مركز بحوث المرأة والإعلام أن هذا المركز الذي يعد الأول من نوعه في مصر يستهدف تنمية القدرات الإعلامية للمرأة وحل الفجوة بين الاكاديميين والممارسين في مجال الإعلام، واستطلاع رأي المؤسسات الإعلامية عن مدى احتياجاتها. واضاف أن المرأة المصرية علي وجه الخصوص لها دور متميز في مجال الإعلام. فهناك عدد كبير من القيادات الإعلامية النسائية في جهاز التليفزيون وإنه من الأهمية بمكان تاكيد هذه الظاهرة ودراسة سبل تنمية الدور المتميز للمرأة في المجالات الإعلامية الأخري حيث يمتد الامر لقطاعات اخرى من الإعلام. وأشار الي أن الاحتفال الذى يتم له طابع علمي وانه من المقرر ان تتحول المقترحات والتصورات التي سيتم تداولها في جلساته الي رؤوس موضوعات لعمل المركز. وعن الطابع المتنوع للاحتفال يقول الدكتور فاروق ابو زيد ان الاسبوع يتضمن افتتاح معرض كتب المرأة بالتعاون مع المجلس القومي للأمومة والطفولة، وافتتاح معرض ابداعات المرأة بالتعاون مع ادارة ثقافة المرأة بالهيئة العامة للثقافة الجماهيرية.

وعن الظروف والاسباب التي أنشيء فيها المركز تقول الدكتورة ليلي عبد المجيد وكيل كلية الإعلام ان تأسيس المركز جاء تتويجا لجهود الكلية في مجال الاهتمام بدور الإعلام في تناول قضايا المرأة المصرية وهي الجهود التي بدأت منذ الستينات من خلال البحوث الجماعية ومن خلال الاهتمام بتدريس الاعلام النسائي في أقسام الكلية المختلفة واضافت ان المركز لن يقتصر علي ماهو نظرى وأكاديمي وانه من المقرر له ان ينظم دورات تدريبية لتطوير مهارات الإعلاميين والإعلاميات في مجال تناول قضايا المرأة، وان يتعرف علي الاحتياجات الإعلامية للمرأة ليساعد من خلالها صاحب القرار السياسي. وأضافت انه بالرغم من أن الإعلام قد تطور بعض الشيء في تناول صورة المرأة حيث أصبح هناك أهتمام بها كمواطنة وكانسانة إلا أن القدر الذي تحقق لايزال دون المستوي المطلوب. فصورة المرأة في الدراما التليفزيونية وفي الإعلانات وفي غيرها من المجالات في حاجة الي مراجعة كما أن هناك حاجة ماسة لان يكون هناك توازن في المعالجات الإعلامية بين الاهتمامات التقليدية للمرأة وبين احتياجاتها كمواطنة وانسانة. وعن صورة المرأة في الدراما التليفزيونية يحدثنا دكتور عدلي رضا الاستاذ بقسم الاذاعة انه من واقع دراسته لصورة الأب والأم في الدراما التليفزيونية يلمس وجود تشويه لصورة المرأة في حالات عديدة. فباستثناء حالات محددة لظهور المرأة بصفات إيجابية خاصة في مجال علاقتها باولادها حيث تقدم في صورة التحلي بصفات الاصالة والوفاء والضحية كثيرا ما تقدم المرأة بشكل يرتبط بالاستهلاك الترفي او التفاخري وارتكاب أعمال منافية للقانون اوبالصراع من أجل المال او بتشجيع الصناعة الأجنبية اوبتحريض الزوج علي السرقة اوبالنظرة السلبية للرجل الذي يعمل بالحكومة كما تتضمن تشويها لصورة المرأة في بعض المهن مثل صورة السكرتيرة او الممرضة الي اخره. ويضيف د. عدلي رضا ان الدراما التليفزيونية الحالية تقتصر في اغلبها علي رصد مشاكل المجتمع بشكل مجرد رغم ان المطلوب من الدراما في مجتمع مثل مجتمعنا النامي ان تسعي لان تطور حركة المجتمع وتقدم مشاكله من خلال رؤية نقدية وأن تطرح حلولا إن امكن. واضاف ان العديد من هذه الإعمال تركز علي المشكلات العاطفية بينما تتجاهل قضايا اجتماعية اخري في حياة المرأة مثل علاقتها بزوجها أو مشكلة الميراث او الحقوق الدينية او قضية المساواة. وعن صورة المرأة في الصحافة تطرح ناهد المنشاوى نائب رئيس تحرير جريدة الجمهورية سؤالا مؤداه هل تعكس الصحافة المصرية الان الصورة الواقعية للمرأة المصرية في التسعينيات أم أن الصورة المقدمة صورة مزيفة تجمد الواقع ولا تطرح خدمات أو حلولا محددة للمشكلات التي تواجه المرأة. تقول ناهد المنشاوي ان هناك بعض الإيجابيات التي تحققت ولاتزال هناك بعض السلبيات فقد بدأت الصحافة تلقي الضوء علي ما يتم بصمت في القري والاقاليم وبدأت تقل المساحات المخصصة للتجميل والمكياج ولكن لاتزال العقلية المسيطرة علي كثير من الصحف تري أن تنحصر الصحافة الموجهة للمرأة علي الصور الجمالية والموضة والنصائح المنزلية. وأضافت اننا لانطالب بتجاهل تلك الامور ولكن كل ماهنالك إلا يتم التعرض لها بشكل يطغي علي المادة الإخبارية والخدمات وعلي مساعدة المرأة في حل مشكلاتها بما في ذلك تنمية قدراتها علي زيادة دخلها.

د. إيناس طه

"المرأة الجديدة".. أولى وثائق الحوار حول الحركة النسائية المصرية

عن مركز النشر بالجامعة الأمريكية صدرت الطبعة الإنجليزية لكتاب قاسم أمين (المرأة الجديدة) حيث يتناول تلك القضية الإنسانية التي شغلت ولا تزال ضمير الرأي العام سواء في مصر أو في خارجها. وقاسم أمين الذي ولد في عام ١٨٦٣ بدأ حياته كمحام مصري، ولم يذع صيته إلا بسبب مساندته لحركة استقلال المرأة في مصر، وتلك الآراء التي ضمنها كتابه "تحرير المرأة" الذي صدر عام ١٨٩٩ وكان بمثابة الشرارة التي فجرت الجدال حول وضع المرأة في المجتمع المصري وتحوله نتيجة ذلك من مجرد قضية هامشية الى مثار اهتمام شعبي كبير. وبسبب تبني قاسم أمين لتلك القضية وجعله من المرأة المصرية احد محاور الإصلاح في المجتمع تعرض لنقد لاذع من الخديو ورجال الدين وحتى الكتاب.

وفي محاولة للرد على آراء من هاجموه طرح وثيقة "المرأة الجديدة" ولم يكن دفاعه عن شخصه بقدر ما كان دفاعا عن فكر وتحرر وتبن لقضية المرأة المصرية التي أراد لها الخروج من عزلتها. ومن الغريب هذا التناقض الواضح بين ما ناقشه قاسم أمين في كتابه "تحرير المرأة" ونداءه بسفور المرأة وخروجها من عزلتها. واعتراضه على سلوك الرجل الذي يلجأ يوما لطلاق الزوجة أو تعدد الزوجات وما الى ذلك من سلوكيات تفت في عضد كيان المرأة المصرية، وبين دفاعه عن نفس تلك الصور الاجتماعية في كتابه "المصريين" عام ١٨٩٤ الذي قدم فيه تفسيرا دينيا لاستخدام المرأة الخمار في البلدان الشرقية عامة، وفي مصر بصفة خاصة، كذلك العرف السائد بعدم جواز خروج المرأة إلى الطريق العام واختلاطها بالرجال. لقد كان كتاب قاسم أمين "المصريين" ردا على ادعاءات الدوق (اركو) بأن المرأة المصرية ترتبط صورتها بأكثر صور المرأة سلبية في المجتمعات الشرقية. وما يزيد الأمر غرابة أن قاسم أمين وجه نقدا لاذعا للمجتمعات الغربية وما يسودها من حريات في طبيعة العلاقات بين الرجال والنساء. وكأنه بذلك يؤكد المكانة الرفيعة التي تتميز بها تلك العلاقة في المجتمعات الشرقية وما يميزها من قدسية تخلو منها المجتمعات الغربية. ولعل قاسم أمين أدرك شيئا من هذا التناقض، خاصة بعد موجات النقد التي أعقبت نشره لكتابه "تحرير المرأة" عام ١٨٩٩، فقدم فيه حلا وسطا بين الفكر الاسلامي والقضايا الوطنية والنظريات الغربية التحررية. فيما يتعلق بوضع المرأة في المجتمع ولم يقتصر دوره في هذا الكتاب على عرض مشكلات المرأة بل حاول تقديم الحل الملائم -من وجهة نظره وقتها- وهو تعليم المرأة حتى نهاية التعليم الاساسي، ونتيجة لذلك تعرض قاسم أمين وكتابه لموجات اعتراض وموجات تاييد. وبينما نرى في كتاب "تحرير المرأة" أن قاسم أمين قام بتوظيف تفسيرات قرآنية لخدمة قضية المرأة نرى في الوجه الآخر أن في كتابه "المرأة الجديدة" يحاول توظيف افكار مفكرين غربيين وسياسيين وفلاسفة وشعراء لخدمة قضيته. وبالتالي فإن "المرأة الجديدة" تعكس حالة من المواجهة الواسعة بين الذات المصرية والمفكرين الغربيين وإعجاب قاسم أمين الشخصي بحياة وانجازات نساء عشن في هذا الوقت. إن الكتاب يعكس احتراما ظاهرا للمجتمع الغربي ورغبة تكاد تكون ملحة لنقل مثل هذا التقدم الغربي للمجتمع المصرى عامة والمرأة المصرية بشكل خاص.

محمد هزاع

أخبارها

ملكة جمال العالم السابقة هل تصبح رئيسة جمهورية فنزويلا

ايرين سايز ملكة جمال العالم لعام ٩٥ الفنزويلية هل تصبح رئيسة لبلادها لقد حصلت على ٧٧٪ من الأصوات في الانتخابات الأخيرة للمجلس المحلي في بلدتها وأسمتها (كشكاو) وعدد سكانها يصل إلى [illegible] ألف نسمة والجميلة ايرين عمرها ٣٤ عاما وتدرس العلوم الإنسانية وتمضي بخطوات ثابتة في مجال العمل السياسي وعلقت الرئيسة ايرين بهذا الهتاف. يقابل الشعب ايرين في كل مكان وتقول ايرين إنها لا تسعى إلى العمل السياسي من أجل الشهرة فهذا شيء معتادة عليه بعد فوزها بلقب ملكة جمال العالم.

ولكن العمل السياسي يحتاج إلى الحكمة والصبر ولذلك فإنني أعد له نفسي من الآن بالقراءة في مختلف المجالات.

مهرجان مصففي الشعر لكأس القارات بمصر

● تحت رعاية ممدوح البلتاجي وزير السياحة يقام مهرجان مصففي الشعر لكأس القارات الثلاث بالقاهرة في الفترة ما بين ٢٤ و ٢٦ مارس الحالي وذلك بفندق السلام. يشترك في المهرجان ٩٠ مصففا يمثل مصر فيه وفد مكون من ٣ مصففي الشعر هم سامي عزيز وسامي جمال ومحمود لبيب ويقول سامي عزيز إن سبب اختيار مصر لإقامة هذا المهرجان والذي يضم أيضا خبراء للتجميل والأزياء هو موقع بلادنا المتميز بين دول العالم وبين حضاراتهم أيضا، ويضيف توشني الإيطالي وصاحب الفكرة الأولى للمهرجان أنه من الأسباب القوية لترشيح مصر لإقامة المهرجان فيها هو لما تتمتع به من الأمن والأمان وخبراتها في انجاح المؤتمرات.

دراسة تكشف معوقات العمل السياسي.. وعزوف المرأة المصرية عن المشاركة فيها

مشاركة المرأة في العمل السياسي تحمل الكثير من أسمى معاني الديمقراطية التي تعتبر السمة الأولى للحرية. وللمرأة المصرية تاريخ طويل وعريق في الكفاح والعطاء بلا حدود في سبيل تحقيق مكانتها الاجتماعية والسياسية. ولكن بالرغم من كفاحها الطويل فإن هناك سلبيات ومعوقات لممارسة المرأة لنشاطها السياسي. ومن أقوى السلبيات التي تعاني منها المرأة عزوفها عن المشاركة في الحياة السياسية وسلبيتها في الادلاء بصوتها لذلك كانت الدعوة للمرأة بنبذ هذه السلبية من أجل الدفاع عن حقوقها حتى لا تتهم بالامية السياسية، ورغم تعدد الدراسات العلمية والميدانية للكشف عن أسباب قصور المرأة في المشاركة السياسية قامت د. ماجدة شفيق غنيمة بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بعمل دراسة في هذا الشأن تعرضت فيها للبحث والدراسة عن أثر الامية على الثقافة السياسية للمرأة المصرية. وقد أوضحت الهدف من هذه الدراسة انه محاولة للوقوف على الآثار التي تتركها الامية على الثقافة السياسية للمرأة المصرية، وانه مع تفشي الامية يتدنى الوعي السياسي، وبالتالي لا يشجع ذلك على المشاركة السياسية ولكن يؤكد مشاعر الاغتراب السياسي المعوق للتقدم وتوصلت الباحثة من خلال الدراسة إلى:

١- ان الوعي السياسي للمرأة الامية اقل كما وكيفا من المرأة المتعلمة.

٢- ان المرأة الامية اقل من المرأة المتعلمة اهتماما بالسياسة واستعدادا لممارسة النشاط السياسي. واقل ايمانا بالقيم الدافعة للتنمية كالمساواة والعقلانية وفيما يتعلق بالوعي السياسي للمرأة الحضارية كانت النتائج:

● لا تتمتع بمستوى مرتفع من الوعي السياسي، فهي لا تمتلك قدرا وفيرا من المعارف السياسية وليس لديها وعي كاف بتاثير الحكومة على حياتها رغم تمتعها بقدرة مرتفعة على تكوين آراء وتصورات سياسية رغم محدودية معارفها السياسية.

● تعاني المرأة الحضرية ايضا ضعفا في المشاركة السياسية بالاضافة لممارسة المرأة المصرية لحق التصويت وممارسة الحياة السياسية ضعيف جدا. وهذا يشير لحقيقة مهمة ان نشاط المرأة المصرية في حقل السياسة يشير إلى صفوة النساء المصريات وليس الى جماهيرهن.

● وكيف تحصل المرأة على الوعي السياسي؟ تجيب د.ماجدة غنيمة فتقول: تستطيع المرأة ان تستقي معلوماتها السياسية من مصادر ثلاثة هي: الصحافة والاذاعة والتليفزيون، ولقد حاولت من خلال البحث والدراسة الوقوف على مدى متابعة المرأة للموضوعات والبرامج السياسية التي تقدمها وسائل الاتصال الجماهيري، واين تقف هذه الموضوعات والبرامج من حيث ترتيب الافضلية اذا ما قورنت بالموضوعات الاخرى التي تفضلها المرأة في وسائل الإعلام وتوصلت إلى انه عن طريق هذه الوسائل تستطيع المرأة ان تتعرف على القضايا السياسية والوعي بتأثير الحكومة بمعنى ان تدرك المرأة ان للسياسات والقرارات الحكومية تاثير على حياتها، فتستطيع تكوين آرائها وتصوراتها السياسية. وتضيف د.ماجدة غنيمة فتقول: ايضا تستطيع المرأة الحصول على الوعي السياسي عن طريق مشاركتها في الحياة السياسية بالمشاركة في المناقشات السياسية والمشاركة في النشاط السياسي وممارسة حقها في التصويت وعضوية الاحزاب السياسية.

● وعن تصويت المرأة وعزوفها عن المشاركة في الحياة السياسية تقول د. الفت اغا رئيسة وحدة الدراسات السياسية والإستراتيجية بالأهرام ان الدستور كفل للمرأة الحق بالمشاركة في الحياة السياسية، ولقد حصلت المرأة على حق الانتخاب بموجب دستور ١٩٥٦ رغم معارضة الكثيرين لمنحها هذا الحق لذلك فكان ذلك دافعا إلى أن تتحمس المرأة المصرية للقيام بدور أكبر للمشاركة في الحياة السياسية، وتضيف بانه هناك مؤشرات إحصائية عن مشاركة المرأة في الحياة السياسية يتضح منها عزوفها عن المشاركة وانخفاض تلك المشاركة إلى أن وصلت نسبة المرأة في مجلس الشعب ٢,٣٪ ومن هذه المؤشرات يتضح انه لابد من وجود الوعي السياسي للمرأة، وذلك بدعوتها إلى نبذ تلك السلبية في اداء واجبها الوطني، بل الحق الوطني في المشاركة السياسية فقد اصبحت المرأة إلى جانب مسئولياتها عن الأسرة تزداد مسئولياتها بالحياة العملية، فلماذا لا تنهض بثقافتها السياسية وتخرج إلى المشاركة في ساحة التصويت والترشيح ولقد وصلت المرأة إلى سن النضج السياسي مما يتيح لها حق المشاركة السياسية وفي دراسة قامت بها د. الفت اغا وتمثلت عينة البحث عمن مارسن ولم يمارسن حقهن الانتخابي تقول: أجريت هذه الدراسة على عينة للتعرف على أسباب عزوف المرأة في المشاركة السياسية وقد اوضحت نتائج هذه الدراسة أن العينة التي أجابت عن السؤال الخاص بعدم ممارسة حقها الانتخابي كانت إجابتها لعدم حيازتها بطاقة انتخابية وكان لهذا السبب النصيب الأكبر في نسبة عزوف المرأة عن المشاركة في الانتخابات وكانت النتائج الاحصائية تفيد بأن السبب الأكبر لعزوف المرأة عن التصويت هو عدم حيازة بطاقة انتخابية بنسبة ٦٠,٣٣٪ ثم تتوالى الأسباب منها:

- الاحساس بعدم جدوى التصويت ٢١,٧٪
- عدم الثقة في الانتخابات ٢٠,٨٪
- اللامبالاة او الكسل ٣,٧٪
- عدم تعبير الأحزاب القائمة عن آراء المصوتين لها ١٦,٢٪ لذلك لابد من بذل الجهود المتكاملة لنشر الوعي السياسي بنساء مصر إلى جانب وسائل الاعلام المختلفة.
- النسب الاحصائية لمشاركة المرأة في الحياة السياسية.

● ذكرت أحدث البيانات الصادرة عن الأمم المتحدة أن مصر تحتل المرتبة التاسعة عشرة في الترتيب التاريخي للدول التي تمنح المرأة حق الترشيح في الانتخابات والمشاركة في الحياة السياسية منذ عام ١٩٥٦ وتؤكد الأرقام أهمية أن تتحمس المرأة للقيام بدور أكبر للمشاركة في الحياة السياسية حيث لم تتجاوز نسبة مشاركتها في مجلس الشعب ٢,٢٪ وفي مجلس الشورى ٤,٧٪ كما تؤكد الأرقام والاحصائيات المحلية تدهور الوعي السياسي للمرأة ففي عام ١٩٧٩ كانت نسبة المشاركة للمرأة في مجلس الشعب ٨,٩٪ وكان عدد النساء ٣٥ عضوة والرجال ٣٥٧ عضوا وفي عام ١٩٩٢ انخفضت هذه النسبة إلى ٢,٢٪ فكان عدد السيدات ١٠ والرجال ٤٤٤ عضوا وفي مجلس الشورى عام ١٩٨٠ كانت نسبة المرأة ٣,٢٪ ثم ارتفعت إلى ٤,٧٪ في عام ١٩٩٢ ولقد اتضح للمجلس القومي للطفولة والأمومة انخفاض مشاركة المرأة السياسية حيث وصلت نسبة المرأة في مجلس الشعب إلى ٢,٣٪ وفي مجلس الشورى ٣,٢٪.

منى عبد القادر

تحـــذير للأمهـــات:

هذا الهرمون مسئول عن تـــخلف طفلك عقليا

مع التقدم العلمى المستمر استطاع العلماء الاكتشاف المبكر فى الأيام الأولى بعد الولادة لنقص هرمون الغدة الدرقية الذى ثبت أن نقصه يتسبب فى إصابة الطفل بالتخلف العقلى نتيجة لوجود قصور فى وظائف الغدة الدرقية.

ولقد أكدت الأستاذة الدكتورة إيزيس محمد غالى أستاذة طب الأطفال بجامعة القاهرة ورئيسة الجمعية المصرية للغدد الصماء والسكر فى الأطفال إن هذا التخلف هو التخلف العقلى الوحيد الذى يمكن تفاديه بالتشخيص والعلاج المبكر فهى لذلك تنادى بأهمية عمل مسح شامل لوظائف الغدة الدرقية فى الأيام الأولى بعد الولادة فهى تعتبر هذا المشروع مشروعا قوميا ومن أهم المشاريع الطبية فى هذا القرن.

وتوضح أ. د إيزيس محمد غالى أن وظائف الغدد الصماء هى إفراز هرمونات فى الدم وتلعب دوراً مهما فى النمو والتمثيل الغذائى والذكاء على أنها أهم غدة فى الجسم ولها علاقة مباشرة بنمو وتطور العقل والذكاء ودرجة الإدراك هى الغدة الدرقية التى دورها إفراز هرمون الثيروكسين ويلعب هرمون الثيروكسين دوراً مهما فى نمو الطفل وتطوره وفى البلوغ، على أن أهم ما يميزه هو دوره المباشر فى نمو المخ وتطوره وعلى الذكاء. وهو الهرمون الوحيد الذى يلعب دوراً مهما فى الذكاء والتحصيل الدراسى ومن ثم نقص إفراز الهرمون يؤثر ليس فقط على النمو فقط وإنما أيضاً على نسبة الذكاء، كما أنه من أكثر أمراض الغدد الصماء انتشاراً وتضيف د. إيزيس غالى أن أسباب نقص هرمون الغدة الدرقية كثيرة أهمها:

- نقص فى تكوين الغدة فى الجنين أثناء الحمل. أو نقص فى إفراز الهرمون ويولد الطفل مصابا بنقص فى هرمون الثيروكسين أو لأسباب مكتسبة أى تحدث بعد الولادة وأهم هذه الأسباب هى نقص مادة اليود التى هى أساس تكوين الهرمون، أو نتيجة عملية جراحية كاستئصال الغدة، أو التعرض للإشعاع الذرى أو تكوين مضادات فى الجسم تتسبب فى تليف الغدة الدرقية. كما أن بعض هذه الأسباب نتيجة عامل الوراثة وأهمها هو نقص الأنزيمات المسئولة عن تكوين الثيروكسين وتكثر هذه الأمراض مع كثرة زواج الأقارب فزواج الأقارب له عواقب واضحة والمسئول عن ارتفاع نسبة أمراض الغدة الدرقية فى مصر وعن ازدياد نسبة الأمراض الوراثية فى مصر عنها فى البلاد الأوربية والولايات المتحدة.

ولنقص إفراز الغدة الدرقية أعراض كثيرة منها التأثير المباشر على نمو الطفل وينتج عن ذلك قصر القامة أو (القزم)، التخلف العقلى والتأخر فى معدلات النمو الذهنى والإدراك فيتخلف عن أقرانه فى المشى والكلام وخاصة التهتهة وضعف الذاكرة وعدم استيعاب الدروس.

والبطء الشديد فى الحركة، والتعب لأقل مجهود. والتأخر فى البلوغ. والطفل المصاب بنقص فى هرمون الغدة الدرقية يولد سليم من حيث الوزن والطول والمظهر العام ولكن بعد مضى شهرين أو ثلاثة تبدأ علامات المرض وأهمها النوم الكثير. الصعوبة فى الرضاعة. الإمساك الشديد، شحوب الوجه، خشونة فى الجلد، فتا سرى، الصفراء الفسيولوجية. ولأهمية هذه الأغراض وتأثيرها الخطر على الطفل تبث أهمية إمكانية التشخيص المبكر فى الطفل حديث الولادة عن طريق للشروع القومى الذى يقوم بعمل مسح شامل لوظائف الغدة الدرقية فى الأيام الأولى بعد الولادة وذلك للاكتشاف المبكر لنقص هرمون الغدة الدرقية ولهذا المسح الشامل للطفل حديث الولادة فوائد كثيرة مما يجعل هذا المشروع من أهم المشاريع الطبية فى هذا القرن وينطبق عليه المثل «الوقاية خير من العلاج» ولقد أمكن تجنب التخلف العقلى الناتج عن قصور وظائف الغدة الدرقية وهو التخلف العقلى الوحيد الذى يمكن تفاديه بالتشخيص والعلاج المبكر ولأهمية هذا المشروع تبنت الدول المتقدمة عمل هذا المسح لأسباب كثيرة منها:

١- إن نسبة انتشار هذا المرض هو ١: ٣٥٠٠ مولود

وتختلف النسبة من بلد إلى آخر، ففى الولايات المتحدة وأوروبا وأستراليا تبلغ النسبة ١: ٣٥٠٠، وفى بلاد آسيا مثلا الباكستان بلغت النسبة ١: ١٠٠٠ وفى مصر ثبت من بحث استرشادى أن النسبة ١: ٢٥٠٠ مولود أما فى اليابان فإن النسبة منخفضة وتبلغ ١: ٧٠٠٠ والسبب فى زيادة نسبة حدوث المرض فى كل من الباكستان ومصر هو ارتفاع معدل زواج الأقارب.

٢- إن تشخيص حالات نقص هرمون الغدة الدرقية المعتمد على الفحص الإكلينيكى يكاد يكون مستحيلا حتى فى أكثر المراكز الطبية تقدماً وعلى أحسن الأحوال يمكن تشخيص المرض بعد ٣ شهور من الولادة فى أقل من ٥٠٪ من الحالات.

٣- إن تشخيص للرض بقياس هرمون الثيروكسين أو هرمون الغدة النخامية سهل وذلك بأخذ نقطة دم فى اليوم الثالث إلى السابع بعد الولادة وتوجد فى مصر معامل متقدمة تستطيع قياس الهرمون بدقة وبأحدث الوسائل العلمية

٤- إن نسبة ذكاء الطفل تتأثر كثيراً بعمر الطفل عند بدء العلاج بالهرمون لماذا بدأ العلاج قبل ٤٥ يوما بعد الولادة يؤدى الى الحصول على نسبة ذكاء طبيعية بالمقارنة مع أقرانه، إذا بدأ العلاج قبل ٣ شهور من العمر يحصل الطفل على نسبة ذكاء حوالى ٨٩٪

وبين ٣ - ٦ شهور يحصل على ٧٠٪ بعد ٦ شهور تنخفض النسبة إلى ٥٤٪ وقد وجد أنه قبل تطبيق المسح الشامل لاكتشاف نقص هرمون الغدة الدرقية لحديثى الولادة أن ٨٠٪ من هؤلاء الأطفال مصابون بالتخلف العقلى وبالتالى محتاجون إلى مدارس خاصة تربوية ومعاهد لأطفال معوقين.

ومما هو جدير بالذكر أن جميع الدول المتقدمة تبنت هذا المشروع وشمل أكثر من ٩٠٪ من الأطفال حديثى الولادة فى أوروبا، أمريكا وأستراليا، وكندا واليابان ومعظم البلاد العربية وللأسف تعتبر مصر من الدول القليلة فى العالم التى لا تقيم الى الآن هذا المشروع وبلغة الاقتصاد العائد أكثر بكثير من المصروف فالتكلفة فى العناية بطفل متخلف عقلياً والأعباء المادية والمعنوية للمجتمع لا تساوى تكلفة مشروع المسح الشامل لاكتشاف نقص هرمون الغدة الدرقية وإنقاذ هؤلاء الأطفال من التخلف العقلى.

وأخيراً نقول إن علاج المرض بهرمون الثيركسين متوفر ويصنع الآن فى مصر.

إيناس عبد الغنى

صغيرة.. على الانتحار!!

فى الجاهلية.. كان «العرب» يئدون البنات خوفاً من عارهن وإذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه مسوداً وهو كظيم يتوارى عن القوم من سوء ما بشر به».

وعلى أعتاب القرن الحادى والعشرين تركنا البنات الصغيرات يقتلن أنفسهن ويعلن فصل الختام فى حياة رفضتهن فرفضنها وقتلن فرحتها بأيديهن.. ومن لم تنتحر بالسم أو بالنار انتحرت بالصمت إزاء مجتمع يفرق بشدة بين الولد والبنت.

فلماذا تنتحر البنات ولماذا يرتفع عددهن بين أعداد المنتحرين التى وصلت فى عام إلى نحو ٧ آلاف حالة تحت سن الخامسة عشرة.

الظاهرة تستحق أن نقف أمامها لدراستها قبل أن تستفحل وتصبح كارثة!!

بداية.. هناك حقيقة يجب تداركها والإعلان عنها وهى تزايد عدد المنتحرين فى مصر سنويا.

الدراسات والتقارير تؤكد أن أعداد المنتحرين فى ازدياد كل عام فقد ارتفعت من ٣٥٠٠ حالة فى أواخر الثمانينات إلى سبعة آلاف حالة فى عام ١٩٩٥.

وأثبتت التقارير أن الإناث أكثر إقداما من الذكور على الانتحار. حيث بلغت نسبة الانتحار للإناث إلى الذكور ٤ : ١ (ويبدو أنها مفارقة مبكية ومعكوسة لحق الرجل فى الزواج بأربع من النساء) فى الفترة العمرية ١٥: ٤٠ سنة. ويمثل الانتحار بتجرع السم النسبة الغالبة فى حالات الانتحار حيث يصل إلى النصف (٥٠٪) بينما تمثل الـ (٥٠٪) الباقية القفز من الأدوار العليا أو الحرق أو إطلاق الرصاص أو الشنق أو القفز فى النهر.

أما الخطير فهو تزايد حالات الانتحار فى سن صغيرة من ٩: ١٥ سنة.

- وأسباب زيادة معدلات الانتحار فى مصر بين الفتيات يرجعها د. «أحمد المجدوب» المستشار بالمركز القومى للبحوث الجنائية والاجتماعية إلى:

- عدم وجود رعاية اجتماعية ونفسية حقيقية تحول دون الإقدام على الانتحار، بالإضافة إلى غياب دور الأسرة تماماً مشيراً إلى أن (٦٣٪ من حالات الانتحار تعود لأسباب التفكك الأسرى، بينما ترجع (٣٠٪ منها للاضطرابات العاطفية (سواء من الفشل العاطفى فى الزواج أو الحب والحرمان)!!

وإن الانتحار هو عنف ضد النفس وقتل لها.. وذلك بسبب العديد من العوامل والضغوط التى يجب أن تلاحظها الأسرة بعناية، ومن مظاهرها الاكتئاب والتفكك الأسرى وأصدقاء السوء وإدمان المخدرات وضعف الإيمان بالله.

ونظراً لمرور المجتمع بمتغيرات اجتماعية واقتصادية فى الفترة الحالية فقد انعكس هذا بدوره على نفسية الإنسان والفرد لديه نوعاً من القلق والتوتر يصعب معه استيعاب كل المتغيرات المتداخلة المتسارعة أو ما نسميه من واقع دراسة معظم حالاتها بصعوبة التكيف مع ظروف المجتمع.

ويرى د. المجدوب أن أهم أسباب الانتحار من واقع الحالات المدروسة تكمن فى:

● الرسوب المتكرر فى الدراسة.. وذلك لضغط الآباء على الأبناء للالتحاق بدراسة لايرغبها هؤلاء الأبناء!

● كما تمثل الأزمات المالية والشجار العائلى أحد الأسباب بسبب النفقات المتزايدة.

● تكون «العنوسة» (وهى السبب الرئيسى لحالات انتحار الفتيات) وقد أصبحت تطارد البعض ليل نهار.. وبعد ارتفاع سن الزواج إلى أكثر من ٣٠ سنة بين الفتيات.

وبالتالى فلابد أن تتغير نظرة المجتمع للمرأة أو الفتاة غير المتزوجة وعليهم الا ينظروا لها على أنها زهرة ذابلة.. فبقدر التغيرات الحادثة فى مجتمعنا سواء من الناحية الاقتصادية والاجتماعية فإنه لم تتغير تلك النظرة للفتاة بعد!!

ولذا تظهر بصورة واضحة جدا التفرقة بين الولد والبنت.

فلابد من إعادة اكتشاف المجتمع مرة أخرى لنفسه وموروثاته وتقاليده ويجب تفهم الآباء للمتغيرات المصاحبة للمراحل العمرية المختلفة التى يمر بها الأبناء وخاصة الفتيات!!

وتعتبر د. «نادية رضوان» أستاذة علم الاجتماع بقناة السويس.. أن الانتحار ماهو إلا حل سلبى لأزمات الحياة.. وهذا يختلف مع ماتؤكده الشرائع ألا وهو النظر إلى الحياة كواقع يجب تغييره للأفضل!

كما ترفض أن يصبح انتحار الفتيات ظاهرة بقدر ماهو انعكاس للعديد من الاضطرابات النفسية التى تعانيها الفتاة منذ الصغر بسبب مايفرضه عليها المجتمع، ممثلا فى أسرتها الصغيرة من تقاليد وتفرقة وتحكمات وتصاحبها هذه القيود فى المستقبل خاصة مع اللائى لم ينجحن فى التعليم أو فشلن فى الحصول على عمل أو تعرضن للفشل العاطفى وتزداد المشكلة خاصة فى السن الصغيرة للفتاة وكذا فى سن المراهقة

وتؤكد د. نادية رضوان: أن العوامل البيئية والاجتماعية السوية لها تأثير مباشر على الصحة النفسية للفتاة إذا قدمت بشكل جيد فى البيت والمدرسة.

ونظراً لعدم وجود الرعاية النفسية داخل الأسرة ونتيجة للتفكك الأسرى لاتجد الفتاة من يرشدها للدين أو القيم الصحيحة.

ويرى د. عبدالحميد هاشم أستاذ الطب النفسى أن الانتحار ظاهرة نفسية أكثر منها اجتماعية والسبب أنها رغم كثرة أعدادها فهى فردية وليست جماعية وغالبا ماتعود لأسباب نفسية ذاتية ويتم اللجوء إليها كنوع من الانتقام ممن يعتبرهم الفرد (فتاة أو فتى) قد عذبوه أو رفضوه أو رفضوا أحد مطالبه ويضيف أن السبب الرئيسى للقيام بالانتحار هو اليأس من الحياة لانعدام قيمتها والعجز الكامل عن حل المشاكل التى تواجه الفرد. والاحصاءات تكشف حسبما يقول الدكتور «عبدالحميد هاشم» عن أن أكثر الأفراد يلجأون للانتحار التهديدى وبصفة خاصة بين الإناث وبالذات فى سن المراهقة.

ويفرق هنا بين نوعين من الانتحار

● الأول وهو انتحار تهديدى (إيذائى) وهو لمجرد الهروب من المشكلة ولفت النظر ويكون مسبوقا بالتخطيط الطويل.

● والثانى هو الانتحار (الجاد المرضى) والذى يكون من خلاله المريض فى مأزق نفسى ويكون قرار الانتحار سريعا ناتجا عن عدم التوازن النفسى ويقدم عليه صاحبه لعدم رؤيته أى بديل. ويقول علماء النفس: إنه فى هذه الحالة أن تكون لحظة الانتحار هى لحظة جنون مطلقة نتيجة لفقدان التواصل والأمل فى الحياة.

ويحذر د. هاشم من خطورة حالات انتحار صغيرات السن ويعتبر الأسرة المسئولة الأولى عن ذلك فلابد من إدراك طرفى الأسرة للحالات المزاجية الاكتئابية التى قد تعترى هؤلاء نتيجة لابتعادهم عن الأسرة برغبتهم أو بفعل الأسرة وإحساس عام بعدمية الحياة وخاصة على المستوى العاطفى. كما يطالب بالمعاملة العادلة بين البنات والأولاد حيث ذلك يؤدى لنوع من التوازن النفسى، كما أنه على الأسرة أن تمارس دورها التربوى بمرونة لتمنحهم فرصة لاكتشاف أفكارهم وأحلامهم مبكرا وبعيدا عن رفاق السوء. وبعد.. فهذه قراءة عاجلة فى دفتر أحزان البنات.. نرجو ألا نعيد قراءتها فى الأعوام القادمة عندما يؤمن المجتمع بصدق أن «البنت» مثل الولد وأن لها ماله وعليها ماعليه حتى لانفاجأ بصغيرات يقفزن فى النهر أو يتجرعن السموم لإنهاء الحياة الجميلة!!

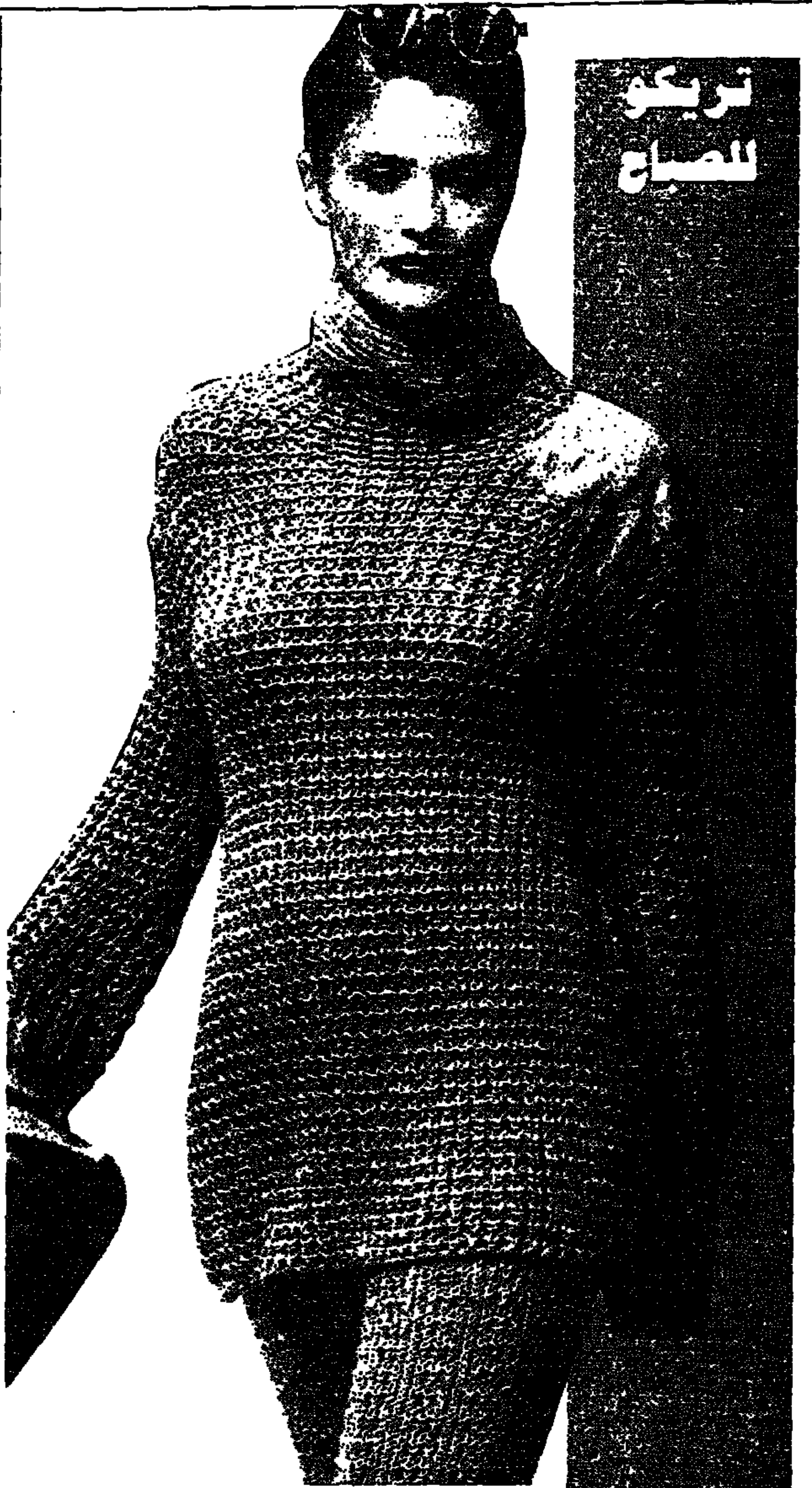
سوسن لاشين

أول مجلة سياسية للأطفال تصدرها «التايمز البريطانية»

Time For Kids

[illegible]

علاء رياض



فى ١٦ مارس ١٩١٩

«هتفت المرأة المصرية للحرية»

غدا ١٦ مارس يوم المرأة المصرية واذا كان يوم ٨ مارس يوم المرأة العالمي فإن المرأة المصرية لا تقل عن المرأة الامريكية التي لاختير يوم خروج عاملاتها في مظاهرة يوما للمرأة عالميا.

وقد طالبت السيدة سوزان مبارك خلال المؤتمر القومي للمرأة وتحديات القرن ال ٢١ بضرورة تحديد يوم سنوي للمرأة المصرية يتم فية وقفة مع النفس لمراجعة ماتم إنجازه والتخطيط لما نحلم بتحقيقة وكانت توصيات المؤتمر التي حددت يوم ١٦ مارس من كل عام يوما للمرأة المصرية.

ويرجع لاختيار هذا اليوم لعدة اعتبارات أهمها تكريم رائدة الحركة النسائية المصرية والمناضلة الراحلة هدي شعراوي حيث قادت أول مظاهرة نسائية بزعامتها قوامها ٣٠٠ سيدة مصرية تهتف « لا نهاب الموت في سبيل مصر » وذلك يوم ١٦ مارس ١٩١٩ واستشهد ت في هذه المظاهرة ٤سيدات و سقط فيها عدد كبير من الجرحي. وتعتبر هذة المظاهرة الأولي للمرأة المصرية التى يرتفع فيها صوتها لمقاومة الإرهاب والظلم والتخلف والجهل. وفي ١٦ مارس ١٩٢٣ كان تاريخ إعلان أول اتحاد نسائي مصري ومن أهم أهدافه المطالبة بالحقوق السياسية والاجتماعية للمرأة والمطالبة بتعليم الفتاة . ورفع سن الزواج وحق المرأة في الانتخاب ومن الاتحاد النسائي المصري انطلقت المناضلة هدي شعراوي إلي العالمية وصارت عضو الاتحاد النسائي الدولي و وكيلا له في مصر . ثم انشأت في ١٩٤٤ الاتحاد النسائي العربي الذي عمل علي نشر الوعي الوطني والاجتماعي بين نساء العرب وتشجيعهن علي المطالبة بحقوقهن ودورهن الوطني في حركة الاستقلال التام . وقد انشيء هذا الاتحاد النسائي العربي قبل إنشاء الجامعة العربية. كما نجحت هدي شعراوى في إصدار قرارين ضد الامتيازات الأجنبية في مؤتمر برلين عام ٢٣ ومؤتمر استنابول عام ٣٥ . ولذلك يجب ان يكون ١٦ مارس يوما تاريخيا مجيدا علي طول العصور ويكون مناسبة سنوية لعمل مراجعة شاملة لما تم إنجازه والإعداد لسنة قادمة نحشد فيها إمكانياتنا ونركز جهودنا من أجل أداء افضل وعائد اكبر.

هدى المهدى

الأمهات المثاليات على مستوى محافظة القاهرة

لاشك أن كل ام صنعت جيلا صالحا او مواطنا صالحا هي ام مثالية ونحن على مشارف الاحتفال بعيد الام نقدم لكل أم التحية والتقدير ونحن ننفرد باسماء الفائزات باللقب الأم المثالية على مستوى محافظة القاهرة والحاصلات على المركز الأول وعدد هن ٢٠ اما مثالية وهن :

فايزة محمد على أحمد - زينب أحمد موسى - أمال السيد جاب الله - محبوبة إبراهيم إبراهيم - زينب جنيدى على- تركية حسين حسن - زينب أحمد انور - عزيزة عبد الوهاب محمد - بهيجة محمد عبد الرحيم - مبروكة محمد عطا لله - فاطمة ابو الحسن على حمودة - سعدية إبراهيم على - هيام عبد النور عمارة - حميدةمصطفى سعد - سنية إبراهيم خليل. رضا السيد عاشور - بدرية عبد الغنى - شويكار محمد منير - سنية محمد صالح- كريمة محمود عمارة - أما الحاصلات على المركز الثانى وعددهن ١٩ اما مثالية هن : منيرة حسين محمد . رجاء محمد متولى - فاطمة محمد عبد الرحمن - فاطمة حسين عيسوى - عطيات حسن علي - زينب على محمد - نوال خليل يونس - فوزية محمد فوزى - فوقية أحمد الخيارى- افراح أحمد ابو العينين- فاطمة محمد شاهين- فاطمة عبد العزيز جعفر- سعاد السيد محمد- فوزية شحاتة بخيت . سهام ميلاد ملك -زينب توفيق حسن- حميدة أحمد عثمان- نجاة سليمان محمد أحمد- ماجدة عبده يوسف .

اكتشفى سر بدانتك وعالجيها

بعد انتهاء موسم الاجازات، نكون قد تجاوزنا قواعد الاكل وشبعنا من اصنافه اللذيذة، ولابد أن معظمنا يعقدن العزم على التخلص من الوزن الزائد. لكن المشكلة أن معظمنا سواء كانت الزيادة طفيفة أو وصلت إلى عدة كيلو جرامات يجدن أن هذا الموضوع ليس سهلا على الإطلاق. والواقع أن المسالة ليست ضعفا في الإرادة هو الذى يجعل المرأة لا تواظب على أى رجيم، وإنما السبب الحقيقى هو انها لم تأخذ فى اعتبارها نقطة جوهرية هى اسلوبها فى الحياة وشخصيتها.

وهذه هى أحدث طريقة لمعالجة هذا الموقف، توصلت اليها مجموعة من اخصائيات التغذية فى بريطانيا. ستجدين أمامك اربع مجموعات من الاسئلة، المطلوب منك أن تجيبى عليها بصراحة مطلقة، وذلك بأن تضعى علامة على الإجابة التى تؤمنين بأنها تعكس حالتك فعلا. أمام كل إجابة يوجد حرف(أ -ب-ج-د-هـ) وعند انتهاء الأجوبة قومى بعملية تجميع لتعرفى اى حرف من هذه الحروف تكرر أكثر من غيره، ثم اتبعى النصائح الخاصة بهذا الحرف، وستلمسين النتيجة المضمونة، بشرط أن تكونى صريحة مع نفسك.

مجموعة الأسئلة الأولى

اى هذه الأقوال تلخص طريقتك فى الأكل؟

أ- برغم أن نواياى قوية فى الأكل الصحيح، فإننى دائما اكل بين الوجبات.

ب- لا أحب الاهتمام بالأكل، وكلما كانت الوجبة أسهل فى إعدادها، كنت أهرع إليها.

ج- إننى افضل أكل وجبات منتظمة وعادية، لكننى أشعر بضعف شديد عندما تكون الشوكولاتة أحد عناصرها.

د- أنا أحب تناول وجبات عائلية وصحية، ولكننى أميل أكثر إلى الساندوتشات والأكلات السريعة، وذلك لأن حياتى مشحونة بالأشغال.

هـ- طوال حياتى وأنا أكل ما أريده ولن أتغير.

□مجموعة الأسئلة الثانية○

أى هذه الأقوال يفسر مشكلتك فى عدم نجاح الرجيم معك؟

أ- فى البداية أكون ملتزمة تماما، وأبتعد بتفكيرى تماما عن الطعام، ولكن المشكلة تبدأ عندما لا أجد ما يشغلنى فأبدا فى الأكل بين الوجبات.

ب- يؤلمنى أن أضيع كل هذا الوقت فى المطبخ لإعداد أكلة معينة، وينتهي بي الأمر إلى طلب "بيتزا".

ج- برغم أننى قادرة على الالتزام بالرجيم إذا بدأته، فإننى دائما أبحث عن الأكل المريح عندما أشعر بالضيق أو الغضب.

د- لأننى دائما مشغولة فإننى لا أجد وقتا للالتزام بالرجيم، ومعنى ذلك أنه غالبا ما تضيع منى إحدى الوجبات، وأشعر بالجوع، ثم أتناول أول شيء تقع عليه يداى.

هـ- لا يمكننى مواصلة أى رجيم، فسرعان ما يصيبنى الملل من الجبن القريش والخس. بصراحة أنا لا أحب طعام الرجيم.

مجموعة الأسئلة الثالثة

اى الأسئلة يلخص موقفك من الرياضة؟

أ- أفضل الرياضات الجماعية عن رياضة أمارسها وحدى مثل السباحة.

ب- أنا أكره بذل الجهد.

ج- أنا أتمتع بالرياضة عندما أصل إلى النادى، ولكننى غالبا ما افقد الدافع للوصول إلى هناك.

د- بصراحة أنا لا وقت عندى للالتزام بالرياضة

هـ- أنا لست معنية بالرياضة لا أريد أن أبنى جسمى.

[مجموعة الأسئلة الرابعة]

اذا اردت إنقاص وزنك فأى هذه الطرق تتبعينها عادة؟

أ- أنا أبدأ خطة الرجيم والرياضة فورا عازمة تماما على الالتزام بها.

ب- أحاول إنقاص كمية الطعام دون أن يصيبنى القلق.

ج- أنا بالفعل محافظة على طعامى، ولذا أحاول الإقلال من الزيادات مثل الشكولاتة والحلوى، وأبدأ فى زيادة معدل الرياضة.

د- أحاول الالتزام بوجبات منتظمة، وأحاول الحفاظ على رشاقتى برياضة جماعية أحيانا.

هـ- أقلل من أطعمتى المفضلة وأفكر فى القيام ببعض الرياضة.

الآن اجمعى إجاباتك الصريحة، وانظرى إلى الحرف الذى تكرر عندك أكثر من غيره.

الأغلبية حرف أ

لديك نوايا طيبة فيما يخص الرجيم والرياضة، لكنك تخرجين عن النظام بمجرد شعورك بالملل.. حاولى هذه الاستراتيجيات:

١- أنت محتاجة لأن تعرفى أن السبب فى سمنتك هو الملل وليس الجوع. ولمعالجة ذلك اعملى بهذه النصائح:

● لا تأكلى الطعام فقط لمجرد أنه موجود. لا تأكلى رغيف خبز مستدير وأنت تنتظرين الطعام فهو وحده يحتوى على ١٤٠ سعرا حراريا.

● حاولى ألا تأكلى وأنت تعملين شيئا آخر مثل مشاهدة التلفزيون.

● توقفى عن الأكل عندما تشبعين. وليس واجبا عليك أن تأكلى كل ما فى الطبق.

٢- إذا كان صعبا عليك الإقلاع عن "الزمرمة" فاجعلى فى متناول يدك أشياء قليلة السعرات لكى تقللى من حجم أضرار هذه العادة. مثل الخضروات الطازجة.

٣- لكى لا يغلبك الملل من الرياضة، فاختارى نوعا من الرياضة أو النشاط الذى تستمتعين بممارسته وتلتزمين به طوال حياتك.

الأغلبية حرف ب

لا تتصورى أن الرجيم الغذائى والرياضة هما نوع من التعذيب مطلوب منك بذل مزيد من الجهد مع بعض التغيير فى أسلوب حياتك . وهذه الأفكار ستساعدك:

١- باعتبار أنك تجدين عملية الطهو مشكلة، فإنك تفضلين الأكلات السريعة التى تأخذينها جاهزة . ولعلاج ذلك الاتجاه اختارى منها الأنواع الأكثر صحة والأقل احتواء على السعرات الحرارية، ومن ذلك اختيار الوجبات التى يكون العدس عنصرا فيها. ويكون الدجاج مشويا أو مسلوقا، والخضروات مع الأرز المسلوق، والبيتزا ذات القاعدة الرقيقة والمكسوة بالطماطم، وآيس كريم الليمون.

٢- ليس معنى الرياضة واللياقة البدنية أن تحضرى حبلا وتظلى تقفزين بواسطته. أكثر ما يلائمك هو الرياضات الناعمة والرقيقة. جربى السباحة أو المشى أو اليوجا.

٣- تذكرى أنك تأكلين ما تشترينه من السوبر ماركت، فإذا كنت بداخله فابتعدى عن المغريات وابحثى عن المأكولات الصحية قليلة السعرات.

الأغلبية حرف ج

كثير من النساء يتجهن نحو الطعام عندما يصيبهن الضيق أو الغضب، وهو ما يعرف باصطلاح "الأكل المريح". إذا كنت من هؤلاء فإليك بعض النصائح:

١- أول ما يجب أن تفعليه هو أن تعرفى أنك تأكلين كاستجابة لموقف تجدينه مثيرا للضيق، والمعروف علميا أننا منذ طفولتنا نجد الأكل عملية مريحة، وعندما يكبر الإنسان فإنه بدلا من أن يواجه الحقائق يهرب منها فيلجأ مثلا إلى الأكل لكى يكتم مشاعره.

٢- تذكرى أن مشاكلك تصبح أقل أهمية عندما تشاركين غيرك فيها، فإذا شعرت بالضيق فاطلبى صديقة لك بالتليفون لتعينك على إيجاد الحلول لمشاكلك ثم إن حديثك مع غيرك يجعلك مشغولة عن التفكير فى الطعام.

الأغلبية حرف د

انت صاحبة برنامج مشحون ومزدحم ولكن صحتك تستحق منك التفكير الجاد فى نظام غذائى ورياضى.

١- احرصى دائما على الاحتفاظ ببعض التموين للطوارىء من الخضراوات والفواكه لتكون فى متناول يدك وتساعدك على التعامل مع هجمة الجوع، وذلك سيمنعك من الوصول إلى أطعمة محملة بالسعرات.

٢- عندما تكونين فى الخارج وليست أمامك فرصة للأكل سوى الوجبات السريعة فاحرصى قدر امكانك على تناول ما هو صحى مثل السلاطات والبطاطس المسلوقة.

٣- حتى عندما تكونين فى غاية الاستعجال، اجلسى لتأكلى. انت محتاجة لوقت تتمتعين فيه بطعامك حتى ولو لمدة خمس دقائق.

٤- الرياضة المنتظمة تعينك على التعامل مع الضيق، فالأمر يستحق بعض الوقت منك لممارستها.

الأغلبية الحرف هـ

تأكدى أن الرشاقة واللياقة ليس معناهما العقاب لك وممارسة الرجيم ليس معناه تناول كميات ضئيلة من الطعام الممل. وليس هناك طعام سيىء وإنما هناك رجيم سيىء. وإليك بعض النصائح:

● قللى الدهون فهى غنية بالسعرات أكثر من أى طعام

● قللى السكر، فبرغم ارتفاع نسبة السعرات فى السكر فإنه لا يزودك بأى مواد غذائية.

٢- لا تحطمى الرجيم.. فذلك لن يفيدك ليكن هدفك فقدان الوزن بالتدريج بمقدار نصف كيلو إلى كيلو فى الأسبوع

□ثم ماذا بعد○

لعلك الآن قد عرفت السبب فى سمنتك، وتعرفت على احتياجاتك الخاصة. وعليك أن تعلمى أنه مع أى رجيم فإن أهم شيء هو اختيار الأطعمة المغذية المتوازنة.

تهانى حافظ

أخبارها

● ● تم مؤخرا تكوين جمعية (صوت المعاق ذهنيا) والتى ساهم فى تكوينها مجموعة من أصحاب العطاء الاجتماعي برئاسة الأستاذ الدكتور على عبد الفتاح وزير الصحة الأسبق الذى صرح بأنه قد تم إشهار هذه الجمعية بوزارة الشئون الاجتماعية وذلك لخدمة الاعداد الكبيرة من المصريين المعاقين ذهنيا، والمطلوب رعايتهم إنسانيا واجتماعيا وتعليميا وتدريبيا . ويضيف أ. د. على عبد الفتاح أن الجمعية تعقد إجتماعات شهرية من أجل تحقيق الأهداف السامية للجمعية. وبهذا نتيح للمواطنين أصحاب القلوب الرحيمة وذوى العطاء المتدفق والراغبين فى الانضمام لعضوية هذه الجمعية الفرصة للمساهمة فى تحقيق هذه الأهداف سواء بالفكر أو المجهود أو المال من أجل تدعيم العمل فيها. وعلى الراغبين فى المساعدة الاتصال بالسيد أمين عام الجمعية الدكتور أحمد أمين عبده على رقم تليفون (٣٥٤٧٢١٦) وذلك لتوجيه الدعوة لهم وضمهم للنشاط.

●● صرح الأستاذ الدكتور عادل فؤاد رمزى أستاذ الجراحة العامة وأمين عام جمعية أصدقاء القصر العينى. أن الجمعية سوف تقيم حفلا خيريا يوم ١٢ أبريل القادم بقاعة كليوباترا بفندق سميراميس. وذلك لتعضيد الخدمات العلاجية بالأقسام المجانية لمستشفيات جامعة القاهرة ورفع مستوى الخدمة، والجمعية مسجلة بوزارة الشئون الاجتماعية ويرأسها الأستاذ الدكتور معتز الشربينى عميد الكلية. وسوف يحضر الحفل لفيف من الوزراء والمسئولين والإعلاميين ورجال الصناعة والتجارة والبنوك ولفيف من الفنانين. وعلى من يرغب فى مساعدة الجمعية التبرع فى حساب رقم(٦٥٦٥) ببنك مصر فرع

●● تحت عنوان « مراهقون بين الخطر والأمان» تعقد جمعية أحباء الطفولة مؤتمرها الثانوى لمدة أربعة أيام من ٢٤-٢٦ مارس الحالى بقاعة المؤتمرات بمستشفى عين شمس التخصصى ويعقد على هامش المؤتمر أربع ندوات الأولى عن المراهقين بين خطر الإدمان والأمان، وتناقش الندوة الثانية برامج الشباب فى التلفزيون وتحديات الإعلام المفتوح، أما الندوة الثالثة فتدور حول المراهق بين العنف وعقوق الوالدين والندوة الأخيرة حول طلبة الثانوية العامة بين الدروس الخصوصية والغش فى الامتحانات . وتشارك فى المؤتمر مجموعة كبيرة من المراهقين يعرضون مشاكلهم على أولياء الأمور والمسئولين والمتخصصين حتى تجد طريقها للحل.

●● تقيم جمعية صديقات الكتاب المقدس سوقها الخيرية السنوية يوم الجمعة القادم فى فندق سميراميس انتركنتننتال بقاعة جريل.

●● يقيم المركز القومى لثقافة الطفل ندوة حول مشروع قانون الطفل وذلك يوم الثلاثاء القادم ١٩مارس.

يعقد المجلس القومى للطفولة والأمومة ندوة وورشة لتدريب العاملين على انتاج واستعمال الوسائل التربوية والألعاب التنموية بالمركز متعدد الوظائف لتنمية الطفولة المبكرة. يشارك فى الورشة التى تستمر ٦ أيام مشرفات دار الحضانة الفنيون والمعنيون بلعبة طفل ما قبل المدرسة فى المؤسسات والهيئات المختلفة والعاملين بالجمعية النسائية لتحسين الصحة، كما يعقد بعد الورشة ندوة يحضرها رجال الأعمال وشركات لعب الأطفال للاستفادة من نتائج ورشة العمل فى اعداد ألعاب جديدة للأطفال. وصرحت د. أمينة الجندى أمين عام المجلس القومى للطفولة والأمومة بأن الندوة وورشة العمل يعقدان فى إطار النهوض بطفل ما قبل المدرسة وتنمية الطفولة المبكرة من خلال أحدث الوسائل العلمية. وقالت انه سيتم عقد ندوة مائدة مستديرة للتعريف بنمو الطفل فى مرحلة ما قبل المدرسة والألعاب وعلاقتها بالنمو وعرض الاقتراحات بالوسائل والألعاب التى سيتم تنفيذها.

مستشفى المنيل الجامعي.

●● يقيم المجلس الأعلي للثقافة سلسلة ندوات فى إطار الموسم الثقافى الذى تنظمه لجنة ثقافة الطفل وذلك بقاعة الندوات بمقر المجلس الأعلي للثقافه ٩شارع صبرى أبو علم؟ الزمالك. الندوه الاولي ١٧ مارس ٦ مساء ويفتتحها د. جابر عصفور أمين المجلس الاعلي لثقافه الطفل ود. منى برادن مقررة لجنة ثقافة الطفل وهي تحت عنوان الإعلام الموجه ويديرها سعد لبيب يشترك فيها عبد التواب يوسف ومني جبر ومحمد رجائي وأسامه فرج والندوة الثانية ٢ ابريل القادم وعنوانها التفكير العلمي والابداعي للطفل ويديرها د. عواطف عبد الجليل ويشترك فيها د. على حبيش ود. أحمد بسيوني ود. فايزة عبد المجيد ود. ميمة كامل . والندوه الثالثه ١٦ ابريل القادم وعنوانها ثقافة الطفل ذى الحاجات الخاصة ويديرها د. على صادق ويشارك فيها د. ليلي كرم الدين والفنان عفيفي الشريفي وايفلين شاكر وهدي مصطفي . والندوة الرابعة ٧ مايو القادم وعنوانها تنمية الحس الجمالي وتذوق الفني للطفل وتديرها د. يسرية صدقي ويتحدث فيها د. حمدي عبد الله وعدلي رزق الله ود. عبلة إبراهيم ود. عبد الرحمن إبراهيم والندوة الأخيره ٢١ مايو وعنوانها مسرح الأطفال وتجربة مسرح ذوي الحاجات الخاصة ويديرها يعقوب الشاروني ويتحدث فيها الفنان عبد المنعم مدبولي وفاطمة المعدول.

●● يفتتح يوم الأحد القادم معرض الأنشطة التربوية لرياض الأطفال والذي يقام في خمس مدارس بمنطقة المعادي التعليمية، تشارك في المعرض ما يزيد على ٣٣ مدرسة حكومية وخاصة يتضمن المعرض لوحات فنية ونماذج مجسمة من عمل الطفل مستخدما فيها خامات البيئة ونماذج من الأزياء الشعبية كما يتضمن المعرض الذي يستمر ٥ أيام مجموعة من الأعمال الابتكارية في تطوير وسائل التعليم للطفل، كما تتضمن المعارض عروضا مسرحية من عمل الأطفال.

شوارد

«والاعتذار.. رسميا»

للشاعرة سهير عليوة اسلوبها الشعرى الذى تحرص على الاستجابة لمقتضياته، وهو أسلوب تتميز به بين غيرها من الشعراء والشاعرات، ونرى فيه وصلا للشعر بلغة الحياة تلمس به قلب الأشياء حين يصبح الشعر إبحارا فى «بحور المشاعر والأنواء» على حد تعبيرها، سعيا إلى تجسيد الحلم، ومعاودة الإبحار، والبناء.

هذا الديوان إضافة حقيقية لرصيد الشاعرة، منذ ديوانها الأول «ستريد يوما أشعارى» عام ١٩٨٥، وماتلاه من دواوين تشى بمنهجها التعبيرى فى الشعر المعاصر، مثل: «ولعلك يوما تفهمها» و«ارفض أن» و«لن أبالى».. هذه العناوين تشير إلى إرادة «الإبحار» التى تؤكد أن «روح الشعب لايقهره» كما يعلمنا حكيم الأدب العربى، ولذلك لم يعد الإبداع مجرد تقليد أو مجرد استمرار لنمط قديم فى الروح والشكل، وإنما هو إبداع جديد، تبدو فيه الشخصية المصرية واضحة، لافى روح الكتابة وحدها، بل فى الأسلوب واللغة أيضا.. «لقد بدانا نعى ونحس وجودنا».

أجل .. ياحكيم الأدب العربى، فـها هى ذى مظاهر الوعى تتضح فى الشخصية والاسلوب واستقلال طريقة التعبير، ومايتبعهما من الفاظ واخيلة.. والقصيدة المحورية فى الديوان الجديد للشاعرة سهير عليوة: والاعتذار .. رسميا، تشى بهذه الشخصية المستقلة للمرأة المبدعة، حين تطالب بالحضور لمناقشة الأمر، ذلك أن «بالعالم حربا.. تشغلنا، والسلم توارى نسبيا، والدول صراع وضياع.. والأمن تصدع جزئيا.. الخوف تربص بالناس.. والياس خفيا.. مرئيا.. نرجوك حضورا شخصيا.. نسمعك حديثا عفويا.. كى نطلق للأمل جناحا.. يخفق عملاقا.. علويا ونعبد للحب طريقا.. نتسابق نبعثه حيا».. إن ثورة الشعر مادامت متصلة الحيوية فلابد ان تكون منشطة لهذه الحيوية ومجددة لها. وثورة الشعر تدفع بالشاعرة إلى أن تستهل ديوانها، بتاكيد «حق الغناء» فى قصيدتها «دعنى أغنى».. وهذا الحق هو أول حقوق الشاعر، إن لم يكن أول حقوق الإنسان على إطلاقه. تقول الشاعرة:

حين تبكى اغنياتى.. لاتلمها .. لاتلمنى
لملم الأحزان عنى.. ثم دعنى كى اغنى
لاتكن حرفا كذوبا يلتوى زيفا وغشا
كن كوقع اللحن حرا.. كن كوجه الحب بشا

وفى قصيدتها الجميلة «اسواق حائرة» تتساءل

لماذا الحزن فى عينيك ياسرنى
يغربنى.. يقربنى.. ويحوينى

أما «ثورة الألحان» فـهى القصيدة التى تصورفيها العمر «عاصفا، والزمان مسهدا، ورفيف اللحن حائرا متردا».. تقول:

وجه كوجه البحر فى إشراقه
ونسائم الإلهام حرف يولد
صوت القوافى من رنين شروده
وقصائد الايام شوق أوحد

وتحت عنوان: «رجاء.. قبول اعتذارى».. تقول الشاعرة:

احلق فى الأفق انظم شعرا
المم ضوء النجوم السوارى
وأنثر فى الليل زهرا وعطرا
والمح لون الغروب النارى
فاجرى.. وأجرى لاترك خيطا
بطول السماء بغير انكسار
واقرا فوق السحاب خطايا

يقول: «رجاء.. قبول اعتذارى» فماذا نريد من الشعر اجمل من الأفق، وزهر الربيع، وضوء النجوم السارى، لتصبح سفينة الشعر قادرة على الإبحار من جديد؟!

« سندباد »

نقد

«جنزير» سلماوى
ربط المتفرجين بكراسى المسرح

مثلما تمكن الإرهابى من ربط رهائنه بالجنزير.. استطاع المؤلف محمد سلماوى ربط المتفرجين بمقاعد صالة المسرح لمدة ساعتين. وجعلهم يحبسون أنفاسهم إلى ان افرج عنهم فى النهاية وسط دخان المعركة وأزيز الرصاص.

والإرهاب الذى يقدمه محمد سلماوى فى مسرحيته «الجنزير» هو إرهاب من نوع خاص، فهو يجعلك تتمسك بمقعدك بمحض اختيارك، وهو يشد أعصابك ويستولى على أنتباهك من خلال الحوار المبهر المركز مابين الباطل الذى يريد أن يلبس ثوب الحق، والحق الذى يكشف زيف الباطل.. بل ان المنطق الذى يستخدمه الإرهاب يصل إلى درجة تستفزك حتى تكاد تنطلق من مقعدك لكى تمسك بخناقه وهو فوق خشبة المسرح، ويتصاعد الحوار الساخن بين ربة الأسرة المقيدة بالجنزير والإرهابى الشاهر السلاح.. حول مفهوم «القهر».. وكيف أن الإرهاب الأسود الذى يقتل الأبرياء ويسوم رهائنه ابشع صنوف التعذيب هو نفسه ضحية «قهر» أمير الجماعة. فترى الشاب الإرهابى الذى يصول ويجول ويطلق النار جزافا ويتهدد الجميع بالقتل، هو فى حقيقته ضحية لتجار الموت الذين لايختلفون كثيرا عن مروجى السموم البيضاء..

وتتبين خلف هذا السلوك الأهوج إنسانا طيبا، يكتشف نفسه فجاة فى لحظة الاختبار الانسانى الحقيقى، ويدرك أنه عاش سنوات شبابه مخدوعا بأمراء الجماعة الذين القوا فى روعه أن المجتمع كله كافر وأن المؤمن «الأوحد» هو الذى يقدم على قتل أسرة مسالمة..

يكتشف الشاب نفسه بعد أن يكون المجتمع قد دفع الثمن من دماء رجال الأمن التى اختلطت بدماء الشباب المخدوع، وتنتهى المسرحية وعلى لسان كل متفرج عبارة واحدة: كان من الممكن إنقاذ حياة العشرات بل المئات من الضحايا.. كان من الممكن لو أن كلينا عرف نفسه على حقيقتها وعرف مجتمعه على حقيقته .

والمسرحية نسيج متكامل بين فصاحة الحوار وصراحته، وبين صرامة المخرج المبدع جلال الشرقاوى وقدرته على تجسيم النص،وبين براعة الفنانين الذين أشعرونا بأننا ـ نحن المتفرجين ـ بقية لأسرتهم نغضب معهم، ونبتسم لمواقفهم الضاحكة التى جاءت بلا انفعال لكى تخفف من الجو العام للمسرحية المشحون بالانفعال والتوتر حتى لايصل بالمتفرج إلى حد الإرهاب الحقيقى، بينما هو فى الحقيقة يجلس فى مسرح «السلام».

حسن فؤاد

•••

المعتمد بن عبَّاد
الملك، الشاعر، الفارس

ملك وشاعر وفارس، حكم إشبيلية اكثر من عشرين سنة، وتغنى بحياته فى مجدها وهوانها، وخاض المعارك والحروب بسبب الشقاق والمشاحنات بين أفراد الدولة الواحدة، دولة الطوائف التى قامت على انقاض الدولة الاموية، فى غرب الأندلس فى أوائل القرن الخامس الهجرى، الحادى عشر الميلادى.

ولم تلبث دولة المرابطين بقيادة يوسف بن تاشفين، أن أطاحت بها، وأسرت المعتمد، وعاملته بقسوة شديدة تتناقض مع كل الادعاءات التى حملتها كدولة جديدة ناشئة، ترفع راية الإسلام.

ومن جهة مقابلة لم يستطع المعتمد بن عباد كملك دانت له الدنيا، أن يتحمل هذه القسوة أكثر من أربع سنين، مات فى أثرها كمدا، وهو فى السابعة والخمسين من عمره.

أسس دولة الطوائف عميد الأسرة القاضى أبو القاسم محمد بن إسماعيل بن عباد (٤١٤ ـ ٤٣٣ هـ).

كان قاضيا فى قرطبة، عظيم المكانة، بايعه أهلها على الإمارة.

وتلاه ابنه أبو عمرو عباد الملقب بالمعتضد بالله (٤٣٣ ـ ٤٦١هـ) الذى اتسعت المملكة فى عهده، نتيجة حروبه مع امارات الشرق والغرب، شملت إشبيلية، والجزيرة الخضراء، وقرطبة، ومرسية.

وبقدر ماكان اسم أبى القاسم يثير التقدير والإجلال فى النفوس، كان اسم المعتضد يقترن بالبطش، والتجبر، وسفك الدماء.

وخلف المعتضد ابنه أبو القاسم محمد بن عباد الذى لقب بالمعتمد على الله والظافر بحول الله، وهو فى سن الثلاثين (٤٦١ ـ ٤٨٤ هـ).

ولد المعتمد بن عباد فى مدينة باجة سنة (٤٣١هـ ـ ١٠٣٩م)، وتوفى فى اغمات سنة(٤٨٨هـ ـ ١٠٩٥م)، غريبا، منفيا، مكبلا، بالأغلال ودفن فى تربتها.

وتذكر كتب التاريخ والأدب والسير القديمة ان المعتمد بن عباد قرب إليه الأدباء والشعراء ومنحهم الهبات بسخاء واتخذ منهم وزراء وندماء وولاة، حتى أصبحوا من أركان الدولة.

وكان بينه وبينهم تقارض ومساجلات شعرية، لم يقصر فيها المعتمد قط، سواء على مستوى النظم العالى، أو ببديهة الارتجال.

إلا انه آثر بصحبته وبره ثلاثة شعراء قدموا صورة طيبة لوفاء الأصدقاء حين تعرض المعتمد للأسر، أولهم ابن اللبانة الذى وضع كتابا بعد نكبة المعتمد عنوانه «نظم السلوك». والثانى ابن حمديس الذى دعاه المعتمد لصحبته بعد أن كاد يفقد الأمل، ولزمه من أول لقاء. والثالث الشاعر أبو بحر بن عبد الصمد الذى وقف على قبر المعتمد يرثيه بقصيدة تخفق بالحزن والألم ومرغ وجهه فى ترابه كما ارتبط اسم المعتمد بشعراء آخرين مثل ابن زيدون، وابن عمار، ويعد ابن عمار الشاعر الوحيد الذى ساءت علاقته بالمعتمد، برغم انه كان رفيق صباه. ذلك انه كانت لديه طموحات سياسية، ولم يكترث بتقديم فروض الطاعة والولاء للمعتمد. وبلغت به الجرأة أن نظم قصيدة هجاء فى المعتمد وزوجته اعتماد الرميكية، وقعت مخطوطتها ـ لسوء حظه ـ فى يد المعتمد، فامر بحبسه وتتوالى الأحداث التى نعلم منها أن المعتمد قد نفى مع آله وأتباعه إلى قرية اغمات، وهى ضاحية صغيرة على سفح جبل، تبعد ثلاثين ميلا عن مراكش.

وفى تربتها دفن المعتمد بن عباد، غريبا مقهورا، سنة ٤٨٨هـ.

وتعبر أشعاره المرهفة التى خلقها فى هذه المحنة عن أحوال نفسه، وتوجعه مما ابتلاه به الدهر، وتاملاته التى كشفت له غرور أحلامه، ونفاق المحيطين به، والحب الكاذب الذى أبدوه له وهم يضمرون الكره والضرر.

وبعد تسعة قرون من وفاة المعتمد بن عباد، أقامت المغرب فى الشهر الماضى، تحت رعاية العاهل المغربى الحسن الثانى وملك اسبانيا خوان كارلوس، مهرجانا دوليا وندوة عالمية، عن المعتمد وعصره .

نبيل فرج

حركة الأدب

علاج مشكلات الكتاب المصرى

أوصى المجلس القومى للثقافة والإعلام، ببذل مزيد من الرعاية للكتاب المصرى، والاهتمام به، وعلاج المشكلات المتصلة بطبعه ونشره فنيا وإداريا وماليا مع إزالة العوائق الإجرائية والرقابية والجمركية، حتى يستعيد مكانته فى الداخل والخارج.

صندوق وراء الكواليس

كتب ـ أحمد صبرى: صندوق.. وراء الكواليس للكاتب القصصى محمد السيد سالم.. أربعة فى واحد قصة قصيرة، ومسرحية، وتمثيلية إذاعية، وتمثيلية تليفزيونية. فى هذا الكتاب يكشف أسرار النص الأدبى . وهو يتحول إلى أعمال درامية. فتتزايد قيمتها إذا داعبها طائر الفن الجميل، وحلق بها لتعكس ما فى بريق الأدب ومحراب الفن من مشكلات الناس وقضايا المجتمع. صدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب

على بعد حافة من جسد

ديوان الشاعرة منى عبد العظيم صدر عن «سشات» للنشر والدراسات، يتضمن القصائد التى كتبتها الشاعرة عام ١٩٩٥. وفيها تقول: «فى الحب... تماما .. كما فى الشعر.. لايمكن اتخاذ قرارات». صدر لها من قبل: العشق فى الزمن المحال.

أجنحة النورس

الجزء الأول من القصص الواقعية التى كتبها الأديب محمود خفاجى، قدمت لها الأستاذة هداية السلطان السالم رئيس تحرير مجلة المجالس بقولها: لم نجد كاتبا واقعيا له هذا العدد من القراء والقارئات والأصدقاء، نتيجة رفضه خلط الواقع بالخيال الزائد.

صدر له من قبل روايتا: «دنياك ياولدى» و«جوهرة فى الوحل»

الشباب والتنمية فى مكتبة طلعت حرب

غدا تقيم مكتبة طلعت حرب ندوة عن الشباب ودوره فى التنمية ومكافحة البطالة، ويوم الاربعاء القادم تقيم ندوة شعرية مفتوحة للشاعرين فاروق شوشة ومحمد إبراهيم أبو سنة

عرفانٌ بالجميل

مهداة إلى
د. محمد عبدالمنعم خفاجى

شعر:
توفيق جبر

هذا «خفاجى» عبقرى زمانه ... قد عزت «الفصحى» بسحر بيانه
وافتر ثغر العلم عن إشراقة ... مزدانة بالنور من عرفانه
وتبسوا الأدب الرفيع مكانة ... فوق الذرى مذ كان من فرسانه
والشعر القى فى يديه زمامه ... فكساه إبداعا ينظم جمانه
وشعاره الفن الأصيل فلا يرى ... يوما يغض الطرف عن نشدانه
والهمة العلياء فى قسماته ... وضاحة كالبرق فى لمعانه
والمكرمات تحصنت برحابه ... فامدها بالفيض من إحسانه
ماضية يزخر بالسمو وغرسه ... مازال للطلاب فى ريعانه
شاهدته فوجدت فيه شمائلا ... غراء تنبئ عن نقاء جنانه
خلق حميد يفتدى ومروءة ... كالجدول الرقراق فى جريانه
وسماحة فاقت سماحة «حاتم» ... وتواضع ينساب من وجدانه
يكسو المحافل هيبة ويروقها ... ببليغ حكمته وشهد لسانه
لله درك من أديب ملهم ... تسرى دماء النيل فى شريانه
فى كل ناد من أريجك نفحة ... كشذا نضير الزهر فى بستانه
عذب حديثك لا يمل سماعه ... كالبلبل الغريد فى تحنانه
أبقاك ربك للعلا مترنما ... بالشعر صداحا على أفنانه
ورعاك فينا عالما بحالة ... ومفكرا نهفو إلى تبيانه
والنقد عشت محققا أهدافه ... بنزاهة تحميه من نقصانه
يامن تكن جوانحى حبا له ... ماعشت لن أقوى على هجرانه

•••

وداعا: فارس الكلمة
د . سيد حامد النساج

عرفته بجامعة حلوان استاذا قديرا، يعتز بعلمه وبنفسه فى تواضع جم لا يستاثر برأى ولا يتعصب لوجهة نظر، ولا يتجنى على حقيقة، فكان له تلاميذه ومريدوه الذين يلجاون إليه فيجدون الملاذ والعطف والنصيحة دون تعال أو غرور

عرفته عميدا ناجحا منضبطا، لا تأخذه فى الحق لومة لائم حيث نهض بكلية التربية التى كان عميدا لها علميا وإداريا، دون أن يتجاوز حدود الأستاذية أوهيبة العمادة، بصوته الرزين الهادئ وحجته القوية ولسانه العف الذى لم يتدن إلى الإساءة والتجريح مهما كان حجم الخلاف بينه وبين الآخرين، كأنه خلق ليكون دبلوماسيا قبل أن يكون أستاذا أكاديميا يشار له بالبنان.

عرفته عصاميا تجاوز بعرقه وكفاحه مقعد الموظف البسيط بجامعة حلوان ليصبح أستاذا أكاديميا وعميدا ناجحا يشار له بالبنان بالجامعة نفسها.

عرفته ناقدا فذا لديه القدرة على القراءة الواعية القائمة على التحليل والحيدة واستنباط نتائج علمية محددة دون أن يتجنى على مبدع أو يجامله على حساب الأصول الفنية والأدبية المتعارف عليها .

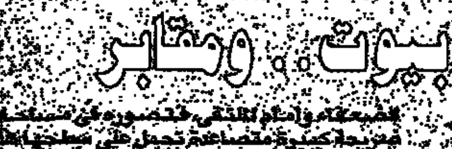
عرفته بموقفه النبيل الذى يتسم بالوفاء والإخلاص، عندما كان عضوا بمجلس الجامعة وشاء رئيسها السابق أن يسئ إلى سمعة رئيس الجامعة الأسبق، فما كان منه الا أن تصدى لهذه المحاولة فى إباء وشمم مما كلفه بعد ذلك منصبه كعميد لكلية التربية بالجامعة

عرفته بصبره وعزيمته عندما كان يحمل عبء مرض الضغط والسكر على عاتقه دون أن يشكو أويتبرم أو يقعده ذلك عن أداء واجباته فى رحاب الجامعة أو خارجها حتى آخر لحظة من حياته.

عرفته صديقا وفيا وحميما شاءت الأقدار أن تجمعنا معا لنشرب سويا كأس الجحود والنكران من رجل كان همه الغدر والتنكيل بشرفاء هذه الجامعة

عزيزى د . النساج.. لا أقول وداعا.. ولكن إلى اللقاء.

جلال عابدين





بيوت.. ومقابر

مكرم حنين

تشرى وتسالو

يقدمها:
محمد سلماوى

مشكلة المعرض!

مازلنا نعيش على أحداث معرض القاهرة الدولى للكتاب فالقضايا التى تشغل الحياة الثقافية الآن فى تلك التى تفجرت خلال المعرض والكتب التى نقرأها الآن مازالت تلك التى تم شراؤها بالمعرض.

فها هى على سبيل المثال قضايا النشر والسرقات الأدبية وأسعار الكتب تشغل مساحات كبيرة بالصحافة وها هى قضية الموقف من التطبيع يتجدد حولها النقاش بعد تصريحات الفنان عادل إمام أثناء ندوته بالمعرض.

فقد نقلت وكالة رويتر، عن عادل إمام انه دعا المثقفين المصريين لإعادة النظر فى مقاطعة إسرائيل فى ظل الأوضاع الحالية، وقد أثار ذلك حفيظة الكثير من الفنانين والمثقفين الذين يحترمون عادل إمام بوصفه فنانا كبيرا له العديد من المواقف العظيمة إلى جانب أخطر قضايا الوطن.

ولقد نفى عادل إمام ما نقلته عنه رويتر، وقال أن كلامه بالمعرض قد تم تحريفه وأكد بأغلظ الإيمان أنه شخصيا لن يسافر إلى إسرائيل.

كذلك شغل موضوع الكاتب الكبير محمد حسنين هيكل «الغائب الحاضر» اهتمام من كتبوا عن المعرض: لماذا لم يدعى هذا العام إلى المعرض؟ وهل كان ذلك مقصودا؟ خاصة وأن كتابه الجديد عن تاريخ التفاوض السرى بين العرب وإسرائيل لم يتم نشره فى مصر؟

وفى الوقت نفسه وجدنا فريقا آخر يشكو من أن المعرض أصبح يستضيف كل عام نفس الوجوه ونفس الأسماء والغريب أنك فى بعض الأحيان كنت تجد نفس المقال يتضمن نقدا للمعرض بسبب غياب الأستاذ هيكل هذا العام ونقدا آخر بسبب تكرار أسماء المدعوين من عام إلى عام (!!)

لكن تظل القضية الأساسية التى ستبقى معنا حتى العام القادم وهى قضية سعر الكتاب التى حاول المعرض بشتى الطرق التخفيف منها عن طريق التخفيضات التى قدمتها أجنحة المعرض المختلفة، وكذلك عن طريق سور الأزبكية، الذى استحدثه الدكتور سمير سرحان منذ عدة أعوام ومازال يحقق نسبة رواج هائلة فى كل عام وذلك ضمن الأنشطة التى يتم إدخالها على أنشطة المعرض مع كل دورة جديدة.

لكن بعيدا عما يستطيع المعرض أن يقدمه من الحلول التى هى فى الحقيقة أقرب إلى المسكنات فإن الحل الحقيقى لهذه المشكلة ليس عند المعرض وإنما عند الدولة التى ينبغى أن تعيد النظر فى الجمارك المفروضة على أدوات الطباعة والتى وصلت إلى معدلات باهظة وأن تعفى صناعة الكتاب من جميع الضرائب والرسوم المفروضة عليها أسوة بالإعفاءات الضريبية التى أصبحت تمنح لأوجه الاستثمار الأخرى مما سيساهم بلاشك فى تخفيف سعر الكتاب عن المواطن.

وقد تكون بادرة خير أن سعر الورق قد انخفض فى العالم لأول مرة منذ سنوات طويلة رغم اقتراب فترة الانتخابات الأمريكية التى عادة تشهد أكبر ارتفاع فى سعر الورق لما يتم استهلاكه فى الدعاية الانتخابية من كميات رهيبة من الورق، فكمية استهلاك مدينة نيويورك وحدها تصل إلى أكثر مما تستهلكه مصر بأكملها طوال العام (!!).

إن انخفاض سعر الورق مع اقتراب موعد الانتخابات الأمريكية قد يعنى أن السعر سينخفض أكثر بعد انتهاء الانتخابات كما يحدث دائما، فلماذا لا نستتبع ذلك بإجراءات محلية تساهم فى النهاية فى زيادة الإقبال على الكتاب الذى هو سلاحنا الأول فى تنمية المجتمع ومواجهة ما يتهدده من أخطار.

إننى أقترح على الدكتور سمير سرحان أن تكون هذه القضية فى محور المعرض فى دورته الـ ٢٩ القادمة فإذا تمت دعوة المسئولين يكون هذا الموضوع ضمن أجندة المناقشة فقد يستطيع المعرض أن يخرج بحل فى هذه القضية التى تهدد استمرار المعرض نفسه.



الثقافة وتعرية جذور الإرهاب فى أول كتاب عن: الإرهاب والمسرح

أصدرت أكاديمية الفنون يوم الأربعاء الماضي الترجمة العربية لأول كتاب عن: «الإرهاب والمسرح الحديث» بمناسبة - وفي نفس - يوم انعقاد مؤتمر القمة لصانعي السلام الذي دعا إليه الرئيس مبارك في شرم الشيخ.

وكتب الأستاذ فاروق حسني وزير الثقافة التصدير التالي للكتاب:

هذا الكتاب هو الأول في موضوعه الذي يترجم إلى اللغة العربية، وأهميته تنبع من تعدد الرؤى، إذ شارك في تحريره عشرة شخصيات عالمية، تغطي جنسيات مختلفة، تناولت قضية الإرهاب وعلاقة المسرح بها خلال الثلاثين سنة الأخيرة، كنوع من المواجهة الثقافية لهذه الظاهرة.

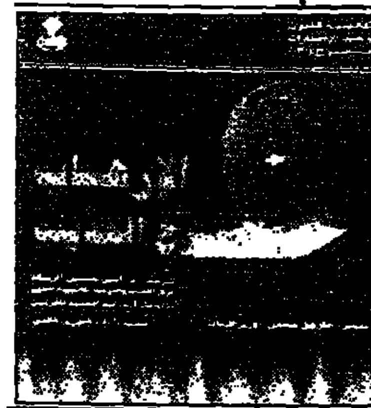
ولاشك أن هذه المواجهة الثقافية هامة إلى جانب التدابير الأمنية المضادة لأخطار العمليات الإرهابية التي تساندها وتدعمها بعض الأنظمة والحكومات كشكل من أشكال الحرب غير المباشرة التي تعطل مسيرة السلام.

وهذا ما دعا الرئيس محمد حسني مبارك إلى تبني مؤتمر دولي لإنقاذ عملية السلام ليبحث كيفية الإستجابة الجادة والحاسمة لمواجهة العقبات التي تعطل مسيرة السلام بسبب عمليات الإنفجارات وأحداث العنف كحماية ودعم للأمن والسلام العالميين.

ووزارة الثقافة بمناسبة انعقاد هذا المؤتمر الدولي، وفي إطار مسئوليتها تقدم هذا الكتاب كدراسة نظرية في موضوعه، وقد رأت أن تضيف ملحقا يحوى ما كتب عن مسرحية «الجنزير» التي تتناول قضية الإرهاب والتطرف والعنف، والتي قدمها البيت الفني للمسرح هذا الموسم، ليجمع الكتاب إنتاج مؤسستين تابعتين للوزارة هما أكاديمية الفنون وقطاع المسرح كتحد ثقافي في مواجهة هذه الظاهرة.

وكتب الدكتور فوزي فهمي، رئيس أكاديمية الفنون مقدمة للكتاب، بدأها بتأكيد أن الأكاديمية تطرح الكتاب كإسهام علمي في دراسة ظاهرة تجتاح العالم، ظاهرة الإرهاب المادي والفكري التي تقع مسئولية انتشارها على غفلة المؤسسات الإجتماعية - والمسرح واحد منها - ويؤكد فوزي فهمي أن الإرهاب يحارب «رأس المال» الثقافي للمجتمع المصري، لأنه يدرك: «أن الثقافة هي التي تؤسس وحدة مشتركة من مرتكزات الأخلاق والمعرفة والعمل، وتصوغ التوجهات والسلوك العام، وتعمق مساحة الفهم وخبراته، وتواجه أشكال السيطرة الجائرة وتقي المجتمع من العطب»، وفي مبادرة نادرة من نوعها، اتفق وزير الثقافة مع رئيس الأكاديمية على أن يضم الكتاب «ملحقا» خاصا ببعض ما كتب عن مسرحية «الجنزير» تأليف محمد سلماوي وإخراج جلال الشرقاوي - التي تتناول قضية الإرهاب المستتر بالدين، وتعرض الآن على مسرح السلام، التابع للبيت الفني للمسرح (وزارة الثقافة).. ومنها مقالات بأقلام: د. جابر عصفور الأمين العام للمجلس الأعلى للثقافة ورجاء النقاش والفريد فرج ومحمد صالح وأحمد عبد المعطي حجازي ود. صلاح فضل وسامي خشبة.

الكتاب يضم عدة فصول من تأليف مجموعة من أبرز أساتذة الجامعة والفكر في العالم الآن في الولايات المتحدة وبريطانيا وسلوفينيا وغيرها.. وقام بترجمتها الدكتور أمين حسين الرباط وراجع الترجمة أ.د. عبد الحميد الخريبي، وأشرفت على إخراجه الفني وطباعته أمال صفوت الألفي مديرة مطابع المجلس الأعلى للآثار.



أوراق

«حزام العفة»..!

[illegible]

- وما هو الفارق بين كامب ديفيد وكامب دايتون؟

- ثم ما هي طبيعة المؤتمرات (هل هي مؤتمرات حقا؟) التي تقام في البيت الأبيض وعمان ثم القاهرة قريبا؟

- ما هو حجم التغييرات الحالية خروجا من العصر الصناعي إلى عصر الثورة المعلوماتية؟

- وما هي العلاقة الآن بين الاقتصاد أو اقتصاد السوق وبين الثورة المعرفية أو الكونية الضخمة؟

- ثم أليس فعل المثقف هو المسئول عن حاجته الآن لحزام العفة؟

تتعدد الأسئلة لكنها لا تتحدد أبدا أمام حجم التغييرات التي تتوالى في العالم كل لحظة ومثقفنا/ عالمنا الهمام مازال تابعا أو كالتابع مع القطيع الكبير إلى المصير الذي سينتهي إليه؟

والسير مع القطيع هو سير إلى المجزر الآلي وما أكثرها الآن في عالمنا المعاصر.

ألسنا نعيش الآن (أزمة المثقفين)؟ قديمة، قالها هيكل في الستينات ومازال يقولها، بل ويمكن أن يضيف إليها الآن حكاية افتقاد حزام العفة ثم يمكن أن نضيف إلى لك كله ما قاله الخوميني في السبعينات عن (علماء الحيض والنفاس). ونتذكر مع ذلك مثقف (ريش) عند فؤاد نجم. ثم نعود إلى حالنا اليوم لنكتشف أننا أمام أعداد هائلة من هؤلاء المثقفين الذين يحتاجون إلى حزام العفة. أليس كذلك؟

د.مصطفى عبد الغني

توءمة الثقافة والتعليم...

في مناسبة الاحتفال بعيد ميلاده الخامس والسبعين طلبت صفحة «ثقافة» من المفكر الكبير الأستاذ الدكتور حامد عمار أن يخصها بمقال بقلمه... فنحن حين نحتفل بمفكر عظيم وهبنا - نحن تلامذته ومواطنيه - كل ثمار حياته وجهاده العلمي الايجابي...لا نطمح إلا أن نحسن الانتفاع بما أخذناه عنه وإلا أن نواصل تفاعلنا مع عطائه لنا... إن حامد عمار يمثل لنا - وهو في شباب عطائه المصري بإذن الله - أحد «مصانع الفكر» المستنير النقدي القومي والملتزم الكبرى، وأحد الحصون المسلحة بالمعرفة الشاملة وبالوعي - التي تدافع - لنا وبإسمنا - عن الاستنارة وعن مقدرتنا على الابداع الضروري للتعامل مع تراث الماضي ومع أعباء المستقبل...

وهذا هو المقال الذي اختار أستاذنا أن يبدأه بأن يشيد بما نفعله وهو الجدير بالإشادة وبالشكر... «ثقافة»



بقلم: أ.د. حامد عمار

فيض مشاعري

قبل أن ألج في الموضوع أجد من واجبي أن أعبر عن عميق تقديري لأهل هذه الصفحة الثقافية لما يغمرونني به اليوم من مشاعر مخلصة. وما عهدنا في أقلام كتابها إلا تجسيدا لكل رأي مخلص وفكر متير. حدث أنه في أمسية لقاء صاخب في قاعة بالمجلس الاعلى للثقافة، وبكلمات المثقف الرصين ذي الحس الصادق المرهف، أنبأني الأخ الفاضل الاستاذ سامي خشبة بأنه سوف يخصص مساحة من بستانه الثقافي المثمر في الأهرام تكريما لشيخوختي، وقد استوت ثلاثة أرباع من سنوات هذا القرن ويدعونى بهذه المناسبة الى أن أسهم بنصيب في غراس تلك المساحة.

وانحبست مشاعري مع النبأ، فلم أتوجه كعادتي بأسئلة عن كيف، ومتى، وفي أي موضوع، وبأي حجم؟ وأخذ «قمي يفتش عن فم» ولايزال - للتعبير عن مدى اعتزازي بهذه الالتفاتة السخية، والتي أن أردت أن أقدرها حق قدرها فلن أتردد في أن أعتبرها أرفع من أي تكريم كنت أحلم به، دون أية مجاملة أو تزيد في الصياغة. وإذ أسعد اليوم بما تسطره هذه الصفحة من تحية، فإني لمدرك في الوقت ذاته أن ماأقدمه من كلمات الشكر والامتنان لن ينهض بالوفاء بما تعنيه تلك التحية من مدلولات نبيلة.

وفي جميع الأحوال لايسعني في هذه المناسبة إلا أن أحمد الله العلي العظيم على ما أسبغ على من نعمة البسطة في الحياة، عمرا وسترا، على مايحيطني به الأصدقاء والمريدون من محبة، أعتز بها زادا وذخرا. وإني لأدرك كذلك أن تكريم الصفحة الثقافية سوف يولد لدي طاقة جديدة ومتجددة لمواصلة المسيرة بعون الله في معاناة قضايا ذلك التوءم - توءم الثقافة والتعليم، وهو ماتكرس له هذه الصفحة أقلام مفكريها من أعلام الكتاب. واقتناعي راسخ بأولوية تلك القضايا، فليس بالخبز وحده يحيا الانسان، بل أن مصابيح التوءم تنفذ نفاذا فعالا في مجالات الخبز والعيش اليومي، وتمهد بمواقعها إضاءة المسالك لتحسين أوضاع تلك المجالات، فضلا عن أنها ترشد بأنوارها ومكناتها إلى مواطن الكرامة للأفراد والجماعات، ولحركة السياق المجتمعي والبيئي التي يضطربون في محيطها.

علاقة التوءمة بين الثقافة والتعليم

حين أشير إلى التوءمة بين الثقافة والتعليم، فإنما أؤكد مابينهما من علاقة عضوية بكل مافي هذه الصفة من أبعاد وتشابكات حيوية. وهي علاقة منطقية كذلك بكل مايحمله هذا النعت من تبادلات بين السبب والنتيجة فيما تبلغه أحوال كل منهما في مده وجزره. والتوءمة فوق هذا كله تتفاعل في مناشطها الرشيدة لتؤثر في هدف موحد، هو تنمية الطاقات الانسانية، وشحنها فكرا ووجدانا وسعيا وانتاجا. وهو هدف يمكن إيجازه في معاناة التسامي بانسانية الانسان.

وإذا اكن لكل من طرفي التوءمة أساليبه وأنشطته ومؤسساته، إلا أنهما من منظور مقاصدهما المعيارية يلتقيان ويتكاملان في إنضاج الوعي الذي ميز الله به الانسان عن سائر الكائنات الحية الأخرى. إنها كائنات لاتستطيع التأمل والتفكير فيما تقوم به من نشاط مدفوعة بغرائزها. لاتتراكم خبراتها ولاتنتظم، وتنعدم قدرتها على تغيير سلوكها أو أنماط حياتها. والخلاصة أنها لاتتمتع بأي رصيد من المعرفة والثقافة. بيد أن نضج الوعي الانساني هو الذي يمكن المرء من السعي والانغماس داخل واقعه، يتفاعل معه، وفي الوقت ذاته يستطيع التأمل في هذا الواقع، وفي ادراك حركته ورموزه كما يستطيع إعادة صياغة هذا الواقع، وتجاوزه ليخلق واقعا مغايرا، وثقافة متجددة، وصيرورة متواصلة لذاته، وتطورا لمعطيات واقعه الفيزيقي والاجتماعي.

وتوءم التعليم والثقافة هو الذي يزود الانسان بموارد لتكوين ذلك الوعي الانساني، الذي يتميز بالقلق «الوجودي» نحو واقعه، بما يحفزه إلى أفضل السبل لتطوير وجوده من خلال فكر مبدع، وضمير اجتماعي حي، وفعل مؤثر خلاق. وتلك الموارد التعليمية والثقافية في تفاعلها مع الموارد الاقتصادية هي التي تسهم في اشباع الحاجات الانسانية. وهذا الاشباع بدوره هو الذي يتيح الفرص الملائمة للتنمية البشرية بمختلف طاقاتها البدنية والعقلية والاجتماعية والعملية والروحية والجمالية. وبهذه التنمية البشرية تتولد الطاقة المحركة التي لا تنضب لعمران الوطن، أرضا وعملا وكرامة وحرية ومشاركة.

ومن هذا المنظور المعياري الذي يمثل عصارة الجهود في العمل التعليمي والثقافي يمكن تقييم عوائد تلك الجهود في بعدي الاستهلاك والانتاج، أي الانتفاع والاستمتاع، والخلق والابداع لتوءمة الثقافة والتعليم، ولما تشيعه مؤسساتها وأجهزتها من تأثيرات على المستويين الفردي والاجتماعي.

وتأكيدنا هنا على الناتج النهائي (المخرجات) من مختلف المؤسسات والبرامج والأنشطة (المدخلات) على الانضاج لوعي الانسان بذاته وبالطبيعة وبالكون وبالمجتمع وبغيره من البشر، وبديناميات الحياة حاضرا وتوجها في المستقبل، وذلكم هو جوهر إنسانية الإنسان وهذا التفريق بين المدخلات الثقافية والتعليمية من ناحية وبين مخرجاتها يعتبر من أهم معايير ضبط التقييم العلمي، حتى لاتغدو الوسائل والوسائط والأنشطة (المدخلات) هي الناتج النهائي المنشود، فتصبح الوسائل والأنشطة المظهرية في حد ذاتها غايات، كما يحدث في كثير من حالات التقييم.

التوجهات المحورية للتوءمة

حين نتحدث عن التوجهات التي يركز عليها إنضاج الوعي الانساني لتوءم الثقافة والتعليم فإن ذلك لايعني الاقتصار على المقاصد المستقبلية فحسب، مغفلين كما يتردد أحيانا تلك المهمات الراهنة التي لم يتم إنجازها بعد، باعتبارها قاعدة أساسية للدخول في القرن الحادي والعشرين مستخدمين الصياغة الشائعة للمتغيرات العالمية التي تحيط بنا.

ومن بين مهمات الحاضر والمستقبل معا السعي من خلال الثقافة والتعليم إلى استكمال تنمية البذور والجذور لإشاعة ثقافة قومية مشتركة، تمثل الوفاق العام من المعارف والقيم وأساليب التفكير وأنماط العلاقات، بما يضمن توافر القسط الضروري من التواصل، والوجود الاجتماعي، والتفاعل الحياتي، ومايمكن أن نطلق عليه هدف التماسك الاجتماعي والوحدة الوطنية.

كذلك ينبغي ألا نغفل دور الثقافة والتعليم في إرساء مقومات وقيم العدل الاجتماعي الذي هو أهم دعائم التماسك الثقافي والاجتماعي ولعل المقولة الشعبية (كلنا أولاد تسعة) تعكس مافي أعمق أعماق المصري من تطلع نحو العدل الاجتماعي الذي يعتبر دافعية هائلة لتكوين كتلة حرجة تمتلك طاقات الانجاز للأهداف القومية.

ومن توجيهات الحاضر والمستقبل التوسيع والترسيخ والتعميق لمقومات المنهج الديمقراطي في إدارة شئون الحياة على مختلف مستويات القرار والفعل. ويعنينا في هذا الصدد الوعي والادراك إلى أن المنهج الديمقراطي ينبغي أن يتألف من بعدين أساسيين: أولهما الحكم الديمقراطي الذي يركز على اختيار المحكومين لحكامهم، وحقهم في مراقبة وتقييم أعمالهم على أساس السلطة التي منحت لهم. والبعد الثاني هو ديمقراطية المجتمع في مؤسساته الرسمية والشعبية وفي أعرافه وتقاليده وضوابطه، بحيث لاتقوم فيها تفرقة أو تمايز على أساس المولد أو العرق أو الثروة في مجال اقتران الحقوق بالواجبات أو المغانم والمغارم ولا يتسع المجال لتوضيح إلهام الثقافة والتعليم في تحقيق هذين البعدين في السياق الديمقراطي بنية ومنهجا لابديل عنه في تنظيم حياة المجتمع والجماعات والأفراد.

والمهمة الرابعة لدور توءم الثقافة والتعليم هو تأسيس نهضة حضارية مشتركة في توجهاتها بفضل تنوعها، وبدينامية حركتها رغم تناقضاتها، قادرة في مراحل تطورها على تجاوز إشكالياتها وأزمات مخاضها. ولعل من بين ماينوء به الواقع المصري في مسيرته التاريخية تلك المركبات من التناقضات الحادة والتي تعنف في أوقات الشدة والأزمات. ويمكن تجريدها وتلخيصها في مجموعات من الثنائيات تبرز في أدبيات الحياة المصرية المعاصرة في كثير من مجالاتها وتخصصاتها. وتؤطرها أحيانا ثنائية القديم والحديث أو ثنائية الأصالة والمعاصرة أحيانا أخرى. ولهذه الثنائيات إنعكاساتها في مظاهر الفكر واللغة والحديث والسلوك والعمل والقيم، بل وحتى في المظهر والملبس.

وعلى سبيل المثال تشيع في مجال السياسة ثنائيات الديمقراطية والشورى، والحكومة المركزية والمجتمع المدني، والدولة الدينية والدولة المدنية، وولاءات الدولة والقبيلة وفي مجال الهوية الحضارية ثنائيات المواطنة والعرقية/ الطائفية، والقطري والعروبي، والعروبي والإسلامي، والوحدة والتجزئة. وفي المجال الاقتصادي قطاعات الإنتاج الحديث وقطاعات الإنتاج التقليدي، والقطاع العام والقطاع الخاص، والمشروعات كثيفة رأس المال والمشروعات كثيفة العمال وفي مجال الفكر الديني، نجد ثنائية الفكر السلفي والاجتهاد الفقهي، وتحديث الفقه وتفقيه الحداثة، وأهل العقل وأهل النقل وفي مجال الأبعاد الثقافية نجد ثنائيات الثقافة النخبوية والثقافة الشعبية، القيم النفعية والقيم الجمالية، قيم الماضي في موروثاته وقيم الحاضر والمستقبل، والثوابت والمتغيرات، الجوهر والعرض، وعالم القيم وعالم التكنولوجيا وفي مجال السلوك والعمل ثنائيات الممنوع والمسموح، والسلوك الشخصي والسلوك الاجتماعي، والممكن والتمني، التحضر والتريف، ونحن وهم، وقيم الذكورة والأنوثة. وفي مجال التفكير والفهم والتفسير لمجريات الواقع وأحداثه تلحظ ثنائيات التقليد/ الإتباع والنقد/ الإبداع، وتأثير القوى الخفية والقوى الاجتماعية والتأويل على أساس الاسطورة/ الخرافة، أو على أساس العلم/ الخبرة والظروف الموضوعية، والمفارقة بين الخطاب والفعل.

ومثل هذه الثنائيات والازدواجيات من المظاهر المألوفة في تطور في الحضارة الانسانية. وهي معقدة ومركبة، وفي حالات من التشابك والتماسك والتناقض والتعزيز، وغير ذلك من حالات التفاعل والتدافع فيما بينها في سياق حركة الوجود الاجتماعي، وتكمن خطورتها بالنسبة للوعي الجماعي في معظم الأقطار النامية وفي مجتمعنا حين يتم تسطيح مفاهيمها وتبسيط مكوناتها واختزالها، وإغفال مافي داخل كل طرف من تلوينات وتفريعات متنوعة ومتدرجة تدرج ألوان الطيف في قوس قزح، كما يجري في كثير من الحالات تجاهل كونها في حالة تطور مستمر ويعتبر الاختزال والتصلب والتجمد في مفاهيم تلك الثنائيات، ومااتثيره من انفعالات الاستقطاب في مسيرة تطورنا الحضاري من بين العوامل الخطيرة في تفاقم الاحباطات والأزمات، وكثيرا ما اتخذت ذريعة للتعويق والتشويه في ولادة قوى الحداثة والتجديد، أو للعمل على إجهاضها، أو للتوقف في مسيرتها أو لاضعاف فاعليتها وكفاءتها، أو للحد من أساليب دعمها لتكون مؤثرة في جهود التنمية المجتمعية الشاملة المطردة.

ومن الملاحظ أنه في مواقع مجتمعية معينة أو في لحظات زمانية خاصة، يتم فرض فكر الحداثة ومؤسساتها وألياتها بأفكار تقليدية قبلية أحيانا، ولاعقلانية أحيانا، مما يؤدي إلى انتكاسات في صيرورتها، أو هشاشة وسطحية وضبابية في تجلياتها وآثارها.

لقد استطردنا في هذه المهمة الرابعة من مهمات توءم الثقافة والتعليم والخاصة بمخاطر حدة الثنائيات في تناقضاتها واستقطاباتها، باعتبارها من المحاور الجوهرية المهمة التي تتطلب التحليل والتفسير والمواجهة الصريحة من خلال منظومة التفكير العلمي ومن أجل تكوين منهجية مشتركة في التواصل والحوار وإدارة الأزمات. وتنبؤنا حركة التطور والتجديد الإنساني بما لهذه التوءمة من عوائد مجتمعية وإنسانية بل ومادية أيضا إذا ما اتسقت مدخلاتها في رؤية واضحة وإرادة بصيرة مشتركة.

إننا في مسيس الحاجة في هذه اللحظة الزمانية لواقعنا إلى ترسيخ مجتمع مدني منفتح على ذاته وعلى غيره، متنوع في تشكيلاته الحريصة على بلوغ وفاق ديمقراطي عام في سيرورته وصيرورته، محطما لقيود الإنغلاق والازدواجيات والاستقطاب في جماعاته وفئاته، مجتمع يشيع حرية الحوار وحرية التفكير وحرية المواجهة والفعل لاستكمال مقومات الحداثة والتنمية، في أصالة معاصرة أو معاصرة أصيلة. وفي الوقت ذاته واع بما قد يتخلق من تشوه في صور الحداثة التقليدية أو السلطوية الحديثة، أو الأصولية التي تملك الحقيقة القطعية في حسم القرار والمسار، سواء باسم السلطة الدينية أو باسم الحداثة ذاتها التي تتذرع بشعارات العلم والتكنولوجيا وفي جميع الأحوال علينا أن نبذل مزيدا من الجهد في تطوير برامج توءم الثقافة والتعليم مستهدفين تنمية طاقات الإنسان كافة، وتوظيفها طاقة محركة لانجاز تلك المهمات، من أجل توسيع آفاق الكرامة والعمل المنتج والمبدع. وبذلك يصدق على سعينا قول الحق سبحانه (أما الزبد فيذهب جفاء، وأما ماينفع الناس فيمكث في الأرض).

أيام فؤاد دوارة

يرحل عنا الأصدقاء ويبقى الحزن معنا. ومن جملة حلقات الحزن قولنا: لو أن السنين سمحت لنا... ولو كان الوقت وقد أتى فجلسنا مع الأصدقاء أكثر مما فعلنا وتحدثنا معهم أكثر مما تحدثنا، وتمتعنا بصحبتهم أكثر مما أصبنا من صحبتهم.. وماذا تفعل «لو» بعد الأوان.

بقلم: الفريد فرج

فؤاد دوارة هو بالنسبة لي رفيق الصبا وزميل الدراسة وشريك القلم. قرأنا معا الكتب يوم صدورها، وسمعنا عبد الوهاب وأم كلثوم أول يوم تذاع أغنية كل منهما، واكتشفنا أغاني سيد درويش على الإسطوانات العتيقة أيام أن غرقت ذكراه في بحر النسيان، وأحببنا روايات نجيب محفوظ الأولى وتبادلناها قبل أن يعرفه العالم. وقرأنا مسرحيات الحكيم وهي ساخنة بحبر المطبعة، وتمنينا أن نكون شعراء في قوة ابداع علي محمود طه ومحمود حسن إسماعيل وأحمد فتحي، أو أن نكون جديرين بالتلمذة على يد طه حسين وأحمد أمين وزكي نجيب محمود، أو محمد مندور أو عبد القادر القط.

تلك الأيام كانت حافلة بالاشواق والأماني والحب والوطنية في سنوات الأربعينات.

تلمذنا معا على نفس الأساتذة، وعشنا الاسكندرية في أزهى أيامها، وتلقينا أمطارها فوق أكف مبسوطة بسعادة وشمسها تسطع دافئة صافية - بعد المطر. وجلسنا في مقاهي الكورنيش نتأمل البحر بأمواجه التي لاتسأم من محاولة الوصول الى شاطئنا، وناقشنا بعضنا البعض وناقشنا الدنيا بكل صراحة....

ثم فرقتنا أيام والتقينا على صفحات أيام أخرى. وتابعت فؤاد وهو يلازم توفيق الحكيم ويلح في الكشف عما ادخره الحكيم من أسرار صنعته، ومن أسرار حياته ليطلع علينا فؤاد دوارة بدراسة ممتعة وجامعة عن الحكيم هي من أهم المراجع عن الكاتب الكبير.

ثم تابعت فؤاد وهو ملازم يحيي حقي يستكشف أسرار صنعته أيضا ويعيش في دنياه كما لم يفعل أحد من قرائه لينفع في النهاية هؤلاء القراء بجمع وتحقيق وتصنيف المؤلفات الكاملة للكاتب الكبير.

وقد التقينا فؤاد وأنا في ساحة المسرح بغير موعد أو اتفاق ... ربما بالصدفة، وربما بدليل مما يجمعنا من وحدة فكرية ووحدة في التصور. فكان فؤاد ناقدا من أكثر نقاد المسرح متابعة وإحاطة وجهدا، فانضم بذلك إلى جماعة النقاد المسرحيين المبدعين واستقر في صفهم الأول الذي يضم محمد مندور ولويس عوض ومحمود العالم ورجاء النقاش وسامي خشبة وغيرهم من أفاضل نقاد الأدب والمسرح.

ولن يغفل التاريخ ذلك الحدث الفني الفريد وغير المسبوق وهو إعلان فؤاد دوارة منذ سنوات اعتزاله النقد المسرحي احتجاجا على هبوط المسرح (!)، وهو أمر ربما قد يفعله غيره من غير إعلان أو إشهار.. إلا أن فؤاد دوارة أراد أن يكون لاعتزاله رنين أجراس الخطر وأجراس التنبيه توقظ النائمين والغافلين قبل أن يضيع القلم.

وتألم فؤاد دوارة في السنوات الأخيرة لأسباب كثيرة وذاق مرارة الاحباط والضيق والقلق واهتزاز الآمال ... ومرارة الأيام تكمن في أن المرء وإن فرح مع الناس يتألم وحده (!)

رحم الله الفقيد ونفع الأجيال بما تركه لها من تراث أدبي رائع وبحوث أدبية ومسرحية ثمينة.

رحلة في.. «رباعية التربية والثقافة»

هموم بناء الإنسان العربي مهنة ورسالة هي الشغل الشاغل للمفكر العربي صاحب الرؤية النقدية حامد عمار. إن المتتبع لمسارات تفكير حامد عمار يرى أن لحمة كتاباته ومقالاته ومقولاته القومية وسداها تقوم على تزاوج بين المنهجية العلمية والمعالجة الفنية التي ترمي إلى التثقيف والتثاقف والتغذية الراجعة لأساتذة الجامعة والعلماء، والحوار المتصل النافع والمؤثر في سياسات المجتمع وتطوير أوضاعه، أو في العدول عن سياسات أو إجراءات أو تطورات تطغى سلبياتها على إيجابياتها.

وحامد عمار مولع بالذاتية المستمدة من الموضوعية، أو بالتحيز الذي يواجه الحيادية الذاتية وعنده تعني موقفا خاصا يتخذه عن قناعة في سياق فهمه للوقائع والمعطيات والأحداث. والتحيز عنده قائم على ترجيح موقف معين على مواقف أخرى تبدو وكأنها بدائل لها ما يبررها، كما أنه يرتبط بالالتزام والانتماء. إن كتاباته في جملة واحدة تجمع بين المنفعة والجاذبية والإمتاع والإقناع.

د. حسن شحاته
مدير مركز تطوير التعليم الجامعي بجامعة عين شمس

والمتصفح لرباعية حامد عمار الجديدة «دراسات في التربية والثقافة» يجد انشغاله واضحا بهموم التربية والثقافة باعتبارها هموما مشتركة نتيجة لتحديات فكرية مجتمعية، وبتأثير المنجزات التكنولوجية في عوالم المعلومات والاتصالات، ونتيجة للتنافس والتسابق في أسواق الإنتاج المادي والمعرفي لإشباع حاجات كوكب الأرض والوفاء بطموحاتهم المتنامية.

ويرى عمار أنه بجانب هذه الهموم المشتركة، فلكل منهما همومه وشجونه المتمايزة، والمترتبة على خصوصياته وطرائقه وأجهزته. وهو يرى أيضا أن التربية المتمثلة في نظام التعليم تلجأ إلى التأثير المباشر في تشكيل الفرد، والوصول به إلى مستوى محدد مسبقا من المعرفة والنضج على حين أن الثقافة لها تأثيرها غير المباشر، والذي يرقى إلى تكوين الوعي الثقافي والحس الجمالي وآيات الإبداع إنتاجا واستهلاكا.

وهموم التربية والثقافة عند حامد عمار هموم غير محسومة. كما أن هناك إشكالية العلاقة بين توجهات المجتمع وتوظيفه للنظام التعليمي باعتباره مكونا مهما من مكونات المنظومة المجتمعية، وجوهر الهم الفكري والتنفيذي هو إشكالية توظيف النظام التعليمي بين استخدام القوى المهيمنة في المجتمع كقناة من قنوات المحافظة أو التجديد. وفي معالجته لمثل هذه الهموم يتجه عمار إلى المدرسة النقدية في التربية وعلم الاجتماع في مسعاه للتعرف على أبعادها وعلى نبش بذورها وجذورها في واقع تربتها المجتمعية.

ويلتفت حامد عمار بقوة ووطنية إلى عائد العملية التعليمية ومؤسساتها في ضوء ما ينشد من نتائج اقتصادية واجتماعية للفرد والمجتمع حتى يصبح الإنفاق عليها متكافئا مع ما يتحقق فعلا من مردود ونتائج قريبة وبعيدة. كما أن ما يعنيه مواطن الرشد والكفاية في العملية التعليمية إلى جانب مواطن الخلل والتشوه والقصور.

ويشارك حامد عمار في إعمار التعليم المصري فهو يرى أن مصر قد شهدت في النصف الأول من عقد التسعينيات محاولة جادة مخلصة لتحديث التعليم المصري، ولمعالجة بعض المشكلات التعليمية. وفي إطار أن السياسة التعليمية الجديدة تتسم بالديمقراطية فقد شارك حامد عمار في تناولها، وإبداء وجهة نظره فيها ضمن من أسهموا في معالجتها نقدا أو تقريظا أو تقييما. وذلك عن طريق مقالات في الصحف والمجلات وحضور المؤتمرات القومية.

والكثير منها يمثل نوعا من النقد التربوي الذي ينبغي أن يكون رافدا خصبا لمسيرة التعليم المصري وتطويره ويؤكد عمار دور العلم باعتباره وسيلة وهدفا لإحداث التغيير المثمر في النظام التعليمي فضلا عما يتحقق بفضله في المنظومات المجتمعية الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والثقافية. بيد أن ما يؤرقه في المجتمعات العربية هو تجاهل الموارد الثقافية. وما تحتضنه من قيم وتوجيهات وحوافز ومعان كجزء لا يتجزأ من موارد التنمية الشاملة، ومن حيث إن مضامين الثقافة هي القوة المحركة أو المعطلة لفاعلية الموارد التنموية أرضا وثروة.

وينظر عمار المناضل الى موقف الغرب من الحضارة العربية الإسلامية. ومحاولته اتخاذ أصحاب تلك الثقافة الغربية نوعا جديدا من الاعداء بعد انهيار عدوهم السوفيتي متذرعين في سبيل ذلك بموجات التطرف والإرهاب لدى جماعة لا تستند في أساليبها إلى الإسلام لا روحا ولا شريعة، كما يختلط الأمر لديهم بين صحيح الإسلام وحضارته وبين بعض الموروثات الاجتماعية المتخلفة لدى بعض الأقطار العربية الإسلامية.

وتتأكد إبداعات حامد عمار الفكرية عندما يحل إشكالية من إشكاليات الأوضاع والسياسات الجامعية في مصر، وفي غيرها من الأقطار العربية. وهذه الإشكالية المعضلة تبدو في تأرجح الجامعة بين جوهرها كرسالة للتعليم وإنتاج المعرفة ونشرها من ناحية، وبين حركتها كمؤسسة تعليمية كغيرها من مؤسسات التعليم الأخرى، أو كبقية مؤسسات الدولة.

فعمار يعتبر الجامعة رسالة تحتضنها مؤسسة تتشكل في ضوئها وتكون المؤسسة خاضعة لها وتصبح الجامعة بيتا للحكمة، وخلية لإنتاج المعرفة، وقيادة للرشد والإبداع والتجديد لعقل المجتمع ووجدانه وطاقاته على الفعل وتتطور المؤسسة لتحقيق الرسالة من خلال استقلاليتها في المسار، وحريتها في اتخاذ القرار، ويصبح أساتذتها كوكبة من الفرسان يتصدرون ركب التقدم والعمران ويصبح البناء المؤسسي وهياكله وقواعده في أيديهم يطوعونه بما يجعل التنظيم المؤسسي أداة فاعلة في إنجاز مطالب الرسالة. إن حامد عمار بهذه الرحلة الفكرية مفكر وعالم سابق لعصره

[illegible] فكر حامد عمار الاجتماعي

د. محسن خضر
كلية تربية عين شمس

يعد مفهوم «التحرير» من المفاهيم المفتاحية في فهم النظرية الفكرية لشيخنا الدكتور حامد عمار. وإذا كان كتابه في «بناء البشر» يعبر عن هذه النزعة التحريرية في فكر الرجل: تحرير الإنسان، وتحرير الوطن، وتحرير الفكر نفسه، إلا أننا نحتاج إلى الكشف عن العلاقة التشابكية بين مفهوم التحرير والاتجاه النقدي في العلم الاجتماعي عند حامد عمار..

وأهمية هذا الكشف تفيد في فهم المنظومة الفكرية التربوية لشيخنا، حيث ساهم هذا الفكر في تأسيس الاتجاه النقدي في الفكر التربوي العربي، وحيث يقوم هذا الاتجاه في تصوراته على ذلك التقاطع والتفاعل بين النظام التربوي والنظام السياسي المجتمعي بمختلف مؤسساته وآلياته وقواه الاجتماعية وشرائحه الطبقية ومن ثم أسهم الاتجاه النقدي في كشف توظيف السلطة المهيمنة في توجيه المؤسسات والعمليات التعليمية نحو إعادة انتاج الأفراد للحياة للحفاظ على مصالح وفلسفة هذه السلطة.

وتتعدد روافد ورموز هذا الاتجاه بين مدرسة فرانكفورت وعلم اجتماع التربية الجديد والإسهامات الخصبة لباولوفريري وبيير بورديو وباسرون والتوسير وجرامشي وبولز وجينتس وغيرهم.

وربما هيأت الأزمة في بنية النظام الرأسمالي الشرط الضروري لنشأة أزمة الاتجاه الوظيفي التقليدي القديم في علم اجتماع التربية القديم. وداخل العلوم البورجوازية عموما، وهو ما أدى إلى التراجع النسبي للنموذج الوظيفي ودعت المدرسة النقدية أو الاتجاه النقدي بأن وظيفة الروح الناقدة تتمثل في كشف الأقنعة، والنقد الذاتي والتفكير الجدلي، ونلمح ذلك في تبني الدكتور عمار لمصطلح نبش ماوراء ظاهرة التمورس، والكشف عن الأيديولوجية الكامنة خلفه ولعل الكثيرين لا يتنبهون الى دراستين متقدمتين للدكتور حامد عمار الأولى (للمنهج العلمي في دراسة المجتمع) صدرت سنة ١٩٦٠ والثانية بعض مفاهيم علم الاجتماع سنة ١٩٦٢ (ط٢) وصدرتا عن جامعة الدول العربية وفي الدراسة الأولى يشرح د. عمار مثالب وتشويه المنهج الامبيريقي في العلوم الاجتماعية، ورفض لاعتباره المنهج العلمي الوحيد في الدراسات الاجتماعية والإنسانية، محذرا من غلبة الطرق الإحصائية والتكميم على البحوث الاجتماعية، كما انتقد إغفال الامبريقي لأبعاد الزمان والمكان والاتجاه وداعيا الى استخدام كل مناهج التفكير العلمي كالمنهج التاريخي والانثروبولوجي والفلسفي الى جانب المنهج الامبريقي حتى تستطيع أن تجمع بين النظرة التحليلية والتكاملية في دراسة للمجتمع والانسان، وأن تكون أكثر قربا من المجتمع والإنسان إنه هنا يدعو إلى تحرير المنهج العلمي من الهيمنة البرجوازية، وروآها في فهم المجتمع وتشكيله، وفي الدراسة الثانية يتبلور مفهوم (اجتماعية المعرفة) حيث ترتبط المعرفة بميادين الحضارة الاجتماعية الأخرى، ومن ثم أهمية فهم مضامين الفكر وأبعاده المنتجة في ضوء فهم القوى والدلالات الاجتماعية العامة لعصرها، وسياقها الاجتماعي وفي كتابه (في بناء البشر) يتبنى الدكتور عمار الدعوة لقيام حركة نقدية في الانتاج التربوي تساعد في تنمية انتاج الباحثين ونشر الوعي بين الجمهور معتبرا الحركة النقدية المستهدفة أداة من أدوات التكامل المعرفي بين المشتغلين بفروع العلوم الاجتماعية الأخرى، ويحدد حزمة من اتجاهات الحركة النقدية في الإنتاج التربوي، ويبلغ عددها عشرة اتجاهات وتتجه نحو تحرير المفاهيم والإنسان والمجتمع من أسر كل ما يحد انطلاقاتها.

وفي الفصل السابع من هذا الكتاب الشهير يبادر في سابقة فريدة بفضح لاختبارات ومقاييس الذكاء في العلوم الاجتماعية كاشفا عن طبيعتها التحيزية والعنصرية متشككا في قيمتها العلمية والفكرية وفي النهاية سنطوي السنوات قافزين فوق مؤلفاته العديدة خلال السبعينيات والثمانينيات، وفوق إنتاجه خلال عمله لمدة عقد ونصف تقريبا مستشارا للموارد البشرية بالأمم المتحدة ثم الى عودته إلى مصر، والى قسم أصول التربية بكلية تربية عين شمس التي أشرف بالانتساب إليهما (القسم والرجل) ونشير الى دراستي (أحوال الإنسان في ربوع مصر ومؤشراتها في مطلع التسعينيات) والتي ألقاها في المحاضرة التذكارية لتكريمه في المؤتمر السنوي لرابطة التربية الحديثة سنة ١٩٩٤، والثانية العلم هدفا ووسيلة للتغيير) والقاها في تكريمه في المؤتمر السنوي للجمعية المصرية للتربية المقارنة والإدارة التعليمية وفي الدراسة الأولى درس مفيد للباحث في الكشف عن النظرة النقدية في تحرير الإنسان من خلال الكشف عن المستويات المعيشية والمؤشرات التعليمية في مصر، والخروج بأبعاد الهوة التي تفصل الإنسان في مصر عن المساهمة الفعلية في صناعة التقدم، وفي الدراسة الثانية يشكل منظومة الحاجات الانسانية وهي الخبز والعمل والحرية والمشاركة، كما يتحدث عن منظومة الإنتاج والتواصل الفكري، (البعد الأخلاقي والقيمي في العلم) كما يشرح أنماط التفكير السائدة في ثقافتنا راصدا عشرة أشكال سلبية لها، ويلخص في دراسته أن مهمة التغيير الاجتماعي التربوي إنما تتحدد بمدى ما تسهم به في تحقيق إنسانية الإنسان وتنمية طاقاته إلى أقصى نقطة، كما يؤكد على الدور الجوهري للعلم في إحداث التغيير وفاعليته وكفايته ويعي حامد عمار، ويؤكد في مؤلفاته، ومحاضراته، ومناقشاته الأكاديمية والإعلامية على أن نظام التعليم ليس نظاما حياديا سواء بالنسبة للشرائح الاجتماعية المستفيدة منه، وللقيم والمعارف التي يغرسها، ولمن يلتحق به أو لا يلتحق به، ولا في وظيفته التوزيعية على مواقع العمل والانتاج ...

وهكذا تبقى لهذه المهمة السامية «تحرير الإنسان والعلم والوطن» وربطها بالتقدم الإنساني من خلال ترسيخ الموقف النقدي والعلوم الاجتماعية العربية - ومن بينها التربية - الصدارة في فكر حامد عمار الاجتماعي.

مفكر من عصرنا

جورجين هابرماس (١٩٢٩ -)

Habermas, Jurgen

عالم الاجتماع والفكر الاجتماعي الألماني الكبير، والذي يعتبر منذ أوائل الستينات الممثل الأول وأبرز المفكرين الاجتماعيين في الجيل الثاني من «مدرسة فرانكفورت» الشهيرة [illegible]

الاجتماعية ثم تولى أستاذية الفلسفة في جامعة هايدلبرج ثم أستاذية الفلسفة والاجتماع في معهد فرانكفورت (في عام ١٩٦٤) ولكنه منذ بداية الثمانينات يتولى أستاذية الفلسفة في معهد ماكس بلانك ويشغل منصب [illegible]

الطريق - كما يعتقد - لحلم الخلاص - أو الحرية والعدل - الذي راود فلاسفة التنوير وهو الحلم الذي فشل بسبب سقوطه فريسة لاستغلال الرأسمالية للعلم، وتحول العلم من أداة للمعرفة وبالتالي لتحقيق الخلاص - أو [illegible]

لتحقيق تحرير الانسان من ضرورات الطبيعة والبنية الاجتماعية، بهدف فلسفي أيضا وهو إستعادة العلاقة بين النظرية والتطبيق على أساس عقلاني. وقال إن العقل عند فلاسفة التنوير - كان سلاحا في المعركة ضد الوهم [illegible]

وفي المرحلة الثانية، وضع هابرماس - في الحقيقة كتبه الرئيسية (بعد مرحلة نقد الفكر الوضعي) التي صاغ فيها «فكره الخاص» بعد أن كان قد تمكن من التخلص من كل من الماركسية التقليدية من جانب - ومن تأثير أساتذته - ادورنو وهوركهايمر الذات من جانب آخر، وأسس علاقته بكل من منجزات العلوم المعاصرة واستثمر معرفته العميقة بها، وأكد مكانته باعتباره المدافع الرئيسي عن «العقل التنويري» كأساس للحداثة - ولما بعدها - مقابل النزعات اللا عقلية، وذلك في مناقشته لأعمال ماركس المتأخرة، وأدورنو - ومفكري النزعة التفكيكية وما بعد الحداثة الفرنسيين: جاك دريدا وفرانسوا ليوتار: في كتابه الأول في هذه المرحلة: (أزمة الشرعية عام ١٩٧٣) رأى أن مجتمع المستقبل الانساني القائم كالمجتمع القديم على الاتصال بمختلف صوره - سوف يضمن لعملية - وقنوات الاتصال أن تتحرر من كل أنواع السيطرة حيث تتطابق بشكل مشروع طبيعي ومتكامل النظرية والتطبيق والمعرفة والمصلحة، وفي هذا المجتمع سوف يستعيد الفرد حقه في «البنية السياسية» وسوف يتحرر العقل من التطبيق ليمارس حريته في البحث عن الحقيقة. وفي كتابه التالي: الاتصال وتشوه المجتمع عام ١٩٧٦ أكمل صياغة فكرته عن «الاتصال» بأنواعه كوسيلة لبناء المعرفة وليس لمجرد تبادلها:

وفي عام ١٩٨١ أصدر المجلدين الكبيرين: «نظرية الفعل الاتصالي» حيث أعاد للقيم والمعايير الاجتماعية أهميتها: فاعتمادا على أفكار كولبيرج وجان بياجيه تمكن من تطوير نظرية: الكفاءة الأخلاقية كمضمون للاتصال، واعتمادا على تشومسكي صاغ نظرية: الكفاءة اللغوية، وفي مناقشته ورفضه لفكر ماكس فيبر صاغ مبدأ التمييز بين الطبيعة التكنيكية للعلم وللتواصل الاجتماعي، والطبيعة المعيارية لهما. وأخيرا - منذ عام ١٩٨٥ - بدأ هابرماس مرحلة ثالثة لنقد الحداثة التاريخية - أي الحداثة كما حدثت بالفعل، لا الفلسفية، وما بعد الحداثة وأوضح كيف أدى «اختلال التوازن بين القيمة المعنوية والقيمة المادية» إلى تحول عقلانية التنوير إلى حالة مرضية. وتلك هي الحالة التي يصف بها تصور فرانسوا ليوتار وجان بوريار لـ «ما بعد الحداثة»...

كليوباترا في جدة

نهاد | ناريمان



إزياء مصر ويتوسطها من الخلف الزى الفرعونى

صورة من الريف المصرى

لم يكن احد يتصور ان كليوباترا ستقوم من مرقدها لتظهر فى جدة او ان بنات الأنفوشى والمنصورة والمحلة الكبرى سيظهرن بملابسهن الملونة والمطرزة وهن يتغنين بالألحان المصرية فى هذه المدينة السعودية.

ولم تكن تلك المظاهر سوى بعض جوانب مشاركة المرأة المصرية على جميع المستويات كسفيرة لبلادها بالخارج للكشف عن الصورة المشرقة لتاريخ مصر وحاضرها من خلال تلك الأمسية التى احتضنها البيت المصرى بجدة ـ وهو مقر القنصل العام بها ـ أمام سيدات من كل انحاء الدنيا فى دبلوماسية شعبية تؤكد صدق الانتماء للوطن الأم مهما ابتعدت المسافات

الفكرة كما تطرحها السيدة ناريمان نافع حرم القنصل المصرى العام بجدة السيد محمد عباس تنطلق من اهمية الدور الذى يمكن للمرأة ان تلعبه وتعاظم مسئوليتها لخدمة مجتمعها سواء كانت داخل الوطن او خارجه وتتضح هذه الصورة بشكل اكبر هنا فى السعودية ـ كما تقول السيدة ناريمان ـ حينما نعرف ان هناك مليونى مصرى يعيشون جنبا إلى جنب مع اشقائهم السعوديين.

وتحتل المرأة المصرية مواقع مشرفة فى العديد من القطاعات الطبية والتعليمية والاجتماعية ورغم ابتعاد بنات الوطن عن مصر الا ان قلوبهن تتعلق بقضايا بلدهن وتتلمس مشاكل هذا الوطن كأنهن يعشن داخله.

ومن هنا فكرنا فى عقد لقاءات دورية مع سيدات الجالية للتباحث فى كل ما يهم أمور وطننا ، وبصفة خاصة فى مجال التكافل الاجتماعى والأعمال الخيرية وفى الفترة الأخيرة التقت افكارنا فى تنظيم أمسية مصرية لتقديم صورة جميلة عن بلادنا بمعالمها السياحية وتراثها وتاريخها وأزيائها ، وهى الأمسية التى حضرها عدد كبير من الأميرات السعوديات وزوجات القناصل الموجودات فى جدة وهى من أكبر المدن التى تضم قنصليات أجنبية فى العالم وقد نجحت هذه الأمسية بالفعل فى لفت أنظار العديد من الشخصيات النسائية فى حقل المجال الدبلوماسى ، كما كشف عن صفاء معدن المرأة المصرية فى جميع مراحل نشأتها بالنسبة لقضايا وطنها وقد تأثرت بشدة حينما وجدت تلك الاستجابة من سيدات مصر وبناتها المقيمات فى السعودية . والكلام لحرم القنصل المصرى، حيث قمن بتصميم عرض فنى يتضمن لوحات راقصة تمثل أزياء مصر مثل أزياء الإسكندرية والإسماعيلية وبنها وسيوة وسوهاج ، وكذلك تقديم رقصات تمثل المرأة الفرعونية من خلال النقوش المرسومة على جدران المعابد التاريخية.

وقد اقبلت الفتيات على المشاركة فى التدريبات التى سبقت العرض رغم إقامته فى موسم الاختبارات لمجرد ان المناسبة تحمل اسم مصر . كما قدمت احدى سيدات الجالية جهاز بروجيكتور لعرض الشرائح الفيلمية التى تصور معالم مصر السياحية، حيث تم التعليق عليها باللغات الثلاث.. وقد حاز هذا العرض على اقبال الكثير من المدعوات اللاتى ابدين رغبتهن فى دعوة جالياتهن لزيارة مصر.

اما السيدة نهاد فوزى حرم عميد الجالية المصرية بجدة فانها نجحت فى نقل صورة للأجواء التراثية الجميلة المستوحاة من المجتمع المصرى وبصفة خاصة مجتمع الأحياء الشعبية مثل مناطق الحسين وخان الخليلى وما يرتبط بها من مظاهر مثل المشغولات النحاسية وباعة العرقسوس والبطاطا والكشرى والبخور حتى عاش الجميع وكأنهم فوق قطعة من أرض مصر وتبدى السيدة نهاد اعجابها بالحماس الكبير للفتيات على المشاركة فى هذا الملتقى ، وتقترح ايجاد مكان يكون متنفسا لأطفال الجالية المصرية لممارسة هواياتهم وأنشطتهم وابراز مواهبهم ولا مانع من ان يكون هذا الموقع ملتقى للأمهات أو العائلات بالشكل الذى يتماشى مع طبيعة وظروف المجتمع فى السعودية . ومن الممكن ان يكون إنشاء هذا المكان بالجهود الذاتية ولا يقتصر تجاوب سيدات الجالية على المشاركة فى هذه الحفلات فقط ، وانما يمتد إلى جميع مجالات التكافل الاجتماعى.

اما السيدة صفية أحمد بدوى فهى سعودية الجنسية ومصرية المولد وهى حرم أحد الخبراء السعوديين البارزين فى مجال التعدين ، وهو المهندس وليد بشير هاشم فتقول: انني أعيش فى السعودية منذ ٢٣ سنة ولكنى لا استطيع أن أتأخر عن أى نداء من مصر . وقد وجدت ان من واجبى المساهمة بقدر ما استطيع من جهد لرفع اسم مصر، وتقول ان علاقات النسب التى تربط العائلات المصرية والسعودية تمتد أواصرها إلى أعماق التاريخ فإن أبنائى يحبون مصر بنفس قدر حبهم للسعودية فنحن شعب واحد يعيش على ضفتى البحر الأحمر.

وفى نضارة زهرة الياسمين التى تستقبل نسمات الربيع تطل علينا ابنة السنوات التسع الطفلة سلمى مصطفى الطالبة بمدرسة المنارات بجدة وهى ترتدى زى بنات بحرى أثناء عرض فقرة الإسكندرية وتقول أنا سعيدة لأننى أمثل مصر وبكرة ان شاء الله اكون سفيرة لأرفع اسم مصر.

جدة ـ أحمد عصمت

بعيدا عن السياسة

النجاح الذى حققته السوق الثامنة لإنتاج الشباب المصرى المقامة حالياً بأرض المعارض بالقاهرة من خلال إنتاج الشباب المميز وأسعاره المعتدلة والمنخفضة عن مثيلاتها بالأسواق.

تمثل دعوة لجميع القائمين على شئون الشباب فى أوطاننا العربية من المحيط للخليج لدراسة هذه التجربة الوليدة التى حققت آمال آلاف من أبناء مصر بقروض بسيطة من الصندوق الاجتماعى لتحقيق طموحاتهم فى عمل مشروع خاص منتج يعمل فيه مع زملائه الشباب كصاحب عمل تكبر معه طموحاته وآماله وأحلامه.

ورغم النجاح الذى حققه مشروع إعطاء قروض ميسرة للشباب . فإن مشكلة إيجاد أسواق مناسبة لتصريف الانتاج بعيدا عن استغلال التجار والسماسرة كانت تمثل احد بل اهم العوائق امام استمرار الشباب فى مشروعاته التى أضاف عليها الكثير من لمساته وطموحاته وخرج إنتاجه مختلفا عن مثيله الذى تقدمه المصانع المماثلة وبأسعار أقل.

ومع القضاء على الروتين وبعض المعوقات الادارية التى كانت تقف أمام تحقيق المزيد من النجاح.. فإن الدعوة موجهة للجامعة العربية والمسئولين عن الشباب العربى بتبنى هذه التجربة وتعميمها بصورة أكبر، بأن تكون هناك مشروعات إنتاجية كبرى يساهم فيها الشباب فى مختلف انحاء الوطن العربى من خلال قيام صناعة كبرى تمولها الصناديق العربية من خلال إعطاء قروض للشباب لإقامة الصناعات المغذية لهذه الصناعة الكبرى . أو لإقامة مشروعات محلية يغطى إنتاجها جزءا كبيرا من السوق العربية الكبيرة.

وفى الوقت نفسه يجب أن تفسح المعارض والأسواق العربية مكانا لإنتاج الشباب وأن ينتقل من بلد لآخر من أجل مزيد من العطاء والدعم لإنتاج جديد من شباب يسعى لمستقبل افضل لعالمنا العربى بعيدا عن بؤر الإرهاب والتطرف التى تحاول جذبه . .

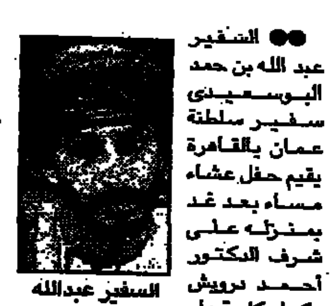
عــربى

حكايات عربية

●● تكريما لرئيس الوزراء اللبنانى رفيق الحريرى وحرمه يقيم السفير هشام دمشقيه سفير لبنان بالقاهرة حفل استقبال بعد غد بمقر السفارة كما تقيم جمعية الصداقة المصرية اللبنانية لرجال الاعمال برئاسة بدران كامل حفل إفطار صباح يوم الإثنين القادم بفندق سمير اميس .

الحريرى

الحريرى يصل إلى القاهرة غدا فى زيارة رسمية تستمر عدة ايام على رأس وفد يضم ٥ وزراء هم : ياسين جابر وزير التجارة وشاهى برصوميان وزير الصناعة والنفط وفؤاد السنيورة وزير الدولة للمالية وشوقى فاخورى وزير الزراعة وقبلان عيسى الخورى وزير الدولة



السفير عبدالله

●● السفير عبد الله بن حمد البوسعيدى سفير سلطنة عمان بالقاهرة يقيم حفل عشاء مساء بعد غد بمنزله على شرف الدكتور أحمد درويش وكيل كلية دار العلوم .

يحضر الحفل لفيف من رجال السلك الدبلوماسى والإعلاميين .

نجلاء محفوظ

●● لتنمية قدرات الطفل العربى ، صدر للفنانة التشكيلية والكاتبة المعروفة نجلاء محفوظ سلسلة الكتب معلومات للأطفال تتضمن الكتب الستة الأولى منها إجابات الأسئلة تبدأ كل منها بإحدى أدوات الاستفهام وتشرح للطفل بعض المعلومات العامة المهمة .

اما الكتب الستة الأخيرة فيتضمن كل كتاب منها أسئلة وإجابات عن الحواس لدى الإنسان والحيوان .

●● فى العاصمة العمانية مسقط بدأت الأسبوع الماضى فعاليات مهرجان حديقة القرم الطبيعية لمصلحة المعوقين ، والذى يتضمن عروضا لوالت ديزنى والسيرك الروسى ومسرح العرائس وركوب الجمال والخيول ومسابقات للأطفال .

كما يشتمل المهرجان على معرض تجارى وآخر زراعى وآخر للفنون التشكيلية والصور الفوتوغرافية .

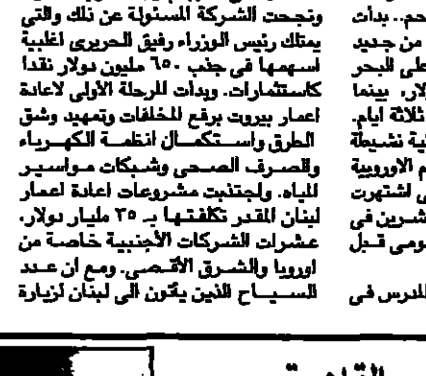
وأشار المهندس عبد الله بن عباس بن أحمد رئيس بلدية مسقط الى ان دخل المهرجان سيوجه لدعم الجمعيات الخاصة بالمعوقين .

●● السفير يوسف المقدم سفير تونس بالقاهرة يقيم حفل استقبال يوم الأربعاء القادم بمناسبة الذكرى الأربعين لعيد الاستقلال . يحضر الحفل السفراء العرب والدبلوماسيون ورجال الصحافة والاعلام .

●● نشرت جميع صحف الإمارات الأسبوع الماضى صورتين لشابين من الإمارات تم ضبطهما ، وهما يقومان بمعاكسة النساء فى الشوارع والأسواق العامة .

ويأتى نشر الصورتين تنفيذا للأوامر التى أصدرها الفريق أول الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع الإماراتى وولى عهد دبى رئيس الشرطة والأمن العام بدبى للجهات الأمنية بملاحقة الشباب الذى يعاكس النساء فى الشوارع ومنع من تسول له نفسه بمثل هذه الأفعال التى تسىء إلى سمعة البلاد ونشر صورته فى وسائل الإعلام .

اللبنانيون يحلمون بهونج كونج!



بيروت بعد ان عادت إليها الاضواء مرة اخرى

يعيش سكان بيروت أجواء من السلم منذ ٥ سنوات ليتجاوزا ذكريات أليمة لـ١٥ عاما من الحرب الأهلية التى عصفت ببلادهم واستغلتها كل طائفة لتجهز على الطائفة الاخرى. ووضح بعد مرور هذه الفترة أن اللبنانيين لن يفرطوا فى أجواء الأمان التى يحبونها الآن وسرعان ما ازدهرت حركة افتتاح الاندية الليلية ليعودوا الى سابق عهدهم بالمرح. وامتلأت شوارع بيروت بسيارات السياحة «الرنج روجز» و "B.M.W" الضخمة وانتشر الشباب على شواطىء بيروت يمرحون بالموتوسيكلات البحرية.

ويمكنك التعرف على أحدث صيحات التليفونات اللاسلكية من الشباب اللبنانى الذى لايتخلى عنها الآن بعد ان كان السلاح هو الرفيق الأوحد لهم أبان فترة الحرب الأهلية التى تعلموا خلالها كل فنون القنص والقتال.

ويأمل اللبنانيون مع انتهاء أجواء الحرب والاحتلال الاسرائيلى للجنوب ان تكون بلادهم «هونج كونج» جديدة على شرقى حوض البحر الابيض المتوسط. وعلى طول شاطىء بيروت المزدحم.. بدأت المنازل الضخمة تطل برأسها من جديد ويبلغ سعر إحدى الشقق المطلة على البحر مباشرة حوالى ثلاثة ملايين دولار، بينما يفتتح مطعم ونادٍ ليلى جديد كل ثلاثة أيام.

وبدت وزارة السياحة اللبنانية نشيطة باعادة فتح مكاتبها فى العواصم الاوروبية لاستئناف الحركة السياحية التى اشتهرت بها لبنان والتى كانت تمثل عشرين فى المائة من اجمالى الناتج القومى قبل الحرب الأهلية.

ويقول عدنان اسكندر المدرس فى الجامعة الامريكية فى بيروت ان اللبنانيين يعترفون بأن السلام يعنى عودة لبنان لسابق عهده وان جذب الاستثمارات خاصة من المغتربين مرهون باشاعة جو الثقة فى النظام السياسى واستقراره.

واحرزت الحكومة اللبنانية تقدما بالفعل نحو اعادة اعمار بيروت من حالة الدمار الشامل التى تسببت فيها الحرب الأهلية. ونجحت الشركة المسئولة عن ذلك والتى يمتلك رئيس الوزراء رفيق الحريرى اغلبية اسهمها فى جذب ٦٥٠ مليون دولار نقدا كاستثمارات. وبدأت المرحلة الأولى لاعادة اعمار بيروت برفع المخلفات وتمهيد وشق الطرق واستكمال انظمة الكهرباء والصرف الصحى وشبكات مواسير المياه. واجتذبت مشروعات اعادة اعمار لبنان المقدر تكلفتها بـ ٢٥ مليار دولار، عشرات الشركات الأجنبية خاصة من اوروبا والشرق الأقصى. ومع ان عدد السياح الذين يأتون الى لبنان لزيارة قلاعه الاثرية ومنها بعلبك وجبيل وصور ليس كبيرا.. الا ان بيروت تستقبل شهريا آلافا من رجال الاعمال الأجانب الساعين الى الفوز بعقود اعمار اضافة الى عشرات الوفود الرسمية وشبه الرسمية التى تأتى لدراسة سبل المساهمة فى عملية اعادة الاعمار. وأبرز دليل على ذلك المعارض الصناعية والتجارية التى تتوالى منذ عدة شهور وعدد المؤتمرات التى تتمحور حول موضوعين: متطلبات الاعمار. ودور لبنان الاقليمى على الصعيد الدولى.

يذكر فى هذا الصدد ان شركة "I.B.M" الامريكية للكمبيوتر قد اعلنت قبل فترة عن عودة مكتبها الاقليمى الى بيروت بعد غياب ٢٠ عاما.

كما اعلن عن عودة عدد من منظمات الامم المتحدة مثل المكتب الاقليمى لمنظمة اليونسكو ومكتب «الأسكوا» للجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا. وكانت الخطوط الجوية البريطانية قد اعلنت ايضا عن نقل مركزها الاقليمى للشرق الأدنى الى بيروت.

محمد أمين المصرى

منافسة فنية عربية فى دبى

حسين فهمى

على هامش انشطة مهرجان دبى للتسوق، شهدت دبى منافسة فنية عربية شارك فيها نحو ١٥ مطربا عربيا، امتعوا أكثر من ٧ آلاف شخص حضروا الحفلات الفنية التى أقيمت بقاعة المؤتمرات بمركز دبى التجارى العالمى، واستمرت ٤ أيام متتالية.

وكانت أكثر مباريات المنافسة الفنية حرارة تلك التى جرت بين مصطفى قمر وراغب علامة اللذين اشتركا فى الغناء فى حفلة واحدة، حيث ابدع كل منهما لمدة تزيد على الساعة فى حضور أكثر من الف و٦٠٠ سميع.. ونجحا فى انتزاع تجاوب الجمهور معهما فى أداء معظم اغانيهما التى يحفظها الجمهور عن ظهر قلب .. الطريف فى هذه المنافسة الشريفة انها تمت من خلال أداء أكثر من ١٥ اغنية باللهجة والاشعار والألحان المصرية، مع اختلاف الصوتين بين المصرى واللبنانى.

وجاء الفنان حسين فهمى أحد نجوم تقديم فقرات الحفلات بمفاجأة طريفة، عندما حسم موقفه وتوجه بطلب غريب من منظمى الحفلات!! طلب عصا ليرقص بها مع مصطفى قمر.. وبالبحث لم يتم العثور على طلبه الى أن انقذ الموقف أحد أبناء الامارات ، وقدم له العصا التى يستخدمها عادة ذو الشأن الاجتماعى فى الامارات وهى عبارة عن خيزرانة خفيفة مقوسة من أحد طرفيها.. وصعد بها حسين فهمى الى المسرح ورقص على صوت وأنغام أغنيات مصطفى قمر.

بقى أن نقول إن الحفلات نظمتها إحدى القنوات الفضائية العربية، وشاهدها نحو مليون شخص حول العالم، وأحياها كل من عاصى الحلانى ونوال الزغبى ونجوى كرم وجورج وسوف ووائل كفورى من لبنان، ورباب ومحمد المازم ومحمد البلوش وعلى عبد الكريم من دول الخليج، ووردة الجزائرية من مصر ، وسميرة سعيد من المغرب .

دبى ـ فريد وجدى

معرض فنى بالقاهرة عن التعذيب فى السودان

فى إطار سعيها لنشر الوعى بحقوق الانسان ومناهضة التعذيب أقامت المجموعة السودانية لضحايا التعذيب اسبوعا عن التعذيب فى السودان فى ظل حكومة الجبهة الاسلامية الحالية وشمل هذا الأسبوع الذى أقامته المجموعة فى الجامعة الأمريكية بالقاهرة معرضا ومحاضرة عن أشكال التعذيب فى السودان وصورة وأسماء المشاركين فى عمليات التعذيب وشهداتهم ، وضم المعرض لوحات زيتية تعبر عن مدى التعذيب الوحشى، الذى يتعرض له السودانيون المعارضون والمثقفون الذين يعبرون عن اراء، لاترضى جبهة الترابى وصور الضحايا الذين لقوا مصرعهم على أيدى زبانية التعذيب.

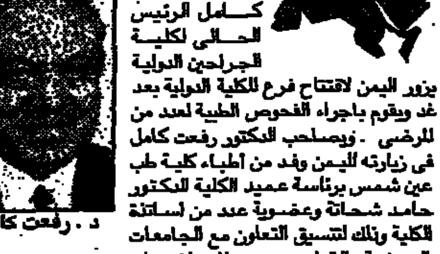






التعذيب على الطريقة السودانية

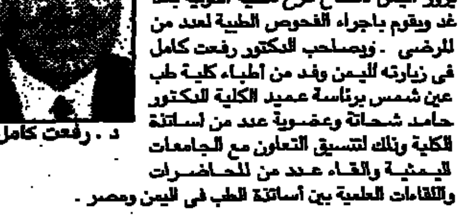
فرع لكلية الجراحين الدولية فى اليمن





د . رفعت كامل

الدكتور رفعت كامل الرئيس الحالى لكلية الجراحين الدولية يزور اليمن لافتتاح فرع للكلية الدولية بعد غد ويقوم باجراء الفحوص الطبية لعدد من المرضى . ويصاحب الدكتور رفعت كامل فى زيارته لليمن وفد من أطباء كلية طب عين شمس برئاسة عميد الكلية الدكتور حامد شحاتة وعضوية عدد من اساتذة الكلية وذلك لتنسيق التعاون مع الجامعات اليمنية والقاء عدد من المحاضرات واللقاءات العلمية بين أساتذة الطب فى اليمن ومصر .



تأملات عابد
الدعـــوة

كما تسعى المجتمعات المعاصرة نحو التقنية والنهضة العلمية لمواكبة روح العصر، فإنها تقبل نحو الثقافة والتنوير والعلوم الإنسانية ويتابع العالم بشغف سباقا نشيطا بين الثقافات والحضارات لتشكيل ملامح الحياة وأنماط السلوك، ويخاله دعاة الفرقة والخصام صراعا من أجل الغلبة والسيطرة. ويراه أنصار الوفاق والسلام حوارا وتعاونا وتعايشا وتكاملا.

وتبرز الدعوة الإسلامية من خلال الدين الإسلامي بواقعيته ووسطيته وحضارته وعقيدته السمحاء، وتتقدم على ساحات الفكر والعلم والثقافة حاملة مصابيح النور والهداية وتباشير الخير للإنسان.

ولأهمية الدعوة الإسلامية ودورها الإيجابي والحيوي في حياة المسلم وإرشاده بطريقة صحيحة ليعي أمور دينه ودنياه، فقد اهتمت المؤسسات الدينية الكبرى في مصر ممثلة في أزهرها الشريف وجامعته ووزارة الأوقاف بوصفها وزارة الدعوة، بوضع منهج جديد تسير عليه الدعوة، وناقشت الجهود المخلصة في الأسبوع الماضي الأمس وأساليب العمل بحيث تلائم ظروف وإدراكات المجتمعات المعاصرة.

ولقد كان من المفيد أن تقدم كل من يهمهم أمر الدعوة بما لديهم من أفكار لكي تكتمل جوانب المنهج وتتسع الرؤى.

ونحن بدورنا ومن خلال هذه التأملات بل من واجبنا أن نشارك بجهد متواضع في هذا المضمار، ونسأل الله تعالى أن نوفق لتقديم إضافة جديدة وفي هذا الشأن نقترح ما يلي:

□ إلى جانب أسلوب الخطابة والكلمة المتمثل في خطبة الجمعة والدروس الدينية والندوات المختلفة، نرى إضافة الأسلوب العلمي للوعظ والهداية ويكون مجاله النوادي الاجتماعية والشبابية والجامعات والمدارس وغيرها، وذلك بعرض المسرحية والفيلم وفق ضوابط موضوعية ومشروعة يحكمها القرآن الكريم والسنة النبوية. أما المسجد كمؤسسة دينية فيظل منطلقا للدعوة، وتظل خطبة الجمعة والدرس الديني أبلغ المواعظ وأقدسها.

□ اتباع أسلوب الداعية الاجتماعي الذي يكون له تواصل وتلاحم مع الناس، فبجانب أئمة المساجد ورجال الوعظ الذين يجب ألا يقتصر دورهم على إمامة الصلاة وإلقاء الكلمات في المناسبات بل يتعداه إلى مواصلة اللقاءات، نقول بجانب هذا الدور للدعاة المتفرغين أن تختار الجهات المسئولة عن الدعوة من بين الموظفين في أماكن عملهم، وبالتنسيق مع الجهات التابعين لها أشخاصا من النخبة المثقفة دينيا والمعتدلة فكريا كأن يكون مهندسا في مصنعه أو طبيبا في مستشفاه أو أستاذا في جامعته أو إداريا في ديوانه.

هؤلاء المختارون يكونون بمثابة دعاة بجانب قيامهم بأعمالهم الوظيفية.

□ ومن أهم متطلبات إعداد الداعية لابد من الاهتمام بالجوانب المعنوية، وأيضا جوانب حسن المظهر خاصة ما يتصل بأناقة الملبس وكذلك القدوة الحسنة.

□ مراعاة حرمة المساجد وتخليصها من بعض السلبيات فيجب تنظيم عملية جمع التبرعات ومنع الصخب باسم حلقات العبادة وعدم الاهتمام بنظافة المسجد والعناية به، لأن هذه الأمور تؤثر سلبا على الدعوة في نفوس القاصدين للمسجد، فالمساجد كما نعلم جميعا هي بيوت الله في الأرض التي لابد أن نراعي وقارها واحترامها.

□ ضرورة تنظيم عملية تعدد الميكروفونات في المساجد التي تقع في المنطقة الواحدة حيث تختلط فيها أصوات قراء القرآن الكريم وخطب الخطباء والأئمة أثناء أداء الصلوات وإلقاء الدروس، ويمكن استخدام سماعات داخل المسجد أثناء الصلاة

□ عدم إطالة خطبة الجمعة، وليكن إعطاء درس عقب الصلاة بديلا عن طول الخطبة.

من مصر مهد الرسالات السماوية جاءت الدعوة إلى السلام وقد أحسن الرئيس محمد حسني مبارك صنعا حينما وجه الدعوة إلى زعماء العالم لعقد مؤتمر صناع السلام ليقرر ان السلام العادل يجب ان يسود العالم كله بصفة عامة وفي منطقة الشرق الاوسط بصفة خاصة، ولا شك أن العالم المحب للسلام استبشر خيرا بلقاء هذه القمة ويأمل ان تكون قرارات المؤتمر حاسمة في تحقيق السلام

حول مؤتمر صانعي السلام.. شيخ الأزهر:
الإسلام يدعو إلى السلام العادل والشامل

الشيخ جاد الحق — د. زقزوق — د. عمر هاشم

وقد أعرب فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الأزهر عن امله في أن يحقق المؤتمر السلام العادل وان يزرع الامل بالصلح بين المتخاصمين لا ان يميل إلى احد الطرفين فيدعمه بالزيارات وبالمعدات. مشيرا إلى أن الإسلام وضع قاعدة الصلح بين المتنازعين وخاطب المؤمنين بان يتدخلوا لتثبيت الصلح بعد عرضه املا في ان ينتهي القتال والتخريب والتطرف السائد في العالم الآن فقال لهم «وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فاصلحوا بينهما..»

واضاف فضيلته مشيرا إلى الآية القرآنية الكريمة التي تدعو إلى انهاء المنازعات قائلا : ماذا بعد .هل المطلوب ان يمد المعتدى بالسلاح أو بالتأمين المادي والمعنوي؟ لننظر ونقرأ بقية الآية حيث قال تعالى «.. فإن بغت احداهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء إلى أمر الله فإن فاءت فاصلحوا بينهما بالعدل واقسطوا إن الله يحب المقسطين» [الحجرات ٩]

هذا هو حكم الإسلام إذا اردنا ان نصلح وان نقطع دابر هذه الخصومة السائدة في منطقة الشرق الأوسط وعلى الأخص في فلسطين.

وقال شيخ الأزهر إن المأمول مرة اخرى ان يكون صناع السلام قد صنعوا العدل أيضا واتخذوه حرفة وإلا فإن صناعتهم لن تكون إلا كصناعة الآخرين الذين تدخلوا بالصلح في البوسنة والهرسك وغيرها من مشكلات العالم الحادة في هذا العصر، وهذا أيضا أمل الشعوب في هذه المنطقة الذين يتمنون دائما ان يسود بين صناع السلام مبدأ العدل والإيمان في هذه القضية حتى إذا لم يكونوا قد اتخذوا ذلك في اجتماعهم بالأمس القريب، فإن الأمل أن يعودوا للاجتماع مرة ومرات حتى يريحوا الإنسانية وبني الانسان في هذه المنطقة من المتاعب بغض النظر عن لونه أو جنسه أو دينه لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: [لزوال الدنيا أهون على الله من قتل مؤمن] (رواه أبو نعيم في الحلية)

واختتم فضيلة الإمام الأكبر حديثه قائلا : هذه رسالة كانت في الصدور فأصبحت في السطور بعد ان انهى مؤتمر صناع السلام اجتماعاته.

السلام ضرورة

وأكد الدكتور محمود حمدي زقزوق وزير الأوقاف أن الاجتماع من أجل تحقيق السلام أمر يستحق كل دعم وتقدير لأن السلام ضرورة حياتية لكل البشر.

ولكن السلام لا يمكن أن يتحقق إلا إذا كان مبنيا على أساس من العدل والانصاف لكل الأطراف دون تحيز أو انحياز لجانب على حساب الجانب الآخر.

وأضاف والأمل معقود على أن صانعي السلام في مؤتمرهم التاريخي سيضعون قواعد سلام عادل يرسي دعائم تعايش سلمي حقيقي ويوفر الامن والأمان والاستقرار ليس فقط في منطقة الشرق الأوسط وحدها بل في العالم كله فهذا أمر من شأنه ان يقضي على كل عوامل التطرف والإرهاب والعنف.

وقال لا جدال في ان توجها من هذا القبيل يجعل الشعوب تقف صفا واحدا خلف صانعي السلام مشيرا إلى ان شعوب المنطقة العربية تعبت من الحروب الطاحنة ومن حقها أن تنعم الآن بالسلام وينعم اهلها بالأمن والاستقرار.

وأوضح وزير الأوقاف ان ديننا الاسلامي هو في حقيقته دين سلام فهو دين يدعو إلى الرحمة والتراحم والأمن والأمان ويرفض العدوان ويدين كل شكل من أشكال التطرف أو الارهاب.

وينبغي هذا التفريق تفرقة واضحة بين الإسلام كدين سماوي يدعو إلى السلام وبين بعض السلوكيات الخاطئة التي تصدر من بعض المسلمين.

ونبه الوزير إلى ان الإسلام ليس مسئولا عن مثل هذه التصرفات الحمقاء. ومن هذا المنطلق لا يجوز ان ينسب العنف إلى الإسلام.

فمن المعروف ان التطرف والعنف والارهاب اصبح من الظواهر التي يجدها المرء في عصرنا الحاضر في كل مكان في العالم ولدى اتباع كل دين سماويا كان هذا الدين أو بشريا.

وطالب العالم الغربي بأن ينظروا للإسلام نظرة منصفة وعليهم ان يدركوا ادراكا واضحا ان المسلمين في كل مكان في العالم من منطلق دينهم يتجاوبون تجاوبا حقيقيا مع كل دعوة للسلام ومن هنا فانهم يدعمون التوجه الحقيقي إلى السلام من جانب صانعي السلام.

واختتم وزير الأوقاف حديثه بقوله : ان مبادرة الرئيس مبارك بالدعوة إلى هذا المؤتمر التاريخي واستجابة زعماء العالم لهذه الدعوة تعد دليلا واضحا على ما لمصر من وزن دولي بارز وتدل على ان مصر تضع هدف السلام نصب عينها تصونه وتحميه وتدافع عنه.

ويؤكد الدكتور احمد عمر هاشم رئيس جامعة الأزهر ان الإسلام هو دين الأمن والأمان وان قيام مثل هذا المؤتمر في مصر الذي دعا اليه رئيس مصر مبارك يضع النقاط على الحروف في هذه القضية المهمة حتى ينتشر الأمن والأمان ويسود السلام في المجتمع الدولي مشيرا إلى ان الاسلام يدعو إلى الأمن ويعرف المسلم بانه (من سلم المسلمون من لسانه ويده) ويعرف المؤمن بانه من : امنه الناس على دمائهم واموالهم واعراضهم.

ويقرر الإسلام ان من يعتدى على نفس بالقتل فكانما قتل المجتمع كله لانه امتهان لحرمة النفس الانسانية. فهذا هو المراد بقوله تعالى: «من قتل نفسا بغير نفس او فساد في الأرض فكانما قتل الناس جميعا ومن احياها فكانما احيا الناس جميعا»، وقول المصطفى - صلى الله عليه وسلم : «كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه»

كما أن الإسلام يحذر من العدوان على غير المسلم ما دام له ذمة وعهد وانما علينا ان نبره ونعدل معه حيث يقول تعالى «لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم ان تبروهم وتقسطوا اليهم».

واشار إلى ان الإسلام قد حذر من كل صور الارهاب واشكاله واكد رئيس جامعة الأزهر إن هذا المؤتمر يعتبر دعوة مخلصة لدعم السلام والحفاظ على الأمن والاستقرار.

تتزايد تكاليف العلاج يوما بعد يوم وبصفة خاصة بالنسبة للأمراض المزمنة والأمراض التي يحتاج علاجها إلى مبالغ كبيرة وأجهزة متقدمة ولايستطيع تحملها الفقراء ورغم أن الدولة توفر امكانية العلاج المجاني في المستشفيات العامة الا أن ذلك لايكفي فالواقع يؤكد أن غالبية هذه المستشفيات تحتاج الى أجهزة ومستلزمات طبية وأدوية ومن ثم تبرز أهمية تبرعات أهل الخير والأغنياء لتخفيف الآلام عن غير القادرين من المرضى

الزكـــاة .. كيف تساهم في تخفيف آلام المرضى؟

تحقيق : محمد يونس

فإلى أي مدى يمكن تخصيص جزء من أموال الزكاة لعلاج المرضى من خلال شراء الأجهزة الطبية والتبرع للمستشفيات التي تقدم الخدمات العلاجية المجانية؟ وماهي الضمانات التي تكفل وصول هذه التبرعات لمستحقيها؟ وهل يجب على المتبرع التحري عن مدى تحقق هذا الغرض؟

هذه التساؤلات نحاول الاجابة عنها في هذا التحقيق.

بداية تؤكد مؤشرات الواقع الى أن غالبية المستشفيات العامة بحاجة الى تبرعات الأغنياء وأهل الخير لشراء المستلزمات الطبية والأجهزة الحديثة التي تصل أثمانها الى مبالغ باهظة.

بل إن هذه التبرعات تقوم بالفعل بتوفير الأجهزة الطبية الحديثة والأدوية لبعض المستشفيات ، وقد بلغت قيمتها في مستشفى الحسين الجامعي على سبيل المثال - إلى أكثر من مليوني جنيه. كما يقول الدكتور اسماعيل شبايك مدير عام المستشفى. ورغم ذلك فان المستشفى لايزال بحاجة إلى تبرعات لسد احتياجات أقسام الأورام، والفشل الكلوي، والعناية المركزة، والحروق، حيث أن تكاليف العلاج في هذه الأقسام مرتفعة جدا ولايقدر عليها المريض بمفرده، فعلى سبيل المثال تتكلف الجلسة الواحدة لعلاج مريض السرطان ٥٠٠ جنيه ويتكلف غسيل الفشل الكلوي لمرة واحدة ٢٠٠ جنيه، ولكن مستشفى الحسين الجامعي يقدم هذا العلاج مجانا معتمدا الى حد كبير - على تبرعات أهل الخير. وبالإضافة الى ذلك يجرى المستشفى ٢٠ ألف عملية سنويا بالمجان، ويعالج ٣ آلاف مريض يوميا في العيادة الخارجية مجانا، كما يقوم باجراء الفحوص الطبية والأشعة والتحاليل باسعار تقل عن ٢٠٪ من قيمتها الحقيقية.




د. سيد طنطاوى — د. رأفت عثمان — د. إسماعيل شبايك

●● ولكن ماهي الضمانات التي تكفل وصول التبرعات الى مستحقيها أو الى المجالات التي حددها المتبرع؟

يقول مدير مستشفى الحسين ان المتبرع يحصل على ايصال بقيمة الأموال التي تبرع بها ومحدد فيه المجال الذي يتوجه اليه هذا التبرع ولايملك احد بالمستشفى تغيير هذه الرغبة أو تحويل التبرع الى بند آخر، كما أن أموال التبرعات تخضع لرقابة الجهاز المركزي للمحاسبات والرقابة الادارية ، بالاضافة الى ذلك يمكن أن نحدد للمتبرع نوعية الأجهزة أو الأدوية المطلوبة ويقوم بشرائها بنفسه. ورغم أن غالبية المستشفيات العامة بالقاهرة بحاجة الى مثل هذه التبرعات، الا أن هذه المستشفيات تكاد تكون محظوظة بالمقارنة باحتياجات المستشفيات العامة بالأقاليم حيث لايوجد في بعض المستشفيات الثلاجات التي تحفظ بها الأدوية والأمصال الضرورية مما يؤدى الى فساد كثير من الأدوية، فضلا عن نقص العديد من الأجهزة والمستلزمات الطبية وبخاصة أجهزة الفحوص الطبية المتقدمة.

رأى الدين

ويجيز كثير من الفقهاء تخصيص جزء من أموال الزكاة للمشروعات الخيرية التي تعود على المسلمين بالخير - كما يقول فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية - مثل بناء مستشفى أو مسجد أو ملجأ للأيتام أو شراء أجهزة ومستلزمات طبية لعلاج بعض الأمراض كالسرطان والفشل الكلوى.

ويضيف فضيلة المفتى أن كثيرا من العلماء يرون أن مصرف «في سبيل الله» الوارد في الآية التي تحدد مصارف الزكاة يتضمن كل عمل فيه نفع عام للمسلمين وان كنا نفضل ان يخصص جزء من أموال الزكاة لهذا البند، لأنه من الأفضل توزيع نصاب الزكاة على أكبر قدر من المستحقين حيث حددت آية الزكاة ثمانية مصارف هي «انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل».

ويتفق الدكتور محمد رأفت عثمان أستاذ الفقه المقارن بجامعة الأزهر مع الرأى السابق غير انه ينبه الى أن هناك رأيين في الفقه الاسلامي يفسران المقصود بمصرف «في سبيل الله» الوارد في آية الزكاة المشار اليها. أحدهما يرى أن «في سبيل الله» تشمل كل وجوه الخير وعلى هذا فاذا دفعت الزكاة في بناء المساجد أو المستشفيات أو أى عمل خيرى آخر تكون قد صادفت محلها.

والرأى الثانى يذهب الى أن هذا المصرف لايفهم منه على الإطلاق الا الجهاد في سبيل الله أي تجهيز الجيوش للحفاظ على الدولة الإسلامية وحماية ثغورها .. الخ. وعلى هذا لايجوز أن تخصص أموال الزكاة الا في نطاق المصارف الثمانية. ويضيف أستاذ الفقه المقارن أن الرأى الثاني أرجح لأن الله تبارك وتعالى - بين هذه المصارف تفصيليا، ولو كانت عبارة «في سبيل الله» يراد بها أن تشمل كل وجوه الخير لما كان هناك داع الى ذكر المصارف السبعة الأخرى.

ويقول لعل قصر هذا المصرف على الجهاد - بالمفهوم الذى أوضحناه - يكون دافعا لأهل الخير لأن يتبرعوا للمجالات الأخرى بعيدا عن أموال الزكاة المفروضة . ومن ثم هناك مجال لمن يريد أن يتصدق من أمواله - بالاضافة الى الزكاة - للمشروعات الخيرية. ويشير الى أن المتبرع عليه الا يعطي زكاته أو صدقته الا لمن يعلم أنه يستحق هذه الزكاة إما يقينا أو يغلب على ظنه أنه فقير أو مسكين أو مستحق للزكاة أو يعطيها للجهة التي تجمع أموال الزكاة ويغلب على ظنه أنها تنفقها في مصارفها الشرعية لأن مجالات الفقه معظمها مظنونة بعكس العقيدة التي مجالها اليقين.

الأسوة الحسنة

يكتبها:
محمود مهدى

خالد .. الغزالى لا أقول .. وداعا

لم نكد نفيق من الحزن على فراق عاشق الحرية، وفارس الكلمة الشريفة، وصاحب المواقف الجريئة الأستاذ خالد محمد خالد، حتى فجعت قلوب الأمة الإسلامية هذا الأسبوع حزنا على فراق الشيخ محمد الغزالي، إمام الدعاة المستنيرين في النصف الثاني من القرن العشرين. لقد حمل الرجل على كاهله هموم الدعوة وقضايا الأمة، يعرضها بأمانة، ويدافع عنها بصدق كأفضل ما يكون العرض الأمين، والدفاع الواعي المستنير.

ولولا إيماني بأن الله عز وجل وحده، هو الذي يعلم متى وأين يدخل الإنسان الحياة ويخرج منها، لقلت إن رفيقي الكفاح اللذين اختلفا كثيرا، واتفقا كثيرا، اتفقا أخيرا على أن يرحلا معا عن هذه الحياة في شهر واحد.

خالد محمد خالد: شاب «أزهرى» ثائر يكتب أول ما يكتب «من هنا نبدأ» متبنيا بالفكر الاشتراكي، أو قل الشيوعي في ذلك الوقت - مطلع الخمسينيات - ويثور الأزهر ويطالب بمصادرة الكتاب .. وينبرى للرد عليه شاب ازهرى في مثل سنه هو محمد الغزالي، فيكتب «من هنا نعلم» .. ومن هنا بدأت مسيرة خالد والغزالي الفكرية شدا وجذبا .. اختلافا واتفاقا .. والهدف واحد هو الحرية والتنوير والصحوة والاجتهاد ولكن الرؤية مختلفة.. ولأن الهدف واحد، لم يطل الاختلاف.

لقد رجع خالد عن افكاره وأعلن بشجاعة الفرسان في كتاب بعنوان (الدولة في الإسلام) انه لم يكن على صواب فيما جاء في كتابه (من هنا نبدأ) .. وهذا موقف إن لم يكن لخالد غيره، فإنه يكفيه شاهدا على انه عالم ومفكر ينشد الحقيقة، فإذا أدركها اعتنقها وتخلى عما سواها.

خالد محمد خالد والشيخ محمد الغزالي واجها كثيرا من المواقف الصعبة.. لم يتراجعا، لم يضعفا، لم يخافا .. لم يجريا وراء ذهب المعز (رئيس الدولة).. ولم يخشيا سيفه وبطشه.. نموذجان مشرفان لما ينبغي أن يكون عليه العالم والمفكر، قوة وصدقا وزهدا وحرصا على أن تكون كلمة الله، كلمة الحق، هي العليا، وكلمة الذين ظلموا - ملوكا كانوا أو رؤساء أو غيرهم، هي السفلى. قال الرجلان كلمة الحق والصدق في العهد الملكي، كما قالاها في العهد الجمهوري. ولأن مساحة هذا العمود (الأسوة الحسنة) لاتكفي للسرد والتفصيل، ولأن سيرة الرجلين معروفة لدى كل المعاصرين، فإنني أكتفي اليوم بالإشارة، تحية لروحيهما الطاهرتين، ودعاء إلى الله تعالى أن ينزلهما منازل الشهداء والصديقين.

وبصدق أقول إنني لا أجد للراحلين بديلا.. هذا رأيي وأعتقد انه رأى كثيرين، مع تقديري لجهود آخرين مازالوا يحملون رسالة الدعوة بطريقتهم .. ولأن لكل شيخ طريقة، فإنني أدعو للراحلين الكريمين بالرحمة والمغفرة وللأحياء بطول البقاء.. إن خالد والغزالي باقيان في ضمير الأمة بعلمهما وفكرهما وفضلهما مابقي الشمس والقمر، والليل والنهار، ولذلك لا أقول: وداعا .. وإنما أردد مع الشاعر قوله:

والناس صنفان: موتى في حياتهم
وآخرون ببطن الأرض أحياء

رحيل الشيخ الغزالى وهو يؤدى رسالته وسط العلماء

جدة - من : أسامة سرايا

وسط احتفالات مدينة الرياض الثقافية والفكرية وفي حشد من كبار العلماء والمفكرين كان رحيل الداعية الإسلامي الكبير الشيخ محمد الغزالي في الأسبوع الماضي وهو في قمة عطائه الفكري وتألقه العلمي ويشعر الحاضرون بعمق الخسارة الفكرية لفقدان عقلية إسلامية كبيرة تتميز بالعطاء الوافر في ميدان الدعوة والفكر الإسلامي.

وقد ظهر هذا واضحا في التكريم السعودي الكبير من جانب الأمير عبد الله بن عبد العزيز والأمراء والوزراء والعلماء السعوديين ان الجميع يشعرون بأن الكلمة الطيبة تمكث في الأرض وان أصحابها يحظون بالاحترام والرعاية وذكراهم سيظل باقيا يثير العقول ويهدي الى الطريق الصحيح. وقد نقل ولي العهد السعودي تعازي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز الى الشعب المصري عن طريق السفير المصري لدى المملكة السيد محمد كامل عمرو الذي أكد للأهرام إن وفاة الشيخ الغزالي تعد خسارة علمية كبيرة مشيرا الى انه كان عالما فذا يتمتع بمكانة كبرى في جميع الأوساط على الصعيدين العربي والاسلامي. كما أكد الأمير بدر بن عبد العزيز رئيس الحرس الوطني انه ليس فقيد مصر وحدها بل هو فقيد الأمة العربية والإسلامية كلها - مشيرا الى انه من كبار العلماء البارزين في مجال الدعوة.

أما الدكتور عبد السلام الفارسي وزير الإعلام السعودي فقال إن الساحة الإسلامية فقدت علما من أعلام الدعوة سخر حكمته وعلمه في خدمة الفكر الإسلامي ونشر الثقافة الإسلامية مشيرا الى انه كان بمثابة مكتبة اسلامية تزخر بالعلوم وانه صاحب أسلوب دعوى سلس العبارة واضح الفكرة يتسم بالعقلانية.



الشيخ محمد الغزالي

وصفحة الفكر الديني من جانبها تشير الى أن الإمام الغزالي رحمه الله قد قضى حياته كلها يعمل في حقل الدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة وصال وجال في مجالات الفكر الاسلامي متحدثا ومجتهدا وفقيها فقدم للمكتبة الاسلامية أكثر من ٥٠ كتابا أوضح فيها دور الإسلام في حل المشاكل المثارة على الساحة وشرح الفكر الإسلامي في مختلف نواحي الحياة وتنقل خارج مصر من أجل الدعوة والتدريس بالجامعات الإسلامية كما شارك في العديد من الندوات العلمية، ودافع عن الإسلام وفند الادعاءات الموجهة ضده. وكانت الدعوة الإسلامية شغله الشاغل ففي تجربته بميدان الدعوة حول الجامع الى جامعة شعبية يتعلم فيها الناس علوم الدين ، وكان له العديد من الشهادات التي لايتسع المجال لذكرها.

وقد كرمت الدولة الشيخ الغزالي فمنحته جائزة الدولة التقديرية في العلوم الاجتماعية عام ١٩٩٢، كما حصل على جائزة الملك فيصل الإسلامية لخدمة الإسلام والمسلمين عام ١٩٨٩ وقد رشحته خلال الأيام القليلة الماضية المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة (الاسيسكو) لنيل جائزة السلطان حسن البلقية سلطان بروناي - للدراسات الإسلامية لهذا العام وموضوعها القرآن وعلومه

رحم الله فقيد الأمة الإسلامية الراحل رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته فقد كان بحق من أبرز دعاة هذا العصر

عالم فزيائي كبير في ندوة بلندن:
الأدلة العلمية تثبت وجود الخالق

أعلن الأستاذ هوكنج في ندوة علمية عقدت مؤخرا بقاعة البرت هول بلندن ان الأدلة العلمية قد اكدت وجود الله تعالى الخالق الأوحد للكون الذي انفرد تعالى بسره وقدرته. والمعروف ان هوكنج يعد واحدا من كبار علماء الفيزياء الكونية في هذا القرن. صرح بذلك المفكر الإسلامي الكبير الدكتور رشدي فكار الذي شارك في الندوة مع نخبة من كبار العلماء والفلاسفة في العالم. واضاف أن عالم الفيزياء هوكنج بهذا الاعتراف قد دحض النظريات العلمية السابقة وسخر من جميع الملحدين.

وسوف يصل د. فكار إلى القاهرة بعد غد الأحد في طريقه إلى الكويت للمشاركة في ندوة حول حقوق الإنسان في الإسلام التي تنظمها وزارة العدل الكويتية.

اسألوا الفقيه
صلاة من يقرأ بدون ترتيب المصحف هل تُبطل ؟

سألنا عدد من القراء فقالوا هل يجوز للمصلى الذي لايحفظ القرآن الكريم وترتيبه في المصحف الشريف أن يقرأ في الركعة الثانية سورة قبل التي قرأها في الركعة الأولى أو آية من سورة قبل الآية التي قرأها في الركعة الأولى أى أنه خالف ترتيب السور والآيات كما جاءت في المصحف؟

ويسأل عدد آخر من الناس قائلين اذا دخل الانسان المسجد والقرآن الكريم يتلى يوم الجمعة وكان وقد جدد وضوءه فهل يصلى ركعتى الوضوء وتحية المسجد أم يجلس لسماع القرآن الكريم وكذلك اذا دخل المسجد والامام يخطب فماذا يفعل؟

وسألتنا سيدة تقول أن لها عدة أبناء ، وزوجها مسرف في انفاق المال، فهل يجوز لها أن تقتصد من ماله لعاقبة الزمن دون علمه؟

وقد عرضنا هذه الأسئلة على فضيلة الدكتور محمود عبد المتجلي عضو لجنة الفتوى بالأزهر الشريف فأجاب عنها قائلا:

الأصل في القراءة أن يراعى فيها ترتيب المصحف الشريف بحيث تكون القراءة في الركعة الثانية بعد ماقرأ المصلى في الركعة الأولى سواء في ذلك السورتان القصيرتان أو الآيتان فاذا عكس المصلى وقرأ في الثانية شيئا من القرآن قبل الذى قرأه في الركعة الأولى فهذا يعد تنكيسا وهو مكروه والصلاة صحيحة مع ارتكاب هذا المكروه لأنه ليس من مبطلات الصلاة. ولعل الذى لايحفظ القرآن ولايعرف ترتيبه في المصحف يكون له عذر مقبول..

وبالنسبة للاجابة عن السؤال الثاني نقول: يجوز للانسان عندما يدخل المسجد والقرآن يتلى إن يصلى سنة الوضوء وتحية المسجد ويكونان بنية واحدة وتكفى الركعتان عنهما وذلك لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم . حق على كل من دخل المسجد الا يجلس حتى يصلى ركعتين ولاتمنع قراءة القرآن من هذه الصلاة وبعد الانتهاء يجلس لسماع القرآن لأنه اشتغل بعبادة مطلوبة ولاتتعارض مع تلاوة القرآن

ولكن الذى يضر وقت القراءة هو الإعراض عن الاستماع لكتاب الله والانشغال بكلام من أمور الدنيا. وكذلك للانسان اذا دخل المسجد أثناء الخطبة أن يصلى ركعتى تحية المسجد لأن النبى صلى الله عليه سأل صحابيا وقف يسأله أثناء خطبة الجمعة فقال له (أصليت ركعتين؟) قال الصحابى لا قال النبى صلى الله عليه وسلم (قم فصل ركعتين).

وأما السيدة التى تريد أن تقتصد من مال زوجها دون علمه فنقول لها يقول الرسول صلى الله عليه (اذا انفقت المرأة من طعام بيتها غير مسرفة كان لها أجرها بما انفقت ولزوجها أجره بما اكتسب من غير أن ينقص ذلك من أجورهم شيئا) فهذا هو الذى يكون صوابا. أما الأخذ من مال الزوج بغير علمه بقصد الادخار لنوائب الزمن وبطريقة خفية لايعلم بها الزوج ولايشعر بأن ماله نقص فهذا تصرف غير لائق والأولى بها أن تعلمه بما تفعل وتخبره بما تأخذ وتقنعه بأنها تدخر لحوادث الزمن حتى يبارك الله لهما في رزقهما.

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

■ محافظة الإسماعيلية ■
تعلن المحافظة عن حاجتها لشغل وظيفة مدير عام التخطيط ومتابعة الخطة بديوان عام المحافظة ويشترط لشغل هذه الوظيفة
١ ـ مؤهل عالي مناسب
٢ ـ قضاء مدة لا تقل عن سنتين في وظائف الدرجة الأولي
٣ ـ قضاء مدة لا تقل عن خمسة عشر عاما في وحدات الإدارة المحلية
تقدم الطلبات شخصيا للأمانة الفنية للجنة الدائمة للقيادات بإدارة شئون العاملين بالمحافظة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر علي النموذج المعد لذلك والموجود بالأمانة ويمكن الإطلاع علي الشروط التفصيلية المعلقة بمقر الأمانة.

جامعة المنصورة
مركز طب وجراحة العيون

اعلان
ـ يعلن مركز طب وجراحة العيون بالمنصورة عن حاجته الى شغل الوظائف الشاغرة بموازنة المركز عن طريق التعيين وهي:

ـ أولا: مجموع الوظائف التخصصية هي:
● عدد ١ مهندس كهرباء ثان.
ـ يشترط أن يكون من الحاصلين على بكالوريوس هندسة شعبة كهرباء مع توافر خبرة عملية لاتقل عن ثماني سنوات
● عدد ٢ اخصائية تمريض عالي.
ـ يشترط ان تكون من الحاصلات على بكالوريوس تمريض عالي
● عدد ٢ اخصائي نشاط اجتماعي ثالث.
ـ يشترط ان يكون من الحاصلين على بكالوريوس خدمة إجتماعية
● عدد ١ اخصائي طب بيطري ثالث.
ـ يشترط ان يكون من الحاصلين على بكالوريوس طب بيطري
● عدد ١ اخصائي علاقات عامة ثالث.
ـ يشترط ان يكون من الحاصلين على مؤهل عالي مناسب ويفضل خريجو اعلام
ـ عدد ١ اخصائي تغذية وتدبير منزلي.
ـ يشترط ان يكون من الحاصلين على بكالوريوس اقتصاد منزلي او بكالوريوس زراعة تخصص مناسب
ـ عدد ٢ اخصائي شئون مالية ثالث.
ـ يشترط ان يكون من الحاصلين على بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة

ـ ثانيا: مجموع الوظائف الفنية وهي:
● عدد ١٦ درجة تمريض وصحة عامة رابع
● عدد ١ مشرف اجتماعي رابع
● عدد ١ فني صيانة وتشغيل رابع
ـ له خبره في صيانة السيارات
ـ ويتطلب شغل هذه الوظائف مؤهل مناسب إلى جانب توافر الخبرة الفنية في مجال العمل

ـ ثالثا: الوظائف الحرفية وهي:
● ورش والات.
● عدد ١ حداد له خبره في أعمال السقف المعلق والالوميتال
● عدد ١ ميكانيكي
● عدد ١ كهربائي
● عدد ١ نجار
ـ فنون وعمارة.
● عدد ١ خطاط
● عدد ١ نقاش
● عدد ٢ سباك
● عدد ١ خياط
ـ حركة ونقل.
● عدد ١ سائق
● زراعة وتغذية.
● عدد ١ طباخ
ـ يشترط للمذكورين الإلمام بالقراءة والكتابة مع توافر الخبرة اللازمة لشغل الوظيفة ورخصة قيادة اجره للسائقين.

الشروط العامة.
١ ـ ان يكون المتقدم لشغل هذه الوظائف مستوفا للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨.
٢ ـ ان يكون من ابناء محافظة الدقهلية والمقيمين بها
٣ ـ يشترط اجتياز كافة الاختبارات اللازمة لكل وظيفة
ـ ترسل الطلبات مدموغه بالبريد الموصى عليه باسم السيد الاستاذ الدكتور/ مدير مركز طب وجراحة العيون على العنوان التالي:
ـ مركز طب وجراحة العيون ـ جامعة المنصورة ش الجمهورية
ـ وذلك في موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان
ـ يراعى أن يرفق بالطلب المستندات الآتية.
١ ـ صورة المؤهل الدراسي
٢ ـ صورة البطاقة
٣ ـ صورة شهادة الميلاد
٤ ـ صورة الموقف من التجنيد بالنسبة الذكور
٥ ـ صورة تأدية الخدمة العامة أو الأعفاء منها للسيدات والذكور للوظائف التخصصية
٦ ـ صورة شهادة محو الأمية أو مايفيد الإلمام بالقراءة والكتابة للوظائف الحرفية
٧ ـ صورة رخصة القيادة بالنسبة للسائقين
٨ ـ ملف بلاستيك
ـ سوف يخطر المتقدمون بموعد ومكان الاختبار المحدد لن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل أو بعد الميعاد المحدد أو الغير مستوفاه او المقدمة باليد دون ورودها بالبريد

وظائف خالية

كلية الهندسة
جامعة طنطا

تعلن عن حاجتها لشغل عدد (١٦) في وظيفة مساعد باحث على منح تفرغ كالآتي:
أولا: قسم الفيزياء والرياضيات الهندسية
عدد ٢ لشعبة الرياضيات، عدد ٢ لشعبة هندسة وصفية، عدد ٢ لشعبة الفيزياء.
ثانيا: قسم الهندسة الميكانيكية عدد ٢
ثالثا: قسم الهندسة المدنية عدد ٣
رابعا: قسم العمارة عدد ٣
ولمن يرغب في التقدم لشغل تلك الوظائف التوجه لإدارة الكلية للاستفسار عن الأوراق المطلوبة ويشترط فيمن يتقدم أن يكون من خريجي كليات الهندسة
مدة الاعلان خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان.

معهد البحوث
والدراسات الافريقية
جامعة القاهرة

تعلن عن شغل عدد (٢) درجتي معيد تاريخ من خريجي أقسام التاريخ بالجامعات المصرية على أن يكون جميع المتقدمين مستوفين للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٩ لسنة ٧٢ بشأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له.
تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور/ عميد معهد البحوث والدراسات الأفريقية جامعة القاهرة وذلك في خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا الآتي:
١ ـ شهادة المؤهل الدراسي متضمنا التقدير العام والمجموع الكلي للدرجات.
٢ ـ شهادة بتقدير السنوات الدراسية الأربعة.
٣ ـ شهادة الميلاد.
٤ عدد ٦ صور فوتوغرافية.
٥ ـ شهادة الموقف من التجنيد (للذكور) والخدمة العامة (للاناث).
٦ ـ موافقة جهة العمل لمن يعمل بالحكومة أو القطاع العام.
باقي الشروط مدونة بلائحة الاعلانات بالمعهد.
لن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل أو بعد الميعاد المحدد للاعلان.

شركة المحاريث
والهندسة

احدى شركات الشركة القابضة للصناعات الهندسية
١٨ شارع عماد الدين ـ القاهرة
اعلان رقم (١) لسنة ١٩٩٦
تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية.
ـ مدير ادارة المعدات الزراعية من الدرجة الأولى من الحاصلين على مؤهل عالي مناسب وخبرة لاتقل عن ١٤ سنة في مجال استيراد وتصدير وتسويق المعدات الزراعية ومعدات استصلاح الأراضي.
ـ مدير ادارة الدراسات من الدرجة الأولى من الحاصلين على بكالوريوس هندسة وخبرة في مجال دراسة العمليات الميكانيكية والكهربائية لمدة لاتقل عن ١٤ سنة.
ـ مهندس ممتاز من الحاصلين على بكالوريوس هندسة وخبرة في التبريد والتكييف مدة لاتقل عن ١٤ سنة.
اخصائي اول خدمات طبية من الحاصلين على بكالوريوس طب وجراحة وخبرة في مزاولة المهنة مدة ثماني سنوات على الأقل
ـ لاخصائيين في مجال الاستيراد والتصدير والمبيعات والتسويق للمعدات والخامات من الحاصلين على مؤهلات عليا مناسبة حديثي التخرج وخبرات من ٣ ـ ٥ سنوات في مجال العمل.
ـ مهندسين مبيعات ميكانيكا قوى وكهرباء قوى حديثي التخرج. وخبرات في حدود من ٣ ـ ٥ سنوات في مجال استيراد وتسويق المعدات الميكانيكية والكهربائية.
ـ فنيين من الحاصلين على دبلوم اعداد فنيين صناعيين تخصص معدات وسيارات وجرارات حديثي التخرج.
ـ كتبة الة كاتبة وكتبة بولبة من الحاصلين على دبلوم تجارة ثانوي حديثي التخرج.
ـ دبلوم ثانوي صناعي تخصص: خراطة ـ برادة ـ ميكانيكا ـ كهرباء ـ لحام ـ تبريد ـ فرايز سمكرة/ حديثي التخرج وخبرات لاتزيد عن ٥ سنوات في مجال العمل.
ـ سائقين من الحاصلين على رخص قيادة اولى وثانية وثالثة.
ـ نجار اثاث ـ استرجي ـ نقاش ـ ميكانيكي.
ـ عمال مخزن ـ تباعين ـ عتالين ـ حراس.
يشترط الصلاحية مع اجادة القراءة والكتابة على الا يزيد السن عن ٣٥ عاما.
ـ مهندسين مدني «انشاءات» حديثي التخرج وخبرة للعمل في عمليات خارج القاهرة بعقود عمل مؤقتة وبمرتبات مجزية.
ـ مهندسين كهرباء قوى وذلك للعمل بعمليات خارج القاهرة بعقود عمل مؤقتة وبمرتبات مجزية.
تقدم الطلبات بالبريد المسجل باسم الشركة على صندوق بريد ٣٦٦ القاهرة (وظائف خالية) على ان يكون مستوفيا رسم الدمغة ويرفق بالطلب مايلي:
ـ (صورة حديثة ـ صورة شهادة الخبرة ـ صورة الشهادة الدالة على الموقف من التجنيد أو الخدمة العامة).
سوف يتم تحديد الأجر طبقا للمؤهل العلمي والخبرة العملية.

وظائف خالية

■ اعلان رقم (١) لسنة ١٩٩٦ ■
تعلن الوحدة المحلية لمدينة شبرا الخيمة محافظة القليوبية عن حاجتها لشغل الوظائف الحرفية الخدمية والمعاونة الآتية.
● عدد: ٧
الوظيفة: سائق ثالث
الدرجة: الخامسة
المجموعة الوظيفية: حركة ونقل
● عدد: ٣
الوظيفة: ميكانيكي ثالث
الدرجة: الخامسة
المجموعة الوظيفية: حركة ونقل
● عدد: ١
الوظيفة: نجار ثالث
الدرجة: الخامسة
المجموعة الوظيفية: ورش والات
● عدد: ٢٧
الوظيفة: عامل نظافة
الدرجة: السادسة
المجموعة الوظيفية: خدمات معاونة
وذلك بالشروط المعلنة بمقر الوحدة بشبرا الخيمة علي ان تقدم الطلبات باليد في الفترة من ١٩٩٦/٤/١ حتي ١٩٩٦/٤/١٠

جامعة أسيوط

تعلن جامعة اسيوط عن حاجتها لشغل الوظائف الآتية.
اولا: وظائف كلية التربية بالوادى الجديد:
١ ـ مدرس رياضيات بحته تخصص نقيق (تحليل عددى)
٢ ـ مدرس فيزياء تخصص نقيق (فيزياء نووية)
٣ ـ مدرس أدب انجليزي
٤ ـ مدرس مساعد رياضيات بحته (تطبيقية)
ثانيا: وظائف معيدين بقسم العلوم السياسية بكلية التجارة باسيوط:
على أن يكونوا من خريجي قسم العلوم السياسية بكلية التجارة بالجامعة دفعة ٩٤/ ١٩٩٥ ويفضل أبناء الاقليم والمقيمين فيه اقامة دائمة.
ثالثا: وظائف معيدين بقسم علم الحيوان بكلية العلوم باسيوط من دفعتي ٩٤/ ١٩٩٥
رابعا: وظائف كلية الطب باسيوط:
١ ـ مدرس مساعد امراض باطنه بقسم الامراض الباطنة العامة وأن يكون المتقدم أمضى ثلاث سنوات طبيب مقيم بقسم الامراض الباطنة العامة بمستشفيات جامعة أسيوط وحاصل على درجة الماجستير في الامراض الباطنة
٢ ـ معيد تخدير: من خريجي كلية الطب باسيوط وأمضى فترة الامتياز والنيابة بمستشفيات جامعة اسيوط وحاصل على درجة الماجستير في التخدير
٣ ـ معيد اشعة (علاجية، تشخيصية) من خريجي كلية الطب باسيوط وامضى سنوات النيابة بمستشفيات جامعة اسيوط وحاصل على درجة الماجستير
٤ ـ معيد روماتيزم وتأهيل: من خريجي كلية الطب باسيوط وامضى سنوات النيابة بمستشفيات جامعة اسيوط وحاصل على درجة الماجستير في الطب الطبيعي بجامعة أسيوط.
خامسا: وظائف معيدين بقسم الكيمياء العضوية الصيدلية بكلية الصيدلة باسيوط من خريجي الكلية عامي ٩٤ ـ ١٩٩٥.
سادسا: وظائف قسم التعليم باسيوط:
مهندس انشاءات ثالث: بالدرجة الثالثة التخصصية (وظائف الهندسة) من الحاصلين على بكالوريوس الهندسة تخصص (عمارة، انشاءات) العمل بالادارة العامة للشئون الهندسية بالجامعة.
سابعا: وظائف المستشفيات الجامعية باسيوط:
مهندس ثالث (مدني ـ عمارة) بالدرجة التخصصية (وظائف الهندسة) من الحاصلين على بكالوريوس الهندسة تخصص مدني وعمارة وله خبرة لاتقل عن خمس سنوات في مجال تخصصه.
ويشترط في المتقدمين لشغل هذه الوظائف علاوة على ماتقدم ان يكونوا مستوفين للشروط القانونية الواردة في القانون رقم ٤٩/ ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات وتعديلاته والقانون رقم ١٩٧٨/٤٧ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة كلا فيما يخصه.
وتقدم الطلبات على الاستمارة رقم ١٦٧ ع ـ ح. باسم السيد الاستاذ الدكتور/ عميد الكلية المختص وباسم السيد الاستاذ/ أمين عام الجامعة بالنسبة لوظائف قسم التعليم باسيوط
وباسم السيد الاستاذ الدكتور/ مدير عام المستشفيات الجامعية بالنسبة لوظائف قسم المستشفيات الجامعية في موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات التالية.
١ ـ عدد (٣) نسخ من الانتاج العلمي وشهادة الدكتوراه والشهادات الدالة على الوظائف السابقة والخبرة بالنسبة لوظيفة مدرس
٢ ـ شهادة التخرج وشهادة بتقديرات المواد خلال سنوات الدراسة وشهادة الميلاد والموقف من التجنيد أو الخدمة العامة وصورة البطاقة وعدد (٤) صور شمسية لوظيفة معيد يضاف لهم شهادة الماجستير وشهادة تزكية من المشرف على الرسالة بالنسبة لوظيفة مدرس مساعد.
٣ ـ المؤهل الدراسي ـ شهادة الميلاد أو مستخرج رسمي منها ـ الموقف من التجنيد أو الخدمة العامة ـ عدد (٤) صور شخصية وصورة البطاقة بالنسبة لوظائف المهندسين
وعلى العاملين التقدم بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بموافقتها الصريحة ـ وسيحدد موعد لاختيار المتقدمين لشغل وظائف مهندسين يخطرون به على عناوينهم الموضحة بطلباتهم. هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى تقدمت قبل او بعد نشر الاعلان او الغير مستوفاة

وظائف خالية

معهد البحوث
والدراسات الافريقية

جامعة القاهرة
يعلن عن شغل عدد ٢ وظيفتي معيد بقسم الموارد الطبيعية كما يلي:
١ ـ معيد اراضي «موارد ارضية» حاصل علي بكالوريوس العلوم «تخصص اراضي» من إحدي كليات الزراعة بالجامعات المصرية.
٢ ـ معيد ارصاد جوية «موارد جوية»
حاصل علي بكالوريوس العلوم «تخصص طبيعة» وبلوم الإرصاد الجوية من احدى كليات العلوم بالجامعات المصرية.
على أن يكون جميع المتقدمين مستوفين للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٩/ ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات المصرية والقوانين المعدلة له.
ـ تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور/ عميد معهد البحوث والدراسات الافريقية ـ جامعة القاهرة وذلك في خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا به الآتي:
١ ـ شهادة المؤهل الدراسي متضمنة التقدير العام والمجموع الكلي للدرجات وكذا شهادة بتقديرات السنوات الدراسية الاربع.
٢ ـ شهادة الميلاد.
٣ ـ شهادة الموقف من التجنيد (للذكور) وشهادة الخدمة العامة (للاناث).
٤ ـ موافقة جهة العمل لمن يشغل وظيفة حكومية أو قطاع عام.
٥ ـ عدد (٦) صور شخصية.
٦ ـ باقي الشروط معلنة بلائحة الاعلانات بالمعهد.
ـ لن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل او بعد الميعاد المحدد للاعلان.

كلية الآداب
جامعة الاسكندرية

قسم شئون هيئة التدريس
ـ تعلن كلية الآداب ـ جامعة الاسكندرية عن حاجتها لشغل عدد (١) وظيفة معيد بقسم اللغة العربية وادابها واللغات الشرقية وادابها. تخصص اللغات الشرقية.
ـ على أن يكون حاصلا على درجة الليسانس في الآداب من قسم اللغة العربية واللغات الشرقية وادابها كلية الآداب ـ جامعة الاسكندرية في العام الجامعي ٩٤/ ٩٥ او العامين السابقين ٩٢/ ٩٣، ٩٣/ ٩٤ بتقدير جيد على الاقل وجيد جدا في مادة التخصص.
ـ وعلى المتقدمين لشغل الوظيفة سالفة الذكر استيفاؤهم للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٩ لسنة ٧٢ بشأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له.
ـ وعلى المتقدمين التقدم بطلباتهم مصحوبة بالمؤهل الدراسي وتقدير الأربع سنوات وما يفيد الموقف من اداء الخدمة العسكرية او الخدمة العامة وصورة من شهادة الميلاد وصورة البطاقة الشخصية او العائلية وعدد (٦) صور شخصية.
ـ على ان تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور/ عميد كلية الآداب ـ جامعة الاسكندرية بالشاطبي في موعد خمسة عشر يوما من تاريخ النشر، ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل صدور هذا الاعلان او التى ترد بعد انقضاء الموعد المحدد لقبول الطلبات ٩٧٤/ ٩٦

وزارة النقل والمواصلات
الهيئة القومية لسكك
حديد مصر

اعلان رقم ٢٠ لسنة ١٩٩٦
تعلن الهيئة عن مسابقة لاختيار افضل المتقدمين من الذكور للتعيين بوظائف مهندسين كهرباء بالدرجة الثالثة الهندسية ١٩٦٠/ ١٦٠٨ للعمل ببورش ومناطق الهيئة المختلفة بالشروط الآتية.
ـ ان يكون المتقدم حاصلا على بكالوريوس هندسة كهرباء قوى او الكترونيات/ او لاسلكى من احدى الجامعات المصرية.
ـ لن لايكون مكلفا باى جهة.
ـ ان يقدم مايحدد موقفه من الخدمة العسكرية والوطنية.
ـ ان يقبل العمل في اى موقع تحدده الهيئة.
ـ ان يكون مقيدا بنقابة المهندسين.
ـ ان تتضح لياقته الطبية للوظيفة وفقا للائحة الطبية للهيئة.
ويخضع المهندسون الذين يقع عليهم الاختيار لاحكام القانون ٥٤/ ٧٦ ويقدم الطلب شخصيا مستوفى رسم التمغة للادارة العامة لشئون العاملين برئاسة الهيئة بمبنى محطة القاهرة «قسم التعيينات» برسم السيد الاستاذ/ نائب رئيس مجلس الادارة لقطاع الشئون الادارية مرفقا به صور المستندات الآتية داخل دوسيه وغير قابلة للرد خلال المدة من ٩٦/٣/١٨ الى ١٩٩٦/٣/٣١ وهي:
١ ـ صورة المؤهل الدراسي.
٢ ـ صورة شهادة الميلاد او مستخرج رسمي منها.
٣ ـ مايحدد الموقف من التجنيد.
٤ ـ صورة البطاقة الشخصية والعائلية.
٥ ـ عدد ٦، صور مقاس ٤×٦.
٦ ـ صورة شهادة القيد بنقابة المهندسين.
وللتمتع بالاولوية المنصوص عليها بالقانون رقم ٨٠/١٢٧ على المجندين او من اتموا الخدمة العسكرية ان يتقدموا بما يثبت ذلك مع الاوراق وقبل نهاية الموعد المحدد لقبول الطلبات.
ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت او ترد للهيئة في غير الموعد المحدد او عن طريق البريد.

وظائف خالية

كلية الآداب
جامعة الاسكندرية

ـ تعلن كلية الآداب ـ جامعة الاسكندرية عن حاجتها لشغل عدد (١) وظيفة معيد بقسم المسرح تخصص (نقد)
ـ ويشترط فيمن يتقدم لتلك الوظيفة ان يكون حاصلا على درجة الليسانس في الآداب من قسم المسرح كلية الآداب ـ جامعة الإسكندرية بتقدير (جيد على الاقل وجيد جدا في مشروع التخرج من خريج العام الجامعي ٩٤/ ١٩٩٥ والعامين السابقين له.
ـ وعلى المتقدمين بشأن الجامعات والقوانين سالفة الذكر استيفائهم للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٩ لسنة ٧٢ بشأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له والتقدم بطلباتهم مصحوبة بالمؤهل الدراسي لمرحلة الليسانس وتقديرات الاربع سنوات ومايفيد الموقف من اداء الخدمة العسكرية او الخدمة العامة وصورة من شهادة الميلاد وصورة من البطاقة الشخصية او العائلية وعدد (٦) صورة شخصية.
ـ على أن تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور/ عميد كلية الآداب جامعة الاسكندرية بالشاطبي في موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر، ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل صدور هذا الاعلان، او التى ترد بعد انقضاء للموعد المحدد لقبول الطلبات ٩٧٦/ ٩٦




■ اعلان شغل وظائف ■
الشركة العامة لمنتجات
الخزف والصيني

(ش.خ.م) احدي الشركات التابعة لشركة التعدين والحراريات (ش.ق.م) تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف القيادية التالية طبقا لاحكام لائحة نظام العاملين بالشركة.
١ ـ وظيفة رئيس القطاع القانوني.
بالشروط الآتية.
ـ ليسانس حقوق وخبرة ١٧ سنة في مجال العمل والقيد امام محكمة النقض لمدة ٥ سنوات او القيد امام محاكم الاستئناف وانقضاء سبعة عشر عاما علي الاشتغال بالمحاماه مع القيد أمام محكمة النقض.
وتحتسب مدة الاشتغال بعمل من الاعمال القانونية النظيرة طبقا لقانون الادارات القانونية رقم ٤٧ لسنة ٧٣ وتعديلاته ضمن المدة المشترطة للتعيين في الوظائف الخاضعة لهذا النظام.
ـ يفضل من له خبرة سابقة في العمل باحدي الهيئات القضائية يفضل ان يكون المتقدم حاصلا علي دبلوم الدراسات العليا في القانون
٢ ـ وظيفة رئيس قطاع الصحي والحراريات.
بالشروط الآتية.
ـ بكالوريوس هندسة او علوم او ما يعادلهما او مؤهل فني عالي مناسب وخبرة ١٧ سنة في مجال العمل ويفضل من لديه خبرة سابقة في مجال انتاج الادوات الصحية في الشركات المماثلة.
٣ ـ وظيفة رئيس قطاع التخطيط والمتابعة والاحصاء والحاسب الآلي.
بالشروط التالية
ـ مؤهل عالي مناسب وخبرة ١٧ سنة في مجال العمل
ـ يفضل من لديه خبرة سابقة في مجال الحاسب الآلي
٤ ـ وظيفة مدير عام انتاج (بورسلين فنادق/ قيشاني) بالشروط الآتية.
ـ مؤهل عالي مناسب وخبرة ١٦ سنة في مجال انتاج الادوات المنزلية والسيراميك
٥ ـ وظيفة مدير عام حريق بورسلين الفنادق ـ بالشروط الآتية.
بكالوريوس هندسة او فنون تطبيقية خزف وخبرة ١٦ سنة في مجال حريق الافران النفقية
٦ ـ وظيفة مدير عام الموديلات والفرم للادوات الصحية بالشروط الآتية.
مؤهل فني عال مناسب وخبرة ١٦ سنة في مجال تصميم الموديلات وفارمة الفورمة للادوات الصحية
٧ ـ وظيفة مدير عام الشئون الهندسية: بالشروط الآتية.
بكالوريوس هندسة تخصص مناسب وخبرة ١٦ سنة في مجال صيانة واصلاح السيارات واعمال الورش الميكانيكية والكهربائية والمرافق بانواعها (محطات البوتاجاز والديزل والكهرباء والصرف الصحي والصناعي والغلايات والمياه والاضاءة والصيانة الوقائية والدورية)
٨ ـ وظيفة مدير عام صيانة الصحي والحراريات: بالشروط الآتية.
بكالوريوس هندسة وخبرة ١٦ سنة في مجال صيانة واصلاح الماكينات والمعدات الميكانيكية والكهربائية واعمال التركيبات للالات والمعدات واعمال الصيانة الوقائية والدورية
الشروط العامة.
يفضل من له سابق خبرة في العمل بالمصانع الانتاجية بالنسبة للوظائف من ٢ـ٨ وإجادة لاحدي اللغات الاجنبية.
وتقدم الطلبات للامانة الفنية للجنة اختيار القيادات بالشركة بإحدي الطريقتين:
ـ بالبريد المسجل علي عنوان الشركة (الرقم البريدي ١١٥١١) صندوق بريد ٢٣٨ العتبة
ـ باليد الي الامانة الفنية للجنة اختيار القيادات بمقر الشركة بمسطرد ـ قليوبية شارع شركات البترول الموازي لترعة الاسماعيلية، وذلك في خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان، ومرفقا به بيان الحالة والسيرة الذاتية وابرز انجازات المتقدم واقتراحاته للتطوير.

ممارسات

مركز المعلومات ودعم
اتخاذ القرار

برئاسة مجلس الوزراء الكائن ١ شارع مجلس الشعب ـ القاهرة يعلن عن طرح الممارسات العامة التالية
وذلك طبقا للمواعيد التالي:
ـ توريد وحدات تخزين صلبة راسم ملون كبير/ محول رقمي وحدات ذاكرة/ حزم برامج
تاريخ الممارسة ١٩٩٦/٤/١٤
ثمن كراسة الشروط ٢٠٠ جنيه
ـ أجهزة اتصالات
تاريخ الممارسة ١٩٩٦/٤/١٦
ثمن كراسة الشروط ١٥٠ جنيه
ـ سنترال تليفون
تاريخ الممارسة ١٩٩٦/٤/١٧
ثمن كراسة الشروط ٥٠ جنيه
وذلك طبقا للشروط التالية.
١ ـ يتم سحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر قطاع الشئون المالية والادارية الكائن ٢٩ شارع طنطا بالعجوزة بعد تقديم طلب مستوفى الدمغة باسم السيد رئيس قطاع الشئون المالية والادارية وسداد قيمة كراسة الشروط والمواصفات عاليه.
٢ ـ تتم الممارسة في الساعة الثانية عشرة ظهرا في المقار المبينة في كراسة الشروط والمواصفات مع سداد التامين الابتدائي بواقع ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء طبقا لتاريخ كل ممارسة.
٣ ـ يعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان.

مزايدات

مديرية الطرق والنقل
بالمنوفية

سيباع بالمزاد ٣/٢٨ كميات ضخمة خشب اشجار جافة وجرير لوتارنو وسيارة لوري وموتوسيكلات وقطع غيار جديدة وخردة وخلافه بشبين الكوم الخبير المثمن هاني بحيح ت ٠٤٨/٢٢٤٢٠١

بنك التنمية والائتمان
الزراعي بكفر الشيخ

يعلن عن بيع مركب الصيد المسماة «ابو سلامة» والمحجوز عليها بميناء الصيد بالسويس «البنكاء» لصالح البنك وتعمل بموتور ديزل ماركة اسكانيا قوة ٤٥٠ حصان وحمولتها الكلية ٩٨/٧٧ طن وذلك بجلسة للمزاد العلني التى ستعقد بمكتب مدير عام البنك للائتمان والانتاج بمقر البنك بشارع الجيش بكفر الشيخ وذلك من الساعة الحادية عشر صباحا يوم ١٩٩٦/٣/٢٥ ويشترط في المتقدم سداد تامين ١٠٪ من قيمة العطاء تزاد الى ٣٠٪ في جلسة البيع لمن يرسو عليه المزاد.

دار المعارف

١١١٩ كورنيش النيل ـ القاهرة
تطرح للبيع ورق ابيض ستانية وجورنال مقاسات مختلفة من اصناف القشرة وبواقى اللفات والباندات ونشت الملازم واخشاب البواليم وحديد خردة... الخ وذلك بجلسة المزاد التى ستعقد لهذا الغرض في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٩٦/٣/١٧ بمخازننا بقليوب الجديدة اخر كوبري قليوب بجوار مصانع كيمو وعلى من يرغب الاشتراك بجلسة البيع سداد التامين نقدا أوبشيك مقبول الدفع ١٠٠٠ (الف جنيه) لورق اللفات ونشت الملازم والقشرة والزنك والالومنيوم المستعمل اما باقى الاصناف فيصدد عنها تامين قدره ٢٠٠ جم (مائتان جنيه) لكل صنف على حده ويزاد مبلغ التامين الى ٢٠٪ عند رسو اى صنف من الاصناف علما بان تسلم الاصناف سيستمر حتى ١٩٩٦/٦/٣٠.

عطاءات ومناقصات

محافظة الاسماعيلية
مركز ومدينة التل الكبير

اعلان
يعلن عن عملية تدعيم شبكة مياه التل الكبير وابو حليفة تاريخ فتح المظاريف الاحد ٩٦/٣/٣١ الساعة ١٢ ظهرا بقسم العقود ثمن الكراسة ٦٠ جنيه مع ارفاق صورة بطاقة الاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء مصنفة وصورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل قطاع الخاص ويتم دفع التامين الابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان ويستكمل الى ٥٪ عند الرسو والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

بنك التنمية
والائتمان الزراعي
لمحافظة قنا

يعلن البنك عن رغبته في شراء قطعة أرض بمدينة الغردقة بمحافظة البحر الأحمر تتراوح مساحتها من ٣٠٠ ـ ٤٠٠م٢ وذلك لبناء مقر فرع البنك عليها على ان تكون بموقع متميز بالمدينة وعلى إحدى الطرق الرئيسية بها. وتقدم الطلبات الى السيد الاستاذ رئيس لجنة العطاءات بمقر البنك بشارع بورسعيد بقنا في موعد غايته يوم الثلاثاء الموافق ٩٦/٣/٢٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا على ان يشمل العرض المساحة والسعر المعروض لقيمة المتر المربع ولايلتفت إلى اى طلبات ترد للبنك بعد هذا الميعاد

عطاءات ومناقصات

شركة المساكن سابقة
التجهيز

٢٠ شارع سالم سالم العجوزة
إحدى الشركات التابعة للشركة القومية للتشييد والتعمير مناقصة عامة رقم ٩٦/١ جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٩٦/٣/٢٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا تعلن الشركة عن حاجتها للتعاقد الفوري مع مقاولي القطاع الخاص المقيدين بالاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء وذلك لتنفيذ الأعمال الاعتيادية والتشطيبات بمشاريع الاسكان منخفض التكاليف الجاري العمل بها بمواقع تنفيذ الشركة بمدينة ١٥ مايو والتجمع الخامس بمدينة القاهرة الجديدة تطلب كراسة الشروط والمواصفات من قطاع المشروعات نظير سداد مبلغ ثلاثمائة جنيه ت ٣٦٠٥٢٠٨٠

الجمعية التعاونية للبناء
والإسكان لأعضاء
نقابة التطبيقيين بالفيوم

تعلن الجمعية عن طرح مناقصة عامة لبناء عمارة سكنية بالحادقة بندر الفيوم على السادة مقاولي قطاع الاعمال العام والخاص وتطلب كراسة الشروط والرسومات من مقر الجمعية بنادي التطبيقيين بشارع السد العالي بمدينة الفيوم مقابل سداد مبلغ ٣٠٠ جنيه (ثلاثمائه جنيها) وقد تحدد يوم السبت الموافق ٩٦/٤/١٣ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لقبول العطاءات وفتح المظاريف على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع يستكمل إلى ٥٪ عند رسو العطاء وايضا سابقة أعمال.

هيئة النقل العام
بالقاهرة

الادارة المركزية للعقود والمشتريات والمخازن
مدينة نصر ـ الجبل الاحمر
تعلن الهيئة عن المناقصات الآتية.
١ ـ مناقصة عامة رقم ١٩٩٧/٩٦/١ لاستيراد قطع غيار الفتيس الاليسون (طراز MT643) وتحدد لفتح مظاريفها يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/٤/١٦
٢ ـ مناقصة عامة ١٩٩٧/٩٦/٢ لاستيراد قطع غيار الدركسيون الـ Z.F للسيارات النصر
لفتح مظاريفها يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/٤/١٧
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات الخارجية بالعنوان المذكور بعالية مقابل سداد مبلغ ١٥٠ جنيه مصرى (فقط مائة وخمسون جنيها مصريا لاغير)
وتقدم الطلبات مستوفاه الدمغة ويشترط تقديم التامين الابتدائي بواقع ٢٪ من اجمالي العطاء مع تقديم استمارة (١٤) وكلاء تجاريين.

وزارة الاسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية
هيئة المجتمعات
العمرانية الجديدة

جهاز تنمية مدينة السادات
مناقصة عامة
ـ يعلن الجهاز عن [illegible] عملية إستكمال مباني السوق التجاري بالمنطقة السكنية السابعة
في مناقصة عامة وذلك بالشروط التالية.
١ ـ مدة تنفيذ العملية ثمانية عشر شهرا.
٢ ـ يتم استلام المستندات بعد سداد مبلغ (٧٠٠ج) فقط سبعمائة جنيه بخزينة الجهاز.
٣ ـ تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/٤/١٧ موعدا لجلسة فض المظاريف بمقر جهاز المدينة.
٤ ـ تقدم العطاءات في مظروف مغلق باسم السيد المهندس/ رئيس الجهاز مرفقا به تامين ابتدائي ١٪ (واحد في المائة) من قيمة العطاء بشيك مصرفي أو مقبول الدفع أو خطاب ضمان بنكي غير مشروط سارى المفعول لمدة ستة أشهر يزاد الى ٥٪ (خمسة في المائة) في حالة الرسو.
٥ ـ يرفق بالعطاء سابقة الاعمال المعتمدة من جهة العمل موضحا بها القيمة والجهة مع ارفاق البطاقة الضريبية والسجل التجاري وعضوية الاتحاد المصرى لمقاولي التشييد والبناء وبطاقة التصنيف.
٦ ـ مدة سريان العطاء ستة شهور تبدا من تاريخ فض المظاريف.
٧ ـ لن يلتفت لأى عطاء يرد بعد الموعد المحدد او المقدم على غير النماذج الملغة من الجهاز او غير مصحوب بالمستندات الواردة بعاليه.
٨ ـ تسرى على هذا العطاء احكام اللائحة الداخلية للهيئة وكذا احكام القانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣ بشأن المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية.

عطاءات ومناقصات

محافظة الاسماعيلية

الادارة العامة للشئون المالية
قسم المشتريات
اعلان عن المناقصة العامة
رقم ٤ لسنة ٩٦/٩٥
يعلن ديوان عام محافظة الإسماعيلية عن المناقصة العامة رقم ٤ لسنة ٩٦/٩٥ لتوريد الآتي
عدد ٥ سيارة كسح
عدد ٣ سيارة نقل قلاب
عدد ١ سيارة نقل
عدد ٥ جرار زراعي
عدد ٥ مقطورة بفنطاس
وتحدد لها جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ٩٦/٣/٣٠ تباع كراسة الشروط والمواصفات لقسم المشتريات بديوان عام محافظة الاسماعيلية بالشيخ زايد بالاسماعيلية نظير مبلغ ١٠٠ (مائة جنيه) وترسل العطاءات على نفس العنوان
يسدد تامين ابتدائي ٢٪ من اجمالي العطاءتخضع المناقصة العامة لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية
للمحافظة الحق فى رفض اى عطاء مخالف للشروط
البضاعة حاضرة

الجهاز التنفيذي
للهيئة العامة لتنفيذ
المشروعات الصناعية
والتعدينية

عمارة الثورة ١٤ شارع الألفي القاهرة
ص. ب ٧٥٤ القاهرة
المناقصة رقم (٣٣) لسنة ١٩٩٦/٩٥
يعلن الجهاز التنفيذي عن مناقصة عامة محلية بين شركات قطاع الاعمال العام والخاص والمشترك المتخصصة لتوريد وتنفيذ شبكة الإذاعة الداخلية والاعمال المدنية بمنطقتي الكسارة والتركيز بمشروع فوسفات الوادي الجديد وذلك عن طريق مظروفين (فني ـ مالي).
ـ المظروف الأول (أ) فني وبه المواصفات الفنية والتامين وقدره ٦٠٠٠ جنيه.
ـ المظروف الثاني (ب) مالي وبه جداول الأسعار وشروط الدفع.
وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/٤/١٧ موعدا لجلسة فتح المظاريف الفنية.
ويمكن الحصول على مستندات المناقصة من مبنى الجهاز بالعنوان عاليه ابتداء من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/٣/١٢ بالشروط التالية.
١ ـ التقدم بطلب مدموغ باسم السيد المهندس رئيس الجهاز لسحب مستندات المناقصة مرفقا به شيك مقبول الدفع بمبلغ ١٠٠ جنيه (فقط مائة جنيه لاغير) باسم الجهاز او نقدا.
٢ ـ التامين الابتدائي المطلوب فيما سبق سيزاد الى ١٠٪ (عشرة في المائة) عند رسو العطاء.
٣ ـ مدة صلاحية العطاء ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف ومدة صلاحية التامين الابتدائي اربعة اشهر من تاريخ جلسة فتح المظاريف الفنية.
٤ ـ يجب ارفاق صورة البطاقة الضريبية وصورة السجل التجاري.
٥ ـ لن يلتفت الى اى عطاء يرد بدون التامين الابتدائي المطلوب أو بعد الميعاد المحدد.

محافظة المنوفية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة واشمون
العقود والمشتريات
تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة اشمون عن التعليات بالعمليات الآتية في مناقصة عامة
١ ـ مدرسة كفر الحما الابتدائية
٢ ـ مدرسة دروه الابتدائية
٣ ـ مدرسة شروه حسن الابتدائية
جلسة الأحد ١٩٩٦/٣/٢٤ وقيمة كراسة الشروط لكل عملية عشرون جنيه
١ ـ مدرسة محلة سبك الاعدادية
٢ ـ مدرسة شطانوف الاعدادية
٣ ـ مدرسة البيشه الابتدائية
جلسة الاثنين ١٩٩٦/٣/٢٥ قيمة كراسة الشروط لكل عملية اربعون جنيه
١ ـ مدرسة الفرعونية الاعدادية
٢ ـ مدرسة بوهة شطانوف الابتدائية
٣ ـ مدرسة سبك الأحد الاعدادية
جلسة الثلاثاء ٩٦/٣/٢٦ قيمة كراسة الشروط لكل عملية ستون جنيه
١ ـ استكمال انشاء جناح جديد بمدرسة امين الخولى الثانوية باشمون
٢ ـ مدرسة الحلواصي الابتدائية
٣ ـ مدرسة شنشور الابتدائية
جلسة السبت ١٩٩٦/٣/٣٠ قيمة كراسة الشروط ثمانون جنيه لكل عملية
١ ـ مدرسة الفرعونية الابتدائية
٢ ـ مدرسة سبك الأحد الابتدائية
٣ ـ مدرسة جريس الابتدائية
جلسة ١٩٩٦/٣/٣١ وقيمة كراسة الشروط مائة جنيه لكل عملية
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات والتامين الابتدائي ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو بالشروط التالية
١ ـ البطاقة الضريبية
٢ ـ بطاقة تسجيل مقاول قطاع خاص (اعمال متكاملة)
٣ ـ سابقة الاعمال
٤ ـ بطاقة اتحاد المقاولين
على أن تعقد الجلسة بمقر ادارة العقود والمشتريات في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا ويعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لشروط الإعلان.

عطاءات ومناقصات

لجنة المشتريات
الخارجية بالشركة العامة
للمعادن

٥ شارع ٢٦ يوليو/ القاهرة
تعلن اللجنة عن طرح المناقصات الآتية.
١ ـ مناقصة رقم ٩٦/٩٥/٤١ لتوريد ٢ طن مواسير نحاس للمبخرات
٢ ـ مناقصة رقم ٩٦/٩٥/٤٢ لتوريد ٢٥ بوبقة
جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٩٦/٣/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا
فعلي الوكلاء التجاريين وراغبي الاشتراك في المناقصات التقدم للجنة بالعنوان عاليه للحصول علي نسخة مقابل ٢٥ جم للنسخة الواحدة

شركة الصالحية
للاستثمار والتنمية
بمدينة الصالحية
الجديدة ص.ب ١٤
مناقصة عامة

تعلن الشركة عن حاجتها إلى مقاولين لاجراء العمليات الزراعية المختلفة وذلك طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالشركة مقابل سداد مبلغ مائة جنيه للنسخة الواحدة على ان ترسل العطاءات داخل مظروف مغلق وعلى السادة الراغبين التقدم بعطاءاتهم مصحوبة بتامين إبتدائي قدره ٥٪ على أن يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء تدفع نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان بنكي غير مشروط كما ترفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وقد تحدد يوم الأحد ٩٦/٣/٣١ موعدا لفض المظاريف وذلك تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر قطاع الشئون المالية والادارية والتجارية بمدينة الصالحية الجديدة وللشركة الحق في قبول او رفض أو تجزئة اى عطاء أو إلغاء المناقصة دون إبداء الأسباب للاستعلام ت ٠٦٤/٢٠٠٧٨٢/٢٠٠٧٧٨/٢٠٠١٥٣/٢٠٠١٩٦

وزارة الصناعة
مصلحة الكيمياء

١٢ ش رمسيس ـ بالقاهرة
تعلن مصلحة الكيمياء عن طرح مناقصات عامة بين شركات قطاعي الاعمال والخاص كما يلي:
١ ـ عملية تاهيل بعض معامل المصلحة بالمبنى الرئيسي جلسة فتح المظاريف ١٩٩٦/٤/١٦ ثمن النسخة ١٠٠ج.
٢ ـ عملية التأهيل الشامل للاعمال الكهربائية للمبنى الرئيسي جلسة فتح المظاريف ١٩٩٦/٤/١٨ ثمن النسخة ١٠٠ج.
تطلب كراسات الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالمصلحة بالعنوان عاليه وترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة في موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهرا. وتقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائي ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او بكفالة سارية لمدة ثلاث اشهر من تاريخ فتح المظاريف ويرفع الى ٥٪ في حالة الرسو ويرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية مجددة وسجل مقاولي القطاع الخاص والسجل التجاري وسابقة أعمال مماثلة وصورة القيد باتحاد المقاولين ويعتبر قانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان.

وزارة الزراعة

الادارة العامة للمخازن والمشتريات
تعلن بانها حددت الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٩٦/٣/٢٥ موعدا لاجراء مزاد علني بمقر ادارة المشتريات والمبيعات بديوان عام وزارة الزراعة بالدقي عن تأجير بوفيه معهد بحوث الزراعة الالية بمركز البحوث الزراعية بشارع نادي الصيد لمدة عام اعتبارا من ١٩٩٦/٤/١ حتى ١٩٩٧/٣/٣١.
وتطلب كراسة الشروط من الادارة المذكورة بتقديم طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ ١٠ جنيه (عشرة جنيهات) للنسخة الواحدة وعلى كل متزايد سداد مبلغ ٢٠٠ جنيه (مائتي جنيه) تامين دخول المزاد او بشيك مقبول الدفع لجلسة المزاد يزاد في حالة الرسو الى ٣٠٪ من قيمة العقد مع العلم بان حيازة البطاقة الضريبية شرط أساسي للتقدم في المزايدة ويمكن المعاينة في مواعيد العمل الرسمية.

شركة مطاحن ومخابز
جنوب القاهرة
والجيزة قطاع التسويق

الادارة العامة للمشتريات المحلية
تعلن شركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة ٣١ ش الملك فيصل ـ الطالبية الهرم عن طرح المناقصة العامة التالية للعام المالي ١٩٩٦:
ـ المناقصة العامة ١٠ جلسة السبت الموافق ٩٦/٣/٣٠ لتوريد عدد ١٠ مفرطة طول واحدة متر لحاجة الورشة المركزية بالمواصفات الفنية المرفقة بكراسة الشروط
ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات بالعنوان عاليه بموجب طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ ٢٥٠ جنيه خمسة وعشرون جنيها لاغير
ـ تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد/ رئيس قطاع التسويق مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزداد الى ١٠٪ عند رسو العطاء في ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا بيوم جلسة فتح المظاريف ولن يلتفت الى أي عطاء غير مستوفي الشروط.

إعلانات مبوبة

ممــــارسات

معهد الأورام القومي - جامعة القاهرة

فم الخليج - شارع قصر العيني
يعلن عن طرح الممارسة العامة رقم ١٤/٩٥/٩٦ بين القطاعين العام والخاص لشراء اجهزة لوحدة زرع النخاع - وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٩٦/٤/٦ في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لانعقاد لجنة الممارسة - على ان تسحب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموغ برسم السيدة/ امين المعهد بعد سداد مبلغ ١٠٠جم قيمة الكراسة
- يصحب العطاء تامينا ابتدائيا قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الترسية
- يحكم جميع الاجراءات القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية الخاصة بالمناقصات والمزايدات.

جامعة عين شمس
الادارة العامة للمشتريات والمخازن

★ تعلن جامعة عين شمس عن طرح عملية توريد سنترال لكلية التربية في ممارسة حضورية بين شركات القطاع الخاص وقطاع الاعمال العاملة في هذا المجال والتي تحدد لها جلسة الاحد الموافق ١٩٩٦/٣/٣١ الساعه الحادية عشر ظهرا وذلك بمقر الادارة العامة للمشتريات الدور الثالث بمقر الجامعة بالعباسية
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالمبنى الملحق بسراي الزعفران بالعباسية مقابل مبلغ ٢٠ج (عشرون جنيها) للنسخة الواحدة ويشترط تقديم تامين ابتدائي لايقل عن ٢٪ يرفع الى ١٠٪ عند الرسو مع ضرورة ارفاق سوابق الاعمال والكتالوجات وصور البطاقة الضريبية
ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لما لم يرد به نص في كراسة الشروط والمواصفات ٩٦/٩٧٩

مزايــــدات

مجلس مدينة دمياط
إدارة العقود والمشتريات
إعلان

يعلن صندوق تمويل الاسكان بمحافظة دمياط عن مزاد بيع محلات تجارية اسفل عمارات شطا جلسة ١٩٩٦/٤/١٣ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر مجلس المدينة وتامين الدخول الفين جنيه يزاد إلى ٣٠٪ عند رسو المزاد والباقي على ثلاث سنوات والحصول على كراسة الشروط مقابل خمسة جنيهات والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاته مكملان لهذا الاعلان

رئاسة حي مدينة نصر
امتداد شارع الطيران

يعلن عن مزايدة علنية لتاجير ساحة انتظار سوق السيارات بالحي العاشر وساحة انتظار امام الحديقة الدولية وقد حدد لها الساعة الثانية عشر يوم ٣/٣٠/ ٩٦ الموافق يوم السبت وعلى من يرغب الدخول في المزاد التقدم بشراء كراسة الشروط والمواصفات بالادارة المالية تظير مبلغ عشرة جنيهات للساحة الواحدة على ان يدفع المتزايد مبلغ الفين جنيها تامين دخول المزاد للساحة الواحدة ترد في حالة عدم الترسية وتعتبر احكام القانون ٩ لسنة ٨٣ مكملا للاحكام الواردة . ٩٦/٩٨٥

عطاءات ومناقصات

محافظة المنيا
الوحدة المحلية لمركز بني مزار

تعلن في المناقصة العامة عن عملية إستكمال الوحدة الصحية بابو العباس جلسة السبت الموافق ١٩٩٦/٤/٢٠ وثمن كراسة الشروط خمسة وسبعون جنيها.
ترسل العطاءات قبل الساعة الثانية عشر ظهرا باسم رئيس المركز مصحوبة بالتأمين الابتدائي ١٪ كاملا يكمل إلى ٥٪ في حالة الرسو.
يرفق بالعطاء صورة بطاقة القيد في الاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء وصورة البطاقة الضريبية والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكمل للإعلان.

وزارة الصحه
الادارة العامة : للتموين الطبي
عقود

٥ ش سكة مخازن وزارة الصحة/ خلف المستشفى الايطالي العباسية القاهرة
٤٨٢٠٠٧٧ / ٤٨٢٠٠٥١

تعلن الادارة العامة للتموين الطبي بالعباسية بالعنوان عالية عن طرح مناقصة عامة لتوريد نظام او وحدة الاستخلاص بواسطة الوسط الصلب (Solid phase ext) مزودة بوحدة تفريغ (Vacuum Manifold) بالعدد مئة وحدات المطلوبة لمعامل بحوث الامصال والمخدرات وقد تحدد لفتح مظاريفها بالعنوان عالية ٥ سكة مخازن وزارة الصحة/ خلف المستشفى الايطالي العباسية يوم الاحد الموافق ٣١/ ٣/ ١٩٩٦ الساعة ١٢ ظهرا.
ويشترط للدخول في هذه المناقصة سداد ٢٪ تامين ابتدائي ويزاد الى ١٠٪ عند الرسو وتطلب كراسة الطرح نظير سداد مبلغ ٥٠ج خمسون جنيها وذلك من الادارة العامة للتموين الطبي بالعباسية بالعنوان عاليه في مواعيد العمل الرسمية مع الالتزام الكامل بكافة الشروط الواردة بكراسة الطرح . ٩٦/٩٨٦

عطاءات ومناقصات

محافظة جنوب سيناء

مديرية الشئون الصحية

العقود والمشتريات

تنوية

تعلن مديرية الصحة بجنوب سيناء عن تأجيل موعد انعقاد جلسة فتح المظاريف الخاصة بتوريد سيارة الى يوم ٢٥/ ٣/ ١٩٩٦ م الساعة الثانية عشر ظهرا بدلا من ١٨/ ٣/ ١٩٩٦ م والتي الإعلان عنها يوم ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤/ ١٩٩٦/٢ م)

الهيئة القومية للرقابة والبحوث الدوائية

٦ شارع ابو حازم - مدكور الهرم
تعلن عن المناقصة العامة لتوريد اجهزة علمية ومعملية وتحدد جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٢/ ٤/ ١٩٩٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا .
تسحب كراسه الشروط مقابل مبلغ (٣٠٠ ج) فقط ثلاثمائة جنيه لاغير ، على طلب مدموغ باسم مدير المشتريات ويصحب العطاء تامين ابتدائي قدره ٢٪ ويزاد الى ١٠٪ في حالة الرسو . المناقصه تخضع لاحكام القانون رقم ٩ لسنه ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

مديرية قنا للاصلاح الزراعي

تشهر الجمعية المركزية للاصلاح الزراعي بنجع حمادى في مناقصة عامة عن انشاء مبنى مكتب زراعة دورين ومخزن محاصيل لجمعية البحرى قلولا طبقا للمواصفات والرسومات والتي يمكن الحصول عليها من مقر الجمعية المركزية نظير سداد ١٥٠ جنيه ثمن النسخة عن مكتب الزراعة ، ١٠٠ جنيها عن مخزن المحاصيل .
وقد تحدد جلسة السبت ٩٦/٤/١٣ لفتح المظاريف ، ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وصورة بطاقة القيد في الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء تامين ابتدائي ١٪ يزاد إلى ٥٪ وهذه العملية تخضع لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية .

الهيئة العامة للتامين الصحى
مستشفى مدينة نصر
٣٩ شارع يوسف عباس م . نصر

تعلن عن طرح المناقصات الاتية للعام ٩٦/٩٥ .
١ - المناقصة العامة رقم (٢) الخاصة باعمال الامن والحراسة ثمن كراسة الشروط ٥٠٠ فقط خمسمائة جنيها شاملة المصاريف الادارية . جلسة يوم ١٩٩٦/٤/٨ .
٢ - المناقصة العامة رقم (٣) والخاصة باعمال النظافة ثمن كراسة الشروط شاملة المصاريف الادارية ٥٠٠ فقط خمسمائة جنيها لا غير جلسة يوم ١٩٩٦/٤/١٥ .
فعلى من يرغب الدخول في تلك المناقصات التقدم بطلب مدموغ باسم السيد الأستاذ/مدير الشئون المالية والادارية بالعنوان عالية . علما بان تلك المناقصات تخضع للائحة الهيئة المالية والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ فيما لم يرد به نص .

شركة حلوان للصناعات الهندسية

مصنع ٩٩ الحربى سابقا

لجنة المشتريات الخارجيه
رقم المناقصه ٣٠/ ٩٦
اسم الصنف ٢ طن اصلاح لصيرات صوديوم
تاريخ الجلسة ٢١/ ٤/ ١٩٩٦
رقم المناقصه ٣١/ ٩٦
اسم الصنف مواسير صلب
تاريخ الجلسه ٢٢/ ٤/ ١٩٩٦
رقم المناقصة ٣٢/ ٩٦
اسم الصنف بودره اطفاء (خماسيه)
تاريخ الجلسه ٢٣/ ٤/ ١٩٩٦
رقم المناقصه ٣٣/ ٩٦
اسم الصنف اجراء طفايه الحريق ٦ ، ٥٠ كم
تاريخ الجلسه ٢٠/ ٤/ ١٩٩٦
ويمكن الحصول على كراسه الشروط والمواصفات من مقر الشركة بعين حلوان بطلب مدموغ برسم السيد المهندس / رئيس القطاع التجارى مقابل سداد مبلغ خمسون للنسخه الواحده لكل مناقصه بخزينة الشركه ٩٦/٩٨١

وزارة الأشغال والموارد المائية
الادارة العامة لرى الجيزة

تعلن الادارة العامة لرى الجيزة (١٣ ش الجيزة) عن قبول عطاءات بين مقاولى القطاع الخاص والعام حتى الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ٣١/ ٣/ ٩٦ عن عملية تغيير الجزء المتحرك من سقف كوبرى طهما على ترعة الجيزة ك ٩,٩٠٠ وتغطية ترعة البرميل من ك ٣٠,٩٠٠ الى ٣١,٠٥ بمواسير خرسانة مسلحة
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ١٠٠ جنيه بخلاف المصاريف الادارية بواقع ٢٠٪ من ثمن الكراسة وعلى مقدمى العطاءات ان يرفقوا بالعطاء تامين ابتدائي بواقع ١٪ من اجمالى قيمة العطاء يستكمل الى ٥٪ في حالة رسو العملية وكذلك صورة البطاقة الضريبية مجددة وسجل مقاولى القطاع الخاص وبطاقة التصنيف بالاتحاد المصرى للمقاولين (شعبة اشغال عامة) وسابقة اعمال مماثلة للعملية ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بهذه المستندات او التى ترد بعد الميعاد وان تكون أسعار العطاء وجملته شاملة ضريبة المبيعات وغير مرتبط باية اعمال اخرى وتخضع المناقصة لاحكام القانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

عطاءات ومناقصات

شركة وادى كوم امبو

شركة مساهمة مصرية
٢ ميدان اثر النبى - دار السلام - مصر القديمة - القاهرة
تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين القطاعين المقيدين بالاتحاد المصرى للتشييد والبناء

عملية
انشاء كوبرى كيلو ٨٥ ، - لمخر السيل الرئيسى بالمراشدة مركز نجع حمادى - جلسة ١٩٩٦/٤/١٥ وقيمة الكراسة خمسون جنيها
وتقدم العطاءات بالعنوان عاليه مع سداد تامين ابتدائي ١٪

هيئة الاوقاف المصرية

الادارة العامة للإسكان والتشييد
تعلن في مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية الجهد المتوسط والمنخفض لاقامة عمارة سكنية بمدخلين بمدينة مرسى مطروح ملك الهيئة .
وقد تحدد فتح المظاريف يوم ١٩٩٦/٣/٢٥ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الهيئة .
ويتم الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الهيئة نظير مبلغ ٧٠ جنيه (سبعون جنيها)
وتقدم العطاءات او ترسل بالبريد المسجل داخل مظروف مغلق ويرفق سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وبطاقة الاتحاد المصرى لمقاولى البناء والتشييد مع سداد نسبة ١٪ من قيمة العطاء يستكمل إلى ٥٪ عند الرسو .
وتخضع المقايسة للوائح الهيئة والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ .

هيئة الاوقاف المصرية

الادارة العامة للإسكان والتشييد
تعلن في مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية توريد وتركيب لوحتين الجهد المنخفض ومستلزماتها لعمارة الياسمين بالغردقة ملك الهيئة .
وقد تحدد فتح المظاريف يوم ١٩٩٦/٤/٢ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الهيئة .
ويتم الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الهيئة نظير مبلغ ٧٠ جنيه (سبعون جنيها) .
وتقدم العطاءات او ترسل بالبريد المسجل داخل مظروف مغلق ويرفق سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وبطاقة الاتحاد المصرى لمقاولى البناء والتشييد مع سداد نسبة ١٪ من قيمة العطاء يستكمل إلى ٥٪ عند الرسو .
وتخضع المقايسة للوائح الهيئة والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ .

وزارة النقل البحرى
مصلحة الموانى والمنائر

★ تعلن المصلحة بمقرها بباب واحد جمرك راس التين بالاسكندرية عن قبول عطاءات المناقصة العامة عن اجراء أعمال مسح هيدروجرافى في المنطقة المحددة بكراسة الشروط بالمجرى الملاحى بخليج السويس وتفتح المظاريف الساعه ١٢ ظهر يوم الثلاثاء ٩٦/٤/١٦ وذلك طبقا للشروط الفنية الموضحة بكراسة المناقصة والتى يمكن الحصول عليها بتقديم طلب مدموغ برسم السيد اللواء بحرى رئيس المصلحة مقابل سداد الثمن وقدره خمسون جنيها واضافة خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي ٢٪ من اجمالى العطاء لايلتفت اليه ٩٦/٩٨٠

الهيئة القومية للاتصالات

الادارة المركزية للمخازن والمشتريات
سنترال الاوبرا - الدور التاسع - العتبة
تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتوريد عدد (٨) وحدات (HDSL لنقل خدمة MB ٢) من موقع لاخر على كوابل نحاسية - لمسافة تصل إلى ١١ كيلو متر إحالة رقم ٩٦/٩١٥ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عالية بطلب مدموغ مقابل شيك مقبول الدفع او شيك مصرفي بمبلغ ٥٠ د . امريكي . وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/٤/١٠ من لربع صور ، ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين إبتدائي ٢٪ وكراسة الشروط معتمدة وموافق عليها وسابقة اعمال مماثلة .

مركز البحوث الزراعية

الادارة المركزية لشئون محطات البحوث الزراعية
تعلن الادارة المركزية لشئون محطات البحوث الزراعية شارع جامعة القاهرة بالجيزة عن المناقصات التالية بين شركات قطاع الاعمال والخاص وهى :
١ - مناقصة عامة لتوريد الالات معدنية جلسة ١٩٩٦/٣/٢٧م .
٢ - مناقصة عامة لتوريد الات كاتبة وحاسبة وخزن جلسة ١٩٩٦/٤/١٦م ..
تطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ خمسون جنيها لكل مناقصة على حدة من وحدة المشتريات على طلب مدموغ .
وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا لفتح المظاريف حسب التواريخ الموضحة امام كل جلسة بمبنى الادارة .
يقدم العطاء داخل مظروف مغلق ومصحوب بتامين إبتدائي ٢٪ يزاد إلى ١٠٪ في حالة رسو الأصناف مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية ولن يلتفت إلى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد .. ٩٦/٩٦٩

عطاءات ومناقصات

مستشفى شبرا العام

كتشنر سابقا

تطرح في مناقصة عامة لتوريد مرشحات ، فلاتر ، ووصلات وريدية وشريانية وابريناسور دموى يعملوا على ماكينات فريزمنيوس C ٢٠٠٨ المانية الصنع وماكينات دريك واليك امريكية الصنع لازمة لوحدة الكلى الصناعية بالمستشفى عن العام المالى ٩٦/ ١٩٩٧ وتقدم العطاءات باسم السيد الدكتور مدير مستشفى شبرا العام في موعد غايته الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت الموافق ٣٠/ ٣/ ١٩٩٦ بمقر المستشفى وهو ميعاد فتح المظاريف وتباع كراسة الشروط والمواصفات بمخازن المستشفى بطلب مدموغ نظير سداد مبلغ خمسة وعشرون جنيها للنسخة الواحدة ويكون العطاء المقدم مصحوبا بتامين إبتدائي ٢٪ كما يشترط تقديم صورة من البطاقة الضريبية وسابقة اعمال التوريد في هذا المجال وتقديم عينة من الصنف وايضا كتالوج ويعتبر قانون المناقصات رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية اساسا للتعاقد .

هيئة كهرباء مصر

منطقة كهرباء القاهرة

الادارة العامة للمشتريات والمخازن
٥٣ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة
تعلن المنطقة عن طرح (المناقصة) العامة الاتي بيانها والتي تفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهرا .

رقم المناقصة ٩٦/٣٥
عملة/ انشاء عدد ٤ غرف من الصاج المعزول حراريا لتنكات الزيت الخاص بكابلات جهد ٢٢٠ك . ف لمحطات محولات - الشمال - الشرق - المترو - الاستاد
تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٦/٤/١

ثمن النسخة ٥٠ جنيه
يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالمنطقة بموجب تقديم طلب شراء مستوفى الدمغة ومرفق به صورة البطاقة الضريبية نظير سداد قيمة النسخة المطلوبة على ان يقدم مع العطاء تامين ابتدائي لايقل عن ٢٪ من اجمالى العطاء ويزاد الى ١٠٪ كتامين نهائى عند رسو العطاء

محافظة القاهرة

المنطقة الشمالية
حى شبرا - القاهرة - ٤٤ شارع شبرا
يعلن حى شبرا عن طرح العمليتين الاتيتين في مناقصات علمة بين المقاولين والموردين المتخصصين في مثل هذه الاعمال :
١ - توريد وتركيب اعمدة الانارة بحى شبرا تحدد لها جلسة ١٩٩٦/٣/٢٧ قيمة الكراسة ٣٠ جنيه .
٢ - توريد اثاث لدار المناسبات بحى شبرا من كراسى وترابيزات وشانونات ومكاتب ومراوح ومشايات وميكروفونات وطفايات حريق وتحدد لها جلسة ١٩٩٦/٣/٢٨ قيمة الكراسة ٢٠ جنيه .
علما بان ميعاد فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا في التاريخ المحدد لكل عملية بمكتب السيد/ مدير العقود والمشتريات بالدور الرابع بمبنى الحي ويمكن شراء كراسة الشروط والمواصفات من إدارة العقود والمشتريات نظير المبلغ المحدد قرين كل عملية - على ان يصاحب العطاء تامين إبتدائي لا يقل عن ١٪ يزاد إلى ٥٪ بعد الرسو بالنسبة للعملية رقم (١) . و ٢٪ يزاد إلى ١٠٪ بعد الرسو بالنسبة للعملية رقم (٢) . على ان يصاحب العطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة اعمال حكومية مماثلة وبطاقة الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء بالنسبة للعملية الاولى . علما بان القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة لهذا الاعلان . ٩٦/٩٧٠

محافظة الجيزة
حى غرب الجيزة
ادارة العقود والمشتريات

★ يعلن حى غرب الجيزة عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص وذلك لتوريد الاصناف الاتية
١- بردورة حدائق حسب المواصفات الموضحة في كراسة الشروط
٢- بلاط ٢٠×٢٠×٣سم لون احمر حسب المواصفات الموضحة بكراسة الشروط
٣- بلاط ٢٠ × ٢٠ × ٣ س لون اصفر حسب المواصفات الموضحة بكراسة الشروط
٤- بلاط خرسانى متداخل حرف I حسب المواصفات الموضحة بكراسة الشروط
٥- شوكة ١٢ سن حديد بيد شوم حسب الشروط الموضحة بكراسة الشروط
٦- عربة يد (برلويته) حديد ٣ عجل كاوتش حسب المواصفات الموضحة بكراسة الشروط
٧- داشوم سن ٦ ناتج الكسارات
٨- مشمعات خاص بالسيارات النقل الثقيل
هذا وقد تحدد فتح المظاريف لهذه العملية بديوان عام الحي في تمام الساعه ١٢ ظهرا يوم ١٩٩٦/٣/٣١ م وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات على طلب مدموغ باسم السيد / اللواء رئيس الحي غرب الجيزة نظير سداد مبلغ قدرة ثلاثون جنيها للنسخة الواحدة مع توريد تامين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء مع توريد عينات من الاصناف المطروحة وقت فتح المظاريف هذا ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد انتهاء جلسة فض المظاريف او يرد بدون تامين ٩٦/٩٨٣

عطاءات ومناقصات

مستشفى السويس العام
الشئون المالية

- تعلن لمناقصات عامة على النحو التالى :
- مناقصة عامة للحراسة والامن بجلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/٣/٢٧
- مناقصة عامة للنظافة ورفع القمامة بجلسة يوم الخميس الموافق ١٩٩٦/٣/٢٨
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقه مصحوبة بتامين ابتدائي ١٪ يستكمل الى ٥٪ عند التعاقد ، تطلب كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ ٥٠ج . تخضع المناقصات لاحكام القانون ٨٣/٩ ولائحته التنفيذية .

محافظة شمال سيناء
مديرية الشباب والرياضة
المخازن والمشتريات

اعلان رقم ٦ لسنة ١٩٩٦
★ تعلن مديرية الشباب والرياضة بمحافظة شمال سيناء عن طرح مناقصة عامة رقم (٦) لسنة ١٩٩٦ بين مقاولى القطاعين العام والخاص وذلك عن
إنشاء سور لمعسكر رمانة ووحدة مخزن على ان تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمديرية نظير سداد مبلغ ٢٠٠ جنيه + ٢٠٪ مصاريف ادارية وجلسة فتح المظاريف ٩٦/٣/٢٧ الساعه الثانية عشر ظهرا على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي ١٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية والقانون ١٠٤ لسنة ٩٣ للاتحاد المصرى للتشييد والبناءمكملان لهذا الاعلان

المجلس الأعلى للاثار

الادارة العامة للمشتريات
٤ د ش فخرى عبد النور - العباسية
يعلن المجلس الأعلى للاثار عن طرح العمليات الاتية في مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص للعام المالى لسنة ٩٥/ ١٩٩٦ وهي كالتالى :-
١ - مناقصة عامة رقم (١) عملية توريد كيماويات ومستلزمات ترميم جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٦/ ٤/ ١٩٩٦ ثمن النسخة - ,٤٠ أربعون جنيها فقط لاغير)
٢ - مناقصة عامة رقم (٢) عملية توريد اجهزة علمية والات ترميم جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٧/ ٤/ ١٩٩٦ ثمن النسخة - ,٣٠ ج ثلاثون جنيها فقط لاغير
يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات بالدور السابع بالعباسية نظير سداد قيمة الكراسة بموجب طلب مدموغ باسم السيد الأستاذ / رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية وتقدم الطلبات داخل مظاريف مغلقة في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا لجلسة فتح المظاريف مرفق به تامين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ومرفق به صورة من السجل التجارى .
هذا ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد او غير مستوفى الشروط وللهيئة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

محافظة المنيا
رئاسة مركز ومدينة المنيا
ادارة العقود والمشتريات

يعلن مجلس مدينة المنيا بالمناقصة العامة عن العمليات التالية :-
١ - انشاء اساسات بمبنى رعاية الامومة والطفولة بمدينة المنيا

جلسة فتح المظاريف الاحد ٣/٣١/ ١٩٩٦
قيمة النسخة من الشروط والرسومات ١٥٠ جنيه (مائة وخمسون جنيها)

٢ - تشطيب الدور الثانى العلوى وهيكل خرسانى للدور الثالث العلوى بمستشفى الحميات بالمنيا

جلسة فتح المظاريف الاثنين الموافق ١/ ٤/ ١٩٩٦
قيمة النسخة من الشروط والرسومات ٧٥ جنيه (خمسة وسبعون جنيها)

٣ - استكمال مستشفى الامراض النفسية بمبنى أحمد

جلسة فتح المظاريف الثلاثاء الموافق ٢/ ٤/ ١٩٩٦
قيمة النسخة من الشروط والرسومات ١٠٠ جنيه (مائة جنيه)

٤ - ترميمات بمستشفى المنيا العام

جلسة فتح المظاريف الاربعاء الموافق ٣/ ٤/ ١٩٩٦
قيمة النسخة من الشروط والرسومات ١٠٠ جنيه (مائة جنيه)

وذلك بالشروط التالية

١ - موعد فتح المظاريف الساعة ١٢. ظهر اليوم المحدد قرين كل عملية بادارة العقود والمشتريات .
٢ - يرفق بالعطاء تامين ابتدائي لايقل عن ١٪ (واحد في المائة) من الاجمالى المصحح للعطاء يسدد نقدا او بخطاب ضمان مصرفي سارى المفعول لمدة ستون يوما وهي مدة سريان العطاء ويكمل الى ٥٪ (خمسة في المائة) عند الرسو .
٣ - يرفق العطاء بيان كامل بسابقة الاعمال المماثلة والبطاقة الضريبية والسجل المجدد وبطاقة التصنيف بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وبطاقة الاشتراك بمأمورية الضرائب على المبيعات .
٤ - القانون رقم ٩/ ٨٣ ولائحته التنفيذية متمم للشروط والاعلان

عطاءات ومناقصات

جامعة أسيوط

تعلن الادارة العامة للاسكان والتغذية بجامعة أسيوط باسيوط عن مناقصة عامة لتوريد وتركيب ثلاجة سابقة التجهيز وصهاريج مياه فيبر جلاس تفتح مظاريفها يوم ١٩٩٦/٤/١٤ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ مقابل ١٥ ج خمسة عشر جنيها ويضاف خمسة جنيهات لطلبها بالبريد ويشترط تقديم تامين ابتدائي ٢٪ اثنان في المائة من قيمة العطاء يستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء

الهيئة القومية للاتصالات

الادارة المركزية للمخازن والمشتريات
- سنترال الأوبرا - الدور التاسع
تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتوريد عدد (واحد) سيارة بيك أب مفرد حمولة من (١) إلى (١,٥) طن بنزين او ديزل .
إحالة رقم : - ٩٦/٥/٧
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عالية بطلب متموغ مقابل مبلغ ٥٠ جم ، وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الأحد ١٩٩٦/٤/٧ من أربع صور
ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين إبتدائي ٢٪ وكراسة الشروط معتمدة وموافق عليها .

جامعة الزقازيق

الادارة العامة للمشتريات والمخازن
○ تعلن جامعة الزقازيق عن مناقصة عامة لصيانة اجهزة الاطفاء للجامعة (انواع مختلفة) وتغيير قطع الغيار التالفة
○ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بادارة الجامعة بالزقازيق نظير مبلغ ٢٠ جنيه (عشرون جنيها) تسدد نقدا لخزينة الجامعة
○ تقدم العطاءات بنفس العنوان في موعد اقصاه يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/٤/١٧ ويودع طى كل عطاء تامين ابتدائي لايقل عن ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ويسدد نقدا او بشيك مصرفى او مقبول الدفع او بخطاب ضمان من احد المصارف المعتمدة غير مشروط وسارى لمدة ثلاثة شهور على الاقل من تاريخ فتح المظاريف بالنسبة للتامين الابتدائى
○ ويشترط ان يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية - سجل النشاط الخاص بمقدم العطاء - سوابق الاعمال المماثلة ان وجدت
○ هذا وتخضع المناقصة لاحكام القانون (٩) لسنة ١٩٨٣ بتنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية .

شركة ممفيس للادوية والصناعات الكيماوية

الادارة العامة للمشتريات
٨ شارع السواح بالاميرية - القاهرة
★ تعلن الشركة عن مناقصة عامة لتوريد وتركيب ٢٢٠٠ متر² ارضيات الفنيل سمك ٢مم ملى مستورد ذو مقاومة عالية للخدش والاحتكاك ويتم اللصق على ارضية تراتزو ويكون الفنيل رولات ويتم لحام الوصلات بالتسخين والفئة تشمل التوريد والتركيب واللصق وتغطية الوزرة الدوران
تحددت جلسة فتح المظاريف في تمام الساعه ١١ من صباح الخميس الموافق ١٩٩٦/٣/٢١ بمقر الشركة
يرفق بالعطاء قيمة التامين الابتدائي وقدره ٢٪ من القيمة الاجمالية للعطاء اما نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان بنكى يزاد الى ٥ لمن تتم الترسية عليه
العطاء الغير مرفق به قيمة التامين الابتدائي يعتبر مرفوض
يرفق بالعطاء عينة من الفنيل الذى سيتم التوريد منه
يرفق بالعطاء سابقة الاعمال في هذا المجال معتمدة من الجهات التى تم التعامل معها

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف
الادارة العامة لصرف القليوبية

تعلن الادارة العامة لصرف القليوبية عن مناقصة عملية انشاء سكن إدارى وتقبل العطاءات المقدمة من شركات قطاع الاعمال ومقاولى القطاع الخاص بمقر الادارة بمبنى مجمع الرى ببنها وذلك حتي الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ٢٠/ ٤/ ١٩٩٦ وتطلب نسخة من العقد وإشتراطاته على طلب متموغ نظير مبلغ ١٠٠جنيه (فقط مائة جنيه لاغير) يضاف إليها خمسة جنيهات عند الطلب بالبريد وذلك في مواعيد العمل الرسمية ويراعى بكل دقة وضع كل عطاء داخل مظروف مغلق موضح عليه من الخارج اسم العملية وتاريخ الجلسة واسم مقدم العطاء على ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باعمال اخرى ولن يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ١٪ واحد في المائة يزاد إلى ٥٪ خمسة في المائة من جملة العطاء في حالة رسوة مع ضرورة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية ومايثبت قيده بعضوية الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء شعبة اشغال عامة او مبانى وبالنسبة للجمعيات التعاونية المشهرة طبقا للقانون والمتقدمة لسحب العطاء عليها تقديم مايفيد توفيق اوضاعها حسب القوانين واللوائح المنظمة لذلك وعلى جميع المتقدمين تقديم سابقة اعمال مماثلة وللادارة الحق المطلق في رفض او قبول اى عطاء في حدود ماينص عليه القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مع اعتبار هذا القانون متمما لعقد العملية .

عطاءات ومناقصات

معهد الاورام القومي - جامعة القاهرة

فم الخليج - شارع قصر العيني -
يعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ١٠٤/ ٩٥/ ٩٦ بين القطاعين العام والخاص لشراء اجهزة لوحدة الطب النووى - وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٨/ ٤/ ١٩٩٦ في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف - على ان تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات بالمعهد بموجب طلب مدموغ برسم السيدة/ امين المعهد بعد سداد مبلغ ٢٠٠جم قيمة الكراسة
- يصحب العطاء تامينا ابتدائيا قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الترسية
- يحكم جميع الاجراءات القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية الخاصة بالمناقصات والمزايدات

تعلن
الهيئة العامة للسد العالى وخزان أسوان

بريد السد العالى غرب
○ عن ○
مناقصة عامة رقم (٩) بين مقاولى قطاع الاعمال والخاص عن عملية إنارة وتغذية الطريق الدائرى للمفيض .
○ تحددت الساعة ١٢ ظهر يوم الأحد الموافق : ١٩٩٦/٤/١٤م موعدا لفتح المظاريف بمقر الهيئة باسوان .
○ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الهيئة على طلب مدموغ باسم/ السيد المحاسب مدير الشئون المالية والادارية نظير مبلغ - ٥٠ جنيه يضاف - ر١٠ جنيه في حالة طلبها بالبريد .
○ يرفق مع العطاء تامين إبتدائي قدرة ٢٪ يزاد إلى ١٠٪ في حالة الرسو نقدا او بشيك مقبول الدفع على احد البنوك المعتمدة ، ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين إبتدائي . وكذا صورة البطاقة الضريبية ورقم التسجيل بضريبة المبيعات .
○ يعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملين لهذا الاعلان .

محافظة المنوفيه
مديريه الاسكان والمرافق

ادارة العقود
مناقصه عامه
تطرح المديريه في مناقصات عامه بين مقاولى وشركات قطاع الاعمال العام والخاص والمقيدين بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء والمصنفين في مجال الاعمال التالية
إنشاء سكن الاطباء والممرضات بمستشفى قويسنا + السور للمستشفى مركز شبين الكوم جلسة ١٦/ ٤/ ١٩٩٦ ثمن الكراسة ٥٠ جنيه (خمسون جنيها)
إنشاء الوحدة الصحية (دور ارضي + اول علوى + السور) بناحية طنبدى مركز شبين الكوم جلسة ١٧/ ٤/ ١٩٩٦ ثمن الكراسة ٧٥ جنيها
إنشاء الوحدة الصحية (دور ارضي + اول علوى + السور بناحية كفر زين الدين مركز قويسنا جلسة ١٨/ ٤/ ١٩٩٦ ثمن الكراسة ٧٥ جنيها
تسحب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة العقود بالمديرية بعد سداد الثمن الموضح اعلاه على ان يضاف عشرة جنيهات في حالة طلب ارسالها بالبريد .
تقدم العطاءات موقعه من اصحابها إلى المديرية بمجمع المصالح الحكومية الجناح القبلى بشبين الكوم في موعد اقصاه الساعه الثانيه عشر ظهر يوم فتح المظاريف مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد إلى ٥٪ من القيمة التعاقدية في حالة الرسو كما يرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وبطاقة عضوية الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء طبقا لاحكام القانون ١٠٤ لسنه ١٩٩٢ تخضع هذه المناقصه لاحكام القانون ٩ لسنه ٨٣ ولائحته التنفيذية

محافظ القاهرة

حى المطرية
شارع الكابلات
يعلن الحى عن طرح العمليات الاتية في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص وهي
١ - توريد قطع غيار وسائل النقل
جلسة ٩٦/٤/١
ثمن الكراسة ٢٠ج
٢ - توريد قطع غيار الات تصوير شارب وريكو
جلسة ٩٦/٤/٢
ثمن الكراسة ٥ج
٣ - صيانة اثاث
جلسة ٩٦/٤/٣
ثمن الكراسة ٥ج
٤ - توريد وتركيب طلمبات مياه
جلسة ٩٦/٤/٤
ثمن الكراسة ٥ج
٥ - توريد وتركيب كوابيل إنارة بحى المطرية
جلسة ٩٦/٤/٦
ثمن الكراسة ١٠٠ج
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة العقود والمشتريات مقابل سداد الثمن الموضح قرين كل عملية على طلب مدموغ فئة ١ج
ولد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا موعد لفتح المظاريف بقسم العقود والمشتريات بالتواريخ المحددة قرين كل عملية .
ويشترط لدخول المناقصة سداد ٢٪ تامين إبتدائي للجلسات الأربع الأولى و ١٪ للجلسة الخامسة وذلك من جملة العطاءات
ويرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال الحكومية معتمدة وصورة بطاقة الاشتراك والتصنيف في الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء. ولن يلتفت إلى العطاءات غير المستوفاة للشروط والتى ترد بعد الميعاد المحدد وغير المصحوبة بالتامين الابتدائي كاملا .
ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ والقانون رقم ١٠٤ لسنة ٩٢ إنشاء الاتحاد ولائحته التنفيذية كذلك القانون رقم ١٠٤ لسنة ٩٣ ٩٦/٩٧

عطاءات ومناقصات

محافظة البحيرة

رئاسة مركز رشيد

العقود والمشتريات
إعلان
تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة رشيد عن مناقصة عامة بين مقاولى قطاع الاعمال العام والخاص لانشاء خط تصريف مياه صرف بمنطقة الفسامى بمدينة رشيد وقد تحددت يوم الاحد الموافق ٣/٣١/ ٩٦ الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان عام المجلس موعدا الجلسة فتح المظاريف وعلى ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ١٪ من اجمال العطاء يزاد إلى ٥٪ في حالة الرسو وتباع كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها للكراسة ويرفق بالعطاء البطاقة الضريبية وسابقة اعمال مشابهة وكافة المستندات المطلوبة لدخول المناقصة

محافظة الجيزة
الوحدة المحلية لمدينة ابوالنمرس
مركز الجيزة

العقود والمشتريات
مناقصة عامة رقم ٤/ ٩٦/ ١٩٩٧
تعلن الوحدة المحلية لمدينة ابوالنمرس عن طرح مناقصة عامة بين الشركات المختلفة لما يلي :-
١ - توريد عدد ١ لود مفصلى
جلسة فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ١٨/ ٤/ ١٩٩٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا ثمن كراسة الشروط ٢٥٠ جنيها فقط مائتان وخمسون جنيها على ان تسحب الكراسة من مخازن الوحدة نظير طلب مدموغ ويرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وسابقة توريد وصورة السجل التجارى وتامين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو .
وشروط القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذه الشروط . ٩٦/٩٨٧

مستشفيات جامعة القاهرة
الادارة المركزية للشئون المالية والادارية
ادارة المخازن والتوريدات

تعلن مستشفيات جامعة القاهرة عن طرح المناقصات والممارسات الاتية جلسة فتح مظاريف المناقصة العامة
١ - سيارة اسعاف ميكروباصات وبيك اب وفان بيك وموتوسكلات بصندوق وبدون جلسة فتح المظاريف ١٩٩٦/٤/١١ م مقابل الكراسة ٥٠٠ جنيه .
٢ - اعمال الاصلاح والتدعيم عمل التطوير والامتداد المطلوب والسلم الاضافى طبقا للرسومات المعتمدة بالاضافة الى اعمال التكييف المركزى لقاعة الغسيل الكلوى وقاعة الحالات الحرجة جلسة فتح المظاريف ١٩٩٦/٤/١ م مقابل الكراسة ٣٥٠ جنيه مع دفع ١٪ تامين ابتدائي عند تقديم العطاء ٥٪ عند الترسية
٣ - الحصول على الات جراحية خاصة لعمليات انف واذن وحنجرة جلسة فتح المظاريف ٩٦/٤/٢٤ مقابل الكراسة ١٥٠ جنيه .
٤ - جهاز Anareabic glove Isolator Awomated ana-lyzer . P . C . R اطقم لجهاز فصل مكونات الدم - مرشحات لمكونات ومستشفيات الدم - اطقم للفحص CMU جهاز تبريد - وحده تبريد سائل النيتروجين - جهاز فصل مشتقات الدم - حمام مائى - هزاز الاكياس - جهاز لحام اكياس الدم . جلسة فتح مظاريف في ١٩٩٦/٤/٢٢ م مقابل الكراسة ٥٠٠ جنيه
٤ - جهاز تفتيت حصوات الجهاز البولى - مضخات محاليل - مونيتور - فيديو ومصدر ضوئى وكابل ضوئى - جهاز موجات فوق صوتية مناظير - اجهزة تنقية الدم - جهاز نيولايزر جلسة فتح المظاريف ١٩٩٦/٤/٢٣ م مقابل الكراسة ٥٠٠ جنيه .
٥ - اجهزة كومبيوتر وطابعات بملحقاتها ومشتملاتها . جلسة ١٩٩٦/٤/٢١ مقابل الكراسة ٢٠٠ ج

ثانيا الممارسات

١ - معدات واجهزة لبنك الدم جلسة ١٩٩٦/٤/٧ م مقابل الكراسة ١٥٠ جنيه
٢ - جهاز رسم عضلات بالكمبيوتر والجهد المثار واخر رسم مخ رقمى بدون ورق ومعمل للنوم جلسة ٩٦/٤/٨ مقابل ٥٠ جنيه للكراسة .
٣ - منظار الياف ضوئية للمعدة وجهاز تحميض افلام الاشعة ومرايل رصاص جلسة ٩٦/٤/٩ مقابل الكراسة ٥٠ جنيه
٤ - مفاصل ركبة وفخذ وكتف ومسامير وشرائح كاملة وعادية وصغيرة وماسكات اكسجين للكبار والصغار واطقم خراطيم ومفتاح للاطفال جلسة ٩٦/٤/١٠ مقابل الكراسة ٥٠٠ جنيه
٥ - جهاز موجات صوتية لكل اجزاء الجسم باستخدام الدوبلكس الطون جلسة ٩٦/٤/١١ مقابل الكراسة ٢٠٠ جنيه .
٦ - منظمات دائمة للقلب احادية السلك للاطفال والكبار جلسة ٩٦/٤/١٣ مقابل الكراسة ٢٠٠ جنيه
٧ - توصيل لشبكة الانتريتت الجزء الثانى من الشبكة جلسة ٩٦/٤/١٤ مقابل الكراسة ٣٠٠ بجنيه
٨ - عدد ٢٠ برميل حديد مجلفن سعة ٢٠٠ لتر يوضع بها كحول ابيض طبي جلسة ١٩٩٦/٤/١٧ مقابل الكراسة ١٥ جنيه
٩ - ماكينات اعداد وتحضير القهوة جلسة ١٩٩٦/٤/٢٠ م مقابل الكراسة ١٥ جنيه
على ان تنعقد جميع الجلسات بمكتب السيد الأستاذ/ رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية بالمستشفيات في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا مع دفع تامين ابتدائي بواقع ٢٪ عند تقديم العطاء و ١٠٪ تامين نهائى عند الترسية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بادارة المخازن والتوريدات مقابل سداد المبلغ المقابل للكراسة في مواعيد العمل الرسمية .

عطاءات ومناقصات

مديرية الشباب والرياضة

تعلن عن إجراء مناقصة عامة لتوريد ملابس وأدوات رياضية للموهوبين والعمقلة للعام المالى ١٩٩٦/٩٥
- تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر المديرية - مجمع التحرير - الدور الخامس نظير مبلغ ٢٥ جنيه .
- يرفق مع العطاء تامين إبتدائي قدرة ٢٪ من قيمة العطاء يزداد إلى ١٠٪ في حالة رسو العطاء
- وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٩٦/٤/١٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لأنعقاد لجنة فتح المظاريف بمقر مخازن المديرية بمركز شباب القلعة الكائن بميدان صلاح الدين بالقلعة) .
ولن يلتفت إلى اى عطاء يرد بعد هذا الميعاد .

الهيئة القومية للاتصالات

الادارة المركزية للمخازن والمشتريات
سنترال الاوبرا - الدور التاسع - العتبة
تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتوريد وتركيب برج بإرتفاع ٤٨ متر بسنترال نجع حمادى - إحالة رقم : - ٩٦/٦٧٧
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عالية بطلب متموغ مقابل ١٠٠ جم . وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٩٦/٤/٨ .
ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين إبتدائي بواقع ٢٪ ودفتر الشروط الشروط موقع عليه وسابقة اعمال مماثلة وشهادة القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء بوزارة الاسكان والشعبة وفئة التصنيف المناسبة للعرض سارية المفعول .

الهيئة القومية للاتصالات

الادارة المركزية للمخازن والمشتريات
سنترال الاوبرا - الدور التاسع - العتبة
تعلن الهيئة عن مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة لتنفيذ الاعمال المدنية والتركيبات لمشروعات وشبكات إسكندرية للعام المالى (٩٦/ ٩٧) - إحالة رقم : - ٩٦/٦٧٧
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عالية بطلب متموغ مقابل ٢٠٠ جنيه مصرى للنسخة . وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٩٦/٤/٣ من اربع صور ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين إبتدائي بواقع ١٪ وسابقة اعمال مماثلة . وكراسة الشروط موقع عليها وشهادة القيد القيد في الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء بوزارة الاسكان والشعبة وفئة التصنيف المناسبة للعرض سارية المفعول ..

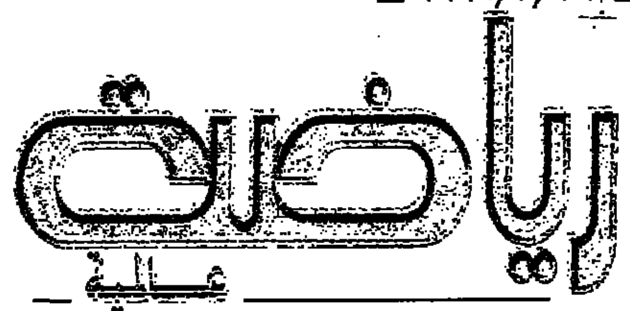
محافظة بورسعيد
الادارة العامة للشئون المالية والادارية

تعلن المحافظة عن المناقصات العامة والممارسات الموضح جلساتها بعد :-
- ممارسة جلسة ٩٦/٤/٨م عن توريد عدد ٢ ميكروباص سعة ١٢ - ١٥ راكب بمحرك بنزين موديل موديل حديث .
- مناقصة عامة جلسة ٩٦/٤/٩م . لتوريد أدوات كتابية ومستلزمات تشغيل الالات تصوير مستندات طرازات مختلفة .
- مناقصة عامة جلسة ٩٦/٤/١٠م . عن توريد وصلات تسليك واجهزة الكشف عن المواسير والاغطية وخلافه
- وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من مخزن توريدات المحافظة على طلب مدموغ فئة ٧٠ قرشا بالاضافة إلى مبلغ ٢٥ جنيه قيمة الأولى والثالثة كل على حدة اما الثانية مبلغ ١٠ جنيه بخلاف مبلغ ٥ جنيهات لمن يطلبها بالبريد .
- كل عطاء غير مصحوب بتامين إبتدائي قدرة ٢٪ من قيمته لن يلتفت إليه .

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة لرى القليوبية ببنها

، اعلان ،
تقبل العطاءات من مقاولى قطاع الاعمال والقطاع الخاص بمكتب الادارة العامة لرى القليوبية ببنها لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ٢١/ ٣/ ١٩٩٦ عن المناقصة العامة لعملية/ تجهيز عدد (٤) ابار ارتوازية قطر (١٤) بوصة بالأعمال المدنية والميكانيكية بدائرة الادارة العامة لرى القليوبية لعام ٩٥/ ٩٦/ ١٩٩٧ .
ويطلب العقد شاملا الشروط والمواصفات من مكتب الادارة ببنها على طلب مدموغ نظير توريد مبلغ ٢٠٠ جنيه ، مائتان جنيها لاغير ، بالادارة يزاد مبلغ ١٠ جنيه ، عشرة جنيهات لاغير ، نظير طلبه بالبريد على ان يراعى وضع العطاء داخل مظروف مستقل ويكتب عليه من الخارج اسم العملية وتاريخ الجلسة واسم مقدم العطاء وعنوانه وعلى مقدم العطاء مراعاة ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال اخرى وعلى ان يكون العطاء مصحوب بتامين ابتدائي بواقع ١٪ واحد في المائة من جملة قيمته يزاد الى ٥٪ خمسة في المائة عند رسو العطاء .
مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وسابقة اعمال مماثلة للعملية ومايثبت قيد المقاول بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص والاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وفئة وشعبة التصنيف مع مراعاة ان تكون شعبة التصنيف اعمال اشغال عامة .
علما بان هذه المناقصة خاضعة لما جاء بالقانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣ والخاص بالمزايدات والمناقصات ولائحته التنفيذية والقرارات المعدلة لها .
وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه .

هكذا من الأصل



رياضة عالمية

الدورى فى أوروبا

انجلترا

الفريق	النقاط
نيوكاسل	٦١
مانشستر يونايتد	٦٠
ليفربول	٥٥
أستون فيلا	٥٥
ارسنال	٤٨

إيطاليا

الفريق	النقاط
ميلان	٥٣
فيورنتينا	٤٧
يوفنتوس	٤٥
بارما	٤٣
لاتسيو	٣٩

أسبانيا

الفريق	النقاط
اتليتكو مدريد	٦٥
برشلونة	٥٧
فالنسيا	٥٥
اسبانيول	٥٤
كومبوستيلا	٥٣

ألمانيا

الفريق	النقاط
دورتموند	٤٥
بايرن ميونيخ	٤٤
مونشن جلادباخ	٣٤
شتوتجارت	٣٢
هامبورج	٣٢

هولندا

الفريق	النقاط
ايندهوفن	٦٠
اياكس	٥٩
فينورد	٤٣
سبارتا روتردام	٤١
فيتس ارنهم	٣٩

النمسا

الفريق	النقاط
رابيد فيينا	٤٥
جراتس	٣٤
اوستريا فيينا	٣٠
تيرول	٢٩
جاك	٢٩

اليونان

الفريق	النقاط
باناثينايكوس	٦١
إيك اثينا	٦٠
اوليمبياكوس	٥١
اوفى	٤٠
ابيديا	٣٦

فرنسا

الفريق	النقاط
سان جيرمان	٦٠
اوكسير	٥٥
لنس	٥٢
موناكو	٥١
متز	٥١

إشـراف :حسـن المسـتكاوى

غـدا.تايسـون.برونـو
مبـاراة التحـدى والانتقـام!

بعد أن قضى تايسون على باسترماتيس جونيور فى الجولة الثالثة خلال لقائهما فى لاس فيجاس فى ديسمبر الماضى، وقف «الدبابة البشرية» ليبحث عن شىء مابين الجمهور ثم سرعان ماسلط نظراته النارية على شخص جلس فى الصفوف الأولى ولم يكن هدفه سوى فرانك برونو بطل المجلس العالمى للملاكمة الوزن الثقيل الذى كان موعده بعد ٣ أشهر للدفاع عن لقبه أمام تايسون وهاهى الأيام تمر وغدا سيلتقى البطلان السابق والحالى.. الخارج إلى الحياة.. والمدافع عن حاضره ولقبه.. وكرامته التى أهدرها تايسون عام ١٩٨٩!

ولعلها مصادفة.. يرغب تايسون بالفعل فى جعلها سعيدة فى أن يتوج انتصاره على برونو واستعادة لقب المجلس العالمى للملاكمة فى مارس، وهو الشهر الذى خرج فيه إلى الحياة فى العام الماضى بعد ٣ سنوات قضاها خلف القضبان فى قضية الاغتصاب الشهيرة.

ولعلها أيضا أطول فترة استعداد استغرقها تايسون قبل خوض نزال حاسم.. فقد بدأ الاستعداد للقاء برونو منذ عودته إلى الحلبة فى أغسطس الماضى بعد غياب دام ٤ أعوام فخاض نزالا لم يستغرق سوى «٨٩ثانية» أطاح بيتر ماكنيلى صاحب الرقم القياسى فى السقوط أمام تايسون، وفى ديسمبر الماضى أطاح تايسون بباستر ماتيس جونيور الذى صمد حتى الجولة الثالثة ولم يرفع الراية البيضاء إلا بعد مرور دقيقتين و٣٢ ثانية من بدئها.

لكن برونو ـ ٣٤ عاما ـ يختلف عن باستر وماكنيلى.. ولابد أن تايسون ـ ٢٩عاما ـ يتوقع مواجهة تحد حقيقى هذه المرة يثبت خلاله إلى أى مدى عاد إلى عنفوان الماضى عندما كان بطلا بلا منازع قبل أن يسقط من على العرش عام ١٩٩٠ أمام جيمس باستر دوجلاس.

ومنذ ديسمبر الماضى لم يفت تايسون أو برونو مناسبة إلا وتبادلا التهديدات برونو لم يضع وقتا.. وأخذ يكيل لتايسون بالاتهامات والسخرية و«الازدراء» على غير ماهو معروف عن البريطانيين من برود. قاتل!

برونو لم يستطع كبح جماح نفسه بعد انتصار تايسون على باستر ماتيس جونيور فاندفع بتصريحات.. نرجو ألا يندم عليها، قائلا: «لا أستطيع الانتظار أكثر من تلك لمنازلته»!

ولم تهدأ تصريحات برونو منذ مغادرته لمعسكره التدريبى فى جزر الكنارى متوجها إلى لاس فيجاس مكان اللقاء حيث أكد أنه لن يلعب دور المنافس المهذب أمام تايسون لانه ـ أى تايسون ـ لم يتعلم من سنوات السجن، وخرج أسوأ مما كان داخل وخارج الحلبة!

وهكذا عبر برونو عن مشاعره نحو تايسون: «لقد حان وقت الحساب، حان وقت الانتقام لن انتظر طويلا حتى اللحظة التى تطوله فيها يدى.. ولا أقول ذلك من أجل إثارة الجماهير وجذبها للحضور فلن أحصل على نسبة من مبيعات التذاكر!

برونو يدخل اللقاء وهو يتحسس رأسه من آثار لكمات تايسون خلال لقائهما الأخير عام ١٩٨٩، وبالرغم من كل ماقيل عن صمود برونو حتى الجولة الخامسة إلا انه وحده يتجرع حتى الآن مرارة الهزيمة وكرامته المهدرة التى رفض أن يتقبل فيها التعزية حتى يرد اعتباره!

وبالرغم من أن رغبة الانتقام ورد الاعتبار تغلب على مشاعر برونو فإنه يرفض معاملته ماديا بصورة أقل من تايسون، فبرونو سيحصل على ٦ ملايين دولار بينما سيحصل تايسون على ٣٠ مليونا.. يقول برونو: لست طماعا. لكنهم يعاملوننى وكأننى أنا المتحدث وليس تايسون!

وعلى النقيض من تصريحات برونو العصبية اتسمت تصريحات تايسون قبل اللقاء بالهدوء وعدم الإثارة ـ قدر الامكان ـ فاكتفى بطلب النصر من الله واعترف بأن برونو أصبح أكثر نضجا مما كان عليه عندما قابله قبل ٧ سنوات.. لكنه لم يخف استعداده للقضاء عليه هذه المرة أيضا!

شريف عابدين

و..لنا ملاحظة

□□ منذ احترافه الملاكمة فى ٦ مارس ١٩٨٥، جمع تايسون ثروة تزيد على ٧٥ مليون دولار، وسوف يحصل غدا على ٣٠ مليون دولار أخرى، مقابل تحديه لبطل العالم البريطانى فرانك برونو، بينما يمنح البطل ٦ ملايين دولار فقط. وهذا الفارق الكبير، يرجع إلى الجمهور الذى يحب أن يشاهد تايسون وهو يلاكم، لأنه ظاهرة، بانتصاراته وقوته وشراسته ومعاركه، ولأنه عاد إلى الحلبة بعد ٥٠ شهرا من الغياب عنها، واستطاع أن يهزم بيتر ماكنيلى فى أول مباراة يخوضها فى ١٩ أغسطس ١٩٩٥. وغدا يلعب تايسون مع برونو ورصيده ٤٣ انتصارا مقابل هزيمة واحدة منى بها أمام جيمس دوجلاس بوستر فى ١١ فبراير ١٩٩٠.

وسر تايسون، انه قوى، و الناس بقدر ما تخشى القوة تحترمها، وتحبها. والواقع أن مباراة الغد مع فرانك برونو، ستكون اختبار القوة الحقيقى والأول لتايسون منذ خروجه من السجن وعودته إلى الحلبة. ففى مباراتيه السابقتين، كان الأمر بالنسبة له مجرد «فتح شهية» وغدا إما يبدأ وإما ينتهى!

●●●

□□ أكدت الأمم المتحدة أنها لا تعارض فى إقامة بطولة عالمية فى الشطرنج فى بغداد، فى حين تحفظت واشنطن. وأعلن الاتحاد الدولى للعبة أن الروسى أناتولى كاربوف سيواجه متحديه الأمريكى ذا الأصل الروسى جاتاكامسكى فى الأول من يونيو القادم فى بغداد.

وفسرت الأمم المتحدة موافقتها، بأن نظام العقوبات الدولية ضد العراق لا يشمل الأنشطة الرياضية والثقافية، بينما وصفت واشنطن تلك الموافقة بأنها قرار لا يخلو من الغرابة!

ولذلك قد لا تقام المباراة المنتظرة، لأن القانون الأمريكى يحرم كامسكى من استخدام جواز سفره دون إذن مسبق من الخارجية الأمريكية!

ولا أحد يعترض على النشاط الرياضى للشباب العراقى، وانطلاقه إلى المحافل الدولية لكن الشطرنج بالتحديد رياضة فكر وتفكير، وحسب ما نعرف فإن «رياضة التفكير» ممنوعة فى العراق!!



- فبراير ١٩٩٠: باستر دوجلاس.
- أكتوبر ١٩٩٠: ايفاندر هوليفيلد
- أبريل ١٩٩١: ايفاندر هوليفيلد.
- نوفمبر ١٩٩١: ايفاندر هوليفيلد.
- يونيو ١٩٩٢: ايفاندر هوليفيلد.
- اكتوبر ١٩٩٢: ريديك بو.
- ديسمبر ١٩٩٢: ريديك بو.
- يناير ١٩٩٣: لينوكس لويس
- فبراير ١٩٩٣: ريديك بو.
- مايو ١٩٩٣: لينوكس لويس
- يونيو ١٩٩٣: تومى موريسون
- أكتوبر ١٩٩٣: لينوكس لويس
- نوفمبر ١٩٩٣: ايفاندر هوليفيلد.
- أبريل ١٩٩٤: مايكل مورر
- مايو ١٩٩٤: لينوكس لويس
- سبتمبر ١٩٩٤: أوليفرمكال
- نوفمبر ١٩٩٤: جورج فورمان
- فبراير ١٩٩٥: جورج فورمان
- مارس ١٩٩٥: ريديك بو
- مايو ١٩٩٥: ريديك بو

○○ ملاحظة: الأبطال حسب التصنيفات المختلفة، وهى الاتحاد الدولى للملاكمة، والجمعية العالمية للملاكمة، والمجلس العالمى للملاكمة.

نسيم حميد يتوقع فوزه فى الجولة الثانية!

يخوض الملاكم اليمنى الأصل البريطانى الجنسية نسيم حميد غدا مباراة مهمة حيث يواجه النيجيرى سعيد لاوال فى جلاسجو وذلك على اللقب العالمى لوزن الريشة. وقد أعلن نسيم حميد كعادته أنه سوف يهزم لاوال فى الجولة الثانية بالضربة القاضية. وهو يفعل ذلك دائما قبل مبارياته ويصدق توقعاته!

وكان نسيم حميد قد بدأ الاستعداد لهذه المباراة منذ فترة طويلة. وأكد أنه جاهز تماما للفوز وقال إنه شفى من إصابته التى تعرض لها ومنعته من الاشتراك فى مباراتين سابقتين.

٢٠ جنيها استرلينيا ثمنا لمشاهدة مباراة برونو تايسون فى التليفزيون!

محطة «سكاى» البريطانية فرضت رسما قدره عشرون جنيها استرلينيا نظير مشاهدة مباراة الملاكمة المنتظرة بين بطل العالم للوزن الثقيل البريطانى فرانك برونو ومتحديه الامريكى مايك تايسون.

ويأمل روبرت ميردوخ المالك الاكبر لأسهم هذه القناة، ان تكون هذه المباراة بداية لتطبيق هذا النظام ـ نظام الدفع مقابل مشاهدة الأحداث الرياضية الكبرى، وهو النظام المطبق فى الولايات المتحدة الامريكية، والذى بمقتضاه يدفع المشاهد نظير مشاهدته للمباريات الرياضية الكبرى.

إلا انه على الجانب الآخر فإن موجة اعتراضات من جانب المشتركين فى المحطة الفضائية «سكاى» الذين يدفعون اشتراكا شهريا مقابل فك شفرة المحطة الرياضية لمشاهدة مباريات الكرة وغيرها من الأحداث الرياضية التى تحتكر بثها محطة «سكاى»، حيث يرفض هؤلاء المشاهدون مبدأ الدفع على أساس أن ذلك يخل بالعقد المبرم مع المحطة.

محطة «سكاى» تحتكر الآن بث مباريات الدورى الممتاز للكرة ودورى الدرجة الأولى ومباريات الرجبى ومباريات الجولف ومباريات الكريكيت. ويأمل ميردوخ أيضا فى أن يتقدم لاحتكار إذاعة دورة الألعاب الأوليمبية القادمة.

وأكد روبرت ويليامز مدير التسويق بمحطة سكاى أن هذا الحدث الرياضى ـ مباراة برونو ـ تايسون هى من أكبر الاحداث جذبا للمشاهدين، والمتوقع أن تكسب من ورائها محطة سكاى ملايين الجنيهات الاسترلينية، خاصة أن مباراة تايسون الأخيرة التى لعبها بعد خروجه من السجن فى أواخر العام الماضى جمعت من رسوم المشاهدة التليفزيونية بأمريكا فقط ١٠٥ ملايين دولار.

لندن ـ مكتب الأهرام

لينوكس لويس طلب إيقاف هذه المباراة

حاول الملاكم لينوكس لويس إيقاف مباراة تايسون وبرونو، ورفع دعوى أمام القضاء ضد تايسون ومنظم مبارياته دون كينج، وضد قرار المجلس العالمى للملاكمة، الذى وضع تايسون على صدر لائحة المتحدين على اللقب.

وقد رفضت المحاكم الأمريكية الدعوى، والتى لو كانت قبلت، لكلفت دون كينج وتايسون خسارة هائلة تقدر بمائة مليون دولار، فى حالة ايقاف المباراة!

وقد استند لينوكس لويس فى دعواه على أنه كان الأحق بمواجهة فرانك برونو بعد فوزه على ليونل بتلر فى عام ١٩٩٤، وكان المجلس العالمى للملاكمة قد قرر فى ذلك الوقت وضع الفائز منهما على رأس قائمة التحدى على اللقب، إلا أن المجلس جعل تايسون فى صدر القائمة بعد خروجه من السجن!

فضيحة

استقال أربعة من كبار المسئولين فى الاتحاد الأيرلندى لكرة القدم إثر تكشف فضيحة التلاعب فى مبيعات تذاكر نهائيات كأس العالم عامى ١٩٩٠ و١٩٩٤.

لويس كيلكوين رئيس الاتحاد هو آخر مسئول كبير باق حتى الآن فى منصبه ومن المتوقع أن يجرى مجلس الاتحاد اقتراعا بحجب الثقة عن كيلكوين عقب الاستماع لتقرير المحاسبين القانونيين حول القضية.

جيش ما

أكد ماجونين مدرب فريق ألعاب القوى الصينى للسيدات المعروف بـ «جيش ما» عودته لقيادة الفريق فى أوليمبياد أتلانتا بعد غياب دام عامين تدهورت خلاله نتائج الفريق.

المدرب أكد أنه سيحقق نتائج طيبة بالرغم من انفراط عقد الفريق واعتزال بعض لاعباته.

تايوان لا

أكدت اللجنة المنظمة لأوليمبياد أتلانتا للجنة الأوليمبية الدولية أنه لن يتم توجيه الدعوة لكبار المسئولين التايوانيين لحضور الدورة، وكانت الصين قد ألمحت إلى احتمال مقاطعتها للأوليمبياد إذا ماوجهت الدعوة لاستضافة مسئولين من تايوان.

رجل أعمال

عينت اللجنة الأوليمبية الأسترالية رجل الأعمال جون إيليف رئيسا للجنة المنظمة لأوليمبياد سيدنى عام ٢٠٠٠ خلفا لجارى بامبرتون الذى تعرض لانتقادات واسعة من جانب اللجنة الأوليمبية الدولية.

خوليت: أنا مستمر فى إنجلترا

النجم الهولندى رود خوليت أكد فى الأسبوع الماضى أنه سعيد جدا بوجوده فى إنجلترا، وأنه لاينوى ترك فريق «تشيلسى» الذى يلعب له الآن إلا بعد نهاية عقده فى نهاية الموسم القادم، مالم يتم تجديد هذا العقد!

وأكد خوليت: أنه تعلم كثيرا من الكرة الانجليزية، وأن أداءه تطور جدا فى هذا الموسم بالذات، وأنه سعد جدا بالترحيب الإنجليزى له، ولايمكن أن ينسى أبدا مدى حفاوة عشاق الكرة بإنجلترا به.

مدرب فريق تشيلسى أكد أيضا أن خوليت كان سببا مباشرا فى تطور أداء الفريق، وهو أيضا السبب فى وصول الفريق لدور الثمانية لكأس إنجلترا، ويمكن أن ينافس تشيلسى مع غيره على قمة بطولة الدورى فى الموسم القادم إذا تم تدعيم الفريق بعدد آخر من اللاعبين.

أصغر لاعب فى نهائيات الأمم الأوروبية

لارس ريكين.. الألمانى ومائة مباراة دولية مدرسية!

مع اقتراب موعد نهائيات الأمم الأوروبية فى إنجلترا بعد ثلاثة شهور أو أقل يوشك مدربو الفرق المشاركة على التعامل مع بعضهم البعض بأسلوب السحرة الذين يخرجون من جيوبهم ومن تحت قبعاتهم أرانب وأشياء أخرى مثيرة للعجب وذلك لأن الأوراق كلها مكشوفة ولا مجال لاستخدام تكتيكات مفاجئة، والأمل فى النجوم الجدد المجهولين وسيكون من بينهم المهاجم الألمانى الشاب لارس ريكين الذى سيدخل البطولة وعمره يقل عن العشرين عاما ليكون أصغر لاعب فى المنتخب الألمانى، وربما فى البطولة كلها لأن منافسه لكويفرت الهولندى المتألق يكبره بتسعة أيام.





ولارس هو المهاجم الذى تدفع الجماهير والأوساط الكروية الألمانية مدرب المنتخب بيرتى فوجتس لضمه فورا لصفوف فريقه حيث يعتبر فى الوقت الحالى المهاجم الألمانى الوحيد الذى يتمتع بقدر كبير جدا من المهارات الفردية وعلى حد وصف الصحافة الرياضية المتخصصة للمهاجم الوحيد القادر على اختراق منطقة جزاء الخصم بالمراوغة والتحرك عرضا وليس طولا فقط كما يفعل كل الألمان. وقد أثبت ريكين منذ الموسم الماضى الذى شارك فيه زملاءه بفريق بروسيا دورتموند الفوز ببطولة الدورى كلاعب أساسى أنه لاعب برازيلى الهوية حيث سجل سبعة أهداف مؤثرة حققت تعادلا أو فوزا بطريقة المراوغة ثم الانفراد بحراس المرمى والتسجيل ببرود غريب بالقرب من المدافعين.

من ناحيته لم يرفض فوجتس هذا الضغط وقال إن ريكين سيجلس بجوارى فى الطائرة إلى انجلترا غالبا لكننى سأختار الوقت المناسب للدفع به حتى لايحترق مثلما حدث مع زميله فى دورتموند هايكو هيرليش العام الماضى وقال أيضا إنه أفضل من يمكن الدفع به عند الرغبة فى القضاء على المنافسين أو اللحاق بهم فى الشوط الثانى لانه يلعب ـ عكس أغلب الموجودين ـ بعقله قبل قدمه.. الطريف أن لارس وامعانا فى إعلان نجوميته قبل نهائيات الأمم الأوروبية وافق على عرض إحدى الشركات للملابس الرياضية للدعاية لها مقابل ٢٥٠ الف دولار لمدة عام واحد ليكون اللاعب الوحيد فى ألمانيا الذى لم يلعب دوليا والذى يحصل على عقد رعاية من إحدى الشركات الكبرى لكنه يبرر ذلك بأنه لعب دوليا بالفعل طويلا حيث مثل ألمانيا فى منتخبات المدارس باعتباره مازال طالبا فى المرحلة الثانوية فى أكثر من مائة مباراة دولية وهذا يكفى مؤقتا!!

هشام زايد



مدرسة للموهوبين فى جنوب افريقيا.. يديرها نيل توفى!

إذا كان فوز منتخب جنوب إفريقيا ببطولة الأمم الأفريقية الأخيرة لكرة القدم قد أكد بما لايدع مجالا للشك أن هذه الدولة الواقعة فى أقصى جنوب القارة هى القوة الجديدة التى ستكون لها الريادة الكروية فى السنوات القادمة، فإن التقرير التالى الذى نشرته مجلة «أونز» الفرنسية المتخصصة فى كرة القدم العالمية يؤكد أيضا أن المستقبل سيكون أكثر إشراقا بالنسبة للكرة الجنوب ـ افريقية... مما سيزيد أيضا من صعوبة المهمة بالنسبة للدول التى ترغب فى استعادة الريادة من جنوب افريقيا.

فقد تناول التقرير الذى نشرته «الأونز» مدرسة «المتازين» رياضيا التى تم إنشاؤها فى أطراف مدينة جوهانسبرج «العاصمة» لإعداد جيل المستقبل الذى سيبدأ بعد سنوات قليلة السعى وراء تكرار نفس الإنجاز الذى حققه جيل ٩٦... جيل: دكتور كومالو وفيلسون ماسيبنجا ونيل توفى ومارك فيش ... وغيرهم.

المدرسة تقع على بعد ستة كيلو مترات فقط من جوهانسبرج على الطريق المؤدى إلى بريتوريا بالقرب من مجموعة من المستوطنات، وتضم ملعبين للكرة تمت زراعتهما على أحدث النظم، وثلاثين غرفة للاعبين الصغار الذين لاتزيد أعمارهم على ١٦ سنة. ويتعلمون بالمدرسة كل أساسيات كرة القدم وفنياتها وفقا لما يتم فى مدارس إعداد المحترفين فى أوروبا، كما يتم توفير كل متطلبات الراحة للاعبين الصغار من وجبات غذائية وملابس وأدوات رياضية ومجلات متخصصة فى هذا المجال... ويبلغ عدد اللاعبين «المتلمذين» فى هذه المدرسة حتى الآن ٥٨ تلميذا.

ولكن الشئ المثير للاهتمام حقا هو أن مدير المدرسة هو نيل توفى كابتن فريق كايزر تشيفز ومنتخب جنوب افريقيا شخصيا!

وعلى الرغم من أن المدرسة «تفتح نفس» زائرها وتجعله يتأكد من أن الكرة قريبا فى جنوب إفريقيا سيكون لها شأن كبير ربما على المستوى العالمى وليس الافريقى فقط. إلا أن توفى مدير المدرسة التى يشرف عليها إتحاد الكرة فى جنوب افريقيا يأمل فى زيادة التمويل المخصص للمدرسة حتى تقبل عددا أكبر من اللاعبين، وكذلك حتى يمكن إنشاء صالة جيمانيزيوم.

وإلى جانب حديثها عن تلك المدرسة، نشرت المجلة تحقيقا مطولا من أربع صفحات عن مارك فيش نجم منتخب جنوب إفريقيا، وكأنها تريد أن تقول إن الثمار التى ستثمر عنها مدرسة الممتازين ستكون أطيب بكثير من المواهب التى شاهدناها فى جوهانسبرج العام الحالى!!

هانى على